متكدمة الطّبكة الشّاليثة

بشِ إِللهُ أَلزَّمْ إِلْكُمْ الرَّحْ يُوالرِّحَكِيم

الحمد لله الذي له مقاليد السماوات والأرض ، والذين كفروا بآيات الله أولئك هم الخاسرون . وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له وقف الأمة على النهج السوي بقوله جل شأنه : « ولو ردّوه إلى الرسول وإلى أولي الأمرِ منهم لعلمه الذين يستَنْبطونَه منهم » . وأصلي وأسلم على إمام الهدى ومعلم الناس الخير ، سيدنا محمد بن عبد الله وعلى آله وصحابتة ، ومن اهتدى بهداه واستن بسنته إلى يوم التناد .

وَتَعِسَد، فعلى بركة الله أقدم للقارىء الكريم الطبعة الثالثة من كتاب «تفسير النصوص في الفقه الإسلامي » بعد أن مضى على نفاد الطبعة الثانية عدد من السنوات ، وحالت ظروف كان لا حيلة في دفعها دون إعادة الطبع .

وإني إذا أشكر للإخوة الباحثين الذين شجعوا على اخراج هذه الطبعة وكانوا كراماً على ساحة التقويم العلمي والثناء على العمل . . أود الإشارة إلى أن مما حفزني إلى ذلك أيضاً ، أن رواد المعرفة من الشباب الإسلامي بصرف النظر عن التخصصات ـ بدأوا يتطلعون بجدية ووعي واضحين ، إلى التعرف المبصر على مناهج علمائنا رحمهم الله تعالى في استنباط الأحكام من نصوص الكتاب والسنة ، والطرائق التي واجهوا بها تلك النصوص بوصفها قوام الشريعة وينبوع الإسلام ، وجاءت بلسان عربي مبين . ناهيك عن تبين ما ترتب على ذلك من آثار عظيمة متسعة الجنبات . وما من ريب في أن تحقيق ذلك من شأنه أن يصحح المسار متسعة الجنبات . وما من ريب في أن تحقيق ذلك من شأنه أن يصحح المسار

ويزيد الثقة بالمنهج المسلوك .

ولا يخفى أن التطلعات التي نومى، إليها ، تصحبها الرغبة في أن يتحقق المراد، بأسلوب ميسًر قدر المستطاع ، حيث الموضوعات الشائكة والبحوث الدقيقة التي يعوزها _ أحياناً _ قدر لا بأس به من التذليل . والمأمول أن يسهم « تفسير النصوص » في تحقيق هذا المطلب بتوفيق اللَّه تعالى .

ثم إن طلاب الدراسات العليا من مرحلتي الماجستير والدكتوراه على ساحة هذا التخصص، قد صحب الكثير منهم ـ كما علمت من عدد من الأساتذة والطلاب ـ هذا الكتاب ـ والحمد لله ـ صحبة علمية ناجحة ـ سواء في أصل الإختيار لموضوع البحث أو في جمع المادة العلمية ، والإهتداء إلى المصادر ، ثم تنسيق المعلومات وصياغتها بعد التمحيص والمقارنة والترجيح إن وجدت بواعثه . وذلك ما جعل توافر الكتاب بين أيدي الباحثين على هذا المستوى أمراً نافعاً إن شاء

وإني لأسأل المولى تباركت أسماؤه ـ وعطاؤه هـ و العطاء ـ أن يرزقني الإخلاص في القول والعمل ، وأن يهب لي من لونه مزيداً من ستره وعونه وفضله ، فلا رب غيره ولا خير إلا خيره ، لـ الحمد في الأولى والآخرة وهو حسبي ونعم الوكيل .

الرياض : ١ من شعبان ١٤٠٣ هـ .

Zenia)

متكدَّمة الطُّبُّ الأول

Jest of Seples

بنِ ____لِللَّهُ الرَّحْنِ الرِّحِينِ

إن الحمد لله نحمده ونستعينه ونستهديه ونستغفره ، والصلاة والسلام الأتمان الأكملان على محمد بن عبد اللَّه نبي الهدى والرحمة الذي ابتعثه الله بالإسلام ليخرج الناس من الظلمات إلى النور ، فأنقذنا به من الهلكة ، وهدانا برسالته في عقيدتها وشريعتها إلى خير ما فيه سعادة الدنيا والأخرة .

وَتَعِثِر، فَهٰذَا هُو المجلد الثاني من كتاب « تفسير النصوص » ومضمونه القسم الثاني من الموضوعات التي تناولها الكتاب .

وهذا القسم يشتمل على بابين هما من أهم أبواب تفسير نصوص الكتاب والسنّة ، ومناهج استنباط الأحكام منها ؛ كما أنهما يبحثان في دلالة الألفاظ على الأحكام في حالة الأحكام في حالة الأحكام في حالة الخصوص ، وما يتعلق بكل واحد منها على سعته من قواعد ومسائل خصوصاً ما يرتبط بقضايا العموم والخصوص .

ولعل من بعض ملامح الأهمية الكبرى التي تنطوي عليها موضوعات هذا القسم من الكتاب ، أن غالبية الأحكام في القرآن تحمل طابع الإجمال والعموم ، وأنه كانت للعلماء مذاهب في الحكم على صيغ العام ومدلولاتها ، وأن معارك حامية الوطيس دارت من خلال تلك المذاهب انتصر فيها مذهب أرباب العموم ، حيث انحسر أمامه مذهب الواقفية ومذهب أرباب الخصوص .

ناهيك عن دلالة العام واختلاف نظرة العلماء إليها من حيث القطعية والظنية

قبل التخصيص وبعده ، وما ترتب على ذلك من آثار تزخر بها كتب الأحكام والفروع . ولقد كان من توفيق الله ما أقدرنيه _ بجانب تحرير هذه المسائل _ من الكشف عن مذهب ابن حزم رحمه الله في تحديد من هم الواقفية ، ثم الحكم عليهم ، وكيف أنه قد وسّع دائرة التعميم حتى اتهم كثيراً من مخالفيه بأنهم من الواقفية في العديد من المسائل ، وأرجو أن أكون قد حرَّرت هذا الموضوع بما يزيل اللبس ويقف بالقارىء موقف الموضوعية والتجرد في الحكم .

وإذا غادرنا هذه الأمور نسرى ما كنان من قواعد الأئمة في أمر التخصيص ومسائله وانعكاس ذلك على الأحكام والفروع ، وهو بناب عريض من أبواب الإستنباط ظهرت فيه مواقف الأئمة ونظراتهم البصيرة إلى النصوص ، وأي الأسباب صالح للتخصيص وأيها لا يصلح ، مما يسهل للباحث أن يرد الفروع إلى أصولها ويعلم منازع الإختلاف في العديد من الفروع الفقهية عند العلماء .

هذا: وإن الاشتراك في الألفاظ كثير، والإشتراك ظاهرة في لغتنا الكريمة، وهو أمر وثيق الصلة بالإستنباط ودلالات الخطاب عند العرب الذين جاءت نصوص الكتاب والسنّة على وفق ما يفهمون ويدركون من طبيعة لغتهم ودلالة الخطاب فيها.

ومباحث الخاص يعطيها علماؤنا قدراً كبيراً من العناية ، حتى أن الكثير منهم يجعلها في مقدمة موضوعات الأصول وهي تشمل ـ فيما تشمل ـ قواعد الإستنباط في حالات الاطلاق ، وفي حالات التقييد ، لأن في النصوص المطلق والمقيد ، ولقد واجه علماؤنا ذلك ورسموا الطريق لأخذ الحكم من خلاله وإن اختلفوا في العديد من القواعد .

ومن أبرز ما اشتملت عليه مباحث الخاص « الأمر والنهي » وإذا قلنا : « الأمر والنهي » فمعنى ذلك البحث في صيغ التكليف التي مدار أكثرها على « افعل ، لا تفعل » والساحة التي تتحرك فيها صيغ التكليف ساحة بعيدة المدى متسعة الأرجاء لما أن متعلقاتها كل تلك النصوص التي تشتمل على ذلك الخطاب التكليفي في شؤون أحكام الشريعة في كتاب الله وسنة رسوله عليه الصلاة

والسلام ، ولكل من الأمر والنهي دلالته المستقاة من طبيعة اللغة ومفه ومات الشريعة ، حتى إذا جاءت القرائن ، كنت ملزماً لأن تحكم بحسب هذه القرائن التي حفت بالنص . وبجانب ذلك ما أكثر الحالات التي تمليها طبيعة التكليف ، وخطابه من خلال تلك الحالات ، ولقد كان لعلمائنا القدح المعلى في وضع الضوابط لهذا كله من أجل أن يسير الإستنباط على الخط الواضح المستنير .

وفي يقيني أن وقفات الباحث عند كثير من الأمور التي ألمحنا إليها ، تحريراً لموطن النزاع ، أو ترجيحاً واختياراً بالدليل لإتجاه دون آخر ، أو استكمالاً للآثار المترتبة على الإختلاف وتعدد وجهات النظر بعد التنقيب في المخطوط والمطبوع من مصادرها الأصلية الأولى وحسب التسلسل التاريخي ، كل ذلك ضرورة تمليها أمانة المعرفة والتحقيق العلمي خصوصاً في تلك القضايا المرتبطة بالحلال والحرام ، ثم خروج المكلف من العهدة بأن يفعل أو لا يفعل .

ومن بعض ما يدل عليه ذلك ـ بجانب تفرد أمتنا بهذه المناهج ـ الدلالة على أن الفقه الذي رسم علماؤنا قواعد استنباط أحكامه من النصوص ، كان معاناة واتباعاً للنص وفهما يتسم بالأمانة والحرص على أن تكون النصوص متبوعة لا تابعة ، ولم يكن نقلًا عشوائياً دون تبصر وتمثّل لأمانة الحرص على النص والإجتهاد في فهمه إن وجد ، وفيما وراء ذلك إن لم يوجد .

على أني - والحق أحق أن يتبع - لم آل جهداً في كشف مواقف الضعف التي جنح إليها بعض العلماء رحمهم الله ، من استغراق في تقدير لأقوال المذهب في مقابل النص ، حتى بدا النص وكأنه تابع لا متبوع ، ثم في بيان غلو البعض في تطبيق القاعدة الأصولية دون نظر إلى مكانة النص الذي يدور حوله الإختلاف من كونه مقبولاً أو مردوداً - وقد أشرت إلى ذلك أيضاً في خاتمة هذا الجزء - بحيث يمكن إنهاء الإختلاف لو سبق ذلك تحرير نص الحديث المختلف على الإستنباط منه والحكم بصلاحيته للإستباط أو عدم صلاحيته لذلك ، وإنك واجد عند ابن حزم رحمه الله - على حلان فدره وكبر فضله - العديد من المواقف التي شغلته فيها حدة التمسك بمذهبه الظاهري عن رؤية كل جزئيات المسألة في علاقته بالأئمة رحمهم الله ، ولقد أشرت إلى ذلك بالقدر الذي تسمح به طبيعة البحث .

هذا: ولقد استعنت الله في أن لا أدع - مع السير بالموضوعات على تشعبها واتساعها - أن أقارن المذاهب على اختلاف النزعات والمناهج ، ومع الأمثلة والشواهد الموضحة ، كان لا بد من وقفات هامة عند ثمرات التطبيق للقاعدة الأصولية كما تظهر هذه الثمرات في الفروع والأحكام ، بحيث تتجلى نتيجة احتلاف الإتجاهات وتعدد النظرات إلى القضية الواحدة ، ويمكن للباحث تخريج الفرع على الأصل . وبعد تلك الرحلة الطويلة مع الكتاب في قسميه وصلت إلى بعض النتائج التي أثبتها في خاتمة الكتاب ، وآمل أن أكون قد وفيت بصنع الفهارس التي وعدت بها في فاتحة المجلد الأول ، مما يسهل على الباحث أن يضع بين يديه مفاتيح الكتاب .

ولعل طبيعة معالجة «تفسير النصوص » كانت من الأمور التي دعت إلى تقسيم الكتاب إلى مجلدين ، فقد وجدت في ذلك ما يناسب فائدة القارىء ومعاونته ، بجانب الأمور الطباعية والفنية ، أما تأخر هذا المجلد الثاني في الظهور : فقد كان لأمور تبدو خارجة عن طوق الناشر والمؤلف .

وفي خاتمة المطاف : إن في ابتغاء مرضاة ربنا جل وعلا ما ينسي الكثير من منعب الطريق ويجعل من الصعاب هشيماً تذروه الرياح .

وإني أسأل الله سبحانه _ وهو المحمود على كل حال _ أن يجعل من هذا الجهد المتواضع باباً إلى غفر الزلات وتبديل السيئات بالحسنات ، وأن يتقبله صفحات في خدمة دينه وشريعته ، إنه نعم المولى ونعم النصير وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين .

۲۹ من رجب ۱۳۹۱ .



المقترمته

أهمية الموضوع طريقية البكيث خِطَة البكيث

بسياندارهم الرحم

إن الحمد لله نجمده ونستعينه ونستغفوه ونصلي ونسلم على نبينا محمد المبين عن ربه كتابه ، المبلغ عنه شريعته ، وعلى آله وصحابته .

وبعب : فقد يكون من نافلة القول الحديث عن مكانة وأهمية تفسير نصوص الأحكام من الحكتاب والسنة ؛ فإن إلى هذين الأصلين الكريمين مرد شريعة الإسلام في مصادرها الأولى ؛ إذ أنها الينبوعان الأساسيان ملك المصادر التي هي طويق العلماء لاستنباط الأحكام .

فالكتاب : وهوكلي الشريعة وأصل اصولها ، كان سجلًا مباركاً تناول الأحكام _ إلا قليلًا منها _ بطريقة يزينها طابع الإجمال .

وتليه السنة التي كانت ترجمان بيانه وتفصيله ، طريق الوصول إلى هدايته . وفي ذلك بخاطب الله من أولاه كرامة البيان « و أنز كنا إليك الذّ كو لتبيّن للناس ما منز ل إليهم و لعلم يتفكرون » . وكان البيان . . وقال الرسول صلوات الله وسلامه عليه : « ألا وإني أوتيت القرآن ومثله معه . . . » .

ومن هنا كان البحث في مناهج تقير نصر من اكتاب والسنة ، والصلة بسالك استنباط الأحكام عند الأثمة ، حديراً بمزيد من المعرفة ، حرياً بكثير من الدقة والإدراك .

ولقد وقفت أمتنا في الماضي على سبيل المعرفة _ ويدها هي العليا _ فأعطت لبني البشر عن طريق أثنها الأعلام مناهج لتفسير النصوص ، قائة على قواعد العربية ، ومفهومات الشريعة في مقاصدها وأعرافها ، فأوضحت معالم الطريق ، وسلكت بالاستنباط أقوم السبل ، وكان ذلك تحقيقاً لقول الله تبارك وتعالى : « ولو ردوه إلى الرسول وإلى أولى الأمر منهم العلمه الذين يستنبطونه منهم (١) » .

وقد مر"ت تلك المناهج في مراحل أدخلتها في الطور العلمي القائم على أسس وقواعد ، وذلك بعد أن كان التفسير مبنياً على السليقة العربية ، وفهم من نزل الكتاب بلسانهم في ظل البيان النبوي الحكيم .

وهكذا كانت مناهج تفسير النصوص وقواعده عند أئمتنا الأولين ، غمرة جهود ، ونتاج قرائح ؛ فكانت الأساس الذي قام عليه البناء التشريعي ، من حيث استخراج الأحكام من النصوص ، ضمن إطار علمي من الضوابط ، وفي ظل قواعد عامة تمنع الزلل ، وتباعد عن الانحواف .

ولقد كان طبيعياً _ والعربية لسان شريعة الإسلام _ أن توضع قواعد التفسير في ظل هذه الحقيقة . وهكذا وضعت تلك القواعد بعد استقراء لأساليب العربية ، وإدراك لطبيعتها في الحطاب ، ومعرفة ما يكن أن تؤديه الألفاظ والتراكيب من مدلولات ، وإن كان للعرف الشرعي مكانه في التقديم ، حين يدخل مدلول اللفظ العربي مع الشريعة في طور جديد .

وقد حفلت المكتبة الفقهية الإسلامية بالكثير من الآثار في هذا الموضوع ، غير أن طابعاً من التعقيد طبع كثيراً من المؤلفات في أصول

⁽١) سورة النساء : ٨٣ .

الفقه ، مما احتاج الأمر معه إلى كثير من البحث والتنقيب ، الموصول إلى خيرات تلك الكنوز الدفينة ، وراء العبارة الغامضة والأسلوب الذي كثيراً مايستعصي على غير ذوي الاختصاص ، وإن كان عذر أولئك المؤلفين ؛ أنهم التزموا طرائق عصورهم التي عاشوا في ظلها ، وتأثروا بأساليها ومنهج التألف فها .

ومن هنا كان لابد للانتفاع بهذه النروة المباركة ، من جهد دائب ، في سبيل عرضها بأسلوب يجعلها قريبة المنال قدر المستطاع ، ليمكن استخدامها في الطريق العملي ، كما أداده لها الواضعون الأولون .

وعلى ذلك يبدو لزاماً على الباحث في تلك المناهج ، إلى جانب صلته بالكتاب والسنة والعربية ، أن يكون على معوفة بالمفاتيح الأولى لمصطلحات أولئك الأئمة في التعبير والضوابط ، كيا يتسنى له دخول حمى فيه على ما نعتقد _ الحير الكثير الوفير الذي يشكل عنصراً أساسياً من عناصر ثروتنا الفقهة والتشريعية التي تميزت بها أمتنا عن سائر أمم الارض .

هذا: ولقد كانت تشدني إلى البحث في تفسير النصوص، رغبة في معوفة طرائق الأغة في الاستنباط، وكيفية تخويج الفروع الفقهية على أصولها التي تنتمي إليها، وهي رغبة آذنت منذ أيام الدراسة الجامعية في الأزهر والحقوق حيث أضاءت يومئذ قبساً في العقل والتفكير وبدأت والحمد لله – تتفاعل مع النفس بدافع القناعة بها طريقاً لحدمة الإسلام، ثم كان من فضل الله أن يسر تعهدها ورعايتها بالاطلاع الدائب والمتابعة الواعية ... وتوالت الأيام تمضي، وكان هذا البحث الذي أكرمني الله به موضوعاً لرسالة الدكتوراه، ولقد رأيتني وأنا حفيي" به، كليف يجز ويه وسهله، أعيش معه الماسات غالية ، أرجو أن تكون ظلالها على خطاي في متابعة الطريق ..

طريق الإسلام الحالد الذي أيقظ الإنسانية من سبات ، ولسوف تصحو على شريعته من جاهلية.وظلمات.

وإذا كان لابد من الإشارة إلى الأغراض التي يمكن أن يؤديها هذا الموضوع فإنه مجقق أغراضاً كثيرة من أهمها:

أولاً - الخروج من عهدة الامتثال لما جاء من الأمر بتدبر القرآن وتعقله ووعي السنة والعمل بها ، لتكون شريعة الله هي الحكامة ؛ فلا يمكن أن يكون تدبر أو تعقل ، ولا وعي أو عمل بتلك النصوص ، لا بغهمها والحكشف عن معانيها ؛ وذلك عن طريق التفسير .

تانياً - معرفة مبالك الأئة في الاستنباط ، والإحاطة بطرائق استخراجهم للأحكام من منابعها الأولى في عصور ما قبل التقليد ، وهذا أمر ينير السبيل أمام الباحث ، ليدرك كيف أن هذه الشريعة الغنية بأصولها وفروعها ، كانت - وما تزال - قادرة على أن تمد الانسانية في ميدان الأنظمة والتشريع بمايضمن لها الحير ، والقوة ، والمنعة ، والعدالة المطلقة .

تالئاً – ولقد يكون من بديهيات القول ، أن من الأغواض التي يؤديها الموضوع ، إدراك جانب كبير من الاختلاف بين الأئة – فيا اختلفوا فيه – كيف نشأ وإلى أي الموارد ينتمي ؛ لأن من أسباب الاختلاف الحكم على النص عند التفسير .

وبمعرفة الاختلاف ومايتصل به يسهل على الباحث الناطق بالضاد على الأقل قبل غيره ، أن يقدر الثروة الفقهية ، على اختلاف المذاهب فيها ، حق قدرها ، ويؤمن أن تشعب المذاهب في العصور الأولى من حضارتنا الفقهية لم يكن عبثاً ، وإنما كان صورة لهذا البحر الزاخر من التشريع الذي والد – على غاية الكهال – وحياً ، ونما وترعوع – بالنسبة إلينا – مجثاً وفهماً وتفريعاً ، فكان شجرة طية أصلها ثابت وفرعها في السّاء .

وومالاسك فيه ، أن في معرفة مسالك الأئة والاختلاف، تنمية للملكة الفقهية الواعية عند الباحث ، لما يرى من نماذج حية عند الفقهاء في القدرة على استخواج الأحكام ورد الفروع إلى أصولها ، وكيف تختلف هذه الفروع باختلاف الضوابط والأصول ؛ وذلك بعد التثبت من صحة النص إن كان من السنة .

كَمَا أَن فِي ذَلَكَ مَا يَعْطَي القَدْرَةُ عَلَى الدَّفَةُ وَضَبِطُ النَّفُسُ ، وعدم التسرعِ فِي حَكَمَ أُو فَتُوى أُو قَضَاءً .

ومن هنا أقام الأولون العلم بالاختلاف ، في موضع الإيضاح لمعالم الطويق . دوى ابن عبد البر في كتابه « جامع بيان العلم وفضله » أن سعيد بن أبي عروبة قال : من لم يسمع الاختلاف فلا تعدوه عالماً .

وروى عن عثان بن عطاء عن أبيه قال : لاينبغي لأحد أن يفتي الناس حتى يكون عالماً باختلاف الناس ؛ فإنه إن لم يكن كذلك ، رد من العلم ما هو أوثق من الذي في يديه .

رابعاً - فيا وراء بيان الذي على الذي هو من نصوص الأحكام ، سواء في تقرير حكم قرآني أو بيان لمجمل الكتاب أو إنشاء حكم جديد ، لابد من الإشارة إلى أن قواعد التفسير التي نحن بصدد الحديث عنها ، ليست في موضع القداسة بجيث تحمل طابع الإلزام الديني .

ذلك أن هذه القواعد _ كما أسلفنا _ قامت على استقواء أساليب العوبية ، وإحداك المدلول الصحيح للخطاب في لسان العرب ، وكذلك إحداك القواعد العامة للتشريع ، فمن الممكن أن تكون طريقنا لفهم القانون. وتفسيره ، وعلى الأخص في بلادنا العربية التي أصحت العربية فيها لغة القانون.

وإذا كان عندنا في البلاد العربية ـ دولة كالعراق ما تزال تستمد قانون الأحوال الشخصية من فقه الحنفية ، فالبلاد العربية الأخرى ـ شأن

بلدنا تعتبر الشريعة الإسلامية بمذاهبها المتعددة الغامرة بالحير ، مصدراً لل يسمى بقانون الأحوال الشخصية ، والقانون المدني ينتسب في كثير من أبوابه إلى أُصولها . ويمكن القول بلا تحفظ :

إنه حتى القوانين التي كانت تنتمي إلى أصل أجنبي أصبحت الآت عربية ، ويجب أن تفسر بناء على قواعد التفسير التي غت وترعرعت في ظل بيان اللغة العربية .

خصوصاً وأن هذه القوانين تمثلواقع هذه الفترة من حياة الأمة ،ولفتها في خطاب المواطنين الذي يجم تصرفاتهم هي العربية . وإن كان هذا الواقع لايعفي من تقرير أن واجب أمتنا الذي لامندوحة عنه هو العودة الصحيحة إلى الشريعة لتكون هي الأصل في كل تقنين تريد .

وتقور الكثرة من علماء القانون اليوم: أنه حتى عند إبهام النص لاضرورة للعودة إلى النص الأجنبي. وإن كان البعض قد أجاز العودة في حالات نادرة من التعارض، ليكون ذلك طريقاً إلى ترجيع حكم على حكم.

وفي ذلك يقول الدكتور عبد الرزاق السهوري في معرض الحديث عن المادة / ٢٩٣ / عقوبات قديم في مصر والتي أصبحت / ٢٣٣ / من قانون العقوبات الجديد بعد أن يبين الرأيين في الموضوع ويوجه الرأي القائل بعدم العودة إلى النص الأجني : (على أنه يلاحظ أن مثل هذا الجدل إذا كان مما يسوغ التعرض له في ظل التقنينات القديمة التي وضعت أولاً باللغة الفرنسية ، يسوغ التوض الترجمة العربية صيغة رسمية ، فإنه لايمكن أن تثور بالنسبة

التقنينات الجديدة ، إذ الشبهة في أن اللغة العربية هي الأصل وعليها وحدها يكون المدار) (١) .

ولقد يبدو الأمر أكثر وضوحاً يوم نستانف السير فتغدو الشريعة _ كما أسلفنا _ مصدرنا الأساسي في التقنين ، ويكون حكمنا حكما بما أنزل الله .

ولا شك أن الاستقلال التشريعي لأمة نهضت من عثار وتحورت من سلطان الغاصبين ، يجب أن يساوق الاستقلال السياسي ، وإن أمتنا الغنية الثرية في هذا الميدان تفتقر إلى أمرين :

الأول ـ الإيمان بذاتها وطاقاتها وأرضها الطيبة في شريعتها ولغتها .

الثاني - أن تتولى هذه الثروة بعناية وتعرضها العرض الصحيح. وهذا لا يتنافى أبدأ مع الإفادة من تنظيم الآخوين ، وما عنـدهم من نظويات كانت غرة الواقع الحضاري اليوم .

وتبقى ثروتنا الفقهة ، ومناهجها في التفسير محط أنظار العالم ، ونحن أجدر أن نستمسك بثروة نبتت في أرضنا وجاءت ديناً بلغتنا ، خصوصاً والعربية عندنا _ كما سلف _ أصبحت لغة القانون .

وإني لأرجو أن يكون عملي في تفسير النصوص محاولة للإسهام في هذا الباب والله المستعان .

طهقيةالبكيث

وقد جريت في البحث على وضع القاعدة في موضعــــها من التطور

⁽١) « أصول القانون » للسنهوري وأبو ستيت (ص ٣٤٧) .

التاريخي ، حيث عملت على مواعاة التسلسل الزمني ، فلا أعرض للرأي إلا حسب أسبقية وجوده زمناً . وكنت أعود إلى اللغة وعرف الشريعة ومفهوم الصحابة والتابعين إذا اعوز الأمر ، لايضاح القاعدة ووضعها في إطارها من الضبط .

أما من الناحية التطبيقية: فعندما يكون النص قرآنياً: أعود لما ورد من تفسير له في كتاب أو سنة أو شيء من آثار السلف ثم أقوال المفسرين، وفي ضوء ذلك يكون الحكم على مقدار انطباق القاعدة على النص .

وإذا كان النص واحداً من نصوص السنة : كان الأمو يقتضيني العناية بتخريج الحديث وبيان ما قاله علماء الاختصاص فيه ، ثم العودة إلى صنيعنا في النص القرآني لنرى ما إذا كان هنالك ما يستعان به على تفسير الحديث : من كتاب أو سنة أو أثر من آثار السلف ، يظهر فيه استنباطهم للحكم كيف كان ، كما يبدو فية إلى أي حد يتفق أو مختلف ما سلكه المتأخرون بالنسبة لما سلكه المتقدمون .

ومسألة انطباق القاعدة على النص المواد استخراج الحكم منه ، مسألة تحل كثيراً من العقد ؛ لأنها توضح إلى أي حد استطاع أصحاب القاعدة ، أن يلتزموا قاعدتهم عند الاستعباط ، ورد الفرع إلى الأصل ، وإيضاح النسبة بينها . فقد تكون النسبة صحيحة وقد لاتكون .

على أن هذا لم يعفنا من الوقوف موقف البحث في الفرع الفقهاء في ناظرين في نصوص الكتاب والسنة وآثار السلف ، ثم في كلام الفقهاء في الموضوع . ولقد حرصنا على أن نأخذ الأحكام من كتب أصحابها ، لا من نقل أهل مذهب عن مذهب آخر .

ويجدر بنا أن نقرر ، أن عرض القواعد ، وتطبيقها على النصوص ، كان من حيث الأصل على الطريقتين المعروفتين في أصول الفقه ، وهما طريقة المتكلمين وطريقة الحنفية ، غير مهمل ما أرى في غيرهما ، مع المقارنة دائماً بين ماذهب إليه العلماء في كل من الطريقتين المذكورتين ، أوفي داخل الطريقة نفسها ، أو من خارج الانجاه ، والعناية بمواقف الظاهرية حين يلزم الأمر ، مع بيان رأينا الحاص وترجيح ما نختاره بالدليل .

أقول هذا غير ناس أن الحديث عن مسالك الشيعة والزيدية والإباضية. داخل في إطار الحديث عن طريقة المتكلمين ؛ على أني كنت أفود كل فويق بالذكر حين أرى لزوماً لذلك .

ثم إني بعد ذلك كله لم أجد بدأ من استخدام التطبيقات القانونية فجئت بأمثلة تطبيقية من القانون على كثير من القواعد ، بما يبين إمكان الإفادة من قواعد التفسير عندنا في فهم النصوص القانونية كما أسلفت ، ولقد عملت على المقارنة في عدد من المسائل التي جرى بحثها عند رجال القانون ، كما في دلالة النص ونسبتها من القياس ، والأخذ بمفهوم الموافقة بوجه عام ، والأخذ بمفهوم المخالفة ، حيث ينبني على هذه الضوابط العامة آثار كثيرة في التفويد .

وإني إذ أقدم هذا البحث المتواضع ، لا أزعم لنفسي أنني أشفيت على الفاية ، ولكنها محاولة إسهام في أمر أعتقد أنه بالغ الحطورة في كياننا الفقهي وثروتنا التشريعية العظيمة ، خصوصاً وأن موضوع تفسير النصوص لي جانب أهميته الأصلية في ذاته _ كان ملتقى عدد من علوم الإسلام ؟ من لفة ، وتفسير ، وأصول ، وفقه ، وحديث ، ومصطلح ، واختلاف ، وغير ذلك ، كالمنطق وما إليه ، ما يخدم هذا الركن من أركان التشريع وهو

الاستنباط من النص ، عن طريق فهمه ، والكشف عن معانيه ومدلولاته . ولقد يبدو الأمر أكثر أهمية إذا كنا على دُذكر من أن مناهـــج تفسير النصوص التي مجتوبها أصول الفقه ، قد دخلت منذ زمن غير يسير طور الجمود على الشكل النظري في أذهان كثير من المؤلفين ، وذلك ماباعدها عن السمة العملية التي هي طابعها الأصيل من قبل ، ولعل الكشف اليوم عن خصائصها العظيمة ، مع التطبيقات العملية ، والعناية بربط الفروع والأحكام بالقواعد التي تنتمي إليها من الأصول ، يساعد ـ بتعاون الباحثين على أن تؤدي هذه المناهج دورها من جديد في عالم الفقه والقانون .

خطنة البكيث

وقد جعلت ما تضمنته الرسالة مشتملًا على : باب تمهيدي ، وقسمين ، وأربعة أبواب ، وخاتمة ؛ فكان الأمر كما يلى :

الباب التمهيدي : نظرة الشريعة والقانون إلى التفسير .

الفصل الأول : البيان عند الأصولين .

الفصل الثاني : ماهية تفسير النصوص .

الفصل الثالث : نظرة عامة حول التفسير ومدارسه في القانون .

قواعد التفسير في حالات وضوح الألفاظ القسم الرول : وإبهامها ودلالتها على الأحكام .

الباب الأول: الوضوح والإبهام في الألفاظ.

الفصل الأول : الواضح وأنواءه . المبحث الأول : منهج الحنفية في الواضح . المبحث الثاني : منهج المتكامين في الواضح .

الفصل الثاني : المبهم وأنواعه . المبحث الأول : منهج الحنفية في المبهم . المبحث الثاني : منهج المتكامين في المبهم .

الفصل الثالث: التأويل. المبعث الأول: تطور معنى التأويل ومجاله. المبعث الثالث: من غوات المبعث الثالث: من غوات الاختلاف في الحكم على التأويل. المبعث الوابع: طريق الحمادة في التأويل وموقف الظاهرية.

الباب الثاني : طرق دلالة الألفاظ على الأحكام .

الفصل الأول: منهج الحنفية في طرق الدلالات . المبحث الاول: عبادة النص . المبحث الثالث: دلالة النص . المبحث الرابع: دلالة الاقتضاء .

الفصل الثاني : منهج المتكامين في طوق الدلالات . المبحث الاول : المنطوق والمفهوم . المبحث الثاني : موقف العلماء من مفهوم الموافقة . المبحث الثالث : موقف العلماء من مفهوم المخالفة بوجه عام . المبحث المبحث الرابع : موقف العلماء من بعض أنواع مفهوم المخالفة . المبحث الحامس : موقف علماء القانون من الأخذ بالمفهوم .

قواه التنمير في حالات شول الألفاظ في القسم الثاني: ولانها على الأحكام وعدم شولها.

الباب الأول: دلالة الالفاظ على الاحكام في حالتي العموم والاشتواك. الفصل الأول: العمام. المبحث الاول: صبغ العموم. المبحث الثاني: تخصيص العام. المبحث الثالث: دلالة العلم.

الفصل الثاني : المشترك . المبحث الاول : ماهية المشترك وأسباب وجوده . المبحث الثاني : دلالة المشترك .

الباب الثاني: دلالة الالفاظ على الاحكام في حالة الحصوص (الحاص) . النصل الأول : ماهية الحاص ودلالته على الاحكام . المبحث الاول : ماهية الحاص ونوع دلالته . المبحث الثاني : من آثار قطعية الحاص عند التطبيق .

الفصل الثاني: أنواع الحاص. الفوع الاول: المطلق والقيد. المبعث الاول: ماهية المطلق والمقيد وحكمها. المبعث الشاني: حمل المطلق على المقيد. الفوع الثاني: الأمر والنهي. المبحث الاول: الامرسلمحث الثاني: النهي. الحاتمة.

هذا وقد صدرت الطبعة الأولى من هذا الكتاب عن مطبعة جامعة دمشق وذلك بين يدي المناقشة والحكم .

وهاندا أقدم الطبعة الثانية للقراء ، لدواع ، كان في مقدمنها : مالست من تقدير لجنة الحكم في جامعة القاهرة التي كانت برئاسة أستاذنا الكبير الشيخ محمد أبو زهره ، والتي قررت مشكورة مايكن أن يؤديه نشر هذا البحث من خير على صعيدالفكر الاسلامي بوجه عام ، وعلى صعيد الشريعة والقانون بوجه خاص ، يضاف إلى ذلك ما كان من إقبال على إلنسخ المعروضة من الكتاب في يضاف إلى ذلك ما كان من إقبال على إلنسخ المعروضة من الكتاب في الأسواق ، حيث استقبله كثير من الباحثين والمعنيين بهذه الشؤون برغبة وحرص ، كما كان له مكان فسيح في كثير من الجامعات والحمد لله . وقد عملت على تنقيح الكتاب في الحدود التي تصل بين البحث والقارىء ، وأضفت ولقد عملت على تنقيح الكتاب في الحدود التي تصل بين البحث والقارىء ، وأضفت قدراً من الزيادات التي لابد منها عند إيضاح فكرة ، أو توسع في الاستدلال أو تقريع على أصل . دعاني إلى ذلك رغبة المزيد من الاستيفاء ، ثم التيسير والبيان

قدر المسطاع لمن يريد معاناة موضوع، قد يكون من أشق الموضوعات التي تضها عرجاب الشريعة التي أكرم الله أمتنا بأن تحملها للناس، طريقة هدى وسعادة للفود والجماعة ، بل وللانسانية جمعاء . وعلى تنوع الفهارس الميسرة في الطبعة الماضية ، فقد زدتها في هذه الطبعة فهرساً للأعلام يكون مفتاحاً لما يبتغيه القارىء في كثير من الأحيان .

وإني لأسأل الله المبتدى، لنا بنعمه قبل استحقاقها ، المديما علينا ، مع تقصيرنا في الاتيان على ما أوجب من شكره ، الجاعلنا في خير أمة أخرجت للناس : أن يرزقنا فهما في كتابه ، ثم سنة نبيه ، قولاً وعملا يؤدي به عنا حقه ، ويوجب لنا نافلة مزيده (۱) ، وأن يقيمنا على الطريقة الرائدة في خدمة شريعته ، وله الحمد في الأولى والآخرة وهو حسبنا ونعم الوكيل .

⁽١) من كلام الإمام الشافعي في « الرسالة » (ص ١٩) بتحقيق المرحوم الثينخ أحد كحد شاكر .

الباسب إلى تمهيدي

نظره لشريعة والقانون إلى تفسيرنصوص

البَيَان عين الأصوليين ماهي تفييس النصوص حل تفسير ومداري في القانون

الفصيالأول



البيان عني الأصولين

باب البيان في الأصول ، على تشعب مسالكه وتنوع مذاهب العلماء فيه ، وثيق الصلة بمناهج تفسير النصوص ، أصيل العلاقة بها ، يهدي إلى ذلك مايجده الباحث في معاني الألفاظ ، وتحديد المصطلحات ، من صادق النسب بين البيان والتفسير .

لذا كان لزاماً أن يكون هذا الباب سبيلنا للكشف عن ماهية التفسير بالمعنى الذي نويد . ولسوف يعطينا ذلك مزيداً من الوضوح في معالم استنباط الأحكام .

والبيان في اللغة إظهار المقصود بأبلغ لفظ ، وهو من الفهم وذكاء القلب ، وأصله الكشف عن معنى القلب ، وأصله الكشف عن معنى الكلام وأظهره (١١) .

قال أبو عثمان الجاحظ : (والبيان اسم جامع لكل شيء كشف لك قناع المعنى وهتك الحجاب دون الضمير) (٢) .

ومنه قوله عليه الصلاة والسلام: « إن من البيان لسحواً (٣) » وهكذا يستعمل البيان لغة في الإظهار والظهور .

⁽١) راجع « النهاية » و « لسان العرب » .

⁽٢) « البيان والتبيين » (٧٦/١) .

⁽٣) الحديث بهذا اللفظ رواه مالك وأحد والبخاري وأبوداود والترمذي عنابن ـــ

ولم يبتعد الأصوليون عن المعنى اللغوي في تعريفهم للبيات ، فهو عندهم (إظهار المعنى وإيضاحه للمخاطب منفصلًا عما تستر به) .

واعتبار البيان الإظهار دون الظهور ، هو ماجوى عليه الامام الشافعي. وأكثر علماء الأصول من الحنفية ، وعلى رأسهم فخر الاسلام البزدوي (١٠ الذي قور ذلك بقوله : (والمواد به _ أي البيان _ في هذا الباب عندنا الإظهار دون الظهور) (٢) .

⁻ عمر رضي الله عنها ، وهو عند أحد وأبي داود عن ابن عباس بلفظ : « إن من البيان السحرا » وفي رواية البخاري عن ابن عباس قال : « جاء رجلان من الشرق فخطبا ، فقال صلى الله عليه وسلم : « إن من البيان السحرا » وفي لفظ لأبي داود عن أبي بن كعب قال : « جاء أعرابي إلى النبي صلى الله عليه وسلم فجعل يتكلم بكلام فقال النبي صلى الله عليه وسلم : « ان من البيان السحرا وان من الشعر حكاً » وانظر : « تخريج أحاديث عليه وسلم : « ان من البيان السحرا وان من الشعر حكاً » وانظر : « تخريج أحاديث البزدوي » للقاسم بن قطلوبغا (ق ع ٣) عظوطة دار الكتب المصرية ، « الجامع الصغير » البيوطي مع « فيض القدير » للمناوي (٢/٤ ٥ - ٥ ٧ ٥) « المقاصد الحسنة » للسخاوي السيوطي مع « فيض القدير » للمناوي (٢/٤ ٥ - ٥ ٧ ٥) « المقاصد الحسنة » للسخاوي (م ٢ ٢ ٩) « كشف الحفا والإلباس » للعجلولي (٢ ٣ ٥ ٢ - ٥ ٥ ٢) .

⁽١) هو على بن محمد ، أبو الحسن فخر الإسلام البزدوي ، من كبار الحنفية في الأصول والفقه والتفسير كان من سكان سرقند ، ونسبته إلى قلعة بزدة . من تصانيفه : «المبسوط» و«كنز الأصول إلى معرفة الأصول» ويعرف بـ«أصول البزدوي»، و«غناه الفقهاء » و « شرح الجامع الصغير والكبير» في الفقه و « تفسير القرآن » توفي رحمه الله في سنة ٤٨٧ ه .

⁽٢) راجع «الرسالة» للإمام الشافعي «باب كيف البيان ص ٢١ فربعدها » تحقيق الشيخ أحد شاكر . «أصول البزدوي» (٣/٤/٣) مع شرحه « كشف الأسرار » لعبد العزيز البخاري .

وقد عزا عبد العزيز البخاري (١) شارح و أصول البزدوي و القول بالظهور ، إلى بعض الحنفية ، وأكثر الشافعية مبيناً أنهم جنحوا إلى ذلك بناء على أن الأصل في البيان لغة": الظهور ، حيث يقال : بان لي هذا المعنى بياناً _ أي ظهو واتضع _ ، وبان الهلال : أي ظهو وانكشف .

ولقد يؤيد ماذهب إليه الأولون من جعل المراد بالبيان عندهم الإظهار دون الظهور ، أي أن أكثر استعاله جاء بمعنى الإظهار ، فإن الرجل إذا قال : بين فلان كذا بياناً ، يفهم منه العربي أنه أظهره إظهاراً لم يبق معه شك ، وإذا قيل : فلان ذو بيان ، واد منه الإظهار (٢).

والقد كثر ورود البيان في التنزيل بمعنى الإظهار ، كما يرى في قوله تعالى : (هذا تبيان الناس) (٣) وقوله تباركت أسماؤه : (فإذا قو أناه فا تبيع أقو آنه أ ، ثم إن علينا تبيانه أ) (٤) أي إظهار معانيه وأحكامه وشرائعه إذا أشكل عليك بالمحمد شيء من معانيه ، أو إظهاره على لسانك بالوحي حتى تقرأه (٥) . ومن ذلك قوله تعالى : (خلق الإنسان

⁽١) هو عبدالعزيز بن أحمد بن محمد علاء الدين البخاري من كبار الحنفية في الأصول والفقه من مصنفاته « كشف الأسرار » في شرح أصول البزدوي و « غاية التحقيق » شرح المنتخب الحسامي في الأصول للأخسيكثي توفي سنة . ٧٣ ه .

⁽٢) راجع «أصول السرخسي» (٢٦/٢)«كشف الأسرار» لعبد العزيز البخاري (٢٨/٣) « مرآة الأصول شرح مرقاة الوصول » لمنلا خسرو (١٢٢/٢) مع حاشية الإزميري .

⁽٣) سورة آل عمران : ١٣٨.

⁽٤) سورة القيامة : ١٩، ١٩.

⁽ه) انظر « الكشاف» للزمخشري (٤/٤هه) «كشف الأمرار» لعبد العزيزالبخاري . (٨٢٤/٣) .

عليمة البيان) (١) .

ولمن رسول الله عَلَيْنَ قلده الله أمانة البيان لما أنزل إليه من كتاب فكان مأموراً بأن يبين للناس ما ينزل إليه (٢) (وَأَنْزَلْنَا إليكَ اللَّكُرَ لَنَا اللَّهُ كُرَ لَنَا اللَّهُ اللَّهُ كُرَ لَنَا اللَّهُ اللَّهُ كُرَ لَنَا اللَّهُ اللَّهُ مَا يَتَفَكُّوونَ) (٣) .

ولم ينتقل الرسول صلوات الله عليه إلى ألرفيق الأعلى ، حتى أدّى أمانة البيان كما أمره مولاه وعهد إليه ، ولو كان البيان بمعنى الظهور وهو العلم الواقع للمبريّن له ، لما كان رسول الله مؤدياً لتلك الأمانة (٤).

ومن هنا قور عبد العزيز البخاري في كشف الأسرار: أن (من جعل البيان بمعنى الظهور دون الإظهار ، يلزمه القول: بأن كثيراً من الأحكام لا يجب على من لا يتأمل في النصوص ، كما أنه لا يجب الايمان على من لا يتأمل في الناه ، مالم يتبين لهم ذلك ، ومرد ذلك أن الظهور عبارة عن العلم لله كله باأريد منه ، ولم يحصل له ذلك ، وهذا فاسد) (٥٠).

⁽١) سورة الرحمن : ٤ جاء في « لسان العرب » لابن منظور نقلًا عن الزجــاج في قوله تعالى: (خلق الانسان علمه البيان) (قيل : إنه عنى بالانسان همنا النبي صلى الله عليه وسلم ، ويجوز في اللغة أن يكون الانسان اسأ لجنس الناس جميعاً ، ويكون على هذا ؛ (علمه البيان) جعله مميزاً ، حتى انفصل الانسان ببيانه وتمييزه من جميع الحيوان .

⁽ τ) انظر «الرسالة» للإمام الشافعي (ص τ ، τ) « أصول السرخسي » (τ) « جامع بيان العلم و فضله » لابن عبد البر (τ / τ) .

⁽٣) سورة النحل : ١٤ .

^(؛) قال نمس الأنمة السرخسي : (وقد كان رسول الله صلى الله عليه وسلم مأموراً بالبيان للناس .. وقد علمنا أنه بين للكل . ومن وقع له العلم ببيانه أقر ، ومن لم يقع له أصر، ولو كان البيان عبارة عن العلم الواقع للمبين له لما كان هو _ يعني رسول الله _ متمماً للبيان في حق الناس كلهم) انظر أصول السرخسي (٧٧/٣) .

⁽ ٥) راجع (4 / 4 / 4 / 4) وانظر «أصول السرخسي» (4 / 4 / 4) .

انواع البيان

تهيد:

بعد الذي مر من تعريف البيان في اللغة واصطلاح الأصولين ، يحسن أن نعلم أن لهذا البيان عند الأصوليين أنواعاً هي : بيان النقوير ، بيان الخيير ، بيان التبديل ، بيان التفسير ، ويضف البعض : بيان الضرورة ، ولكن الأمر يقتضينا من ناحية التاريخ والتطور ، أن نعلم ما الذي كان قبل هذا التقسيم ? وهذا ما يوجب الحديث عن البيان وأنواعه عند الإمام الشافعي رضي الله عنه ، الذي كان أول من صنف في هذا الموضوع . وسنكتفي باللمحة الموجزة ، ونحن في طريقنا إلى التفصيل في الأنواع التي أشرنا إليها في مفتتح هذا الكلام .

١- لا يجد الباحث في رسالة الإمام الشافعي ـ التي هي فيا بلغنا أول مدونة في أصول الفقه وتفسير النصوص ـ وضع أسماء اصطلاحية معينة للبيان حسب الغرض الذي يؤديه ، بأن يكون ذلك البيان للتقوير أو للتفسير . . . إلى غير ذلك من الأغراض التي يكون به أداؤها ، وإغا يجد عوضاً مفصلاً لوجوه البيان في الشريعة حيث يكون بكتاب ، أو بسنة أو باجتهاد . . . النح ، فهي وجوه متعددة وإن كان بعض الشد تأكيد بيان من بعض ، ومختلفاً عند من يجهل لسان العرب (١)

⁽١) انظر الرسالة (ص ٢١) .

فقد عقد محمد بن ادريس الشافعي في رسالته باباً تحت عنوان (كيف البيان) ذكر تحته خمسة أوجه للبيان: أجملتها ثم فصل القول. في كل واحد منها على حدة ، وقد أشفع كل وجه منها بالأمثلة والشواهد التي توضع ما أراد. ولعل من الحير أن نعرض هذا الإجمال ونتوك التقصيل لمن شاء الاستقصاء. قال الشافعي رحمه الله: (والبيان اسم جامع لمعان مجتمعة الأصول متشبعة الفروع. فأقل مافي تلك المعاني المجتمعة ، انها بيان لمن خوطب بها ممن نزل القرآن بلسانه ، متقاربة الاستواء عنده . وإن كان بعضها أشد تأكيد بيان من بعض ومختلفة عند من يجهل لسان العرب) ثم كشف وحمه الله تعالى عن تلك الأوجه معدد ألها بأجمال ، وذلك قوله : (فجاع ما أبان الله خلقه في كتابه ، معدد من يجهل لسان مض من حكمه جل ثناؤه : من وجوه .

فنها: ما أبانه لحلقه نصاً. مثل جمل فرائضه ، أن عليهم صلاة وزكاة. وحجاً وصوماً. وأنه حرام الفواحش ماظهر منها وما بطن ، ونص الزنا والحم ، وأكل الميتة والدم ولحم الحنزير ، وبيّن لهم كيف فرض الوضوء ، مع غير ذلك بما بيّن نصاً .

ومنه: ما أحكم فرضه بكتابه ، وبيّن كيف هو على لسان نبيه ، مثل عدد الصلاة ، والزكاة ووقتها ، وغير ذلك من فرائضه التي أنزل. في كتابه .

ومنه : ماسن رسول الله مَرَافِي مَا ليس فيه نص حَمَ ، وقد فوض الله في كتابه طاعة رسوله ، والانتهاء إلى حكمه ؛ فمن قبل عن رسول الله فيفوض الله قبل .

ومنه مافوض الله على خلقه الاجتهاد في طلبه ، وابتلى طاعته في غيره على الله على خلقه الاجتهاد في طلبه ، وابتلى طاعته في غيره على المرض عليهم (١) . فإنه يقول تبارك وتعالى : ولنبلو تكم والصابرين ونبلو أغبار كم) (٢) .

وبعد أن أورد الشافعي شواهد أخرى للاجتهاد (٣) عاد _ كما أسلفنا _ على كل وجه من أوجه البيان المذكورة بمزيد من الشرح والايضاح (٤) . بعد رسالة الشافعي

٢ ولقد امتدت يد الاستقراء والتوسع في ميدان الاصطلاحات إلى مباحث البيان في تفسير النصوص ، فرأينا الأصولين _ فيا بعد رسالة الشافعي_يقسمون البيان من حيث الوظيفة التي يمكن أن يؤديها من تقوير أو تفسير ، أو تغيير أو تبديل ... النح إلى أربعة أقسام ، وأوصلها بعضهم إلى الخسة (٥٠) . فالقاضي أبو زيد الدبوسي (٢٠) : يقسم البيان إلى أربعة أقسام هي :

⁽١) الرسالة (ص ٢١ – ٢٣) .

⁽٢) سورة محد : ٣١ .

⁽٣) راجع «الرسالة» (ص ٢٣ ـ ٢٥) .

⁽٤) انظر ذلك في (ص ٢٦ ـ ٣٠) .

⁽ه) انظر « تقويم أصول الفقه وتحديث أدلة الشرع » للدبوسي (ص ٢٩٤) خطوطة دار الكنب المصرية. « أصول البردوي» (٣٨/٣) فابعدهامع « كشف الأمرار» .

⁽٦) هو عبيد الله ين عمر بن عيسى الدبوسي . أبو زيد ، أحد القضاة السبعة . ومن أجل كبار الحنفية من الفقهاء . وإليه انتهت مشيخة بخارى وسمرقند وما والاهما وكان يضرب به المثل في النظر واستخراج الحجج، وهو أول من وضع علم الحلاف . والدبوسي قسبة إلى دبوسية قرية بين بخارى وسمرقند من أعمال الصفد من ما وراء النهر . وأجل تقصانيفه كناب «الأسرار في الأصول والفروع» و «تقويم الأدلة » في الأصول و«تأسيس النظر » في الحلاف وله « خزانة الهدى » و « نظم الفتاوى » توفي سنة ، ٣ ع ه .

بيات التقرير .

وبيات التفسير .

وبيان التغير ، وهو الاستثناء .

وبيات التبديل ، وهو التعليق ـ بالشرط (١١) .

وأوصلها شمس الأئمة السرخسي (٢) _ إلى خمسة _ حيث اتفق مع الي زيد الدبوسي في الأربعة المذكورة ، وضم إليها خامساً وهو : سان الضرورة (٣) .

أما البزدوي الذي تابعه الأكثرون فيما بعد: فقد عدَّها خمسة هي :: بيان التقرير .

وبيات التفسير .

وبيات التغيير ، وهو : على نوعين ؛ الاستثناء ، والتعليق . وبيات الضرورة .

وبيات التبديل ، وهو : النسخ (؛) .

⁽١) راجع «تقويم الأدلة» للدبوسي (ص ٤٢٩) مخطوطة دار الكتب المصرية ..

⁽٧) هو كلد بن أحمد بن سهل أبو بكر شمس الأئمة من كبار قضاة الحنفية ، يقال : إنه وصل إلى رتبة الاجتهاد . من أهل (سرخس) في خر اسان . من أم مصنف اته «المبسوط» في الفقه شرح «الكافي» للحاكم الشهيد وهو ثلاثون جزءاً أملاها وهو سجين بالجب في اوزجند (بفرغانه) وكان سبب سجنه صدعه بالحق والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، وله «شرح الجامع الكبير للإمام عمد » أيضاً و «شرح السير الكبير» للإمام عمد أيضاً و «شرح عنصر الطحاوي» و « الأصول » في أصول الفقه . توفي منة ٨٤ ه.

⁽٣) راجع « أصول السرخسي » (٢٦/٢ - ٥٣) .

⁽٤) راجع « أصول البزدوي » (٣/٣٨ – ٨٧٥ – ٨٣٧) . مع شرحـــه « كشف الأسرار » لعبد العزيز البخاري -

وهكذا نوى أن ما اعتبره الدبوسي ، والسرخسي : بيات تغيير ، وبيان تبديل ، هو عند البزودي والأكثرين : بيان تبديل .

وأن الدبوسي لم يذكر : بيان الضرورة .

فاشترك السرخسي مع الدبوسي في جعل بيان التغيير هو : الاستثناء ، وبيان التبديل هو : التعليق ، وعدم اعتبار النسخ نوعاً من أنواع البيان .

واختلف عنه بأنه اعتبر بيان الضرورة ؛ مع أن أبا زيد لم يأت على ذكره . فكانت أقسام البيان أربعة عند الدبوسي ، وخمسة عند شمس الأئمة .

وقد اتفق السرخسي مع البزدوي ومن تابعه بأنها خمسة : منها بيان الضرورة ، إلا أنه اختلف معهم في عدم اعتبار النسخ : بيان تبديل .

وسنعرض فيا يأتي لكل واحد من الأقسام الخسة للرى مع أيها يلتقي مانريده من « تفسير النصوص » .

١ – بيات التقرير:

هذا أول وجه من أوجه البيان الخمسة التي اعتمدها البزدوي والأكثرون من بعده ، كما مر" وهي :

بيان التقرير ، بيان التفسير ، بيان التغيير ، وبيان التبديل _ وهو النسخ _ وبيان الضرورة .

ويرى في هذه الأوجه أنها تنوعت حسب الوظيفة التي يؤديها كل واحد منها كما أسلفنا ، فما كان وظيفته التقرير سمي : بيان التقرير . وما أدى غرض التفسير سمي : بيان التفسير ، وهكذا . . . وذلك فيا عدا بيان غرض التفسير سمي : بيان التفسير ، وهكذا . . . وذلك فيا عدا بيان الضرورة الذي سمّاه الآخرون باسم سببه كذلك ؛ لأنه بيان بسبب الضرورة . ومن هنا قرر العلماء : أن إضافة البيان إلى التقرير ، والتغيير ،

والتبديل ،هي من قبيل إضافة الجنس إلي نوعه ، كما في قولنا : علم الفقه ، وعلم الطب ... الخ . أي بيان ، هو تقرير ، وكذا في الباقي .

أما إضافة البيان إلى الضرورة في قولهم : بيان ضرورة ، فذلك من قبيل إضافة الشيء إلى سببه ، أي بيان يحصل بالضرورة (١) .

وبيان التقوير: هو: تأكيد الكلام بما يقطع احتمال الجحاز، إن كان المراد بالكلام المؤكد حقيقته، أو بما يقطع احتمال الحصوص؛ إن كان المؤكد عاماً (٢).

فمن الأول _ وهو مايقطع احتال المجاز _ لفظ: « يطير بجناحيه » من قوله جَـل وعلا: (وَمَا مِنْ دَابَةٍ فِي الأَرْضِ وَلا طَائِرٍ يَطَـيرُ عَالَمَ فَالنَّكُمُ) (٣) .

فإن و الطائر ، في الآية مجتمل أن يستعمل في حقيقته استعمالاً مجازياً ، ذلك أن العرب تستعمل الطيران لغير الطائر ، فيقال للبريد : طائر ، مجازاً

⁽ ٩) انظر « كشف الأسرار » لعبد العزيز البخـــاري شرح أصول البزدوي (٩) . (٨٢٦/٣)

⁽٢) قال البردوي: (أمابيان التقرير فنفسيره أن كل حقيقة تحتمل الجاز، أو عام يحتمل الحصوص، إذا ألحق به مايقطع الاحتال فهو بيان تقرير) وقال السرخسي: (فأما بيان التقرير: فهو في الحقيقة التي تحتمل المجاز والعام والذي يحتمل الحصوص). انظر وأصول البردوي » (4 4 4 5 6 6 6 7 8 8 8 8 9

⁽٣) سورة الأنعام : ٣٨ .

لأنه يسرع في مشه ، كما يقال: فلان يطير بهمته ؛ وتقول للوجل: طو في حاجتي ، أي أسرع . فيكون قوله تعالى : (يَطِيرُ بِجَنَاحَيْهُ) تقريراً لموجب الحقيقة ، وقطعاً لاحتال المجاز ، فالمواد بالطائر حقيقة : الطائر المعروف ، وقد قطع احتال المجاز ؛ فكان بيان تقرير (١) .

ومن الثاني - وهو ما يقط ع احتال الحصوص لفظ : (كَلَّهُمُ الْجَعُون) (٢) . أَصْعَون) من قوله تعالى : (فَسَجَدَ المَلَائِكَةُ كُلُهُم أَجْمَعُون) (٢) .

فان لفظ: (الملائكة) لفظ عام يشمل جميع الملائكة ، ومجتمل الحصوص ؛ بأن يكون المواد بعضهم ، فقطع هذا الاحتمال قوله جل وعلا: (كلهم أجمعون) فكان ذلك بياناً قاطعاً للاحتمال ؛ وذلك أيضاً بيان التقوير (٣).

وقد ذكروا أن من بيان التقرير في مسائل الفقه ، أن يقول الرجل لامرأته : أنت طالق ثم يقول : عنيت به الطلاق من النكاح ، أي رفع قيد النكاح ، وقد علل ذلك عبد العزيز البخاري بقوله : (لأن الطلاق _ وإن كان رفع القيد في الأصل ، غير محتص بالنكاح ، لكنه صار محتصاً به في الشرع والعرف ، فصار الطلاق برفع النكاح حقيقة شرعية وعرفية . واحتمل رفع كل قيد باعتبار أصل الوضع . ولهذا لو نوى صدق ديانة لا قضاء ، فكان ذلك عنزلة الجماز لهذه الحقيقة ، فقوله : عنيت به الطلاق من النكاح ، قور مقتضى الكلام وقطع احتال الججاز) (٤).

⁽١) انظر « أصول السرخسي » (٢٨/٢) « أصول البزدوي » مع شرحـــه « كشف الأسرار » (٢٧/٢) « تفسير القرطبي » (٤١٩/٦) .

⁽٢) سورة الحجر : ٣٠ .

⁽٣) راجع «أصول البردوي»مع شرحه لعبدالفريراليخاري (٨٢٧/٣) «أصول المسرخسي» (٢٨/٣) « المنار للنسفي » مع شرحه لابن ملك (٢٨/٣ ـ ٦٨٨) انظر « كشف الأسرار » (٨٧٧/٣) .

وهكذا يكون بيان التقوير ، كما يلاحظ في المثالين السابقين ، قاطعاً للاحتال ، مقرراً للحكم على ما اقتضاه الظاهر ، وذلك أوضح مراتب البيان (١) .

٣ ـ بيان التفيير:

أما بيان التغيير: فهو كما يتضح من اسمه:

(البيان الذي فيه تغيير لموجب اللفظ من المعنى الظاهر إلى غيره) .

قال منلا خسرو: (وحقيقته بيان أن الحكم لايتناول بعض مايتناوله لفظه ، فوجب أن يتوقف أول الكلام على آخره حتى يصير المجموع كلامآ واحداً لئلا يلزم التناقض) (٢) .

وذلك : كالتعليق بالشرط المؤخر في الذكر ، كما في قول الرجل لامرأته : أنت طالق إن دخلت الدار .

وكالاستثناء ، وذلك كما في قوله : لفلان على ألف إلا مائة .

فلولا الشرط في قوله: إن دخلت الدار ، لوقع الطلاق في الحال.

ولولا الاستثناء في قوله : إلا مائة ، بعد ذكر الالف ، لكان الواجب عليه ألفاً .

فبالإتبان بالشرط: صار الطلاق معلقاً ، وبذكر الاستثناء: تغير وجوب المائة في ذمته ، بعد أن كان الكلام يقتضي وجوب الألف.

وقد قرر العلماء: أن تسمية التعليق، والاستثناء، ونحوهما ، بياناً: عاز"، لأن الشرط في قوله: إن دخلت الدار، يبطل كون الكلام. ايقاعاً، ويصيره بميناً. والاستثناء في قوله: ألف إلا مائة: يبطل الكلام في حق المائة.

⁽١) راجع « تسهيل الوصول إلى علم الأصول » للشيخ محمد المحلاوي (ص ١١٨).

⁽٢) « المرآة مع المرقاة » لمثلا خسرو (٢/٦٢) .

إلا أن في التعليق يبطل الكلام كله ، وفي الاستثناء يبطل بعضه . فالإبطال لايكون بياناً حقيقة ، لكنه مجاز من حيث إنه يبين أن الرجل مجلف ولا يطلق في التعليق ، وأن عليه تسعائة لا ألفاً في الاستثناء (١).

هذا: ومثل الاستثناء والشرط: بدل البعض ، نحو أكرم الرجال العلماء منهم ، فانه بيان تغيير ، إذ بقوله: أكوم الرجال ، يدخل العلماء وغيرهم وبقوله: العلماء ، فهو بيان تغيير (٢).

وكذلك الصفة : نحو أكرم بني تميم الطوال . والغاية : نحو أكرم الفقراء إلى أن يدخلوا ، فيخرج الداخلون .

هذا: ويبدو أن الذين يذكرون هذه القيود ، من استثناء ، وشرط وغيرهما ، على انها من المغيّرات ، يذكرونها لا على سبيل الحصر ، وإنما لاطراد التغيير بها ، كما في العطف بعض الأحان (٣) .

⁽١) انظر «المرآة مع المرقاة» (١٢٧/٢) .

⁽٢) وقد مثل بعضهم لذلك بقوله تعالى : (ولله على الناس حج البيت من استطاعن إليه سبيلًا) فخرج غير المستطيع . انظر « مرقاة الوصول » شرح مرآة الأصول لمنلا خسرو (٢٦/٢ – ٢٢٧ .

⁽ع) قال صاحب المرآة: (واعلم أن هذه الأشياء إنما تعد من بيان التغيير ، لاطراد تغييرها وإلا فلا حصر فيها لوجود مفير غيرها كالعطف مثلاً ، فإنه قد يكون مغيراً كا إذا قال : أنت طالق إن دخلت الدار ، وعبدي حر إن كلمت فلاناً إن شاء الله تعالى ، فإن عطف الشرطية الثانية على الأولى بعد ما لحقها الاستثناء مفير لحكم الشرطية الأولى في حق الابطال) « المرآة » مع « المرقاة » (٢٧/٢) .

على أن أبا زيد الدبوسي وشمس الأئمة السرخسي قد جعلا – كما أسلفنا – حيان التغيير منحصراً بالاستثناء ، واعتبرا التعليق بالشرط ، بيان تبديل (١).

٣ ـ بيان التبديل:

ومن أوجه البيان عند العلماء : بيان التبديل ، وهو : النسخ ؛ وذلك أن يرد دليل شرعي متراخياً عن دليل شرعي مقتضياً خلاف حكمه ؛ ولذلك عرفه الكثيرون بأنه : (بيان انتهاء حكم شرعي بدليل شرعي متراخ عنه (٢)) .

وقد يطلق النسخ على فعل الشارع ، وإليه ذهب من قال : هو رفع حكم شرعي بدليل شرعي متأخر .

وإنما جعل النسخ من أوجه البيان ، لأنه بيان انتهاء مدة الحكم (٣).

معنى النسخ « تخريج الغروع على الأصول » للزنجاني بتحقيق المؤلف (ص١٠) .

⁽١) انظر ما سلف (ص ٣٠ ـ ٣٦) .

⁽٢) وجاء في « معاني القرآن » للفراء : النسخ أن يعمل بالآية ثم تنزل الأخرى ويعمل بها وتترك الأولى (١٩٤/٦) الكشاف للزمخسري (٢/٩٤)) «المنهاج » للقاضي البيضاوي مع شرحه لجمال الدين الإسنوي (٢٣/٢) بهامش التقرير والتحبير . « المرآة مع المرقاة » (٢١٨/٢) «مصادر التشريع الإسلامي» (ص ١١٣) للمؤلف . (٣) راجع « أصول البزدوي » مع « كشف الأمرار » لعبد العزيز البخاري « ٣/٢ ٨) أصول السرخسي (٢/٣٥) ها بعدها « التوضيح » لصدر الشريعة مع التلويح للتفتازاني (٢/٧١) « التحرير » للكال بن الهام مع « التقرير والتحبير » لابن أمير الحاج (٣/٤٤) « منهاج الوصول » للبيضاوي مع « نهاية السول » للإسنوي أمير الحاج (٣/٤٤) « منهاج الوصول » للبيضاوي مع « نهاية السول » للإسنوي حاشية الإزميري (٢٧/٢) منهاج الوصول » البيضاوي مع « نهاية السول » الإسنوي حاشية الإزميري (٢٧/٢) منهاج الوصول » وانظر لبعض غرات الاختلاف في تحديد حاشية الإزميري (٢٧/٢) وانظر لبعض غرات الاختلاف في تحديد

وقـــد كان فيا أسلفنا من القول ، أن من العلماء كالقاضي أبي زيد الدبوسي ، وشمس الأنمة السرخسي : من يعتبر أن التعليق بالشرط ، هو بيان التبديل ، ولا يعد النسخ من البيان .

ولقد انبني هذا القول على أن النسخ رفع للحكم ، لا إظهار للحكم فحد النسخ غير حد البيان ، نظراً إلى أن النسخ وإن كان بيان انتهاء مدة الحكم لكن ذلك كائن في حق صاحب الشرع ، فأما في حق العباد فهو : رفع الحكم الثابت وتبديله بحكم آخر على ما كان معلوماً عندهم لو لم ينزل الناسخ ، قالوا : وذلك بمنزلة القتل ، فهو انتهاء الاجل في حق صاحب الشرع ، وقطع الحياة في حق العباد ، حتى أوجب القصاص والدية (١) .

وقد أجاب القائلون بأن النسخ بيان تبديل : بأنه بيان على كل. حال ، فقد سمي بيان تبديل ، لأن وجه كل من البيان والتبديل قد

⁽١) قال شمس الأغة السرخسي: (ثم هو - يمني النسخ - في حق الشارع ببان محض، فان الله تعالى عالم بحقائق الأمور لابعزب عنه مثقال ذرة ، ثم اطلاق الأمر بشيء يوهمنا. بقاء ذلك على التأبيد من غير أن نقطع القول به في زمن من ينزل عليه الوحي ، فكان اللسخ بباناً لمدة الحسكم المنسوخ في حق الشارع ، وتبديلاً لذلك الحكم بحكم آخر في حقنا ، على ما كان معلوماً عندنا لو لم ينزل الناسخ؛ بمنزلة القتل ؛ فإنه انتهاء الأجل في حق من هو عالم بعواقب الأمور ، لان المقتول ميت بأجله بلا شبهة ، ولكن في حق القاتل. جعل جناية ، على معنى أنه يعتبر في حقه حتى يستوجب به القصاص ، وإن كان ذلك مونا بالأجل المنصوص عليه في قوله تعالى : فإذا جاء أجلهم لا يستأخرون ساعة ولايستقدمون) « أصول السرخسي » (٢/٤ ه) وانظر « تقوم الادلة » للدبوسي. وريستقدمون) « أصول السرخسي » (٢/٤ ه) وانظر « تقوم الادلة » للدبوسي.

ثبت فيه . أما البيان فلكون النسخ _ كما مو _ بياناً لانتهاء مدة الحكم عند الله ، وأما التبديل فلكونه دفعاً وإبطالاً بالنسبة إلينا (١) .

هذا : والعلماء مباحث مستفيضة في النسخ ، تتناول ، إلى جانب تعريفه وماذا يواد به ، جواز وقوعه ، ومحله ، وشرطه ، وطرائف معوفة وقوعه ، كما تتناول الناسخ والمنسوخ من حيث نسخ الكتاب بالكتاب ، والسنة بالسنة ، والكتاب بالكتاب بالكتاب ، إلى غير ذلك من متعلقاته ومايرتبط به . والكتاب بالسنة والسنة بالكتاب ، إلى غير ذلك من متعلقاته ومايرتبط به . يرى ذلك في مواطنه من كتب الاصول والتفسير . (٢)

٣ – بيان الضرورة:

أما بيان الضرورة: فيعنون به البيان بسبب الضرورة والاضافة فيه من أما بيان الضرورة والاضافة فيه من أصلف من أضافة الشيء إلى سببه . وهو كما قال شمس الاثمة السرخسي: (نوع من البيان محصل بغير ما وضع له في الاصل) (٣) فهو نوع توضيح بما لم يوضع للتوضيح (١) ؛ لأن الموضوع

⁽١) انظر « المرآة على المرقاة » لمثلا خسرو مع حاشية الازميري (٢/٦/١ – ١٢٠/١ – ١٢٠) هذا وقد جعل النفتازاني الأمر مرتبطأ بتحديد المراد من البيان في الاصطلاح ؛ قال رحمه الله: (ولا يخفى أنه ان أريد بالبيان بجره إظهار المقصود : فالنسخ بيان ، وكذا غيره من النصوص الواردة لبيان الاحكام ابتداء . وإن أريد إظهار ماهو المراد من كلام سابق : فليس بيانا) انظر «التلويح »للتفتازاني على «التوضيح » لصدر الشريعة (١٧/٢) .

⁽٢) راجع : « مصادر التشريع الاسلامي ومناهج الاستنباط » للمؤلف (ص ١١٢) فا بعدها .

⁽٣) راجع « أصول السرخسي » ($^{\prime}$) وانظر « أصول البزدوي » مع « كشف الأسرار » لعبد العزيز البخاري ($^{\prime}$ $^{\prime}$) .

⁽٤) راجع « المرآة والمرقاة » لمنلا خسرو (١٦٦/٣) مع حاشية الازميري . .« المنار » للنسغي وشرحه لابن ملك (٧٠٧/٣) مع حاشيتي الرهاوي وعزمي زداه .

البيان في الاصل هو النطق ، وهذا مالم يقع البيان به بل بالسكوت عنه لاجل الضرورة . ومَن هنا اعتبر العلماء أن البيان وقع بسبب هذه الضرورة بما لم يوضع له البيان (١) .

وعلى هذا لم يعتبره القاضي أبو زيد الدبوسي من أوجه البيان - كما سلف ـ فكانت هذه الاوجه عند غيره خسة وعنده أربعة ، والسرخسي اختلف معه في هذه ، فاعتبر بيان الضرورة ، وإن اتفق معه في شأن بيان التغيير ، وعدم اعتبار -النسخ وجها من وجوه البيان (٢).

وبيان الضرورة عند القائلين به على أربعة أنواع ٣٠٠ :

النوع الاول ـ ما يكون في حكم المنطوق ، وذلك بأن يدل النطق على حكم المسكوت عنه ، لكونه لازماً لملزوم مذكور .

وقد مثلوا له بقوله تعالى : (قَانَ لَمْ يَكُنُ لَهُ وَلَدَ وَوَرِئَهُ اللَّهِ وَلَدَ وَوَرِئَهُ اللَّهِ وَلَدَ وَوَرِئَهُ النَّالُتُ) (٤) .

الشركة في الميراث من غير بيان نصيب كل من الأبوين .

⁽١) راجع « تسهيل الوصول » للمحلاوي (ص ١٣٦ – ١٣٧) . .

⁽٢) راجع «تقويم الأدلة » للدبوسي(ص ٢٩٤)ڤا بعدها . مخطوطة دار الكتب المصرية « أصول السرخسي » (٢/٥٣ ـ - ٥٠) ٠

⁽٣) أجل السرخسي هذه الأنواع بقوله: (وهو على أربعة أوجه ؛ منه ما ينزل منزلة المنصوص عليه في البيان ، ومنه مايكون بياناً بدلالة حال المتكلم ، ومنه مايكون بياناً بضرورة دفع الغرور ، ومنه ما يكون بياناً بدلالة الكلام) « أصول السرخسي » (٢/٠ ه) .

⁽٤) سورة النساء : ١١ .

ونخصيص الأم بالثلث في قــوله: « فيلاُمُهُ الشُلثُ ، صار بياناً لاستحقاق الاب الباقي من التركة وهــو الثلثان ؛ اذ أن صدر الكلام مسوق لبيان نصيب كل من الأب والأم (١).

وبذلك صار نصيب الاب ، كالنصوص عليه عند ذكر الام ، كانه قيل : فلأمه الثلث ولابيه مابقي ؛ لان إثبات الشركة – كما قالوا – على وجه الاختصاص بالشركتين ، وتعيين نصيب احدهما: تعيين لنصيب الآخر بالضرورة (٢٠) .

وهكذا لم يحصل البيان بمجود ترك التنصيص على نصب الاب ، بل بدلالة صدر الكلام ، وهو قوله تعالى : ﴿ فَإِنْ لَمْ يَكُنْ لَهُ وَلَـدُ وَ لَـدُ وَ وَوَرَيْتُهُ أَبُوا هِ ﴾ إذ صار نصيب الاب لذلك كالمنصوص عليه (٣) .

⁽۱) انظر « تفسير الطبري » ($\pi \Lambda/\Lambda$) « أحكام القرآن »للجصاص ($\pi \Lambda/\Lambda$) « أصول السرخسي » ($\pi \Lambda/\Lambda$) « شرح السراجية » للسيد الجرجاني ($\pi \Lambda/\Lambda$) . ($\pi \Lambda/\Lambda$) انظر حاشية الرهاوي على شرح ابن ملك لمنار النسفى ($\pi \Lambda/\Lambda$) .

⁽٣) «أصول السرخسي » (٢/٠٥) وقد ذكر البزدوي والسرخسي بعض النظائر لذلك في مسائل الفقه قال شمل الأغة: (وعلى هذا قال أصحابنا في المضاربة: إذا بين رب المال حصة المضارب من الربح ولم يبين حصة نفسه جاز العقد قباساً واستحساناً ، لأن المضارب هو الذي يستحق بالشرط ؛ وإغما الحاجة إلى بيان نصيبه خاصة ، وقد وجد . ولو بين نصيب نفسه من الربح ، ولم يبين نصيب المضارب جاز العقد استحسانا ، لان مقتضى المضاربة الشركة بينها في الربح ، فبييان نصيب أحدها يصير نصيب الآخر معلوماً ، ويجعل ذلك كالمنظرة به فكانه قال:ولك مابقي ... وكذلك لو قال في وصيته ، أوصيت لفلان وفلان بألف درهم ؛ لفلان منها اربعائة ، فان ذلك بيان أن للآخر ستائة أوصيت لفلان وفلان بألف درهم ؛ لفلان منها اربعائة ، فان ذلك بيان أن للآخر ستائة بمنزلة ما لو نس عليه) انظر «أصول السرخسي » (٢/٠٥) «أصول البزدوي »

النوع الثاني _ البيان بدلالة حال الساكت الذي وظيفته البيان أو من سأنه التكلم في الحادثة ؟ بسبب سكوته عند الحاجة الى البيان واجب عند الحاجة اليه ، وذلك كسكوت صاحب الشرع صاوات الله عليه عن أمر يعاينه ، من قول أو فعل ، عن التغيير ؟ كالذي سأهد من بياعات ومعاملات كان الناس يتعاملونها فيا بينهم ، ومآكل ومشارب وملابس كانوا يستديون مباشرتها ، فأقوهم عليها ، ولم ينكوها عليهم . فسكوته عليه السلام ، وهو الموحى اليه بيان الشريعة ، دل ان جميعها مباح في الشرع ، إذ لا يجوز من النبي بهي أن يقو الناس على منكو محظور ؟ ضرورة أن الشارع لا يسكت عن تغيير الباطل ، وأن الله تعالى وصف نبيه بالامر بالمعروف ، والنهي عن المنكو في قوله جل ذكره : (يَا مُو مُعهم بالمغروف و يَنها هم عن المنكو في قوله جل ضكوته بياناً ، يدل على أن ما أقرهم عليه داخل في المعروف ، خارج عن المنكو الله المكون المناسكون المنكون المناسكون المناسكون

ومن هذا البيان : سكوت الصحابة على أمر يفتي به عالم منهم ، أو قضاء يقضي به مسؤول ، فقد جعل سكوتهم بياناً ، لسلامة الفتوى التي صدرت من ذلك الصحابي ، أو ذلك القضاء الذي صدر ، وأن الامر لم

⁽١) راجع « أصول السرخسي » (١/٠٥) « التوضيعة » لعبدر الشريعة و « التلويح » للتفتاز الو (س ١٢٧). « تسهيل الوصول » للمحلاوي (س ١٢٧). (٢) سورة الأعراف : ١٥٧٠ .

⁽٣) انظر «كشف الأسرار» على أصول البزدوي لعبد العزيز البخاري (٣٦٨/٣).

بخرج عــن دائرة الشرع ؛ لان الواجب عليهم البيان بصفة الكمال ، فسكوتهم بعد وجوب البيان بيان .

وقد ذكر علماء الحنفية مثالاً لذلك: سكوتهم عن تقويم منفعة البدل في ولد المغرور، وهو الذي يطأ امرأة معتمداً على ملك يمين، أو نكاح، على ظن أنها حرة، فتلد منه ثم تستحق. وقد قضى عمر في واقعية كهذه بالجاربة لمولاها، وقضى على أبي الأولاد أن يفدي أولاده: الغلام بالغلام، والجاربة بالجاربة ، من حيث القيمة، وسكت عن تقويم منافع الامة المستحقة، وكان ذلك بمحضر من الصحابة، فكان سكوتهم دليلاً على أن قيمة المنافع غير مضمونة، لأن الموضع موضع حاجة إلى البيان (١).

ومنه أيضاً : سكوت البكر في النكاح ، إذا بلغها نكاح الولي ؟ فقد جعل سكوتها بياناً للرضا ؟ وذلك لاجل الحياء الذي يمنعها من إظهار الرغبة في الرجال ، وما دامت تستحيي من إظهار هذه الرغبة ، اعتبر سكوتها احازة بدلالة حالها (٢) .

⁽١) « أصول البزدوي » (٣/٩٦٩ - ٨٧٠) مع « كشف الأسرار » «أصول السرخسي » (٢/٠ه - ١٥) .

⁽۲) ولقد جعلوا من أمثلة هذا البيان أيضاً نكول المدعى عليه ، وهو امتناعه عن الحلف بعد توجه اليمين عليه ، فهذا النكول بيان لحال الناكل ، وهي امتناعه عن أداء ما لرمه مع القدرة عليه . « أصول البردوي » (π/π = 10

النوع الثالث - دلالة السحكوت الذي جعل بياناً لضرورة دفيع وقوع الناس في الغرر . وقد مثلوا له : بسكوت المولى إذا رأى عبده يبيع ويشتري ؛ فإن سكوته عن النهي مجعل - كما يقول السرخسي - إذناً له في التجارة ، لضرورة دفع الغرور عن اولئك الذين يعاملون العبد ؛ فان الناس لايتمكنون من استطلاع رأي المولى في كل معاملة مع عبده ، وإنما يشكنون من التصرف عرأى العين من المولى ، ويستدلون بسكوته على رضاه ، وهكذا جعل سكوته كالتصريح بالإذن ، لضرورة دفع الغرور .

ومن هذا النوع عند البزدوي والسرخسي ومن تبعها: سكوت الشفيع عن طلب الشفعة بعد العلم بالبيع، فإن هذا السكوت من الشفيع في مثل هذه الحال: يجعل بمنزلة إسقاط الشفعة، وإنما جعل كذلك، لضرورة دفع الغرور عن المثتري (١).

النوع الرابع : ما يثبت فهرورة اختصار الكلام .

ومثاله عند الحنفية ما إذا قبال : لفلان علي مائة ودوهم ، أو مائة ودينار ، فإن ذلك بيان أن للعطوف وهو الدوم أو الدينار من جنس المعطوف عليه وهو المائة ؛ فيكون لفظ درهم ، أو دينار ، تفسيراً له (مائة) في قوله : مائة درهم ، أو مائة دينار ؛ إذ كل من الدرهم والدينار بين بنفسه . ومثل البين بنفسه : المقدرات الشرعية ، كالكيل والموزون ؛ كأن يقول :

⁽١) « أَصُولَ الْبَرْدُويِ » مع « كشف الأسرار » (٣/٣) «أَصُولَ السَرَحَسِي» (١) « أَصُولَ السَرَحَسِي» (١/٣) « النَّسَارِ » النسمي منع شرخه لابن ملك وحاشيْقي الرهاوي وهرَّمي زأده (٢٠٣/٣) .

لفلان علي مائة وقفيز حنطة ، أو مائة وقنطار زيت ؛ فإن كلا من القفير والقنطار يكون بيانًا للمائة التي عطف عليها (١) .

هذا ما ذهب إليه الحنفية ، وخالف في ذلك الشافعية ؛ فلم يعتبروا المعطوف عليه في كل من الحالتين السابقتين ؛ لأن العطف يقتضي المغايرة ؛ فالمائة مبهمة والعطف لم يوضع التفسير ، فيعود تفسير هذا المبهم للمبهم نفسه وهكذا يأزتم المقير المعطوف ، ويكون القول قوله في المعطوف عليه (٢) .

ه ـ بيان التفسير:

أما بيان التفسير : فهو عند العلماء : (بيان ما فيه خفاء (٣)) وقد مشاوا

⁽١) راجع « أصول السرخسي » (٢/٢ه) « كشف الأسرار » لعبد العزيز البخاري » (٨٧٣/٣) « المنار » للنسفي وشرحه لابن ملك مع حاشية الرهاوي (٢, ١٠٠ – ٧٠٧) « الشامل » شرح أصول البزدوي . محطوطة دار الكتب المصرية .

⁽۲) انظر « المهذب » الشيرازي (۲/ ۹ ع ۳) فقد حكم الشيرازي بالحطأ على قول أبي ثور فيمن قال : له علي ألف درهم، إن الجميع تكون دراهم ، وقرر أنه يلزمه دره ، ويرجع في تفسير الألف إلى المقر قال : (لأن العطف لا يقتضي أن يكون المعطوف من جلس المعطوف عليه لأنه قد يعطف الشيء على غير جلسه كا يعطف على جنسه) . هذا ومن أم ما أجاب به الحنفية عما ذهب إليه الشافعية ، أن ما جعلوه بياناً قد جرى عجرى العادة ؛ فان الناس اعتادوا حذف التفسير من المعطوف عليه في العدد إذا كان المعطوف مفسراً بنفسه ، كما اعتادوا حذف التفسير طلباً للايجاز عند طول الكلام فيا يكثر استعاله ، وذلك عند كثرة الوجوب بكثرة أسبابه وهذا فيا يثبت في الذمة في عامة المعاملات كالمكيل والموزون . انظر «السرخسي» (۲/ ۲ ه - ۳ ه) ابن ملك على « المنار » (۲/ ۷) . (۳) راجع « كشف الأسرار » على « أصول البزدوي » لعبد العزيز البخاري (۳) راجع « كشف الأسرار » على « أصول البزدوي » لعبد العزيز البخاري (۳) راجع « كشف الأسرار » على شرح ابن ملك على المنار (۲۸۹/ ۲) .

لما فيه خفاء بـ (المشترك ، والمجمل ، والمشكل والحقي (١ ...)
على أن فخر الإسلام البزدوي وشمس الأثمة السرخسي قد اقتصرا على
فذكر المشترك والمجمل . حتى إذا جاء المتأخرون ، أوضحوا أن الاقتصار
على ذكر المشترك والمجمل ، لم يحكن للحصر ، وإنما كان تسامحاً عند
المتمثيل ؛ فعر ف عبد العزيز البخاري هذا النوع من البيان بقوله : (هو
بيان ما فيه خفاء من المشترك والمجمل ونحوهما) (٢) . وبعد أن مثل
صاحب مرآة الأصول بأكثر من المجمل والمشترك قال : (وإن تخصيص
المشايخ المشترك والمجمل بالذكر تسامع) (٣) .

وهكذا: قد يكون سبب الغموض والحفاء في النص، وجود لفظ فيه مشترك بين معنيين أو أكثر - كما سياتي - ولم يعلم عن الشارع تعيين الواحد في المعنيين ، أو المعاني التي وضع لها اللفظ. يبدو ذلك في قوله

⁽١) المشترك - كاسياتي - هو اللفظ الذي وضع لمعنين مختلفين أو مصاني مختلفة وأوضاع متعددة . والجمل : هو الذي خفي من ذاته خفاء لايدرك إلا ببيان من الجميل للفسه . وهذا عند الحنفية . ويرى الشافعية وغيرم : أن من الجمل مايكن أن يكون بيانه من طريق الجمتهد بالبحث والاجتهاد . أما المشكل : فهو اللفظ الذي خفي من ذاته خفاء يكن زواله بالاجتهاد . وأما الحفي: فهو اللفظ الظاهر فيا وضع له ولكن عرض له الحفاء عند التطبيق ، فخفاؤه ليس من ذاته ولكن بعارض . وانظر ما يأتي في مباحث الواضح والمبهم من الألفاظ ، وبحث المشترك .

⁽۲) راجع « كشف الأمرار » لعبد العزيز البخاري (470/7) مع « أصول البزدوي » وانظر « أصول السرخسي » (40/7 – 40) . « المنار » للنسغي مع شرحه لابن ملك وحواشيه لابن الحلبي وعزمي وزاده والرهاوي (40/7) .

⁽٣) انظر « المرآة » (١٢٥/٢) .

تعالى: (وإن طلاً قتمُوهن من قبل أن تمسُّوهُن وقد فرضتم لهن فن فريضة فنصف ما فرضتم إلا أن يعفون أو يعفو الذي يبده عُقدة النكام) (١).

ف (الذي بيده عقدة النكاح) مشترك بين الزوج والولي . . وقد اختلفت أنطار العلماء في المراد منه في الآية الكريمة وكانوا في ذلك على مذاهب عند تفسير النص كما سيأتي .

كما يبدو في قوله تعالى: (والططالقاتُ يَتَوبَّصْنَ بَأَنفُسِمِنَ ثَلاثَةَ قُرُوء) (٢) فلفظ (القرء) مشترك بين الحيض والطهر في أصل الوضع ، وقد استعملته العرب في كليها . ومن هنا اختلفت أنظار العلماء أيضاً في تحديد المراد منه في النص عند تفسيره (٣) .

وقد يكون سبب الحفاء: الإحمال في اللفظ ؛ كما إذا استعمل الشارع لفظاً في معنى شرعي أراده ، ولكنه أجمله ولم يفصله ممع أن للفظ معنى خاصاً به في الأصل .

وذلك كما يرى في ألفاظ: الصلاة ، والزكاة ، والحج ، والربا ؛ فحين وردت هذه الألفاظ في نصوص الكتاب لم يُورَدُ بها معانيها اللغوية ، وإنما ريد بها معاني شرعة جاءت عجيء الشريعة الجديدة ، ولكن آيات الكتاب أجملت هذه الألفاظ ولم تبينها ، وقد تكفلت السنن القولية والعملية ببيان هذا الإجمال وتفصيله ، ليكون في مقدور المكلف أن يخرج من عهدة الامتثال لأوامر الشريعة ، والاجتناب لنواهيها .

⁽١) سورة البقرة : ٧٣٧ .

⁽٢) سورة البقرة : ٢٧٨ .

⁽٣) راجع تفصيل مسألتي (الذي بيده عقدة النكاح) و (القروء) فيا يأتي من مباحث «المشكل والمشترك » وانظر : «أصول الفقه» للأستاذ الشيخ زكريا البرديسي (ص ٣٩٢) .

وقد يكون سبب الحفاء في النص: أن يكون فيه لفظ مشكل بأن يكون اللفظ مشتركا كما أسلفنا، أو يكون فيه غرابة تدءو إلى ضرورة التفسير كما في قوله تعالى: (إن الإنسان مُليق هاوعاً، إذا مسه الشر جزوعاً، وإذا مسه الحيو منبوعاً (١)). ولفظ (هاوع) لفظ غريب فكان لابد من إزالة هذه الغرابة، ليزول الغموض والحفاء؛ والذي فسره وقرب معناه قوله تعالى: (إذا مسه الشر جَزُوعاً وإذا مسه الحير منبوعاً).

وقد يرد الحفاء عند التطبيق ؛ كأن يكون في النص لفظ ظاهر فيا وضع له ، ولكن التبس الأمر عند التطبيق على بعض الافراد ؛ لوجود وصف زائد في الفرد الجديد ، أو نقص فيه ، أو لأي سبب من أسباب الالتباس ، حيث بجتاج عند النطبيق إلى نظر ، وتأمل ، واستعانة بأمر خارج عن الصغة ؛ كما في قوله تعالى : (والسارق والسارقة والسارقة فاقطعوا أيديتها (٢)) حيث اشته الامر عند تطبيق (السارق) على مرتكب جرية فيها وصف زيادة أو نقص على السرقة كالنباش والطرار . ومن هنا يرى أن الحفاء يمكن أن يكون من ذات اللفظ ؛ كما في (الجمل ، والمشكل) ويمكن أن يكون العارض كما في (الحفي) (٣) .

وهكذا يكون بيان الحفاء في وظيفة بيان التفسير ، شاملًا لما قـد يكون من عمـل يكون من عمـل المجتهد كما في (المجتهد كما في (المشكل ، والحقي) .

⁽١) سورة المعارج : ١٩ – ٣١ .

⁽٣) سورة المائدة : ٣٨،

⁽٣) انظر فيا يأتي :مباحث«الواضح والمبهم من الألفاظ» عند الحنفية والمتكلمين .

هذا : ومما اختلف فيه عند العلماء (التخصيص) الذي هو : قصر العام على بعض أفراده :

فذهب الشافعية إلى أنه بيان تفسير.

وذهب الحنفية إلى أنه بيان تغيير .

ومرد هذا الاختلاف : الحكم على دلالة العام على أفواده التي يشملها قبل التخصيص ؛ هل هي دلالة قطعية أو ظنية ? فهي دلالة ظنية عندالشافعية – كما سيأتي في حينه – وقطعية عند الحنفية .

وبناء على ذلك كان التخصيص: بيان تفسير عند الثافعية ؛ لانه يفسر موجب العام ، ويوضع أنه يوجب الحكم في بعض الافراد التي يشملها العام فقط.

وكان بيان تغيير عند الحنفية ؛ لان التخصيص ينزل بدلالة العام من القطعية إلى الظنية ، إذ أن من المتفق عليه ، أن العام بعد التخصيص ، يصبح ظنى الدلالة (١) .

هذا: وقد عد البزدوي والسرخسي وغيرهما من (بيان التفسير) في مسائل الفقه قول الرجل لامرأته: أنت بائن، أو أنت علي حرام، أو غير ذلك من الكنابات ثم قوله: عنيت به الطلاق، فإن قوله: (عنيت به الطلاق) يكون بيان تفسير، ذلك لان البينونة والحرمة مشتركة محتملة المعاني، فإذا قال: عنيت بهذا الكلام الطلاق، فقد رفع

⁽١) راجع فيا يأتي « مباحث العام ودلالته ومخصصائه » عند العاماء ، وانظر « مرآة الأصول على المرقاة » لمنلا خسرو وحاشية الإزميري (٢٧٦/٧) .

الابهام ، فكان بيان تفسير ، ثم بعد التفسير يجب العمل بأصل الكلام فتقع البينونة والحرمة .

ومن بيان التفسير أيضاً ما إذا قال : لفلان علي ألف درهم ، وفي البلد نقود مختلفة كان (مشكلا) لدخول المبلغ المقر به في أشكاله من النقود ، فاذا قال : عنيت به نقد كذا ، زال الاشكال وصار هذا الكلام تفسيراً له . قال السرخسي : (وسائر الكنايات في الطلاق والعتاق على هذا أيضاً (۱)) .

>

الضوص لمرادة يسيف البحث

ــ أما النصوص التي نريدها بقولنا : « تفسير النصوص » فهي نصوص الاحكام من الكتاب والسنة (١) .

- والكتاب : هو اللفظ العربي المعجز المنزل وحياً على محمد صلوات الله وسلامه عليه ، المنقول إلينا بالتواتر ، المتعبّد بتلاوته .

أما السنة فهي : ما أثر عن رسول الله على من قول ، أو فعل أو تقرير . ويلتقى الكتاب والسنة بأن كلا منها وحي من عند الله تعالى ، ولكن الكتاب وحي متاو ، والسنة وحي غير متلو ، والقرآن متواتر فهو قطعي الثبوت ، والسنة قليلها متواتر ، وأكثرها أخبار آحاد ، لذا كانت ظنيّة الثبوت بجملتها . ومن الخير أن نقرر أنه لابد أن تكون نصوص السنة من ناحية الصحة ، على مستوى الصلاحية لان تؤخذ منها الاحكام .

وإذا كنا نعني بالنصوص: نصوص الكتاب والسنة: فلأن مود سائر الادلة الشرعية إليها: فالكتاب والسنة هما أساس التشريسع وقوام أحكام

⁽١) ولا علاقة لنا بمرحلة ثبوت النص ؛ فالقرآن متواتر ، والحكم على النص من السنة منوط بعلوم الحديث ومصطلحه ، حيث وضع علماؤنا حبزيد المعرفة والأمانة ـ أدق الضوابط وأحكها لمعرفة الحديث المقبول والحديث المردود ، والذي يعنينا في موضوعنا إنما هو فقه النص ، من حيث مناهج الاستنباط وطرائقه .

الإسلام . وما عداهما من الادلة مستنبط منها ومآله إليها . عاماً بان المقبول في مجال الاحكام من الاحاديث هو: الحديث الصحيح، والحديث الحسن .

والحديث الصحيح : « هو الحديث الذي اتصل إسناده بنقل العدل الضابط عن مثله إلى منتهاه من غير شذوذ ولا علة قادحة » .

أما الحديث الحسن : فهو أدنى درجة من الصحيح وهو عند العلماء على نوعين :

أولها ــ الحسن لذاته وهو: «ما اتصل سنده بنقل العدل الضابط ضبطاً غير تام إلى منتهاه من غير شذوذ ولا علة » .

الثاني _ الحسن لغيره: وهو: « الحديث الذي لايخاو سنده من راو مستور ولكن ضعفه ليس بكثرة الخطأ أو اتصافه بمفسق كتهمة الكذّب، أو أن يروي الحديث شيخ الراوي المستور، أو من فوقه بلفظه أو عمناه ».

ولقد تضافرت جهود العلماء على تأكيد مقام الحكتاب والسنة من شريعة الإسلام، ووجوب التزام الأوامر فيها واجتناب المناهي .

قال ابن حزم في شأن القرآن : (ولما تبين بالبراهين والمعجزات أن القرآن هو عهد الله إلينا والذي ألزمنا الإقرار به ، والعمل بمافيه ، وصح بنقل الكافة الذي لامجال الشك فيه ، أن هذا القرآن هو المكتوب في المصاحف ، المشهور في الآفاق كلها : وجب الانقياد لما فيه ، فكان هو الأصل المرجوع إليه ، لأننا وجدنا فيه : (ما فر طنا في الكتاب من أمو ونهي فواجب الوقوف عنده (٢)) .

⁽١) سورة الأنعام : ٣٨

⁽٢) راجع « الإحكام في أصول الأحكام » (١/٥٠) .

وقال في شأن السنة : (لما بينا أن القرآن هو الأصل المرجوع إليه في الشرائع نظرنا فيه فوجدنا فيه إيجاب طاعة ما أمرنا به رسول الله يَرَائِنَهُ ووجدناه عز وجل يقول فيه واصفا لرسوله يَرَائِنَهُ : وما يَنطقُ عن الهوى إن مُهو إلا وحي يوحى (١) . فصح لنا بذلك أن الوحي من الله عز وجل إلى رسوله يَرَائِنَهُ على قسمين : أحدهما : وحي متلو مؤلف تأليفاً معجز النظم _ وهو القرآن _ والثاني : وحي مروي منقول غير مؤلف ولامعجز النظم ولا متلو ، لكنه مقروء ، وهو الحبر الوارد عن رسول الله يَرَائِنَهُ ، النظم ولا متلو ، لكنه مقروء ، وهو الحبر الوارد عن رسول الله يَرَائِنَهُ ، الناس ما نزال إليهم) .

ثم قال أبو محمد: (ووجدناه تعالى قد أوجب طاعة هذا القسم الثاني كما أوجب طاعة القسم الأول _ الذي هو القرآن _ ولا فرق (٢) ، فقال تعالى : أطبعتُوا الله وأطبعتُوا الرسول) (٣) .

مظان البحث في نصوص الأحكام:

ويرى المتبع لنصوص الكتاب والسنة التي هي آيات الأحكام وأحاديث الأحكام فيا نحن بصدده من البحث ، أن مظان النصوص في ثروتنا التشريعية من ناحية التأليف ، كانت في عدة ميادين ؛ فآيات الأحكام مظانها كما يلى :

أولاً: كتب النفسير ؛ كتفسير ابن جرير الطبري وهو (جامع البيان عن تأويل آي القرآن) والكشاف للزمخشري وتفسير القوطبي وهو (الجامع الأحكام القرآن) .

⁽١) سورةالنجم : ٣ وانظر المصدر السابق (١/٥٥ – ٩٦) .

⁽٢) « الإحكام في أصول الأحكام» (١/١٥ - ١٧) .

⁽٣) سورة النساء : ١٩

النيأ : كتب السنة فقد درج الأغة عند تصنيف هذه الحكتب على افراد بأب خاص للتفسير ، إلا ما كان من أمر المسانيد ؛ فإن العلاقة مرتبطة بالمروي عنه ، وليس من تقسيم للموضوعات ، حتى يكون للتفسير باب خاص به .

ثالثاً : كتب الأصول وكتب الفقة .

* * *

كتب أحكام القرآن :

على أن كثيراً من العلماء قد عنوا عناية خاصة بآيات الأحكام_وقد قدرها الغزالي وابن العربي مجمسهائة آية _ وكانوا في ذلك فريقين :

١ - فريق أتى بها مع غيرها وأفردها بالعناية والتوجيه الفقهي عند
 استنباط الأحكام كما نرى في « تفسير القرطبي » .

٢ ـ فريق أفردها بالتفسير فياسمي « بأحكام القرآن » . وقد ذكر
 حاجي خليفة في كشف الظنون عدداً من هذه المؤلفات ؛

« أحكام القرآن » لأبي الحسن علي بن حجر المتوفى سنة ٢٨٢ . و أحكام القرآن » لأبي الحسن علي بن موسى القمي الحنفي المتوفى سنة ٣٠٥ .

« أحكام القرآن » لأبي جعفر الطحاوي الحنفي المتوفى سنة ٣٠٠ .

« أحكام القرآن » للقاسم بن اصبع القرطبي المتوفى سنة ٣٠٠ .

وقد أوصل العدد إلى ثلاثة عشر مؤلفاً . وكان فيا ذكوه إضافة إلى ما قدمنا ما هو مطبوع متداول معروف « كأحكام القرآن » لأبي بكر الجصاص الحنفي المتوفى سنة ٣٧٠ .

و « أحكام القرآن » لأبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي المتوفى سنة الله وقد جمعه من كلام الشافعي رحمه الله .

و « أحكام القرآن » للقاضي محمد بن عبد الله المعروف بابن العربي المالكي المتوفى سنة ٣٤٥ وهو تفسير خمسهائة آية متعلقة بلُحكام المكافين .

و « أحكام القرآن » لأبي الحسن المعروف بالكي الهراسي الطبري البغدادي الشافعي المتوفى سنة ٥٠٤ هـ. وهو مخطوط (١).

* * *

مظان أحاديث الأحكام:

أما مظان أحاديث الأحكام فهي:

ا ـ كتب المسانيد ، والصحاح ، والسنن والآثار . كما في موطأ مالك ومسند أحمد ، والكتب الستة ، وسنن الدارقطني والسنن الكبرى للبيهقي وغيرها . . والتعداد هنا ليس على سبيل الحصر .

٧ _ كتب التفسير ، لأن السنة بيان للقرآن .

٣ _ ثم كتب الأحكام من أصول فقه ، وفقه .

والذي يلاحظ أن كتب السنن والآثار قد رتبت على حسب الأبواب من الفقه وغيره ؛ فأحاديث الأحكام يجدها الباحث منثورة في أبواب الفقه ، وأول من بدأ ذلك الإمام البخاري رحمه الله ، الذي أبدع أيما إبداع في عقد الصلة بين الحديث أو جزء منه ، وبين العنوان الذي يضعه له ، حتى عد وضعه للعناوين على الأحاديث أو جزء منها ، دلالة على فقهه رحمه الله لأنه يكور الحديث حسبا يؤخذ منه من الأحكام ، ولذلك فقد يذكره في أكثر من مناسبة ، وكثيراً ما يأتي بآية من القرآن عنوانا لمجموعة من الأحاديث ترتبط مع هذه الآية بنوعية الحكم .

⁽١) يعمل المؤلف في تحقيق هذا الكتاب والجزء الأول منه وشيك الصدور إن شاء الله .

والحافظ ابن حجر العسقلاني الذي شرح صحيح البخاري بكتابه المشهور و فتح الباري ، أفرد للحديث عن كتاب والصحيح ، وصاحبه ، وعن منهجه في شرح الكتاب جزءاً خاصاً اعتبره مقدمة للفتح .

وكان بما قاله عن البخاري في هذه المقدمة: (ثم رأى ـ يعني البخاري ـ الا مخليه ـ أي الصحيح ـ من الفوائد الفقهة والنكت الحكمية فاستخرج بفهمه من المتون معاني كثيرة فرقها في أبواب الكتاب بحسب تناسبها ، واعتنى فيه بآيات الأحكام . فانتزع منها الدلالات البديعـة وسلك في الإشارة إلى تفسيرها السبل الوسيعة ، قال الشيخ محي الدبن نفع الله به: ليس مقصود البخاري الاقتصار على الأحاديث فقط ، بل مواده الاستنباط منها والاستدلال لأبواب أرادها ، ولهذا المعنى أخلى كثيراً من الأبواب عن إسناد الحديث واقتصر فيه على قوله فيه خلاف عن النبي على أو نحو فلك . وقد يذكر المتن بغير إسناد ـ وقد يورده معلقاً . وإنما يفعل هذا لأنه أراد الاحتجاج للمسألة التي ترجم لها وأشار إلى الحديث لكونه معالماً (١)) .

وعندما تحدث ابن حجر عن ضابط تراجم الأحاديث عند البخاري بين أنه قد يأتي في الترجمة بلفظ المترجم له ، أو بعضه ، أو بعناه ، وأوضح أن ذلك قد يكون في الغالب ناشئاً عن احتال لفظ الترجمة لأكثر من معنى واحد ، فيعين البخاري أحد الاحتالين بما يذكر تحتها من الحديث ، وقد يوجد فيه ما هو بالعكس من ذلك ؛ بأن يكون الاحتال في الحديث والتعيين في الترجمة .

⁽١) انظر مقدمة فتح الباري للحافظ ابن حجو (ص ٦) .

وقد قرر صاحب الفتح أن (الترجمة هنا بيان لتأويل ذلك الحديث النبة مناب قول الفقيه مثلاً: المراد بهذا الحديث العام: الحصوص، أو بهذا الحديث الحاص: مراد به ما هو بهذا الحديث الحاص: العموم... أو أن ذلك الحاص: مراد به ما هو أعم بما يدل عليه ظاهره بطريق الأعلى أو الأدنى ، ويأتي في المطلق والمقيد نظير ما ذكرنا في الحساص والعام ، وكذا في شرح المشكل وتفسير المخامض ، وتأويل الظاهر وتفصيل المجمل) .

ثم قال الحـافظ رحمه الله : (وهذا الموضع هو معظم ما يشكل من تراجم هذا الكتاب ولهذا اشتهر من قول جمع من الفضلاء : فقه البخاري في تراجمه (١)) .

* * *

كتب أحاديث الأحكام:

على أن بعض العلماء لم يعفوا أنفسهم من إفراد أحداديث الأحكام عولفات خاصة كما نرى في « شرح معاني الآثار » لأبي جعفو الطحاوي ، و « معالم السنن » للخطابي الذي اختار مجموعة من أحاديث الأحكام من سنن أبي داود وشرحها و « منتقى الأخبار » للمجد ابن تيمية الذي شرحه الشوكاني بكتابه المشهور « نيل الأوطار » ، و « بلوغ المرام » لابن حجو العسقلا في حيث شرحه الصنعاني بكتابه « سبل السلام » و « الإلمام » لابن قدامة الذي شرحه ابن دقيق العيد في كتابه « الإحكام » .

* * *

⁽١) انظر المصدر السابق (ص ١١) .



ماهيت تفيي النصوص

ويهمنا الآن: أن نحدد طبيعة العلاقة ـ التي أشرنا إليها من قبل ـ بين البيان وبين ما نريده من (تفسير النصوص) وإذا كنا نعني بالنصوص ـ كما تقدم ـ نصوص الكتاب والسنة الصحيحة (١)

إننا نعني بالتفسير: (بيان معاني الألفاظ ودلالاتها على الأحكام العمل بالنص على وضع يفهم من النص).

فإذا وضح ذلك ، علمنا أن ما يرتبط من أوجه البيان السالفة الذكر بما نريد : إنما هو (بيان التفسير) .

فبيان الضرورة لا دخل له فيا محن فيه ، إذ أن دلالته قائمة على الضرورة ، حيث اعتبر السكوت بياناً من أجلها مع أن الأصل في البيان النطق ، فليس في بيان الضرورة نص يراد تفسيره ، وإن كان لاغنى للمفسر عن الإحاطة بمدلول السكوت في واقعة ما ، للاستعانة على تفسير نص مرتبط بها .

والأوجه الثلاثة الباقية من بيان التقرير ، والتغيير ، والتبديل ـ عند من يعد التبديل من البيان ـ كلها واقعة من قبل الشارع ، وليست من عمل المجتهد الذي يقتصر عمله على البحث عن وجودها ؛ فلا علاقة لها بإزالة خفاء ، أو إيضاح إبهام من قبله ، إلا مايكون من معرفة وجودها وثبوتها خصوصاً (النسخ) .

⁽١) انظر ما سبق (ص ٥٠) .

أما بيان التفسير وهو : بيان ما فيه خفاء ، فينطوي ثحته _ كم سبق _ بيان الشارع للمجمل ، وبيان الجنهد لبقية أحوال الحفاء ؛ فالمجال متسع للكشف عن المعاني وإظهارها وتبيينها .

وإذا كان لابد لمن يقوم بتفسير النص من معرفة ما وقع لهذا النص من أوجه البيان ؟ إن العلاقة المباشرة كائنة ببيان التفسير ، والتفسير بالمعنى الذي أردناه ، مرتبط تمام الارتباط بإزالة الغموض إن وجد . فمن وظيفة المفسير ، أن يعمل بالبحث والاجتهاد ، على إزالة الغموض . ولقد يكون من عمله ، إدراك ما إذا كان هنالك بيان من الشارع لما يريد تفسيره ، أونسخ له مثلاً ، وما اذا كان هنالك تعارض ظاهري مع نص آخر وعند ذلك يكون عمله فيا وراء الساحة ، التي صدر فيها عن الشارع بيان .

وإذا كنا نرى هذا الارتباط ببيان التفسير ، إن ذلك لاينفي أن التفسير بالمعنى الذي نعنيه ، لا يبتعد عن أصل معنى البيان : وهو الإظهار والكشف ، عندما نعبر عنه ببيان معاني الألفاظ ودلالتها على الأحكام للعمل بالنص على وضع يقهم من النص .

فمن التفسير: معرفة مرامي الألفاظ التي منها الواضح ، ومنها المبهم وإن كان بعض الواضح لايخلو من احتال - كما سيأتي -

وكذلك فان منه: معرفة دلالات الألفاظ على الأحكام ، حيث تتعدد وجوهها ومناحبها ؛ فليس كل نص تكون دلالته على الحكم بعبارته ، بل غير العبارة من طرق الدلالة على الحكم متعدد ، من إشارة ودلالة واقتضاء (۱) وإن شئت فقل: دلالة اللفظ فيها (المنطوق) وفيها (المفهوم) ،

⁽١) فعبارة النص: هي دلالة الكلام على المعنى المقصود من سياقه أصالة أو تبعاً . __

وتحت المنطوق والمفهوم تنطوي كل طرق دلالة الألفاظ على المعاني والأحكام .

ثم إن من التفسير: إدراك معاني الألفاظ في حالات (عمومها ، واشتراكها) ؛ كيف يكون شمولها ، ونوع دلالتها على ما تشمل من أفراد ، وكذلك في حالات (خصوصها) حين يكون اللفظ مطلقاً أو مقيداً ، أو صيغة من صيغ التكليف في أمر أو نهي ؛ وذلك من حيث علاقة المطلق بلقيد ومتى يؤخذ بالمطلق على إطلاقه ومتى يجب تقييده ، ثم من حيث دلالة صيغة التكليف ، والعمل الذي في حدوده بخرج المكلف من عهدة الامتثال ، وإذا كانت الصيغة نهياً : ماهو أثر النهي في المنهي عنه (١) . . . الخ

وهكذا تكون منافذ الاجتهاد مفتحة أمام المجتهد لبيان ما فيه خفاء في ظل ما ندعوه (بيان التفسير) .

علاقة هذا التفسير بالقول بالرأي

هذا: ونوده أن نقرر أن تفسير نصوص الأحكام من الكتاب والسنة بالمعنى الذي قررناه والذي اعتبر نوعاً من أنواع الاجتهاد ، هو من التفسير المحمود الذي ترضى عنه الشريعة ، ولا يتعارض مع مبادىء الكتاب والسنة ، فكله كائن فيا وراء بيان النبي عليه السلام ، وما أثر عن سلف هذه الأمة .

_ وإشارة النص: هي الدلالة على معنى النزامي لم يقصد من الكلام قصداً أصلياً . ودلالة النص : هي الدلالة على ثبوت حكم المنصوص عليه للسكوت عنه من طريق علة الحكم التي يكن إدر اكهابمجر د المعرفة باللغة . أما الاقتضام : فهو دلالة الكلام على مسكوت يتوقف عليه صدق الكلام ، أو صحته من الناحية الشرعية أو العقلية . . . كا سيأتي .

⁽١) انظر ما يأتي في مباحث العام والحاص ٠

والذي يدعونا إلى ذلك: ما ثار من اختلاف بين العلماء _ فيا يختص بتفسير القرآن _ حول القول فيه بالرأي ؛ فمن مجيز ومن محرم ، وكان مرد ذلك آثاراً وردت في الموضوع ، دعت إلى تعدد الانظار ، وتنوع المذاهب والمسالك .

فقد روى سعيد بن جبير (١) عن ابن عباس (٣) أن رسول الله على قال : « اتقوا الحديث عني إلا ماعلمتم ، فمن كذب علي متعمداً فليتبو أمقعده من النار ومن قال في القرآن برأيه فليتبو أمقعده من النار (٣) » .

⁽١) هو سعيد بن جبير بن هشام الكوفي مولى والبة ، روى عن ابن عباس وابن الزبير وابن عمر وغيرم ، وكان من كبار أغة التابعين ومتقدميم في التفسير والحديث والفقه ، و ممن عرف بالنسك والعبادة ، والصدع بالحق ، روي أن عبد الله بن عباس كان إذا حج وجاءه أهل الكوفة وسألوه يقول: أليس فيكم أبن أم الدهاء يعني سعيد بن جبير ، وقال ميمون بن مهران: لقد مان ابن جبير وما على ظهر الأرض أحد إلا وهو عتاج إلى علمه ، مان رضي الله عنه مقتولاً على يد الحجاج سنة ه ه ه عن تسع وأربعين سنة وقيل: عن سبع وخميين سنة .

⁽٢) هو عبد الله بن عبد المطلب الهاشمي ابن عم رسول الله صلى الله عليه وسلم يقال له : الحبر والبحر لكثرة علمه ، وقد دعا له رسول الله صلى الله عليه وسلم بقوله : اللهم فقهه في الدين وعلمه التأويل ، وقد انتهت إليه الرباسة في الفتوى والتفسير ، وكان أكثر الصحابة فتيا ، وهو أحد العبادلة الأربعة . وأحد السنة المكثرين لرواية الحديث : وقد شهد كبار الصحابة والتابعين بعلمه ومعرفته . قال ابن مسعود : نعم ترجمان القرآن ابن عباس. وكان ابن عمر يقول : (ابن عباس أعلم أمة محد بما أنزل على محمد) . وعلى ابن عباس يدور علم أهل مكة في التفسير والفقه توفي رضي الله عنه بالطائف سنة ٦٨ ه عن واحد وصبعين عاماً .

⁽٣) رواه ابنجرير الطبري ، وقد أخرجه النرمذي واللسائي وأبو داوه وقال _

وروي عن جندب أن رسول الله عَلَيْكِي قال : « من قال في القرآن برأيه فأصاب فقد أخطأ ، (١) وقد ورد عن أبي بكر الصديق رضي الله عنه قوله : « أي أرض مُ تقيلنَّني وأي سماء مُ تظيلنَّني إذا قلت في القرآن برأيي ، (٢) .

وكان جماع ما ذهب إليه الأكثرون من سلف هذه الأمة وخلفها على تنوع السبل التي أثرت عنهم في ذلك _ حمل هذه النصوص على التفسير الذي يخرج عن سنن الشريعة في كتابها وسننها ولسانها .

فهذا إمام المفسرين أبو جعفو الطبري (٣) يرى أن ذم التفسير بالرأي

_ الترمذي : حديث حسن . هذا وقد جاء الحديث بروايات متعددة كلها تدور على عبد الأعلى بن كثير (١/ه)وانظر تحقيق المرحوم الشيخ أحمد شاكر في « تفسير الطبري » (٧٧/١) : و (بتبوأ) : أي بنزل ويجل .

⁽١) أخرجه ابن جربر الطبري ،قال ابن كثير بعد نقل الخبر عن أبي جعفر: (وقد روى هذا الحديث أبو داود والترمذي والنسائي من حديث سهيل بن أبي حزم القطيعي وقال الترمذي : غريب ، وقد تكلم بعض أهل العلم في سهيل) راجع « تفسير الطبري» (٧٩/١) « تفسير ابن كثير » (٧/٥) وانظر « تفسير القرطبي » (٧٩/١) ،

⁽۲) انظر « نفسير القرطبي » (1/4 » « تفسير ابن كثير » (1/6) و (تقلني) أي تحملني . أقل الشيء واستقله : رفعه وحله . وقد ورد مثل الذي قاله أبو بكر عن عدد من الصحابة والتابعين « تفسير القرطبي» (1/4) ، فا بعدها « مقدمة في أصول التفسير » لابن تيمية (1/4) .

⁽٣) هو محمد بن جرير بن يزيد ، ابو جعفو ، إمام المفسرين ـ أنجته ـ المؤرخ ، النقة . ولد في آمل طبرستان . واستوطن بغداد وتوفي بها . ومن مستفانه تفسد . المسمى: «جامع البيان عن تأويل آي القرآن» (أخبار الرسل والملوك» ويعرف بـ «تاريخ الطبري» «القراءات» . توفي رحمه الله سنة ٣١٠ هـ .

فقد أتى أبو جعفو بالآثار الواردة في النهي عن القول في القرآن بالرأي ، وبعد أن أوضح حمل ذلك على القول فيا لايدرك علمه إلا ببيان من الرسول صاوات الله وسلامه عليه قال : (بل القائل في ذلك برأيه لمن أصاب الحق فيه م فخطيء فيا كان من فعله يقبله فيه برأيه لأن إصابته ليست إصابة موقن أنه محق ، وإنما هو إصابة خارص وظان . والقائل في دين الله بالظن قائل على الله ما لم يعلم) .

قال أبو جعفو: (وقد حرم الله جل ثناؤه ذلك في كتابه على عباده فقال : قل إنما حرام ربي الفواحش ما ظهر منها وما بطن والاثم والبغي بغير الحق ، وأن تشركوا بالله ما لم ينزال به سلطانا ، وأن تقولوا على الله مالا تعلمون) (١).

وإذن : فما كان وراء ذلك ، فجائز القول فيه بالرأي ، ولايدخل في نطاق المحظور المنهي عنه .

وجاء الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ هـ فزاد الأمر وضوحاً ، حين قرر أن التفسير بالرأي جائز إلا في موضعين :

الموضع الأول ـ أن يكون التفسير بالهوى ، أو بأن يكون للمفسّر في موضوع الآية رأي معين ، وله ميل إليه بطبعه ، فيتأول النص القرآني على وفق رأيه وهواه : ليحتج به على تصحيح غرضه وما يجنع إليه .

⁽۱) الأعران : ۳۳ وانظر «تفسير الطبري » (۱/۸ ب - ۹ ب) .

ولو لم يكن له دلك الميل ، لم يطرق ذلك الباب من التفسير . وقَّد بين أبو حامد أن هذا تارة يكون مع العلم ؛ كالذي يحتج ببعض آيات القرآن على تصحيح بدعته وهو يعلم أنه ليس المراد بالآية ذلك ، ولكن يلبس به على خصمه ، وتارة يكون مـع الجهل ، وذلك إذا كانت الآية محتملة فيميل فهمه إلى الوجه الذي يوافق غرضه ، ويرجح ذلك الجانب برأيه أي أن رأيه هو الذي حمله على ذلك التفسير ، فلولا رأيه لما كان يترجم عنده ذلك النفسير . وتارة يكون له غرض صحيح فيطلب له دليلًا من القرآن ويستدل عليه بما يعلم أنه ما أديد به ، كالذي يدعو إلى مجاهدة القلب القاسي فيقول: قال الله عز" وجل: (إذ همَّب الى فوعون إنه تُطغی (۱) ویشیر إلی قلبه ، ویومیء إلی أنه المراد بفرعون . وكالذي يدعو إلى الاستغفار بالأسحار فيستدل بقوله عليه ، فيا رواه الشيخان ، « تسحروا فإن في السحور بركة » وهو يعلم أن المراد بــه الأكل . وهذا الجنس قد يستعمله بعض الوعاظ في المقاصد الصحيحة تحسيناً للكلام وترغيباً ، وهو ممنوع . وقد تستعمله الباطنية في المقاصد الفاسدة لتغرس الناس ودعوتهم إلى مذهبهم الباطل . وينزلون القرآن على وفق رأيهـــم ومذهبهم على أمور يعلمون قطعاً أنها غير مرادة (١) . فهـذا هو الرأي المذموم المنهي عن القول به .

وعلى ذلك تكون النصوص الواردة في النهي عن القول في القرآن بالرأي ، منصبة على هـذا الرأي الفاسد الذي كان قوامه الهوى ، لا الاجتهاد الصحيح .

⁽۱) سوره طه : ۲۶ .

⁽٣) انظر « إحياء علوم الدين » (٣/١ ، ٣٩٨) « الجامع لأحكام القرآن » للقرطبي (٣٩٨ - ٣٩) .

الموضع الشاني : المسارعة إلى تفسير نصوص الحكتاب ، بظواله الألفاظ في الآبات ، من غير معرفة بالمنقول من الآثار في موضوعها ، كا في أخبار الصحابة الذين شاهدوا التنزيل ، وأدوا إلينا من السن مايكون بياناً للكتاب ، ومن غير مقابلة لتلك الآبات بعضها ببعض حسب موقع كل منها من السياق وسبب النزول ، كل ذلك مع التعري عن معرفة الأعراف الشرعية ؛ التي أدخلت كثيراً من المعاني في طور جديد وعدم العلم بغرائب القرآن ومبهاته وأساليبه البيانية من إضمار ، وحذف ، وتقديم ، وتأخير ، وغير ذلك ، وأساليب الاستنباط منه ، من معرفة وجود دلالة الألفاظ على معانيها ، وحمل العام على الخاص ، والمطلق على المقيد . فالتفسير في مثل هذه الحال : تفسير بالرأي ، عار عن مؤهلات النظر ووسائل المعرفة بمدلولات نصوص الكتاب ، يعرض صاحب للزلل والانحواف .

فمن لم مجمح ظاهر التفسير ، وبادر إلى استنباط المعاني بمجرد فهم العربية _ كما يقول الغزالي _ حكر غلطه ، ودخل في زمرة من يفسر بالرأي ، وعلى هذا فلا بد ، إلى جانب العربية ، من السماع والنقل في ظاهر التفسير أولاً ليتقي به مواضع الغلط ، ثم بعد ذلك يتسع التفهم والاستنباط (١).

ومما لاشك فيه أن الغرائب التي لا تفهم إلا بالسماع كثيرة ، ولا مطمع في الوصول إلى الباطن ـ وهو مايستنبطه العلماء من دقيق المعاني ـ

⁽١) راجع « إحياء علوم الدين » للغزالي (٢٩٨/١) « تفسير القرطي » (١/ ٢٨) ، راجع « إحياء علوم الدين » للغزالي (٢٨ – ٢٨) « مصادر الفقه الإسلامي الكتاب والسنة »لأستاذنا محمد أبي زهرة (ص٥٥).

إلا بإحكام الظاهر (۱) ، ففي قوله نعالى : (وآتينا تمدود الناقة ممينة ، مبيرة "(۲) المعنى : وآتينا ثمود الناقة معجزة واضحة ، وآية مبينة ، على صدق رسالته ، فظاموا أنفهم بعقوها ، فالأخد بظاهر العربية فحسب ، يجعل الناظر في الآية يظن أن لفظ (مبصرة) هو من الإبصار بالعين ، وهو حال من الناقة وصف ها في المعنى ، ولا يدري بعد ذلك باذا ظاموا أنفهم وغيرهم . فهذا من الحذف والإضمار ، وأمثال ذلك في القرآن كثير (۳) .

ومن هنا قال ابن عطية في معنى خطأ القائل في القرآن برأيه وإن أصاب: (ومعنى هذا أن يسأل الرجل عن شيء من كتاب الله عز وجل فيتسور عليه برأيه دون نظر فيا قال العلماء ، أو اقتضته قوانين العلم كالنحو والأصول ، وليس يدخل في هذا الحديث أن يفسر اللغوبون لغته ، والنحويون نحوه ، والفقهاء معانيه ، ويقول كل واحد باجتهاده المبني على قوانين علم ونظر ، فإن القائل على هذه الصفة ليس قائلًا لمجود رأيه) وقال القرطبي بعد أن نقل هذا الكلام : (قلت هذا صحيح وهو الذي اختاره غير واحد من العلماء ، فإن من قال بما سنح في وهمه ، وخطر على اختاره غير واحد من العلماء ، فإن من قال بما سنح في وهمه ، وخطر على

⁽١) انظر «الأحياء» (١/١٩) «مقدمة التفسير» للراغب الأصفهاني (٢٧ - ١٥٩/١) القرطبي (٢٩/١) « التفسير والمفسرون » لمحمد حسين الذهبي (٢٩/١) هذا وقد عني العلماء ببيان مبهات القرآن وجعلوه نوعاً من علوم هذا الكتاب حتى أفرده الامام جلال الدين السيوطي برسالة عنوانها : « مفحات الاقران في مبهات القرآن » . (٢) سورة الاسراء : ٥٩ .

 $^{(\}pi)$ راجع « الاحیاء » (۲۹۸/۱ - ۲۹۹) « تفسیر القرطبي » (۲۸/۱) .

باله من غير استدلال عليه بالأصول فهو مخطى، ، وإن من استنبط معنّاه بجمله على الأصول المحكمة المتقق على معناها فهو ممدوح (١٠) .

تفسير جائز ومطاوب :

وهكذا يتقرر لدينا المبدأ الذي يجعل حظو القول في القرآن بالرأي محدوداً، في نطاق التفسير في ظل الهوى والشهوة، والبعد عن لغة الكتاب التي بها نزل، والمجافاة لما صح من السنة وآثار السلف، إذ أن التفسير في هذه الحال اجتهاد لا ينبني على قوانين علم ونظو، بل هو على شفسا جرف هار، وحسبك أنه قول من غير علم ولا هدى ، وجنوح إلى الرأي والهوى .

والباحث في هذا الموضوع ، لايعجزه أن يجد الأدلة المتضافرة على جواز التفسير بالرأي فيا وراء الحدود التي سلف عنها الحديث .

الكريم وتعقله وذلك للاستنارة بهديه والاعتبار بآياته ، والعمل بأحكامه ، والإفادة من إرشاده وعظاته .

قال الله جل ذكره: (أفلا يتدبر ون القرآن أم على قُلوب أقفالُها) (٢٠). وقال تعالى: (كتاب أنزلْناه إليك مُبارك ليد بروا آياته وليتَذَكر أولو الألباب) (٣).

⁽١) انظر « تفسير القرطبي » (٢٨/١) .

⁽٢) سورة محمد صلى الله عليه وسلم : ٣٣ .

⁽٣) سورة ص : ٢٩.

ومعلوم أن تدبر القرآن الكريم ، ليتسنى العمل به ، لايكن بدون فهم معانيه .

وقال جل ثناؤه: (إنا جَعَلْنَاهُ قرآناً عربياً لَعَلَّكُمْ تَعَقَّاون) (١) وعقل الكلام متضمن لفهمه ، ولاشك أن كل كلام ؛ فالمقصود منه فهم معانيه دون مجرد ألفاظه ، والقرآن الكريم لفظ ومعنى .

ومن هنا جاء القرآن الكريم على ذكر الاستنباط بقوله تعالى: (ولو ودوه إلى الرسول وإلى أولى الأمر منهم لتعلمه الذين يستنبطونه منهم (٢)). وهذا واضع في الدلالة على أن في هذا الكتاب يستنبطه أهل المعرفة العلماء باجتهادهم وعلمهم ، مجيث يعملون عقولهم ، ويستخدمون قوانين العلم والنظر للوصول إلى تلك المعاني .

ومن هنا كانت الحقيقة الراسخة عند العلماء: أن البعد عن التفسير ضمن حدود اللغة والشريعة عدول عما تعبدنا الله من معرفة الحكتاب بفهم آياته واستنباط أحكامه (٣) قال أبو الحسن الماوردي (٤): (وقد حمل

⁽١) سورة الزخرف : ٣٠

⁽٢) سورة النساء : ٨٣ ـ

⁽٣) راجع « البرهان في علوم الفرآن » للزركشي (٢ /١٦٣ – ١٦٣) .

⁽٤) هو القاضي أبو الحسن علي بن محمد بن حبيب البصري المعروف بالماوردي ، من وجوه فقهاء الشافعية وكباريم ، كان من العلماء الباحثين ومن اقضى قضاة عصره ؛ والماوردي نسبة إلى ماء الورد . من تصانيفه : «الحاوي » في الفقه الشافعي نيف وعشرون جزءاً «الأحكام السلطانية » «أدب الدنيا والدين » «أعلام النبوة » « نصيحة الملوك والحكومات » « معرفة الفضائل » «الأمثال والحكم » وغير ذلك توفي رحمه الله في بغداد هه ٤ه ه .

بعض المتورعة هذا الحديث - يعني « من قال في القرآن برأيه .. » - على ظاهره وامتنع من أن يستنبط معاني القرآن باجتهاده ، ولو صحبتها الشواهد ، ولم يعارض شواهدها نص صريح ، وهذا عدول عما متعبدنا بمعرفته من النظر في القرآن واستنباط الأحكام منه كما قال تعالى : « لعلمه الذين يستنبطونه منهم » ولو صح ما ذهب إليه لم يعلم شيء بالاستنباط . ولما فهم الأكثر من كتاب الله شيئاً (۱) .

وهكذا يبدو لك ، أن على العباد معرفة تفسير ما لم يجب عنهم تأويله ، مما استأثر الله بعلمه دون خلقه ، وأنه محال – كما يقول ابن جرير – أن يقال لمن لايفهم ما يقال له ، ولا يعقل تأويله : اعتبر بما لافهم لك به ولا معرفة من القيل والبيان والكلام – إلا على معنى الأمر بأن يفهمه ويفقه ، ثم يتدبره ويعتبر به . فأما قبل ذلك فمستحيل أمره بتدبره والعمل به وهو بمعناه حاهل (٢) .

٢ - لقد ثبت أن النبي عليه الصلاة والسلام دعا لعبد الله بن عباس بقوله: « اللهم فقهه في الدين وعلمه التأويل » (٣) فلو كان التأويل - وهو هنا التفسير _ مقصوراً على السماع والنقل كالتنزيل نفسه ، لما كان هناك من فائدة لتخصيص ابن عباس عدا الدعاء .

⁽١) راجع « البرهان في علوم القرآن » للزركشي (١٦٣/٢–١٦٣) .

^{. (} ۱/۱) راجع « تفسير الطبري » (۱/۱) .

⁽٣) أخرجه أحمد والبخاري وابن حبان، والحاكم وقال: صحيح الاسناد. والبخاري عدة روايات منها « اللهم فقهه في الدين » بدون « وعلمه التأويل » ومنها أن النبي صلى الله عليه وسلم ضم ابن عباس إلى صدره وقال : « اللهم علمه الكتاب » ومنها « اللهم علمه الحكمة »وفي رواية لمسلم « اللهم فقهه » وانظر « تهذيب الأسماء واللغات» (٢٨٦/١) من القسم الأول .

ولو كان علم التفسير مأثوراً كله عن النبي عليه الصلاة والسلام لقال: اللهم حفظه التأويل. فدل ذلك – كما هو واضع – على أن المراد من التأويل الوارد في الدعاء ، أمر آخر وراء النقل والسماع ، ألا وهو التفسير بالرأي والاجتهاد. ولقد ظهرت آثار دعوة محمد على في ابن عباس فكان حبر هذه الأمة ، خصوصاً في الفقه والتفسير.

٣ ــ رويت أخبار صعيحة ، تدل على أن كثيراً من الصحابة والتابعين عنوا بتفسير آي الكتاب وببيانها ؛ ولو كان ذلك محظوراً لما فعلوه (١).

ثم انهم اختلفوا في تفسير كثير من النصوص على وجوه ، وليس كل ما قالوه في التفسير ، هو من المأثور عن النبي علين ، إذ كل ما ليس بما استأثر الله بعامه ، أو بما لم يكن بيانه خاصاً بالرسول عليه السلام ، قد فسروه برأيهم واجتهادهم (٢) ووصاوا إلى معناه من طريق الاستنباط

⁽۱) روى عن عبد الله بن مسعود أنه قال : «نعم ترجمان القرآن ابن عباس » وأخرج ابن جرير عن ابن أبي مليكة قال : رأيت مجاهداً يسأل ابن عباس عن تفسير القرآن ومعه ألواحه فيقول ابن عباس : « أكتب » قال : حتى سأله عن التفسير . وعن شقيق بن سلمة قال : قرأ ابن عباس سورة البقرة فجعل يقسرها فقال رجل : لو سمعت هذا الديم لأسلمت . وقد ورد مثل ذلك عن ابن مسعود؛ فعن مسروق قال : قال عبد الله : والذي لا إله غييره ما نزلت آية في كتاب الله إلا وأنا أعلم فيم نزلت ? وأين نزلت ? ولو أعلم مكان أحد أعلم بكتاب الله مني تناله المطابا لأتيته . وعن مسروق أيضاً : «كان عبد الله يقرأ علينا السورة ثم يحدثنا فيها ويفسرها عامة النهار) انظر «تفسير الطبري » (١/ ٨٠ - ٨١) .

⁽٢) منأمثلة ذلك رأي الصحابة في العولفي الفرائض عند تزاحم الفروض ،ورأيهم

وإعمال الغكر ، وذلك ينافي أن يكون الاجتهاد في التفسير محظوراً . بل كان تفسير آيات الكتاب ، وفقه معانيها ، سبيلهم إلى الحير والمعرفة حتى قال سعيد بن جبير : « من قوأ القرآن ثم لم يفسره كان كالأعمى أو كالأعرابي ، (١) .

وكان أبو جعفر الطبري يقول: (إني لأعجب بمن قوأ القرآن ولم يعلم تأويله كيف يلتذ به) (٢).

وهكذا نعود لنؤكد ما قررناه من قبل أن الاجتهاد الذي نعنيه بتفسير النصوص: هو من الرآي الحمود ، الذي لاينأى عن الشريعة بكتابها وسنتها ولسانها ، ولبس من الرأي الذي يكون من ورائه الهوى ، أو الجهل .

فلقد تبين مما سبق ، أن الرأي على نوءين :

أوهما: الرأي المحمود ، وهو الذي يجري على موافقة معهود العرب في لسانها وأساليها في الحطاب ، مع مراعاة الكتاب والسنة ، وما أثر عن السلف .

⁻ في مسألة زوج وأبوين وامرأة وأبوين أن للأم ثلث مابقي بعد فرض الزوجين، ورأيهم في توريث المبتوتة في مرض الموت ، ورأيهم في الحرم يقع على أهله بفساد حجه ووجدوب المضي فيه والقضاء والهدي من قابل ، ورأيهم في الحامل والمرضع إذا خافتا على ولديها افطرتا وقضنا واطعمنا لكل يوم مسكيناً ، ورأيهم في الكلالة وغير ذلك . انظر «إعلام الموقعين » لابن القيم (١- ١٠) .

⁽١) انظر « تفسير الظبري » (١/١١) .

⁽٢) انظر مقدمة أستاذنا مجود محد شاكر لتفسير الطبري (١٨٠/٠٠) و.

الثاني: الرأي المذموم وهو الذي يجاني قوانين العربية ، ولايتفق مع الأدلة الشرعية ، وقواعد الشريعة في البيان والاحكام .

وللنوع الأول من وجهة نظر الفقه ، دور هام في الأصول والفروع المعمل بشريعة الإسلام ؛ فهو الرأي الذي يفسر النصوص ، ويبين وجه الدلالة منها ، ويقورها ويوضع محاسنها ، ويسهل طرق الاستنباط منها ، حيث يهيء للمكلف سبيل الحروج من العهدة في امتثال المأمورات ، واجتناب المنهات ، وتحقيق الأحكام .

وفي هذه الحدود ، يلتقي قيلنا هذا ، مع ما أسلفناه عن عبد الله بن المبارك إذ يقول بمناسبة الحديث والرأي : « ليكن الذي تعتمد عليه هذا الأثر ، وخذ من الرأي ما يفسر لك الحديث وهذا هو الفهم الذي يختص الله به من يشاه من عباده (۱) » .

والنوع الثاني : هو الذي تخوف منه السلف الأمناء على كتاب الله الكويم ، فهو المقصود بكلام عمر بن الحطاب إذ يقول : و ما أخاف على هذه الأمة من مؤمن ينهاه إيمانه ، ولا من فاسق بين فسقه ، ولكني أخاف على الحاف على الحاف على أخاف على المجلا قد قوأ القرآن حتى أذلقه بلسانه ، ثم تأوله على غير تأويله » وكذلك كلام ابن مسعود إذ يقول : وستجدون أقواماً يدعونكم إلى كتاب الله وقد نبذوه وراء ظهورهم ، فعليكم بالعلم ، وإياكم والتبدع ، وإياكم والتبدع ،

⁽١) راجع « جامع بيان العلم وفضله » لابن عبد البر (٣٤/٧) « اعلام الموقعين عن رب العالمين » لابن القيم (٨٢/١) .

⁽٣) راجع« جامع بيان العلم و فضله » لابن عبد البر (٣٤/٢) فابعدها . « مقدمة في أصول التفسير » لابن تبمية (ص ٢٩ – ٣٢) .

وإذا كان الأمر كذلك ، كان لابد من حمل الكلام المنقول عن بعض السلف في التباعد عن القول في القرآن بالوأي ، على مايكون من النوع الثاني وهو الوأي المذموم ؛ فهم لايريدو أن يتكاموا فيا لاعلم لهم به ، خشية أن يقعوا في الحرص والتخمين .

ومن هنا جعل أبو جعفو الطبري إحجام من أحجم من السلف عن الحوادث الحوص في التفسير ، كفعل من أحجم منهم عن الفتياء عن الحوادث والنواذل ، خوف أن لايبلغ في اجتهاده ما كلف الله العلماء من عباده فيه .

وهكذا كان الاحجام عن القيل في تأويل القرآن وتفسيره ، حذار أن لايبلغ المفسِّر أداء ما كاف من إصابة صواب القول فيه ، لاعلى أن تأويل ذلك محجوب عن علماء الأمة غير موجود بين أظهرهم (١) .

ولقد يؤيد ذلك ، ما نرى في سيرة الصديق أبي بكر ، حين سئل عن الكلالة فقال : « إني سأقول فيها برأيي فان يكن صواباً فمن الله وإن يكن خطأ فمني ومن الشيطان ، أراه ما خلا الوالد والولد » .

وهو القائل كما أسلفنا: « أي سماء تظلُّني وأي أرض تقللُني إذا قلت في القوآن بوأيي » فد ل ذلك على أن تخو فه إنما كان من نوع معين من الوأي ؟ فهو يخاف الله أن يقول بوأي لايستند إلى دليل ، بل يعتمد على الخوص والتخمين ، ولكنه يقدم على القول فيما وراء ذلك .

⁽١) راجع « تفسير الطبري » (١٩/١) .

وبهذا جمع العلماء بين الموقفين ، ولم يروا فيها أي نوع من التعارض (١) .
وهذه الوجهة من أبي بكو ، ومن وراءه من الصحابة الذين شاهدوا
التنزيل ، ومن جاء بعدهم ، كانت من أهم العوامل في تكوين ما نراه من
كنوز هذه الشريعة من مفهوم في كتاب الله ، تتفق أو تختلف ، حتى
كانت من أغزر موارد العلم لمن يريد الاجتهاد والاستنباط .

فلقد سكتوا عما لم يعلموا ، ولم يكتموا القول فيما يعلمون ، أداة للأمانة في يبان ما يجب عليهم بيانه .

وقد صدق فيهم وفيمن استقام على طريقتهم قول النبي صلوات الله وسلامه عليه : « مجمل هذا العلم من كل خلف عدوله ينفون عنه تحريف الغالين ، وانتحال المبطلين ، وتأويل الجاهلين ، (٢) .

وهذا هو الواجب على كل أحد ؛ فإنه كما يجب على الموء السكوت عما لاعلم له به ، فكذلك يجب عليه القول فيما سئل عنه مما يعلمه (٣) لقوله

⁽١) جاء ابن القيم بجديث التكلالة وما قال فيها أبو بكر ، ثم جمع بينه وبين كامة الحليفة الأول « أي سماه نظلني » وحديث « من قال في القرآن برأيه ٠٠٠» وذلك قوله في « اعلام الموقعين » : (فإن قيل كيف يجتمع هذا مع ما صح عنه من قوله : « أي أسماء نظلني ٠٠٠» وكيف يجامع هذا الحديث الذي تقدم « من قال في القرآن برأيه فليتبوأ مقعده من النار » فالجواب أن الرأي نوعان. أحدها : رأي مجرد ولادليل عليه بل هو خرص و تخمين ، فهذا الذي أعاذ الله الصديق والصحابة منه ٠٠٠)

⁽٢) أخرجه ابن عبد البر وغيره . وانظر « تفسير القرطبي » (٣١/١) .

⁽٣) انظر « مقدمة في أصول التفسير » لابن تيمية (ص ٢٩) فما بعدها .

تعالى : (لتبيّنُه لِلنّاسِ وَلاَ تَكَنَّمُونَه) (١) ولما جاء في الحديث المروي من طرق و من سئل عن علم فكتمه ألجم بوم القيامة بلجام من نار » (٢).

والآن وبعد الذي مر ، نقف موقف النبطير أمام الأثر الذي أورده أبو جعفر الطبري في مقدمة تفسيره عن ابن عباس ، وهو قوله رضي الله عنه : «التفسير على أربعة أوجه : وجه تعرفه العرب من كلامها ــ وتفسير لايعذر أحد بجهالته ، وتفسير يعلمه العلماء ، وتفسير لايعلمه إلا الله تعالى . (٣) .

وقد وجد العاماء في هذا التقسيم من ترجان القرآن ابن عباس للتفسير متسعاً حدد معالم الطريق وأصاب الحز في توضيح المجال الذي يخوض فيه المفسر لآي الكتاب . فأما الذي تعرفه العرب: فهو الذي يرجع فيه إلى لسانهم. وذلك في شأن اللغة والاعراب ؛ فاكان من التفسير راجعاً إلى هذا القسم فسبيل المفسر - كما يقول بدر الدين الركشي - التوقف فيه على ماورد في لسان العرب، وليس لغير العالم بحقائق اللغة ومفهوماتها تفسيره أما مالا يعذر أحد بجهله : فهو ما تثبادر الأفهام ، إلى معرفة معناه من النصوص المتضمئة

⁽١) سورة آل عمران: ١٨٧ والآية هي قوله تعالى : (وإذا أخذ الله ميثاق الذين أوتوا الكتاب لتبيننه للناس ولاتكتمونه فنبذوه وراء ظهورهم واشتروا به ثمناً قليلًا فبشس مايشترون) .

⁽٢) أخرجه من رواية أبي هريرة الامام أحمد في مسنده ، وأبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجه والحاكم .

⁽٣) راجع « تفسير الطبري » (١/٧ه) « مقدمة التفسير » للراغب الأصفهاني (س ٣٧ ع) مع « تنزيه القرآن عن المطاعن » للقاضي عبد الجبار « مقدمة في أصول التفسير » لابن تيمية (ص ٢٩ - ٣٣) « البرهان في علوم القرآن » للزركشي (٢/ ١٦٨) فا بعدها . « التفسير والمفسرون » محمد حسين الذهبي (٢٦٧/١) .

شَرَائِع الأَحكام ، ودلائل التوحيد ، وكل لفظ أفاد معنى واحداً جلياً لاسواه ، يعلم أنه مواد الله تعالى .

قال الزركشي : (فهذا القسم لا يختلف حكمه ولايلتبس تأويله ، إذ كل أحد يدرك معنى التوحيد من قوله تعالى : « فاعلم أن لا إله إلا الله » وأنه لا لمريك له في الهيته ..ويعلم كل أحد بالضرورة أن مقتضى قوله تعالى : « وأقيموا الصلاة وآتوا الزكاة » ونحوها طلب إدخال ماهية المأمور به في الوجود) .

أما مالا يعلمه إلا الله تعالى: فهو ما يجري بجرى الغيوب كما في الآيات المتضمنة قيام الساعة ، وإنزال الغيث ، وما في الأرحام ، وتفسير الروح ، والحروف المقطعة ، وكل متشابه في القرآن عند أهمل الحق ، فلا مساغ للاجتهاد في تفسيره ، ولا طريق إلى ذلك ، إلا بالتوقف من أحد ثلاثة أوجه : نص قرآني ، أو بيان من النبي صلى الله عليه وسلم ،أو إجاع الأمة على تأويله .

أما مالايعلمه إلا العلماء ؛ فهو استنباط الأحكام، وما يتعلق به قال الزركشي : (وكل لفظ احتمل معنيين فصاعداً فهو الذي لايجوز لغير العلماء الاجتهاد فيه ، وعلى العلماء إعمال الشواهدوالدلائل وليس لهم أن يعتمدوا مجرد رأيهم فيه)(١).

الاجتهاد المراد في التفسير

وبعد الذي مر يجدر بنا أن نقرر أن ما نعنيه من الاجتهاد في التفسير ، هو نوع من الاجتهاد ، الذي يقوم به الباحث لتبين معنى النص ، وفقه المواد منه .

ولقد يظهر ذلك بالعودة إلى ماهية الاجتهاد ووظيفته التي يؤديها عند

⁽١) انظر «تفسير الطبري» (٧٣/١) « البرهان في علوم القرآن » للزركشي (٢٠٤/٢) فابعدها .

العلماء . فالاجتهاد في اصطلاح الأصولين : هو بذل الفقيه (١) جهده للوصول إلى حكم شرعي من دليل تفصيلي من الأدلة التي يضعها الشارع للدلالة على الأحكام (٢) .

(١) ذكر (الفقيه) في التعريف هو ماجرى عليه الأكثرون . ولم يجد السعد التفتازاني حاجة للاحتراز بقيد (الفقيه) فإنه لا يصير فقيها إلا بعد الاجتهاد اللهم إلا أن يراد بالفقه النهيؤ لمعرفة الأحكام . . . ثم ظاهر كلام القوم أنه لا يتصور فقيه غير مجتهد ؛ ولا مجتهد غير فقيه على الاطلاق . حاشية السعد على شرح العضد لختصر ابن الحاجب (٢٨٩/٢) وقد اعتبر الكمال أبن الهم ادعاء النفتازاني عدم الحاجة لقيد (الفقيه) في التعريف سهوا : لأن المذكور بذل الطاقة ، لا الاجتهاد ، ويتصور بذل الطاقة من غير الفقيه في طلب حكم شرعي .

ومال شارح التحرير ابن أمير الحاج ، إلى ما ذهب إليه التفتازاني فقال في أثناء شرحه نكلام ابن الهام مكرراً كلام السعد : (والظاهر من كلام الأصوليين أنه لايتصور فقيه غير مجتهد غير فقيه ، وهو بالغ عاقل مسلم ذو ملكة يقتدر بها على استنتاج الأحكام من مآخذها) « التقرير والتحبير » لابن امير الحاج شرح «التحرير» للكمال ابن الهام (٣٠/٣) وانظر « المستصفى » للغزالي (٢٠٠٥٣) « الإحكام في أصول الأحكام » للأمدي (٤١٨/٤) « مختصر المنتهى »لابن الحاجب مع شرحه للعضد وحاشية التفتازاني (٢٨٩/٢) « كشف الأمرار »لعبد العزيز البخاري شرح « أصول البندوي » (٤١٤٣٤) « إرشاد الفحول » للشوكاني (ص ٥٠٠) .

(٢) الدليل التفصيلي هو الذي يتعلق بقضية مخصوصة ، ويدل على حكم معين ؛ وذلك كقوله ثعالى : «حرمت عليكم الميتة»فهذا النص دليل تفصيلي ، لأنه يتعلق بقضية مخصوصة ، وهي أكل الميتة ، ويدل على حكم معين ، هو حرمة هذا الأكل . ومثل ذلك قوله ثعالى : « حرمت عليكم أمهاتكم» فهو دليل تفصيلي يتعلق بزواج الأمهات ، ويدل ـــ

ولم يترك علماؤنا الآمر بدون تحديد ؛ فلبس بدل الجهد أياً كانت صورته يكون اجتهاداً في عرف الأصول ، بل لابد لتام ذلك ، من أن يبلغ المجتهد باستفراغ وسعه في طلب الحكم من الدليل ، حداً يجس معه العجز من نفسه عن مزيد طلب لذلك الحكم ، لأنه استنفذ كل المسالك التي لابد من سلوكها للوصول إلى معوفة ما أراد (١) .

وعند الوقوف على ماهية الاجتهاد ، كما حددها علماء الأصول في الصورة التي عرضناها في تعريفه ، يلاحظ أنه يشمل حالة عـدم وجود نص على الحكم ، كما يشمل حالة وجود نص عليه .

فمجال الاجتهاد هو ما يعرض من الوقائع وذلك في حالتين :

⁻ على حرمة هذا الزواج . انظر « أصول الفقه » للشيخ زكريا البرديسي (ص ٥ ه ٤) « التشريع الحنائي الاسلامي » للمرحوم عبد القادر عودة (٢٠٦/١) . هذا وقد جرى بعض الأصولين ، على أن الاجتهاد (بذل الفقيه جهده لتحصيل ظن بحكم شرعي) يربدون بذلك أن مايصل إليه الفقيه ما هو إلا ظن، أي ادراك الطرف الراجيح وانظر «المدخل إلى فقه الامام ابن حنبل » لعبد القادر بدران (ص ١٧٨) .

⁽١) راجع « المستصفى » (١/ ٥٠) حيث يقول الغزالي : (والاجتهاد التام أن يبذل الوسع في الطلب بحيث يحس من نفسه بالعجز عن مزيد طلب) قلمت : ولعل لذلك ارتباطاً بالمعنى اللغوي ، فالاجتهاد في اللغة بذل المجهود واستفراغ الوسع في فعل من الأفعال ولايستعمل - كما قالوا - إلا فيا فيه كلفة ومشقة . ولهذا لايقال : اجتهد فلان في حل خردلة ، ومن هنا رأينا أبا الحسن الآمدي يذكر في صلب التعريف ، بذل الوسع الى غاية الاحساس بالعجز عن مزيد طلب ، فيقول : (وأما في الاصطلاح فخصوس - يعني الاجتهاد - باستفراغ الوسع في طلب الظن بشيء من الأحكام الشرعية على وجه يحسمن النفس العجز عن المزيد فيه) « الإحكام » للآمدي (١٨/٤) .

أ ـ أن تكون الوقائع غير منصوص على أحكامها .

ب _ أن تكون بما نص على أحكامها ، ولكن بنص غير قاطع ثبوتاً فهو ظني الشبوت ، أو غير قاطع دلالة ، فهو ظني الدلالة كما سيأتي .

وعلى هذا : فحال الاجتهاد متسع لاستنباط الأحكام للوقائع الجديدة في حالة عدم وجود النص ؛ وذلك بما نصب الشارع من أمارات للدلالة على الأحكام (١) كما أنه متسع في حالة وجود النص .

ومن أبرز ألوان الأجنهاد في حالة عدم وجود النص: «القياس» الذي أخذ به جمهور المسلمين (٢). ويمكن تعريفه بأنه (إعطاء واقعة مسكوت عنها حكم واقعة منصوص عليها لتساويها في علة جامعة لذلك الحكم لا تدرك بمجود معوفة اللغة).

واجنهاد المستنبط ، يقوم في هذه الحالة ، على بذل الجهد للتحقق من إمكان القياس ، وإعطاء الحكم للواقعة الجديدة : وذلك عن طريق البحث في علة الحكم ليصار إلى تعدية هذا الحكم ، إلى كل واقعة وجدت فيها تلك العلة .

⁽١) كالقباس ، والاستحسان ، والمصالح المرسلة ، والاستصحاب ، وسد الذرائع.

⁽٧) وقد خالف فيه إبراهيم بن سيار النظام المتوفى سنة ٢٢١ ه و داو د بن علي الاصبهاني المتوفى سنة ٢٢٠ ه و والذي نشأ بظهوره مذهب الظاهرية ، ذلك المذهب الذي أيقظه من رقاده أبو محمد علي بن حزم الاندلسي المتوفي سنة ٥٥ هـ غير أن داو د يأخذ بما يسمونه القياس الجلي ، وهو الذي يكون المقيس فيه أولى بالحكم من المقيس، أومساه يأ له ؛ وهو مايدعى عند الكثيرين: دلالة النص ، أو مفهوم الموافقة . أما ابن حزم فلم يفرق في الانكار بين قياس جلي أو خهي ، وخالف في القياس غير الجلي و القياس غير المنصوص على علته ، الشيعة الامامية . ومظان تفصيل ذلك مباحث القياس والتعليل في كتب الأصول ، وانظر : « مصادر التشريع ومناهج الاستنباط » للمؤلف (ص٧٧٨)

أما في حالة وجود النص: فيقوم الاجتهاد على تفهم معنى النص، والكشف عن موامي ألفاظه، ومدلولاتها ؛ فهو اجتهاد ضمن دائرة النص الموجود في حدود الأصول اللغوية والشرعية (١).

ولقد مر بنا أن بيان التفسير هو بيان ما فيه خفاء ؟ والتفسير الذي نعنيه هو اجتهاد يؤدي وظيفة هذا البيان .

أ _ فاللفظ من حيث هـ و : قد يكون واضعاً ، وقـ د يكون

(١) وهكذا ترى أن دائرة الاجتهاد أوسع من دائرة القياس وإن كان يطلق أحياناً ويراد به القياس ،وعلى كل فان الاجتهاد يفترق عن القياس بما يلي :

١ - يلاحظ الباحث بسبولة أن الاجتهاد أعم من القباس فالاجتهاد حسب الذي أسلفنا ، كما يشمل بذل الجهد فيا لا لمس فيه للوصول إلى الحكم عن طريق القياس ، أو الاستحسان ، أو المصلحة المرسلة، أو الاستصحاب ، أو أي طريق من طرق الاستنباط التي نصبت أمارة للدلالة على الحكم ، فإنه بشمل بذل الجهد في حالة وجود النص للوصول إلى الحكم الشرعي ، الذي دل عليه ذلك النص .

أما القياس: فهو استفراغ الوسع فيا لانس فيه، لالحاقه بما فيه نص والتسوية بينها في الحكم ؛ إذا ثبت اشتراك الواقعتين في العلة ، فالاجتماد أعم من القياس، وهكذا كان كل الحماية اجتماداً ولاعكس .

٢ ــ عبال الاجتهاد مايعرض للمكلف من وقائع ؛ سواء أكانت في حدود المنصوص
 أم في حدود غير المنصوم، ولا كذلك القياس فإن مجاله الوقائع التي لم ترد فيها النصوص

٣ — كان طبيعياً والاجتهاد أعم من القياس أن تتعدد طرقه ، بحيث تشمل في حالة وجود النص بذل الجد لفهمه وبيانه والتوفيق بين ما ظاهره التعـــارض من النصوس والترجيح بينها، وبذل الجهد فيا لانص فيه بالقياس وغيره ، بينا لايرى للقياس إلا طريقة واحدة هي البحث عن العلة التسوية في الحكم بين الواقعتين .

مبهماً ، وفي حالة وضوحه لا يخلو بعض أنواعه من الاحتال الذي يجعله محتاجاً إلى تحديد المواد ؛ فعلى المفسر أن يعلم أن اللفظ باق على احتاله فهو من الظاهر ، أو أنه قام الدليل الذي رجح غير المعنى الظاهر من ذلك اللفظ فأصبح مؤولا .

وهذا العمل من المستنبط ، هو اجتهاد عن طريقه يدرك المعنى المواد (١).

وفي حالة إبهام اللفظ تتعدد الألوان والمراتب ؛ فمن المبهم ما يزول غوضه بعمل المجتهد وهو مجال التفسير ، ومنه مالا يزول غوضه الاببيان من الشادع نفسه وهو المجمل .

والذي يعنينا الآن ما يمكن زواله بالاجتهاد (٢). وإن كان لا بد المفسر من معرفة ما إذا كان قد ورد بيان من الشارع لهذا المجمل أو لم يرد ؛ لأن على هذه المعرفة تتوقف أحياناً كثير من الأمور ، إذ أن بيان الشارع يقطع الأحتال

وهكذا فالحفي ، وهو أقل أنواع المبهم غروضاً ، لا يكلف المجتهد

⁽١) راجع « مصادر الشريعة فيا لانص فيه » لعبد الوهاب خلاف (ص ٥٩) فا بعدها . مصادر التشريع الاسلامي ومناهج الاستنباط (ص ١٦٤) للمؤلف « أصول الفقه » للشيخ زكريا البرديسي (٢٦٥) فا بعدها . « المدخل للفقه الاسلامي » للدكتور محمد سلام مدكور (ص ٢٨٠) .

⁽٢) الحنفية – كا مر – م القائلون بأن بيان المجمل لايكون إلا ببيان من المجمل نفسه ، ولكن الشافعية ومن معهم من العلماء يرون أن من افراد المجمل ما يكن زوال الغموض فيه عن طريق الاجتهاد . ومرد ذلك إلى الاختلاف في تحديد معنى (المجمل) إذ أن المجمل عند الشافعية ومن معهم يشمل المجمل والمشكل والحفي عند الحنفية . وسيأتي تفصيل ذلك في مباحث (الواضح والمبهم الألفاظ) من عند الحنفية والمشكلين .

كبير عناء في إزالة خفائه ؛ فان بما يوضح السبل أمامه عند أرادة تطبيق الحكم على واقعة جديدة ، الرجوع إلى مجموعة النصوص في الموضوع ، مع مراعاة حكمة التشريع وما يتوخاه الشارع .

والحاجة إلى الاجتهاد قائمة في إزالة غوض المشكل ، الذي هو أكثر خفاء من سابقه ، بسبب أن الغموض لم يكن لعارض وإنما كان من ذات اللفظ نفسه فمثلا : المشترك ، وهو أحد أنواعه كما أسلفنا ، لابد لإزالة الغموض فيه وتحديد أحد المعنيين أو المعاني التي وضع لها اللفظ : من بحث القاضي ، واجتهاد المجتهد ، وذلك عن طريق العودة إلى مجموعة النصوص ، وتحديد مدلولات اللفظ عند العرب مع الاستعانة بعرف الشارع ومقاصد الشريعة .

وهكذا مع أن الحفاء في هذا النوع من المبهم ، كان من ذات اللفظ ، لم ينع ذلك من إزالة الغموض باجتهاد المجتهد ؛ فكانت الحاجة داعية لهذا الاجتهاد : وذلك لتحديد المعنى المواد ، الذي به يخرج المكلف عن العهدة فيسلك طويق الحيل ، ويجتنب طويق الحرمة .

ب ـ وفي حالة وضع اللفظ للمعنى: قد يكون اللفظ عاماً ؛ بحيث يدل بوضعه اللغوي على شموله واستغراقه لجميع الأفراد التي يصدق عليها معناه من غير حصر في كمية معينة.

وقد يكون خاصًا مجيث يدل على فود واحد أو أفواد متعددة محصورة .

ومن وظيفة المفسر الاجتهاد في معرفة مدى دلالة اللفظ العام، وهل هو باق على عمومه فتتسع دائرة الحكم ، مجيث تشمل جميع الأفواد التي

تنظري تحته ، أم أنه قد ورد عليه ما يخصصه فتضيّق دائوة الحكم ؛ بحيث تقصر على بعض أفراد العام (١) .

وإذا لم يكن عاماً بل كان خاصاً ، فلا بد من الاجتهاد لتحديد نوعيته ؛ فقد يكون مطلقاً مجيث بدل على فرد شائع في جنسه ، وقد يكون مقيداً ، وهو على عكس المطلق ، فلا بد من الاجتهاد ، لمعرفة ما إذا كان المطلق باقياً على ، أم ورد عليه ما يقيده .

والاحتمالات قائمة ؛ فليس في كل حالة يوجد فيها مطلق ومقيد ، يكن فيها حمل المطلق على المقيد .

ولدراسة مجموعة النصوص ذات العلاقة ، وإدراك مدلولات ألفاظها ضمن قواعد الشريعة ، أثر كبير في تيسير سبل الدلالة على المعنى المواد ، في مثل هذه الأحوال .

ولقد يكون الخاص صيغة من صيغ التكليف ، بحيث بدل على الأمر أو النهي . والمجتهد في إدراكه لماهية صيغ التكليف والبحث عن القوائن المرجحة ، يهديه اجتهاده إلى معرفة ما إذا كان الأمر باقياً على وجوبه ، أم عرض له ما جعله للندب ، أو الإباحة ، أو غيرهما ، وما إذا كان النهي باقياً للتحويم ، أم عرض له كذلك ما صرفه إلى غيره .

كما أن الاجتهاد طويق المستنبط لإدراك أثر النهي في المنهي عنه. كل ذلك في ضوء القواعد التي وضعها العلماء للتفسير ، وفي ظل مقاصد الشريعة ومبادئها العامة (٢).

⁽١) راجع فيا يأتي: مباحث العام في ماهيته ودلالته وتخصيصه

⁽٣) راجع فيما يأتي : مباحث المطلق والمقيد ، والأمر والنهي ا

وهكذا تبدو الحاجة للاجتهاد ، في حالة وضع اللفظ للمعنى في شتى أحواله ، كما بدت في حالة غموض اللفظ ، أو في حالة ظهوره عندما يكون في حيز الاحتال .

ج - حتى إذا انتقلنا إلى دلالة الألفاظ على المعاني ؟ رأينا أن الدلالة لاتكون دامًا في حيّز العبارة - كما اسلفنا - بحيث لاتحتاح إلى اجتهاد في إدراكها ، وإنما قد تكون هذه الدلالة باشارة النص ، وفي الدلالة بالاشارة نوع خفاء ، لايدرك إلا بالبحث والتأمل ، وقد كان لعلمائنا - كما سيأتي - فسحة في ميدان الاستنباط من طويق هذه الدلالة ، حتى رأينا من آثارهم كثيراً من الأحكام التي كان مأخذها إشارة النص .

وليس ذلك فحسب ؛ فإن النص يدل بمقتضاه أيضاً ، مجيث تتوقف في بعض الحالات صحة الكلام العقلية أو الشرعية ، أو صدقه على مقتضى ً لابد من تقديره في ضوء الاجتهاد والبحث .

وتلك دلالة ، دعاها علماؤنا دلالة الاقتضاء ، وما أحسب الحاجة إلى الاجتهاد في مثل هذه الحال ، موضع تردد أو شك .

على أن المقتضى أثار عند علمائنا مجث صلاحيته للعموم ، فهل يعم أو لا يعم أو لا يعم أو انبنى على ذلك اختلاف في كثير من الفروع ، كانت أثراً من آثار اختلافهم في مسالك الاستنباط التي قام عليها الاجتهاد في تفسير النص ، وبيان دلالته على المعنى المواد .

ولقد يدل اللفظ على حكم للمسكوت ، لاشتراكه مع المنطوق بعلة تدرك بمجرد معرفة اللغة ، وقد اجتهد العلماء في الحكم على نوع هـذه

الدلالة ، أمي دلالة لفظية أم قياسية ? وترتبت على ذلك آثار يأتي بحثها في الدلالات نوى من خلالها ادتباط الفروع بقواعد الأصول (١) .

وهكذا نرى في تشعب دلالة اللفظ من المعنى ، وتنوع وجود هذه الدلالة ،أن الحاجة ماسة للاجتهاد في التفسير ؛ فالحم _ كما أسلفنا _ لا يؤخذ من العبارة فحسب بل قد يكون مدلول الإشارة أو الاقتضاء ، أو الدلالة وبصورة عامة كما يرى الأكثرون : إن اللفظ يدل بمنطوقه ومفهومه (٢) . كما سيأتي تفصيل ذلك في حينه .

ولعل ما ذكرناه في تطوافنا حول الاجتهاد في بيان النصوص ، يلقي ضوءاً جديداً على ما دعا إليه ابن المبارك من الاعتماد على الأثر ، وأن يستخدم الرأي في تفسير النصوصوذلك قوله كما سبق _ : «ليكن الذي تعتمد عليه هذا الأثر وخذ من الرأي ما يفسر لك الحديث» .

والآن: إذا كان ما قدمناه شأن الاجتهاد في حالة وجود النص، وذلك بفهمه والكشف عن معانيه، إن أمراً على جانب عظيم من الأهمية بجب أن يضاف إلى ما ذكر ؛ وهو: أن القياس في حقيقته لابدله من تفهم النص المقيس عليه، لأنه لايتسنى إدراك العلة المشتركة بين الواقعة

⁽١) انظر ما بأتي في مبحث دلالات الألفاظ على الأحكام عند الحنفية والمتكامين.

⁽٢) والمفهوم قد يكون مفهوم موافقة وهو مايدعوه الحنفية « دلالة النص » وقد يكون مفهوم غالفة، بحيث يدل اللفظ على حكم للمسكوت نقيض حكم المنطوق. وهدذا المفهوم لم يقل به الحنفية في نصوص الكتاب والسنة وقال به الشافعية وآخرون كا سيأتي ضن حدود معينة. واستدعى ذلك منهم اجتهاداً في معرفة صلاحية النص لأن يؤخذ بفهومه الخالف ، وتحديد مجال هذا المفهوم.

المنصوص عليها ، وبين الواقعة الجديدة المواد إعطاؤها الحُمَّم من جديد ، ومعوفة توفرالشروط لكل ركن من اركان القياس إلا بفهم النص فها صحيحاً ، وإدراك مرمى ألفاظه ومعرفة حدود العلة التي على أساسها قام الحمَّم ، ومن أجلها كان التوجيه إليه . ولن يكون الباحث قائساً سليم القياس إلا بذلك . وتلك حقيقة كشف عنها الإمام محمد بن إدريس الشافعي وأوضحها أيما إيضاج (۱) . وهكذا نقف لنرى الحاجة للاجتهاد ، بالمعنى الذي أردناه ، قائمة ومطاوبة في كلا الحالين .

مجال الاجتهاد في التفسير :

أشرنا فيما سبق إلى أن ما نعنيه بالنصوص : هو نصوص الأحكام في الكتاب والسنة ، ذلك أن إليهما مود سائر الأدلة الأخوى ، فهما منبعما الأصيل وموردها الذي تستقي منه .

⁽١) بعد أن ذكر الشافعي ما يجب توفره في القائس من المعرفة بالكتاب والسنة ، والصحة في العقل ، والقدرة على النفريق بين المشتبه ، والأناة في القول ، وبلوغ غاية الجهد في ذلك مع الانصاف من نفسه حتى يعرف من أين قال ما يقول ، وترك ما يترك ، قال : (فأما من تم عقله ولم يكن عالماً بما وصفنا فلا يحل له أن يقول بقياس ، وذلك أنه لا يعرف ما يقيس عليه كما لا يحل لفقيه عاقل أن يقول في ثمن درع ولا خبرة له بسوقه .

ومن كان عالماً بما وصفنا بالحفظ لا مجقيقة المعرفة فليس له أن يقول أيضاً بقيــاس لأنه قد يذهب عليه عقل المعاني .

وكذلك لوكان حافظاً مقصر العقل ، أو مقصراً عن علم لسان العرب - : لم يكن له أن يقيس من قبل نقص عقله عن الآلة التي يجوز بها القياس) . «الرسالة» بتحقيق أحمد محمد شاكر (ص ٥٠٥ - ٥١) وانظر «اختلاف الحديث» (ص ٥١١ - ٥٤) بهامش الجزء السابع من « الأم » للشافعي أيضا .

غير أن هذه النصوص لاتتسم كلها بطابع القطعية . صحيح أن نصوص الكتاب قطعية الثبوت ؟ ولكن منها ما هو ظني الدلالة في كثير من الأحيان . وماصحمن نصوص السنة فهو قطعي الثبوت في حالة التواتو ، والمتواتو من هذه النصوص قليل . وعلى هذا فإن نصوصاً كثيرة تبقى في دلالنها عند حدود الظنية . وما ليس بمتواتو من السنة فهو ظني النبوت وقد يكون ظني الدلالة

ومجال الاجتهاد في التفسير: هو النصوص الظنية سواء أكان ذلك من ناحية ثبوتها ، أم من ناحية دلالتها ؛ والظن من ناحية الدلالة يكون في الكتاب كما يكون في السنة . والأمثلة على ذلك كثيرة وفيرة ، ولعل أكثر ما سنقدمه من نصوص فيما يأتي من مباحث موضوعنا كان مجالاً للاجتهاد ، وميداناً لتطبيق قواعد التفسير .

وإذا أعجلتنا رغبة القارى، في إعطاء المثال فلنقف عند النص التالي : يقول تعالى : « وَالمُطلَّقَاتُ يَتَوَ بَعْصُنَ بِأَنْفُسِهِنَ ۚ ثَـكلائـةَ قُرُوءُ » .

فهذا النص يضم إلى قطعيته من ناحية الثبوت – لكونه قرآناً – أنه قطعي في وجوب اعتداد المرأة بثلاثة قروء ، إذ أن وجوب اعتداد المطلقة هذه الفترة الزمنية دل عليه الهظ (ثلاثة) الذي هو عدد والعدد خاص قطعي الدلالة لايحتمل البيان ، فكان الحكم قطعياً لايقبل الاجتهاد . إذ لا اجتهاد في مورد النص .

وَلَكُن تَحَدَيْد مَدَلُولَ لَقَظَ ﴿ القَوْء ﴾ والمواد منه ، أهو الحيضة أم الطهر ? يبقى مجالاً للاجتهاد عند تفسير النص ، مجيث يكون على المجتهد البحث عن القرائ والمؤيدات التي تهدي إلى المراد من القوء ؛ لأنه لفظ مشترك في أصل الوضع ؛ فقد جاء عن العرب _ كما هو منصوص _ استعماله في الحيضة كما جاء استعماله في الطهر . وهكذا كان هذا النص القرآني ، مجالاً للاجتهاد لما كان من الظنية في دلالته على الحكم المراد (١) .

هذا: وإن وسيلة المفسّر في هذه الحدود من الاجتهاد ، معرفة " بنصوص الأحكام من الكتاب والسنة ، وعلم بالعوبية التي نزل بها الكتاب ، وبالبيئة العربية التي نزل فيها الوحي . كل ذلك إلى معرفة بأسباب النزول وتاريخه ، والضوابط التي وضعها العلماء لتفسير النص والكشف عن معانيه ومدلولاته عندما يراد الاستنباط .

ولعل من الخير أن نقرر أن ما سندركه من قواعد التفسير ، هو التطبيق العملي لهذه المعالم التي لابد من توفرها ، لمن يريد مواجهة النص ، ليستنبط منه الحكم ، ويدرك معناه على شكل سليم .



⁽١) انظر «الصاحبي» في فقه اللغة (ص ٦٥) وانظر أصول الفقه للشيخ زكريا البرديسي (ص ٦٥ ؛ – ٦٦ ؛) وراجع ما يأتي من مباحث المشترك .

ثنأة قواعداليف يروتدويها

إن ما يقال في تدوين أصول الفقه بشكل عام ، يقال في تدوين تفسير النصوص ، الذي هو جوهر أصول الفقه ولبابه . فقد انتقل رسول الله على الدار الآخرة بعد أن أدى أمانة التبليغ والبيان . فالذي أوحي إليه بلغه للناس ، وكان بجانب التبليغ يبين لأصحابه بقوله وفعله وسلوكه وأفضيته وفتاواه ما يلزم بيانه لفهم الكتاب ، وما يلزم المكلف معرفتة ليكون مسلماً في عقيدته وعبادته ومعاملاته ، بحيث يسير الفرد والجماعة في الطريق التي تضمن سعادة الدنيا والآخرة .

وهكذا لم تكن حاجة إلى فقه مدون ، أو مناهج لاستنباط الأحكام من كتاب الله وسنة رسوله ما دام الموحى إليه موجوداً يؤدي أمانة ربه في البيان ، تحقيقاً لقول الله تعالى « وأنزلنا إليك الذ كو لتبيين للناس ما نزال إليهم » .

وجاء عهد الصحابة رضوان الله عليهم ، وهم العرب الذين نزل القرآن بلغتهم ، ولديهم سنة رسول الله عليه المبينة عن الله ما أراد ، فكان لهم من سليقتهم العربية ومعرفتهم لأسباب النزول وطبيعة البيئة التي نزل فيها الوحي ، وإدراكهم لأسرار التشريع ، بما عرفوا من حال رسول الله

عَلَيْنَ وَقَالُهُ ، مَا أَغْنَاهُم عَنْ وَضَعَ قُواعِدُ لَتَفْسِيرِ النَّصُوصُ ، التي يُوادُ استنباطُ الأَحكام منها (١) .

وإذا كانت الضوابط ، توضع لتكون موازين للفهم والاستنباط ، لئلا ينحوف المستنبط أو يزل ، فإن ما توفر للصحابة من ملكة اللسان ، والوقوف على أسرار التشريع بمعاصرة الوحي ، ومعوفة بأسباب نزوله ، وبيان المبلغ عن ربه ، كاف كل الكفابه لأداء الغرض الذي من أجله توضع الضوابط وتحدد الموازين (٢) .

ولذلك مجمل إلينا تاريخهم ، نماذج من الفهم في كتاب الله وسنة رسوله كأنت مفردات لضوابط التفسير التي وصعت فيما بعد ، وإنما كان ذلك منهم سليقة وملكة (٣) .

وفيها يأتي من المباحث ، كثير من الناذج ، والأمثلة ، على فهومهم واستنباطاتهم ، وفي كتب التفسير والحديث والآثار غناء لمن أراد مزيداً

⁽١) انظر « الأم » للشافعي (٧/ه ١٤) « جامع بيان العلم وفضله » (٢/٣) · « الإحكام » لابن حزم (٢/٤/٢) «مقدمة الابهاج» لتقي الدين السبكي (٢/١) .

⁽٢) راجع « الإحكام » لابن حزم (٢/٤/٢ – ١٣٤) « فتح الباري » للحافظ ابن حجر (٣/٣١) « نيل الأوطار » (١٣٨/٤) رسائل ابن تيمية ، « رفع الملام عن الأثمة الأعلام » (ص ؛) فما بعدها .

⁽٣) انظر كلاماً منصلاً في «اعلام الموقعين » (١ / ٠ ٨) منقولاً عن الشافعي «حجة الله البالغة » للدهلوي (7/1 ه ١ – ١٦١) « الإنصاف في أسباب الاختلاف » للدهلوي (من و) فا بمدها .

مَنْ الْاستقصاء (أ) .

ومضى الصحابة على ما ذكرنا ، وجاء من بعدهم تلامذتهم التابعون الذين أخذوا عنهم فقه الكتاب والسنة (٢) وكل طبقة من هؤلاء التابعين تفقهوا على يد من كان عندهم من الصحابة ، في البلد الذي يقطنونه ، أو يرحلون إليه .

وتطور الزمن ، واتسع الفتح الإسلامي ، واختلط العرب بغيرهم بحكم السياحهم في البلاد المفتوحة ، وانساع رقعة الدولة ، فلم تعد العربية سليقة لكثير من الناس ؛ وخاصة سكان الحضر ، وكثرت الحوادث التي لم يكن للمسلمين عهد بها قبل الفتح . وكان ذلك كله مدعاة لنوع من الضط لمآخذ الأحكام الفقهية ، ليتسنى للمجتهد فهم سليم لنصوص الكتاب والسنة ، واعطاء أحكام لما يجد من وقائع لم تكن من ذي قبل .

وقد تمخضت الحاجة إلى الضبط، وقوانين الاستنباط بجانب النصوص، وتنوُّع ظروف البلاد الاسلامية، عن وجود نزعتين في معالجة النص، وإعطاء الحمكم لكل حادثة تجد:

⁽۱) انظر « الآثار » لحمد بن الحسن (ص ع ع) « الأم » للشافعي ($\sqrt{6}$)) « محبح الترمذي » بشرح ابن العربي ($\sqrt{6}$) » (م الم الدنن » للخطابي ($\sqrt{6}$)) « حامع بيان العم و فضله » ($\sqrt{6}$) (فا بعدها « الإحكام » لابن حزم ($\sqrt{6}$)) « رفع الملام عن الأثة الأعلام » لابن تيمية ($\sqrt{6}$) « رفع الملام عن الأثة الأعلام » لابن تيمية ($\sqrt{6}$) فا بعدها « اعلام الموقعين » لابن القيم ($\sqrt{6}$) فا بعدها .

⁽٢) كعطاء فيمكة وابن المسيب في المدينةوعلقمة وإبراهيم النخعي والحسن البصري في العراق. وانظر الإجابة للزركشي (ص ٩٧ – ٦٨) تحقيق سعيد الأفغاني .

الثانية _ نزعة الرأي وقد غلبت في ذلك العصر على أهل العراق، إحداهما _ نزعة الحديث، وقد غلبت على أهل الحجاز.

مع أن كلا الفريقين عنده الحديث وعنده الرأي ، وكانت نهضة عظيمة ترمي إلى الوفاء بالحاجات العملية للمجتمع ، وقد اتسع ميدان الجدل والمناظرة بين فقهاء المدرستين ، كما بدأث تكثر في نظر الباحثين ، الاحتالات ، والاشتباهات في مدلولات النصوص ، ومعاني الألفاظ ، وكانت طبيعة هذه المرحلة ، تقضي بأن يعني كل فريق بضبط مسائله ؛ فظهرت نثارات من الضوابط هنا وهناك ، تعتمد على أذواق ترابت في ظل الملكات الفكرية في الفقه ، والحرص على الاستعانة عا جرى عليه الاستعال عند الصحابة ، وتلامذتهم من التابعين (۱) .

وتلك الضوابط ، وإن لم تتضع معالمها ، إلا أن الباحث يجزم أن فهوم أولئك الأنمة واجتهاداتهم ، لم تكن عن عبث أو هوى ، وإنما كانت ثمرة لما استضاء به ذهن الفقيه ، وملكته الواعية المدركة ، وإن كان ذلك لم يخوج إلى حيز الواقع على شكل قواعد مدونة (۱) .

⁽١) «اعلام الموقعين» (١/ ٢٨٠) وانظر « مذكرة في تاريخ التشريع الاسلامي» لعبد الرحمٰن تاج ومحد على السايس (ص ٥٥١ - ١٦٣) « المدخل للفقه الاسلامي » (ص ٤٤ - ٥٤) لمصطفى شلبي .

⁽١) راجع مقدمة « البحر المحيط » للزركشي . مخطوطة دار الكتب المصرية . مفدمة « الحاصل » للأرموي مختصر « المحصول » للرازي . مخطوطة دار الكتب المصرية . وانظر : « مقدمة ابن خلاون » تحقيق الدكتور علي عبد الواحد وافي (٣٠/٣) . « التمهيد لناريخ انفلسفة الاسلامية » لمصطفى عبد الرازق (ص ٣٣٣) فا بعدها .

حتى جاء الامام الشافعي المتوفى سنة ٢٠٤ ه فوضع ه الرسالة » في أصول الفقه . فكان عمله مرحلة طبيعية ، واستجابة لحاجة أعلن عنها الواقع بعد منتصف القون الثاني الهجوي ، ذلك الواقع الذي تمثل في البعد عن الملكات اللسانية والسليقة العربية الأولى نتيجة الاختلاط بين العوب والأعاجم من المسلمين بعد الفتوح ، مع ضرورة العلم بالقوانين والضرابط التي من طويقها تؤخذ الأحكام من الأدلة ، كل ذلك إلى جانب ما كان من نزعتي الرأي والحديث قبل أن يعلن الشافعي عن وضع قواعد الاستنباط ، حيث أدخل الفقه في الطور العلمي (١) .

الشافعي برون قواعد للتفسير

وبدأ الشافعي طريقة فتفقه أول ما تفقه على أهل الحديث من علماء مكة ، ثم ذهب إلى إمام أهل الحديث مالك بن أنس في المدينة ، فلزمه وأفاد من علمه وفضله الكثير .

⁽١) هذا : وقد أوضح ابن خلدرن في مقدمته كيف دعت الحاجة إلى وضع قوانين الاستنباط ، فقال عند حديثه عن تدوين أصول الغقه الذي تعتبر قواعد التفسير جوهره الذي يقوم عليه : (واعلم أن هذا الفن من الفنون المستحدثة في الملة ، وكان السلف في غنية عنه بما أن استفادة المحاني من الألفاظ لايحتاج فيها إلى أزيد ثما عندم من الملكت اللسانية ، وأما القوانين التي يحتاج إليها في استفادة الأحكام خصوصاً فنهم أخذ معظمها. فلما انقرض السلف وذهب الصدر الأول وانقلبت العلوم كاما صناعة كما قررناه من قبل واحتاج الفقهاء والجتهدون إلى تحصيل هذه القوانين والقواعد لاستفادة الأحكام من الأدلة ، فكتبوها فناً قاناً برأسه سموه «أصول الفقه») . راجع «مقدمة ابن خلدون» بتحقيق الدكتور على عبد الواحد وافي (٢٠٣٠) وانظر : «تميد لتاريخ الفلسفة الاسلامية» لمصطفى عبد الرازق (ص٣٠٠٠) فا بعدها .

ولقد تسنس الشافعي ، فيا بعد ، أن يتصل بحمد بن الحسن رحمه الله فيأخذ فقه أهل العراق ، فانضم هذا إلى ذاك ، ومعها ما استوعبه من فقه مكة بنشأته وإقامته فيها.

كل هذا إلى إمامة في اللغة ، ومعرفة بأساليب العرب في شعرها ونثرها ، والبيئة الستي نزل فيها الوحي . وإذ قد توفو ذلك كله لهذا الإمام الذكي الألمعي ، بدأ بتوجيه الدراسات الفقهية وجهة علمية محددة ، هي وجهة العقال العلمي ووضع كتاب « الرسالة » – كما أسلفنا لتي تحدث فيها عن الكتاب والسنة ومراتب البيان ، وعن الإجماع والقياس ، ورتب الأصول من كتاب وسنة وإجماع وقياس وأنزلها منازلها .

كما تحدث عن الناسخ والمنسوخ ، والعموم والخصوص ، والأمر والنهي وعن المجمل وتفصيله ، كما نقد الاستحسان ، وذكر الاختلاف الجائز منه والمحرم ، وأوضح أهمية العلم بلسان العرب لمن يريد فهم الكتاب والسنة . كل ذلك بأسلوب علمي منظم ، وبحث منطقي دقيق .

ويبدو أنه ليس هناك ما يدل على أن أحداً قبل الإمام الشافعي قد ألف في أصول الفقه وتفسير النصوص على أن ذلك علم قائم بذاته. قال الإمام أحمد بن حنبل رحمه الله لم نكن نعوف العموم والحصوص حتى ورد الشافعي. وقال الجويني في «شرح الرسالة»: (لم يسبق الشافعي في تصانيف الأصول ومعرفتها ، وقد حكي عن ابن عباس تخصيص عموم ، وعن بعضم القول بالمفهوم ومن بعدهم لم يُقل في الأصول شيء ، ولم يكن لهم فيه قدم ، فإنا رأينا كتب السلف من التابعين وتابعي التابعين

وغيرهم ما رأينًاهم صنفوا فيه) (١) .

وقد بين الرازي أن نسبة الشافعي إلى علم أصول الفقه كنسبة الرسططاليس إلى علم المنطق، وكنسبة الحليل بن أحمد إلى علم المنطق ويعد أن قور ذلك قال: (فكذلك هنا الناس كانوا قبل الإمام الشافعي يتكلمون في مسائل « أصول الفقه ، ويستدلون ويعترضون ، ولكن ما كان لهم قانون كلي يرجع إليه في معرفة دلائل الشريعة ، وفي كيفية معارضتها ، وترجيحانها فاستنبط الشافعي علم أصول الفقه ووضع للخلق معارضتها ، وترجيحانها فاستنبط الشافعي علم أصول الفقه ووضع للخلق قانوناً كلياً يرجع إليه في مواقب أدلة الشرع) (٢).

أما مايروى من أن قواعد وضعت قبل الشافعي ؛ فالمقصود بذلك في رأينا تلك النثارات المضئة التي ألمحنا إليها (٣) من قبل ؛ بدليل أن الحنفية مثلًا يظهر في مصنفاتهم ما يدل بوضوح - كما سيأتي - على أن القواعد الأصولية عندهم تهدي إليها فروع الأصحاب السابقين وأن قواعدهم ضوابط لتلك

⁽١) التمهيد: لمصطفي عبد الرازق (ص ٢٣٤) نقلًا عن نسخة خطية في المكتبة الأهلية بباريس .

⁽٢) مناقب الإمام الشافعي للرازي (ص ٩٨ - ٢٠٢) وانظر : نميد لتاريخ الفلسفة الاسلامية لمصطفى عبد الرزاق (ص ٣٤) فا بعدها . وانظر له أيضاً المقال السابع في العدد ٢٩ من مجلة الرسالة سنة ١ مجلد ٢ . وانظر في مناقشة القائلين بسبق بعض أئة الجعفرية في هذا : «أصول الفقه الجعفري» (ص ١-٩) «الإمام الصادق» (ص ٢٦٨) لأستاذنا أبي زهرة .

⁽ ۹۳) انظر ماسبق (س ۹۳) .

'الفروع . فترى مثلًا أبا بحكو الجصاص '' عندما يريد أن يستدل على عدم صلاحية الأخذ بمفهوم المخالفة ، يأتي بفرع فقهي مروي عن محمد بن الحسن رحمه الله يستنتج منه ما أراد'' ،ولوأن في القضية قاعدة أصولية من وضع أبي يوسف أو محمد بن الحسن لذكوها ، ونجد مثل ذلك في كثير من القواعد التي لاتواه يستدل لها إلا بفروع منقولة عن الأئمة الأولين ؛ فمادامت الفروع بهذا الشكل فمعنى ذلك في نظوه أن القاعدة الأصولية هي : كيت وكيت .

وجرى على هذه الطريقة من جاء بعد الجصاص من المؤلفين ؛ يرى ذلك بوضوح عند البزدوي والسرخسي وغيرهما . فمثلاً : البزدوي في حديثه عن دلالة العام هل هي قطعية أو ظنية يقور أنها قطعية لأن : على هذا دلت فروع أصحابنا " . والسرخسي في مجث دلالة النص ، وإثبات أنها ليست قياساً ، يستدل على ذلك بكثير من الفروع الفقهية المروية عن أممة المذهب (٤) . ومثل ذلك كثير .

⁽١) هو أبو بكر أحد بن علي المصكني بالرازي نسبة إلى الري ، والملقب بالجصاص نسبة إلى العمل بالجس ، من كبار متقدمي الحنفية في التفسير لآبات الأحكام ، والفقه والأصول ، وممن تفقه عليه ؛ الجرجاني شيخ القدوري ، وأبو الحسن الزعفراني . من مصنفاته : « أحكام القرآن » « أصول الفقه » « شرح مختصر الكرخي » « شرح مختصر الطحاوي » « شرح الجامع الصغير وشرح الجامع الكبير » لحمد بن الحسن في الفقه توفي رحمه الله سنة . ٣٧ ه .

 ⁽٢) راجع « أصول الفقه » للجصاص (١/٩١٩) ، خطوطة دار الكتب المصرية وانظر ما يأتي في مبحث (مفهوم المخالفه) .

⁽٣) راجع « أصول البزدوي » (٢٩١/١) فا بعدها .

⁽٤) راجع « أصول السرخسي » (١/١١ ٢ - ٢٤٢) .

وهكذا كانت رسالة الإمام الشافعي ، حدثاً جديداً أدخل تفسير نصوص الأحكام من الكتاب والسنة ، في طور علمي محدد القواعد ، منضبط القوانين والموازين ، وحسبها أنها فتحت الآفاق ، ومهدت السبيل حتى جاء الكاتبون بعد الشافعي ، فتابعوا الطريق ، حيث أوسعوا القول بتلك القواعد والقوانين ، وعملوا على تنمية علم أصول الفقه وتنسيقه وتحرير مسائله ، وإن كانت بعض المباحث قد زيدت فيه وهي بعلم الكلام أولى وأحرى .

ويبدو أن الأمر بالنسبة للشافعي لم يقتصر على و الرسالة ، فقط بل إن آثاراً متعددة لهذا الإمام بحثت في أصول الفقه وتفسير النصوص(۱). هذا : وإن المتبع لآثار العلماء في هذا الباب ، يرى أنه كان لهم بعد الشافعي طريقتان اساسيتان مختلفتان .

إحداهما حلويقة نظرية ، تقوم على تحقيق القواعد تحقيقاً منطقياً ، وإقرار ما يؤيده البرهان النقلي والعقلي منها ، دون تأثر بفروع مذهب من المذاهب أو التقيد برأي إمام معين . فالمقصود في هذا الاتجاه تحرير القاعدة وتنقيعها ، من غير تطبيقها على أي مذهب تأبيداً أو نقضاً .

⁽١) انظر « البحر المبط » للزركشي مخطوط دار الكتب المصرية « ونشأة الفكر الفلسفي في الإسلام» للدكتور علي سامي النشار (ص ٩ - ١٠) وقال الزركشي في « البحر المبط: » (الشافعي أول من صنف في أصول الفقه ، صنف فيه كتاب الرسالة وكتاب أحكام القرآن ، واختلاف الحديث ، وإبطال الاستحسان ، وكتاب القياس ، ثم تبعه المصنفون في علم الأصول ، قال أحمد بن حنبل : لم نكن نعرف العموم والحصوص حتى ورد الشافعي) وانظر مقدمة « الحاصل » للأرموي مختصر « المحصول » للرازي - مخطوطة دار الكتب المصرية .

ومن هنا رأينا أن الكاتبين من الشافعية مثلاً ، كثيراً ما يختلفون في تحديد قاعدة من القواعد ، بل كثيراً ما نرى الخلاف بين واحد منهم أو أكثر وبين الإمام الشافعي واضع الرسالة نفسه ، فمثلاً : نرى الإمام الشافعي يعتبر مفهوم الموافقة قياساً جلياً ، بينا نرى أكثر العلماء من الشافعية يفوقون بين القياس من حيث هو ، وبين مفهوم الموافقة ، ولسوف نرى في المباحث القادمة العديد من هذه الناذج .

وواضح أن هذا التجود عن الالتزام برأي الإمام نفسه ، إنما كان ثمرة من ثمرات اتجاه يقوم على تحديد قانون للاستنباط ، مقوماتُه الدليل القائم على صحته ، لا رأي هذا الإمام أو ذاك (١) .

وقد ظهر هذا الاتجاه عند الشافعية ، والمالكية ، والحنابلة ، والشيعة الإمامية ، والزيذية ، والإباضية . ولقد كان فريق كبير من هؤلاء من علماء الكلام ، فسميت الطريقة طريقة المتكلمين .

الثانية – طريقة تقوم على محاولة ضبط فروع أئمة الحنفية ، بقواعد جديدة تعتبر هي الأصول ، ثم رد تلك الفروع إليها ، فترى الباحثين قد جعلوا فروع الإمام أبي حنيفة رحمه الله وأصحابه كأبي يوسف ومحمد بن الحسن وزفر وغيرهم ، هي الأساس في الحط الذي جرى فيه سير القواعد المراد وضعها ، فبدلاً من أن تكون هنالك قواعد تخضع لها فروع تستخرج منها ، نجد هنا فروعاً تخضع لها القواعد ، ولذلك نرى مثلاً أبا بكر الجصاص في كتابه « الأصول » يأتي بالقاعدة – وبعد أن

⁽١) راجع «مقدمة ابن خلدون» (١٠٣١/٣) تحقيق الدكتور علي عبد الواحد وافي .

يقورها يقول : على هذا دلت فروع أصحابنا . وهذا ما نراه عند الدبوسي والسرخسي والبزدوي وغيرهم .

والأمثلة على ذلك كثيرة وفيرة (١٠) ... كما يأتي التفصيل في مواطنه من البحث ؟ ومن هنا كانوا إذا لم تنضط القاعدة على بعض الفروع ، شكلوها بالشكل الذي يتفق مع ذلك الفرع الذي خرج عن القاعدة . فمثلاً: إنهم يقررون أن (المشترك) لايطلق على معنيه جميعاً مرة واحدة ، وحين يخرج عن ذلك واقعة من يوصي لمواليه – والمولى يشمل المعتق والمعتق – خرجوا على القاعدة الأولى وقالوا : المشترك لايعم : في حال النفي ، لا في حال الإثبات ، وبيان ذلك أنه على القاعدة الأولى تبطل الوصية لجهالة الموصى له ، وفي الحالة الثانية يمكن اعتبار الوصة غير باطلة الوصية لمبالة الموصى له ، وفي الحالة الثانية يمكن اعتبار الوصة غير باطلة الشخلم مثبت لامنفي . وكما في مسألة (المقتضى والمحذوف) سيأتي الحكلام عنها في دلالة الاقتضاء ؟ فالحنفية لايقولون بعموم المقتضى ، ولكن عندما اعترضت سبيلهم بعض الفروع عمدوا إلى التفريق بين المقتضى والمحذوف ؟ فالأول لا عموم له والثاني لا مانع من أن يكون له عموم ، فا بدا أن له عموماً _ كما في بعض الفروع – فهو من المحذوف وليس من المقتضى .

ولما كان الحنفية هم الذبن ساروا على هذا الانجاه ، فقد نسبت الطويقة لليهم وسميت باسمهم .

⁽١) انظر : «الإحكام في أصول الأحكام » لابن حزم (٩٨/٢) مقدمة « الإبهاج شرح المنهاج » لتقي الدين السبكي (٤/١) «أصول التشريع الاسلامي » لعلي حسب الله (ص٧).

وهكذا يكون لدينا بعد تدوين الشافعي لقوانين الاستنباط طريقتان. أصليتان : هما : طريقة المتكلمين وطويقة الحنفية هما الأساس لما كان وداءهما من الطوائق .

هذا: وقد غنيت المكتبة الفقهة بالعديد من المصنفات على كل من الطويقتين حيث جرى فيها أصحابها على إبراز القواعد والتدليل عليها ، وإيضاح معالم المذهب فيها (١).

ومن أقدم مابين أيدينا على طريقة الحنفية « أصول الفقه » لأبي بكر الجصاص و « تقويم الأدلة » لأبي زيد الدبوسي . وفي دار الكتب المصرية نخة خطية لكل منها ، وينسب البعض لأبي الحسن الكرخي شيخ الجصاص كتاباً في أصول الفقه ، والذي بين أيدينا من آثاره رسالة صغيرة بعنوان (الأصول التي عليها مدار فروع الحنفية) هي بعلم الخلاف ألصق منها بعلم أصول الفقه .

⁽١) ومن أقدم هذه المصنفات على طريقة المتكامين «العمد» أو «العهد» للقاضي عبد الجبار وشرحه «المعتمد» لأي الحسين البصري تلميذ القاضي. وقد اطلعنا على المعتمدية. «فلم» لنسخة مخطوطة بمهدالخطوطات للجامعة العربية وفيه نصوص من العمد التي تذكر لشرحها . وقد يسر لنا ذلك و كثيراً غيره . مشكوراً - الأخ الأستاذ رشاد عبد المطلب . وبعد صدور الطبعة الأولى لكتابنا صدر «المعتمد» بجزأين ضخمين عن المعهد العربي الفرنسي بدمشق سنة ١٩٢٤ بتحقيق محد حيد الله وآخرين . ومنها أيضاً «البرهان» لإمام الحرمين الجويني ، ويوجد منه نسخة خطية مصورة في دار الكتب المصرية ، وقد يسر لنا الانتفاع بها وبكثير من الخطوطات غيرها في أصول الفقه والقواعد والاختلاف وفقه الكتاب والسنة أمين قسم الخطوطات في الدار الأخ الأستاذ فؤاد السيد الذي لم يأل جهداً في هذه السبيل شكر الله له ولإخوانه هناك . وقد نوفي الاستاذ فؤاد رحمه الله قبل البدء بالطبعة التانية هذه والله المسؤول أن يجزل مثوبته ويجزيه عن العلم وأهله خير الجزاء .

على أن الأمسر لم يقتصر في واقعه على ذلك ، بل وجد من العلماء من جمع في تصنيفه بين الطريقتين كلتيها (١).

ومن الحير أن نقور أن بعض المؤلفين ، خرج على الطويقتين ونهج عنى المريقتين ونهج عنه المؤلفين أن نقور أن بأسسها التزاماً كاملًا ، وإنما سلك سبيلًا غير ذلك (٢).

(٢) كما نرى في كتاب « الإحكام في أصول الأحكام » للامام ابن حزم المتوفى سنة ٢ ه ع ه . وقد تميز هذا الكتاب بذكر المصطلحات الأصولية التي نراها في أوله بين يدي مباحثه ، ثم العناية بالسنن والآثار في أثناء عرض القواعد ، الى جانب الطابع الظاهري في الكتاب والتطبيقات العملية على الفروع .

وكما نرى في « تخريج الفروع على الأصول » لأبي المناقب الرنجاني المتوفى ٦٥٦ ه. أحد المة الشافعية في العربية والفقه ، وقد قام هذا الكتاب على تتبع المذهبين الحنفي والشافعي في أكثر أبواب الفقه وضبط الفروع فيها بضوابط من أصول الفقه ، والقواعد الفقه، ورد الاختلاف في الفروع إلى الاختلاف في تلك الضوابط والأصول . وكان عمل المؤلف محاولة منهجية رائعة في بيان كيفية تفرع الأحكام عن أصولها وضوابطها في كلا المذهبين بطريقة منطقية سليمة تتسم بالدقة والتجرد .

وقد وقعنا على نسختين مخطوطتين منه إحداهما في دار الكتب المصرية ، والثانية في الأزهر ـ وبها خروم ـ ثم تيستر لنا ـ بحمد الله ـ تحقيقه والتعليق عليه ونشره لأول مرة مقارناً على النسختين المذكورتين مهداً ميستراً للقارى. . وثم طبعه في مطبعة جامعة دمشق .

ولا ننسى كتاب « الموافقات » للامام أبي اسحاق الشاطبي ، الذي سار في عرض القواعد في ظل العناية بمقاصد الشريعة والمصالح التي يقدرها الشارع ، ويرسم ضوابطها ، مع حرص على العناية باللغة والتوجيه إلى معرفة البيئة التي نزل فيها الوحي . ومن الكتب -

⁽١) كما يلاحظ في كتاب « بديع النظام الجامع بين البزدوي والإحكام » للمظفر الساعاتي من الحنفية المتوفى سنة ٢٦٤ ه .

ولقد كان ذلك كله ، أثراً من آثار استنارة الفكر الإسلامي والعمل على تحديد معالم الطريق في استنباط الأحكام من الكتاب والسنة . ولقد بلغ علماؤنا في ذلك شأواً بعيداً حتى أصبح تحديد هذه المعالم وتذليل طوق الاستنباط وإيضاح سبله مرتبة فضل تقصد ، ونافلة خير يبتغى بها رضوان الله .

جاء في معرض الحديث عن القرآن قول الإمام الشافعي رحمه الله : (والناس في العلم طبقات : موقعهم من العلم ، بقدر درجاتهم في العلم به . فحق على طلبة العلم ، بلوغ غاية جهدهم في الاستكثار من علمه : نصاً واستنباطاً . . فإن من أدرك علم أحكامه في كتابه ، نصاً واستدلالاً ، ووفقه الله للقول ، والعمل عاعلم منه ، فاز بالفضيلة في دينه ، ودنياه ، وانتفت عنه الربب ، ونورت في قلبه الحكمة ، واستوجب في الدين موضع الإمامة (١)) .

الجامعة كتاب «ارشاد الفحول الى تحقيق الحق من علم الأصول» لمحمد الشوكاني من رجال القرن الثالث عشر . .

هذا : وفي مقدمات كتب الأصول ، ومراجع الثقافة الإسلامية ، غناء لمن أراد الاستقصاء في مصنفات هذا العلم العظيم . وانظر مقدمة « نفائس الأصول » للقرأ في شرح « الحصول » للرازي . مخطوط دار الكتب المصرية . ومقدمة « البحر المحيط » للزركشي خطوطة دار الكتب المصرية أيضاً .

⁽١) « الرسالة » س ١٩ بتحقيق الشيخ أحمد شاكر رحمه الله .





نظرة عامية حول لنفسيرو مَدَارِسِهُ في القانون

معنى التفسير في القانون ومجاله . . أنواع التفسير . . مدارس التفسير . مدارس التفسير . معنى التفسير :

يرى إرجال القانون ، أنه عندما يواد تطبيق قاعدة من القواعد القانونية على أحوال الحياة ، وما يجد فيها من وقائع ، وذلك بإعمال حكمها على الحالات الواقعية التي يصدق عليها الغرض فيها ، لابد قبل ذلك من خطوة لازمة دائماً لهذا التطبيق وهي : تحديد مدلول تلك القاعدة ، لتحديد المعنى المواد منها ؟ وذلك هو : التفسير .

فالتفسير إذن : هو تحديد معنى القاعدة القانونية من واقع الألفاظ التي عبر بها المشرع ، وإن شنت قلت : التفسير : هو الاستدلال على الحاكم القانوني من نصوص التشريع (١) .

مجال التفسر:

لاخلاف بين رجال القانون ، في أن التفسير يود على النصوص التشريعية المواد تطبيقها ؛ إذ أن القواعد التشريعية توضع في صورة كتابة رسمية من سلطة مختصة يناط بها أمر التشريع .

⁽١) انظر «أصول القانؤن » للسنهوري وأبو ستيت (ص ه ٢٣) .

وعندما تريد جهة ما ، استخلاص معنى القاعدة القانونية من مدلولات الألفاظ التي عبر بها المشرع ، يقتضيها ذلك تفسير هذه الألفاظ التي تكون منها النص القانوني لمعرفة حقيقة معناها الذي تدل عله .

وإذا كان التفسير يرد على النصوص التشريعية ، فهو يرد إذن على بعض الكتب الدينية ، التي تعتبر مصدراً للأحكام القانونية ؛ كالتوراة والقرآن ، وسنة الرسول عليه الصلاة والسلام.

ولكن هل يود التفسير على القواعد العرفية (١) ?

لقد اختلفت الآراء في ذلك ؛ فالأكثرون على أن التفسير لايرد إلا على المصدر الذي يأتي باللفظ والمعنى معاً ، والقاعدة العرفية ليست.

كذلك (٢).

ويعطي بعض الفقهاء التفسير معنى أوسع ، مجيث لايقتصر على القواعد التشريعية وغيرها من المصادر الرسمية ، وإنما يشمل أيضاً البحث عن الحم الواجب إعطاؤه لما يعرض في العمل من فروض ، لم تواجهها تلك القواعد

⁽١) القاعدة العرفية هي التي تنشأ عن العرف وهو سلوك الناس في مسألة معينة على نحو خـــاس .

⁽٢) جاء في « أصول القانون » للسنهوري ، وأبو سنيت (أن التفسير لايكون إلا بالنسبة للمصدر الذي يأتي بالمعنى واللفظ معاً ، وهذا الوصف لاينطبق إلا على التشريع، وبعض الكتب الدينية التي تعتبر مصدراً للأحكام القانونية كالقرآن والتوراة ، أما مصادر القانون الأخرى فلا حاجة إلى تفسيرها ، لأنها عبارة عن معنى مستقر لايقيده لفظ خاص) إنظر « أصول القانون » (ص ٣٣٦) .

. ومن ذلك: القواعد العرفية وذلك لاعطاء حكم في واقعة جديدة لم يتناولها نص القاعدة التشريعية (١) .

والذي غيل إليه: هو قصر التفسير على المصدر الذي يأتي باللفظ والمعنى معاً ، لأن التوسع في معنى التفسير حتى يشمل ما وراء ذلك – وفيه البحث عن القواعد العرفية – تجاوز للمعنى الاصطلاحي التفسير الذي هو: بيان معنى القاعدة القانونية بتحديد مدلول الألفاظ التي عبر بها المشرع وهو معنى لاينبو أيضاً عن المعنى اللغوي التفسير الذي هو الكشف والإظهار.

فالقاعدة العرفية – كما مر – ليست نصأ مكتوباً مجتوي على اللفظ والمعنى ، ولكنها غرة لاعتباد الناس سلوكاً معيناً في أمر معين ، فهذه القاعدة ، وإن كانت تحتاج إلى بيان وإيضاح ، ولكن ذلك مختلط في البحث عن سلوك الأفواد واستقراء عاداتهم لتبين وجود تلك القاعدة ، فإذا دل الاستقراء على وجودها ، كائ ذلك في الغالب سبيل الوصول إلى معناها المراد عند أولئك الأفواد الذين انتظم سلوكهم ذلك العرف .

⁽١) انظر: الدكتور حسن كبرة في « المدخل » (ص ١١٥ – ٢٢٥) حيث قرر أن التفسير هو الوقوف على ما تتضمنه القاعدة القانونية من حكم والبحث عن الحكم الواجب إعظاؤه لما قد يعرض في العمل من فروض لم تواجبها القاعدة القانونية ، وبعد أن بين ورود التفسير على كل القواعد أياً كان مصدرها الرسمي قسال : (فشكلة التفسير إذن مشكلة عامة تثار بصدد كل المصادر الرسمية للقانون ثم تتجاوز ذلك كله — عند نقصها — إلى المصادر الأولية المكونة لجوهره) .

وإذا كان الأمر كذلك ، لم تكن القاعدة العرفية محلًا للتفسير (١) .

أنواع التفسير

لقد تنوع التفسير بحسب الجهة التي تتولاه ؛ فقد يقوم المشرع - ولو نادراً _ بالتفسير . والعادة أن يقوم به القضاء ؛ لأنه هو الذي يتولى. مهمة التطبيق ، وكثيراً ما يساعده في ذلك الفقه .

وهكذا يكون للتفسير أنواع ثلاثة هي :

التفسير التشريعي .

التفسير القضائي .

التفسير الفقهي.

١ التفسير التشريعي :

التفسير التشريعي: هو ما يصدر عن المشرع نفسه تفسيراً لقانون سابق ؟ فقد يثور خلاف حول قاعدة قانونية ، وقد لانهتدي بعض الحاكم أو أكثرها إلى مايدل عليه نص من نصوص التشريع ، فتقضي بما يخالف المعنى الذي قصده المشرع ، وعندئذ يتدخل فيفسر النص الذي ثار حوله الحلاف أو لم نهتد إليه بعض جهات القضاء ، وبذلك يبن حقيقة مواده وقصده . ويسمى التشريع الذي يصدر لتفسير تشريع سابق ه التشريع ، أو والقانون ، التفسيري .

⁽١) انظر في ذلك « المدخل للعلوم القـــانونية » للدكتور مصطفى منصور (١) ١٠٩٠ دار التأليف .

وقد اختلف أمر هذا التفسير عن ذي قبل ؛ ففي القانون الروماني والعصور الوسطى ، كان هو الطريق الوحيدة لتفسير النصوص الغامضة وكان القاضي يوقف الفصل في النزاع المعروض عليه ، حتى يتدخل المشرع نفسه ، فيصدر تفسيراً لذلك التشريع الذي لم يدرك القاضي معناه ليطبقه على الواقعة المعروضة .

أما في العصر الحديث: فقد أصبح التفسير التشريعي نادر الوقوع فلم يعد له إلا حظ ضئيل في التفسير ، ومرد ذلك إلى تقرير مبدأ فصل السلطات واقتصار المشرع على إصدار القواعد القانونية والالزام بها ، تاركا إلى السلطة القضائية مهمة تفسير هذه القواعد ، وتطبيقها على الوقائع المختلفة .

ومن أمثلة التفسير التشريعي في مصر: الموسوم بقانون الصادر في الم مايو (أيار) سنة ١٩٣٥ بتفسير الموسوم الصادر في الأغسطس (آب) سنة ١٩١٤ الذي قضى بتقرير السعر الالزامي لأوراق البنكنوت كا وبطلان شرط الدفع بالذهب ، واعتبار الوفاء بأوراق البنكنوت كا لو كان حاصلا بالعملة الذهبية . إذ لم تهتد المحاكم إلى التفسير الصحيح لبطلان شرط الدفع بالذهب ، فبعض المحاكم قضى بصحته ، والبعض الآخر قضى ببطلانه ، وذهبت المحاكم المختلطة إلى التفريق بين المعاملات الداخلية فأبطلت الشرط فيها وبين المعاملات الدولية فاعتبرت الشرط فيها صحيحاً ، ولذلك تدخل المشرع المصري لحسم الحلاف فأصدر موسوم سنة ١٩١٥ ولذلك تدخل المشرع المصري لحسم الحلاف فأصدر موسوم سنة ١٩١٥ الذي قرر فيه أن البطلان المنصوص عليه في موسوم الم مايو سنة ١٩١٤ لايقتصر على المعاملات الداخلية بل يشمل كذلك المعاملات الدولية ، فكان مرسوم سنة ١٩١٥ وهو تفسير تشريعي فكان مرسوم سنة ١٩٦٥ ، وهو تفسير تشريعي صادر من السلطة التشريعية نفسها .

ومن أمثلة ذلك أيضاً: القانون السوري رقم ٣ تاريخ ١٩٥٤/١١/٢٣ المتضمن إضافة فقوة إلى قانون الانتخابات العامة تعتبر: « محسناً القواءة والكتابة من مجمل شهادة أو مصدقة رسمية تستلزم معرفة القواءة والكتابة ، أو من نجيح في امتحانات الموشحين ، أو استحصل على حكم قضائي من المحكمة المختصة باستيفائه شرائط التوشيح » وقد نص القانون المذكور في مادته الثانية صراحة أن نصه هذا تفسيري (١).

من له سلطة التفسير:

هذا : والأصل أن السلطة أو الهيئة التي أصدرت التشريع ، هي التي تقوم بتفسيره إذا احتاج إلى تفسير : فالسلطة التشريعية تختص بتفسير التشريعات الرئيسية ، والسلطات الادارية المختلفة تختص كل منها بتفسير ما تضعه من لوائح .

غير أنه قد يخول المشرع سلطة تفسير التشريع الرئيسي ، هيئة أخرى غير الهيئة التي أصدرت التشريع ، وما تصدره من تفسير يعتبره تفسيراً تشريعاً كذلك .

ومن الأمثلة القريبة على ذلك ، ما حصل فيا يتعلق بتفسير المرسوم بقانون رقم ١٧٨ لسنة ١٩٥٢ الحاص بالاصلاح الزراعي في مصر حيث صدر المرسوم بقانون ٢٦٤ لسنة ١٥٩٢ ونص على أنه « للـ عجنة العليا تفسير أحكام هذا القانون ، وتعتبر قراراتها في هذا الشأن تفسيراً تشريعياً ملزماً ، وتنشر في الجويدة الرسمية ، وقد فسرت هذه اللجنة بعض قواعد قانون الاصلاح الزراعي بعدة قرارات أصدرتها في هذا الشأن ، فكانت هذه

⁽١) وانظر « الوجيز » في شرح القانون المدني للدكتور عدنان القوتلي (ص ١٨٧- . ١٨٨) .

القرارات تفسيراً تشريعياً صادراً عن اللجنة بتفويص من السلطة التشريعية التي أصدرت القانون (١).

ومن المقرر عند رجال القانون أن التفسير التشريعي الذي يفسر تشريعاً سابقاً ، يعتبر أنه صدر معه فهو متمم له ، فلا يقتصر سريانه على ما يحدث بعده من وقائع ، وإنما يسري أيضاً على الوقائع السابقة التي حدثث منذ صدور التشريع الأول الذي ورد عليه التفسير ، ومرد ذلك إلى أن هذا التفسير لا يعتبر تشريعاً جديداً أتى بحكم جديد ، وإنما يعتبر كاشفاً ، أي مظهراً لحقيقة المواد من ذلك التشريع السابق .

الالزام في التفسير التشريعي :

قلنا: إن التفسير التشريعي يعتبر متما للتشريع الذي فسره ، وكأنه صدر معه ، وباعتبال أنه تشريع صادر عن المشرع ، فهو مجمل قوة الالزام السلطة القضائية . فعلى القاضي أن يتقيد به عند تطبيق القاعدة القانونية من التشريع السابق ، ولا نحق له مخالفة ما نص عليه هذا التفسير مججة أنه لا يعبر حقيقة عن معنى التشريع المفسر .

ولكن هذا ، لاينفي احتال أن يتجاوز المشرع نطاق التفسير فيضع قواعد جديدة ، ونظراً إلى هذا الاحتال ؛ فإنه لابد لمعرفة القوة الملزمة لما يعتبر تفسيراً تشريعياً منسوباً إلى المشرع من التفريق بين حالتين :

الحالة الأولى : أن يكون التفسير التشريعي ، صادراً عن السلطة الرئيسية التي وضعت التشريع الذي ورد عليه التفسير ، أو عن سلطة

⁽١) انظر الدكتور سليان مرقس في « المدخل » (٢٣٧ – ٢٣٩) طبعة سنة ١٩٦٠ والدكتور منصور مصطفى منصور (ص ٢٤٧ – ٢٤٧) طبعة سنة ١٩٦٠ .

تملك تغيير هذا التشريع ، وعندها يكون هذا النفسير التشريعي ملزماً لا تجوز مخالفته ولو تضمن قواعد جديدة فها تعديل للتشريع السابق ، وإنما كان هذا الالزام حتى في حالة التعديل ؛ لأن المفروض أن السلطة التي أصدرت التشريع تملك تعديله ؛ فلا تنافي ولا تجاوز .

الحالة الثانية : أن يكون التفسير التشريعي ، صادراً عن سلطة أو هيئة محولة من قبل السلطة الرئيسية ، التي هي صاحبة الحق في الأصل، وفي هذه الحال يكون من الواجب على هذه الهيئة المحولة أن تقف عند حدود ما أذن لها به ، فلا تتجاوز تفسيراتها نطاق ما تحتمله النصوص السابقة من تفسير .

فإذا تجاوزت سلطتها كان من حق القاضي - بما له من حق الرقابة على صحة التشريعات - أن يتنع عن تطبيق النصوص التي جاء بها التفسير التشريعي فيا خرج عن حدود التفسير التي مجتملها النص التشريعي السابق.

وقد حدث ذلك فعلا ، فيا أصدرته اللجنة العليا للاصلاح الزراعي التي خولها قانون ٢٦٤ سلطة تفسير قانون الاصلاح الزراعي ١٧٨ كما أشرنا سابقاً ، فلم يؤخذ بالقرارات الني تجاوزت فيها سلطتها في التفسير (١).

۲ - التفسير القضائي (۲) :

ذكونا في صدر هذا المبحث ، أن التفسير خطوة لازمـة بين يدي تطبيق التشريع ، وان القضاء هو الذي يقوم بتفسير التشريع ، عندما يريد تطبيق نصوصه ، وقواعده ، على حالات واقعية ترفع له للفصل فيها ،

⁽١) انظر : الدكتور منصور مصطفى منصور في «المدخـــل» (٢٤٧/١) الدكور إسماعيل غانم في « الحقوق العينية الأصلية » (ص ١٩) .

Géni (F), Méthodes d'interprétation et sources du droit (τ) positif, 2 vol, Paris (nouveau tirage en 1954)

فالقاضي في تفسيره للقانون وتطبيقه ، ينزل إلى معترك الحياة الواقعيـــة لفض الحصومات ، ورفع الحيف ، وإقرار الحقوق .

ومن هنا كان التفسير بالنسبة للقاضي ، ليس غاية في ذاته ، وإنما هو وسيلة للفصل في تلك الحالة من النزاع المعروض عليه ، ولذلك كان من المقور أنه لايقبل رفع دعوى إلى القضاء ، يطلب فيها صاحبها تفسير قاعدة قانونية غامضة ، بل يجب أن يكون ذلك بمناسبة نزاع فعلي معروض على القضاء (۱).

ولقد كان طبيعياً ، أن يتأثر القاضي حين يفسر التشريع بالظروف المحيطة والحاجات العملية ، وما يمكن أن يترتب على تطبيق الرأي الذي يجنح إليه ، من نتائج في واقع الحياة ؛ ولذلك فإنه يعمل دامًا على جعل أحكام القانون ، متمشية مع مقتضيات الأحوال ، متفقة مع سير العدالة.

٣ _ التفسير الفقهي

أما التفسير الفقهي: فهو الذي نجده منثوراً في مباحث الفقهاء وشروحهم ، وإذا عرض الفقيه لنص تشريعي بجث فيه به كا عام ليحصل على الحكم القانوني الذي يقصد المشرع إليه من النص ، دون أن تكون أمامه حالة واقعية يهدف إلى تعرف حكم القانون فيها ، ويستعين الفقيه على ما يويد من أبحاثه ، بقواعد المنطق السليم ، معتمداً على ما تؤدي إليها المقيه القواعد ، دون نظر إلى النتائج العملية التي يمكن أن يؤدي إليها تطبيق التشريع حسب تفسيره الذي جنح إليه ، فهو في بحثه بعيد عن تلك الظروف والاعتبارات العملية التي تصحب الواقعة المعروضة على القضاء ؟ فالتفسير عنده غاية لا وسيلة .

⁽١) انظر شرحالقانون المدني المصري الجديد (الباب التمهيدي) للدكتور كامل مرسي (٥) انظر شرحالقانون المدني المصري الجديد (الباب التمهيدي) .

بين التفسير القضائي والتفسير الفقهي

وهكذا نلاحظ أن ما يغلب على التفسير القضائي: هو الطابع العملي بينا يغلب على التفسير الفقهي: الطابع النظري ؛ فالقاضي يراعي في تفسيره مقتضيات الحياة العملية ، بينا يغلب على الفقيه مراعاة المنطق البحت ، لاستخلاص القواعد العامة (١).

وهذا الاختلاف بين الوجهتين في التفسير ، يجعل التعاون بين القضاء والفقه ، وكأنه غير ميسور .

غير أن الفقه أخذ منذ أكثر من نصف قرن ، يتجه في تفسيره للتشريع وجهة تتسم بالطابع العملي ؛ فلم يعد يكتفي بالأبجاث النظرية ، وإنما توجه إلى دراسة أحكام القضاء ، ومراجعة تطبيقه لنصوص التشريع ، على الحالات الواقعية ، ليكون على علم بتلك الاعتبارات العملية التي تتأثر بها الحاكم (٢).

واتجاه الفقه في التفسير هذه الوجهة العملية ، جعل من الفقه الفرنسي متعاوناً مع القضاء بعد انفصال دام طوال القرن التاسع عشر . ولقد كان هذا التعاون ولايزال - كما يقرر بعض الفقهاء - من خير الوسائل لترقية القانون الفرنسي (٣) .

وإذ قد عرضنا لمعنى التفسير وأنواعه ، فلنبحث في اتجاهاته ومدارسه .

x x x

مزاهب التفسير العامة

ما من شك ، في أن النصوص التي يراد تفسيرها ، تكون معبرة عن

⁽١) انظر «المدخل» للدكتور البـــدراوي (ص ٢٠٩)، الدكتور مرقس (ص ٢٣٩ — ٢٤٠) .

⁽٢) راجع الله كتور سليان مرقس في « المدخِل » (ص ٢٣٩ – ٢٤٠) .

⁽٣) انظر «أصول القانون « للسنهوري وأبو ستيت (ص ٣٣٨) ٠

إرادة وأضعيها ، والمفروض في الوقت نفسه أنها وضعت في المجتمع لتحكم تصرفات أفراده .

وبمقدار ما يعطى من القيمة لقصد المشرع وإرادته من جهة ، ومايعطى لحاجات وظروف المجتمع من القيمة ، وقت تطبيق التشريع من جهة أخرى ، تختلف الاتجاهات والمذاهب في التفسير .

فهل تفسير النصوص التشريعية ، في ظل إرادة المشرع عند وضعه التشريع ، حقيقة كانت هذه الإراده أو مفترضة ? أم تفسر هذه النصوص ، في ظل حاجات المجتمع وظروفه وقت تطبيق التشريع ، دون إقامة وزن لإرادة المشرع ?

لقد كان لكل من الانجاهين أصحاب وأنصاد ، كما كان لمسالك بينها أصحاب وأنصاد .

وهكذا اختلفت الاتجاهات والمذاهب في التفسير .

ولقد يقتضينا الوقوف على حقيقة الأمر ، أن نعوض لأهم مدارس التفسير التي ينتسب إليها أهل المذاهب المختلفة . وهي : مدرسة الشرح على المتون ، المدرسة التاريخية ، المدرسة العامية . وفيا يلي بيان ذلك .

أولاً _ (مدرسة الشرح على المتون) أو (مدرسة التزام النص):

تكونت هذه المدرسة في فرنسا ، عقب ما وضعته من تقنينات في أوائل القرن الماضي على أثر الثورة الفرنسية .

وأصل تسميتها بمدرسة الشرح على المتون ، يعود إلى ما درج عليه شراح تلك التقنينات من إحاطتها بقدر كبير من التقديس ، وانصرافهم إلى شرح النصوص ، بشكل تعليقات عليها ، بجيث يجعلون النص متنا يبذل الجهد في شرحه وتوضيحه ؛ يفعلون ذلك غير خارجين حتى على الترتيب للقانون ، فهم يتقيدون بترتيب نصوص التقنينات وأرقام موادها .

كل ذلك ، إلى أعتقاد أن النقنينات التي يشرحونها ، قد حوث كل ما يلزم من قواعد لمواجهة الحياة بوقائعها وظروفها ، فهي كاملة تشمل كل القانون .

ومن المؤكد ، أن هذه المدرسة لا تنسب إلى فقيه معين ، وإنما تنسب إلى ذلك الاتجاه الذي انتظم عدداً من الفقهاء تعاقبوا في دراساتهم وأبحاثهم ، والنقوا على الحطة نفسها ، وهم وإن لم يدونوا مبادىء مدرستهم وأصولها في مؤلف واحد ، إلا أن المحدثين من الشراح استطاعوا أن يستخلصوا مبادىء هذه المدرسة ، والأصول التي تقوم عليها ، من كتابات أولئك الشراح في تعليقاتهم على النصوص .

ولقد حمل إلينا هؤلاء الشراح المحدثون ، أن السابقين من الفقهاء إلى اتباع هذه الحطة – خطة الشرح على المتون – ثلاثة من عمداء كليات الحقوق في فرنسا . هم: « برودون » و « دلفانكور » و « توليه » وتبعهم في ذلك آخرون من أساتذة القانون في فرنسا ، وبلجيكا ، الذين اشتهروا خلال القرن التاسع عشر . منهم : « ديوانتون » و « أوبرى » و « رو » و « و و و و و و و و و و و و و أخيراً « بودوي لا كانتينري » و « شروبلونج » و « لوران » البلجيكي و أخيراً « بودوي لا كانتينري » ()

الأسس التي قامت عليها المدرسة:

لقد قامت هذه المدرسة ، كما يؤخذ من انجاه أصحابها الذي ألمحنا إليه من قبل ، على عدة أسس أهمها :

⁽١) انظر أستاذنا الدكتور البدرواي في « المدخل » (ص ٣٩٣ – ٣٩٣) ، الدكتور مرقس (ص ٣٣٠) « مبادى، العلوم القانونية » للدكتور محمد علي عرفه (٢٠٩/١) .

تقديس النصوص التشريعية .

تقديس إرادة المشرع عند التفسير.

حصر القانون في إرادة المشرع .

٦ ـ تقديس النصوص:

يبدو من الآثار التي تركها فقهاء هذه المدرسة ، أنهم لا يعرفون إلا النصوص التشريعية مصدراً للقانون ، فقد قال أحدهم : (إنني لا أعرف القانون المدني وإنما أنا أشرح مجموعة نابليون) وقال آخر : (إن شعاري وعقيدتي التي أومن بها ، هي النصوص قبل كل شيء) .

وهكذا فإن مجموعة نابليون في نظر هؤلاء الفقهاء ، قد حوت القانون بأكمله ، وواجب الفقيه التقيد بنصوصها ، وعدم تجاوزها أو الحروج عليها .

على أن نظرة التقديس للنصوص بعد وضع القوانين ، ظاهرة كثيرة الشيوع ، وقد جاءت هذه المدرسة – كما أسلفنا – عقب حركة التقنين الكبرى في فرنسا ؛ فليس بدعاً أن تتسم نظرة أولئك الفقهاء إلى تلك النصوص ، بتلك السمة ؛ حتى قال « لوران » البلجيكي ، وهو أحد زعماء هذه المدرسة : (إن التقنينات لم تدع مجالاً لتحكم الشارح ، فليس من شأنه بعد الآن أن يضع القانون ، إذ القانون قد وضع في نصوص تشريعية لاتحتمل الشك ، فيتعين – حتى تحقق التقنينات فائدتها – أن يقنع الفقهاء والقضاة بمركزهم الجديد) ().

ح _ الاعتداد بارادة المشرع عند التفسير وتقديسها :

لم يقتصر فقهاء مدرسة الشرح على المتون ، على تقديس النصوص ، بل

⁽١) انظر الدكتور البدراوي (س ه٣٩ – ٣٩٦)الدكتور عرفه (٢٠٩/١).

تعدوا ذلك إلى تقديس إرادة الشارع نفسه . والواقع أن تقديس إرادة الشارع ترتبت على تقديس النصوص ، لأنهم لم يقدسوا النصوص إلا لأنهم رأوا فيها التعبير عن إرادة المشرع ، ولذلك قرروا أن وظيفة الشارح إغا هي البحث عن إرادة الشارع الحقيقية عند وضع التشريع ، فإن لم يتوفر ذلك بخصوص واقعة معينة ، فعليه اللجوء إلى إرادته المفترضة ، وهي الإرادة التي يفترض المفسر أن المشرع كان يقصدها ، لو أراد وضع حل لتلك الواقعة المعروضة ، ولا يجوز التفتيش عن إرادة محتملة ينسبها الفقيه إلى المشرع ، لو أنه وضع تشريعه في الوقت الذي يطبق فيه (۱) .

٣ ـ حصر القانون بارادة المشرع:

ولقد أدى تقديس هذه المدرسة لإرادة المشرع ، إلى حصر القانون بما يرد عن المشرع فقط ، وهو القانون المكتوب ، وعدم اعتبار العرف مصدراً للقانون إلا بإجازة من المشرع نفسه وفي الحدود التي يجيزها ، والأصل الجواز ؛ فما لم ينه عنه الشارع ، فقد أجازه ، فلا يجوز أن ينشأ عرف يلغي حكما مخالفاً لما ينص عليه التشريع .

الارادة الحقيقية للشارع والارادة المفترضة:

أ ــ لذا ممن الممكن أن نقرد: أنه عندما يراد تفسير نص من النصوص ـ على رأي هذه المدرسة ـ لتطبيقه على واقعة معينة ، وإعطاء الحمكم فيها ، فإن وظيفة المفسر: هي البحث عن إرادة المشرع الحقيقية ، حين قام بوضع التشريع ، وعدم اللجوء إلى إرادة محتملة المشرع وقت تطبيق القانون .

ويرى الفقهاء أن هذه السبيل في التفسير ، هي سبيل الثبات والاستقرار

⁽١) انظر الدكتور البدراوي (٣٩٥–٣٩٦) الدكتور مرقس (ص ٣٣٥) .

والبعد عن التحكم . أما لو فتح الباب للتفتيش عن إرادة أُخرى محتملة ، لكان ذلك مدعاة لاختلاف المفسرين ، والوقوع في مزالق التحكم ، الذي يضاد ما يلزم نهيئته للقانون من الاستقرار .

وإرادة المشرع الحقيقية ، تعرف عند الوضوح ؛ من واقع الألفاظ ودلالتها . وتعرف عند الحفاء : بالرجوع إلى مصادر النصوص التاريخية والأعمال التحضيرية ، كما يمكن أن تعرف ، بتقريب النصوص بعضها من بعض .

ب - وإذا وجد المفسر ، أن النص لم يسعفه في إيجاد الحل لواقعة معينة معروضة عليه ، فلابدله من اللجوء - كما أسلفنا - إلى إرادة الشارع المفترضة ، فينسب الحل إلى الشارع على أساس افتراض وجود إرادة له في الأخذ بهذا الحل ، رافق ذلك إغفال التعبير عنها (١) .

ويستعين المفسر على ذلك ، بالروح العامة للتشريع ، ومبادئه الأصلية ، ومسلك المشرع في واقعات أخرى مشابهة ، وما إلى ذلك .

وبما لاشك فيه ، أن القضاء حين يأخذ بالإرادة المفترضة للمشرع عند وضع التشريع ، مجتلف حكمه في الواقعة المعروضة ، عما لو أخذ بإرادة محتملة للمشرع ، وقت تطبيق التشريع .

ومن أمثلة ذلك : أن القانون المدني الفونسي نص على « عدم جواز التصرف في العقار الذي تقدمه الزوجة مهراً لزوجها » ، وسكت عن بيان حكم المنقول فلم يتعرض له ؛ فهل يجوز التصرف في المنقول خلافاً

⁽١) انظر:الدكتور حسن كبره في «المدخل» (ص ١٩ه) الدكتور منصور مصطفى منصور (ص ٥٩٠) . الدكتور عدنان القوتلي في « الوجيز » (ص ١٩٤) .

للعقار ? إن أمر معرفة الإرادة الحقيقية للمشرع غير متوفر ؟ لأنه ليس أمام المفسر نص يستدل من واقع ألفاظه على تلك الإرادة . وهنا نكون بين أمرين :

فإما أن نأخذ بإرادة مفترضه ، وإما أن نأخذ بإرادة محتملة .

فإذا أخذنا بالإرادة المفترضة للمشرع وقت وضع التشريع ، وجب القول بجواز التصرف في المنقول ، إذ أن النص على العقار دون المنقول يجعل للمنقول حكما مخالفاً لحكم العقار . ولو أراد المشرع أن يسوي المنقول بالعقار ، لنص عليه .

هذا ما يقول به فقهاء مدرسة الشرح على المتون جرياً على خطتهم في التفسير . وحكمة التفرقة بين الحكمين - كما يقولون - ترجع إلى أن المنقول لم تكن له أهمية كبيرة وقت وضع مجموعة نابليون ، في أوائل القون التاسع عشر ، ولذلك حمى المشرع العقار دون المنقول .

أما لو أخذنا بالإرادة المحتملة للمشرع ، وقت تطبيق هذا النص القانوني ، لجاز القول بأن المنقول أصبح لايقل أهمية عن العقاد في الوقت الحاضر ما جعله يستحق الحماية نفسها ، بحيث لا يجوز التصرف فيه ، كما لا يجوز التصرف فيه ، كما لا يجوز التصرف في العقاد (١) .

الحكم على مدرسة الشرح على المتون :

ذكرنا سابقاً ، أن أصحاب مدرسة الشوح على المتون ، يرون أن

⁽١) انظر الدكتور البدراوي (ص ٣٩٦ ــ ٣٩٧) الدكتور حسن كيره (ص ٣٢ه ــ ٣٢٥) .

مذهبهم في التفسير ، يكفل استقرار معنى التشريع وثباته ، وهذا صحيح ويعتبر مزية لهذا المذهب .

ولكن بجانب هذه المزية ، كانت هنالك مآخذ للعلماء عوضت المدرسة لنقد شديد ؛ ذلك أن قيامها على تقديس النصوص وإرادة المشرع ، واعتبال هذه الإرادة هي المصدر الوحيد للقانون ، جعلها تسير في طريق يؤدي إلى عرقلة سير القانون وجموده ، والوصول في بعض الأحيان إلى نتائج قد تكون غير مقولة عقلاً .

فمن أجل الوصول إلى إرادة المشرع الحقيقية ، تطوف الشواح في التعبد بالنصوص والألفاظ .

ومن أجل الوصول إلى إرادته المفترضة ، وقت وضع التشريع، وإكسابها القداسة نفسها المعطاة للنصوص ، لم يقيموا أي وزن لتطور المجتمع ، وتغير ظروفه . وقد أدى ذلك بالطبع إلى أن تنسب بعض الحلول زوراً إلى المشوع لأنهم يطلبون إرادته وقت صدور التشريع ، ويهربون من إرادة محتملة وقت التطبيق .

وكان من نتيجة ذلك كله ، أن المدرسة لم تقو على الصمود أمام النقد الذي وجهه إليها العلماء ، فاضمحلت واختفت منذ أواخر القون التاسيع عشو وأوائل القون العشوين (١) .

ثانياً ـ المدرسة الناريخية :

ظهرت هذه المدرسة في المانيا ، وهي تنسب إلى عدد من فقهامًا وعلى

⁽١) انظر « الموجز في المدخل للقانون » للدكتور حــن كيره (٢١٢)« أصول القانون » للدكتور مختار القاضي (ص ٨٤) .

وأسهم الفقيه الكبير « ساڤيني » ، ولم تلق من الفقهاء الفرنسيين كبير تأييد ، فلم يتابعها إلا عدد قليل منهم .

وقد كانت صدى واضعاً لتعاليم المذهب التاريخي في تصور القانون، ذلك المذهب الذي يرى أن القانون ليس وليد إرادة واعية تتدبر في صنعه ؛ فهو ليس من صنع المشرع ، كما أنه ليس ثمرة التفكير والاستنباط ، ولكنه نتاج الأمة ومنبعث منها ، ووليد البيئة الاجتاعية المتطورة ، فهو ينشأ في ضمير الجماعة ، ويتطور تطوراً ذاتياً دون أن يقيده شيء .

ونتيجة لتصور القانون على هذا الشكل ، كانت وظيفة المشرع في هذه المدرسة ، لاتعدو أن تكون تسجيلًا للقانون الذي تولد عن البيئة ؛ فهو غير ذي دور فعال في وضع القانون ، وإرادته ليس لها قيمة في ذاتها ، بل كل مالها من قيمة ، منحصر في تعبيرها عن حاجات المجتمع المتطورة المتجددة ، التي هي مضمون تلك القواعد القانونية .

فالنصوص التشريعية بعد صدورها ، تنفصل عن إرادة واضعها ، وتصبح كائناً حياً متطوراً ، يتفاعل مع الحياة الاجتاعية التي نشأ فيها ، ما يكسب النصوص مرونة تجعلها متلائمة مع ظروف الحياة المتطورة .

وكانت غرة ذلك في التفسير ؟ أن نصوص القانون ، لاتفسر حسب إرادة الشارع الحقيقية أو المفترضة _ كالذي رأيناه في مدرسة الشرح على المتون _ وإنما تفسر وفقاً الظروف القائمة وقت التفسير .

وهكذا لايكون من وظيفة المفسر ، البحث عن إرداة الشارع الحقيقية أو المفترضة ، وإنما البحث عن الإرادة المحتملة ، التي يمكن أن تصدر عن المشرع ، لو أنه وضع النص في تلك الظووف القائمة عند تطبيق النص.

الحكم على المدرسة التاريخية :

ولئن كان اتجاه هذه المدرسة في التفسير ، يعطي النصوص التشريعية مرونة تجعلها قادرة على مواجهـــة الظروف ، وتقديم الحلول في مراحل الحياة المتطورة ، إلا أن هذه المرونة نفسها ، قد تكون باباً للتحكم وفرض الآراء الشخصية باسم القانون ، وتحت ستار التفسير ، فكل يفسر القانون حب هواه وينسب هذا التفسير إلى القانون ، باسم المرونة ، وسدحاجات المجتمع .

وإلى جانب ذلك : فإن هذا الإنجاه _ على إطلاقه _ يقضي على ماينبغي للقانون من ثبات ، وتحديد ، واستقرار .

وهكذا تخرج هذه المدرسة بالتفسير عن معناه الحقيقي ، وهو بيان معنى النص القانوني ، وتجعل منه أداة لتعديل القانون ، أو إلغائه ، أو خلق قواعد قانونية جديدة (١) .

ثالثاً: _ المدرسة العلمية:

وثالث الاتجاهات في التفسير: اتجاه المدرسة العامية ، الذي هو اتجاه وسط بين الاتجاهين المتطوفين لمدرسة الشرح على المتون ، والمدرسة التاريخية والاجتاعية .

وزعم المدرسة العلمية أو (مدرسة البحث العلمي الحر) هو الفقيمه الفرنسي و فرنسوا جنى » . والأساس الذي تقوم عليه هذه المدرسة في التفسير ، هو الوقوف على إرادة المشرع ، مع ملاحظة العوامل التي تتكون منها القاعدة القانونية .

وبيان ذلك ، أن التشريع عمل إرادي ؛ فقد وضعه المشرع معبراً

⁽١) انظر « المدخل » للدكتور حسن كبره (ص ٢٤ ه – ٥٠ ه) .

عن إرادته الواعية لتحقيق غاية معينة ، ولذلك كان من الواجب عنه التفسير ، البحث عن إرادة المشرع ؛ ولكن الإرادة التي يجب البحث عنها في نظر وجيني » هي الإرادة الحقيقة وحدها ، وقت وضع التشريع ، دون ما تسميه مدرسة الشوح على المتون به و الإرادة المفترضة » إذ لا يجوز في نظر هذا الفقيه ، أن نفترض أمراً وننسبه من عند أنفسنا إلى الشارع ، فإذا لم يوجد نص تشويعي يواجه الواقعة المعروضة ، لجأنا إلى المصادر الرسمية الأخرى للقانون (١) ومن أهما العرف .

فإذا لم تسعف المصادر الرسمية ، بإيجاد الحل ، لايبقى إلا ما يسميه ، جيني ، « البحث العلمي الحر ، أي الرجوع إلى جوهر القانون ، محقائقه التي يتكون منها ؛ وهي الحقائق الطبيعية ، والتاريخية ، والعقلية ، والمثالية (٢) ، فهي التي يمكن أن يستلهم منها المفسر قاعدة قانونية ، عند افتقاد نص في التشريع .

ألحكم على المدرسة العلمية :

لا شك أن المدرسة العلمية ، قد سلكت طريقاً وسطاً بين تطوف

⁽١) المصادر الرسمية للقانون هي التي يستقي منها القاضي القاعدة القانونية التي يطبقها .

⁽٧) الحقائق الطبيعية هي : الظروف المادية التي يوجد فيها الإنسان ، سواء تعلقت بتكوينه العضوي والنفسي والحلقي . أو تعلقت بالطبيعة نفسها كالمنساخ وطبيعة التربة ونحو ذلك . أو كانت ظروفاً اقتصادية أو سياسية .

والحقائق التاريخية هي : ذلك التراث من القواعد والمبادى، الذي ترثه الأمة عن الأجيال السابقة .

والحقائق العقلية هي : الحقائق التي يكتشفها المقل من طبيعة الفرد وعلاقته بغيره في المجتمع .

أما الحقائق المثالية : فهي تلك النزعات المثالية والميول والاتجاهات المعينة التي تساعد في تنظيم الروابط القانونية .

مدرسة الشرح على المتون، وبين تطوف المدرسة التاريخية ؟ فلم تهمل إرادة المشرع الحقيقية ، وفي الوقت نفسه أقامت لغير التشريع ، وذناً في أن يكون مصدراً من مصادر القانون .

وبعد ذلك كله : لم تقف دون مرونة القانون وقدرته على مواجهة الحياة ، دون أن يؤدي ذلك إلى الفوضى كما فعلت المدرسة التاريخية .

والآن ...

نترك هذه المدارس الثلاث التي نشأت للتفسير في أوربا ، والتي كان من أقومها المدرسة العلمية ؛ لنرى في أمجائنا القادمة ، أيَّ خصائص تميزت بها مناهج تفسير النصوص في الفقه الإسلامي .

وبين يدي ذلك ، لابد من إشارة عابرة إلى أن بين التفسير في الشريعة وبين التفسير في القانون أشواطاً بعيدة من التفاوت ، قد تجعل سبيل المقارنة _ لو سلكت _ نوعاً من التجوز :

أ_ فمن الناحية الزمنية : كان لمناهج التفسير في الشريعة السبق بما يزيد على ثلاثة عشر قرناً من الزمان حيث تأصلت هذه المناهج وقامت داسخة البنيان ، علماً قامًا بذاته ، فيه كل مقومات الثبات والاستقراد ، والقدرة على ضبط خطوات المفسر ، التي تعصمه عن أي ذلل أو انحراف .

ب ـ ومن الناحية المرضوعية : نوى أن مدارس التفسير التي وجدت في أوربا على اختلاف اتجاهاتها ، وعلى اعترافنا ، بأن أفضلها المدرسة العلمية التي سلكت سبيل الجادة بين المدرستين التقليدية والتاريخية ؛ كل أولئك وليس فيها ضوابط تحدد ما تريده عند التفسير ، أو معايير تزن ما يتجه إليه القاضي ، أو يقصده المشرع عند ما يريد أن يفسر النص .

وهذه الموسوعة الفرنسية ، عند حديثها عن الحاجة إلى التفسير والبيان

عند الإبهام في النصوص ، تعرض لنا كيف أن القانون المدني الفرنسي ، قد ظهر ، وهو خاو من أية ضوابط أو قواعد في هذا المضار ، مما جعل القاضي يفسر القانون عند الاقتضاء تبعاً لمواهبه المسلكية ، وحسب ذمته (١) وإن كان ذلك تحت مراقبة محكمة التمييز .

ولم تطمئن الموسوعة الفرنسية إلى هذا الأمر ، بل أعلنت مخاوفها من التفسير الذي يقوم به القضاة ، دون الاستناد إلى قواعد في التفسير ، وضوابط يعتمد عليها في البيان (٢) .

أما في الشريعة الإسلامية : فقد ألمحنا إلى خطوط عامة في قواعـــد التفسير ، يأتي تفصيل ما بني عليها فيما يأتي من مباحث :

ففي دائرة من الضبط العلمي الدقيق ، نرى مثلًا أنهم تتبعوا اللفظ على على على على على على على الفوابط المرنا من قبل في عالات وضوحه وإبهامه ، ووضعوا له الضوابط التي تتلاءم مع تدرجه في مواحل الوضوح ومواحل الإبهام ، حيث يستضيء المفسر بها ليكون على بينة من أموه عند استنباط الحيكم ؛ فلا مجيد عن الجادة ، ولا مخطىء الهدف .

⁽١) وهو يستوحي ذلك من:روح القانون ، ومن الوثائق التي سبقت وضعه،ومن مصادره التي استقى منها مستميناً بعد ذلك كله بالمنطق والذوق السلم .

⁽٣) وذلك قولها : (ومن هنا يفهم كم هي خطرة هذه السلطة من التفسير ، ولذلك فإن الفقهاء الرومان كانوا يقولون: إن أحسن القوانين هو القانون الذي يترك أقل ما يمكن من الخرية لأهواء القضاة) أنظر :

La grande Encyclopédie des sciences des Lettres et des arts.aut intérpretotion . t. XX , P 903 - 904 ·

وراجع «المدخل إلى علم أصول الفقه » (ص ٤ – ٦ ، ٣٧٧ – ٣٧٩) للأستاذ الدكتور معروف الدواليي .

كم تتبعوا حالات دلالة اللفظ على الحكم ، بشى صورها ، وألوانها مبينين بجلاء ووضوح ، ما تعنيه كل حالة من الحالات ، وأي دلالة تكون أولى بالتقديم إذا كان هنالك تنوع وتعداد في تلك الدلالات .

وليس ذلك فحسب: بل وضعوا للهفظ عند نسبته إلى معناه ، موازين ومعايير ، اتسعت لحالات شموله ، وعدم شموله ، وحقيقته ، ومجازه ... وما يتفوع عن ذلك من قضايا ومسائل ؛ كل ذلك في إطار من التأويل السليم .

وهكذا تبدو تلك المناهج متكاملة ، يجد الباحث في ظلها ، أنس الطمأنينة ، وروعة الدقة والضبط ، وإمكان استخدامها ، والإفادة منها على مو" الأزمنة والعصور ، ما دامت العربية دمها الدافق ، وروحها الأصل .

وإذا كنا نكتفي الآن بالاشارة العابرة ، واللمحة الموجزة ، فلأن موضوع بحثنا القادم في القواعد وتحريرها في مختلف الاتجاهات ، وضبط العلاقة بينها وبين ما نشأ عنها من فروع واحكام ، كله شاهد لما نقول .

وإن تعجب ، فعجب أن يضع بعض الناس أنفسهم ، في موطن الحكم على قواعد التفسير في الفقه الإسلامي -، وهم على حال لايستطيعون معها إدراك أسرار العربية ، والنسب الصحيح بينها وبين شريعة الإسلام .

ولنتوجه شطر نفو من المستشرقين الذين يريدون الكلام حول الكتاب والسنة وعقيدة الإسلام وشريعته (١) ولناخذ منهم (جولد تسهير) في مسألة واحدة لنراه يقول قالة الأعجمي في لسانه وفؤاده.

نفي معرض الحديث عن المبدأ الإسلامي ، في السهولة ودفع الحرج ،

 ⁽١) انظر كلام بروكلمان عن الوحي والقرآن في « تاريخ الأدب العربي »
 (١٣٥/١) فابعدها ترجمة الدكتور عبد الحليم النجار .

يعطي رأيه في (الأمر والنهي)، اللذين عليها مدار أكثر الأحكام التكليفية في الشريعة. ولايكتفي بإدلاء دلوه في قضة غريبة عن لغته ومدركاته، بل يترك ساحة المعرفة والأصول التي يقوم عليها استنباط الأحكام في الفقه الإسلامي، ليخرج علينا مجركم، مفاده أن تنوع مدلولات الأمر والنهي في الأحكام، إنما كان أثراً لمحاولات التحليل من القسوة التي تبدو في بعض النصوص.

وذلك حين يقرر ، أن العلماء حركوا ذكاءهم ، ليجدوا بخوجاً من المواضع الصعبة التي تمليها على المسلمين نصوص الأحكام القرآنية ؛ فبعض الأمور المتصلبة كانت تخفف ، أو تطوح ، بواسطة التوسع في شرح النصوص . وبواسطة التفسير يوجّع الوجوب أو المنع في الفقه .

ويقور أن عبارة الأمر أو المنع ، تستخدم للتعبير عن الرغبة والاستحباب أو الكراهة ، وارتكاب ما أمر به في النصوص ، أو نهي عنه لايعاقب علمه ولا يُعده تخطياً للقانون .

وقد مثمّل لذلك بقوله تعالى: (وَلا تَأْكُلُوا مِمّا لَمْ يُذْكُو اَسْمُ اللّهِ عليه ('') جاعلًا اختلاف الفقهاء في بعض الأمور ، منوطاً عقدار الحرص على التحلل من التزام (النهي) في قوله . . (ولاتا كلوا) وإيجاد المخرج منه ('').

وإذا عدنا إلى قواعد الأمر والنهي ، كما سيأتي تفصيلها ، نجد أثر اللغة والعرف الشرعي ، في مسالك الاستنباط .

ولقد قرر العلماء أن الأصل في الأمر الوجوب ، وأن الأصل في النهي التحريم ، والعدول عن ذلك لايكون إلا بقرينة .

⁽١) سورة الأنعام : ١٣١.

⁽٢) « العقيدة والشريعة في الإسلام » (ص ٦٦ -- ٧٧) والأمثلة كثيرة .

وقد استندوا في ذلك إلى أصل المعنى اللغوي ، وإلى استقراء ما جاء عن النبي ﷺ ، وأصحابه ، ومن أخذ عنهم من التابعين .

ومن الواضح أن علماءنا خصوا هذه القواعد ، بمزيد من العناية ؛ لأن أكثر الأحكام التكليفية – كما سبق – قائمة على (إفعل ، لاتفعل) فقد حددوا معنى الأمر ، ومعنى النهي ، ومدى العلاقة بين المعنى اللغوي ، وبين المعنى الشرعي ، وفصلوا القول في مقتضى الأمر من حيث الوجوب أو غيره ، ومقتضاه من ناحية الوحدة والتكرار ، ومقتضاه من الناحية الزمنية من حيث الفور ، أو التراخي ، إلى غير ذلك من المباحث العامرة بالمعرفة والخير .

وقد فعلوا مثل ذلك في النهي ، وإلى جانب هذا ، كشفوا عن أثر النهي في المنهي عنه ، سواء أكان ذلك في العبادات أم كان في العقود والمعاملات ؛ لإعطاء الحكم فها نهي عنه ، من حيث الصحة ، أو الفساد أو البطلان .

وما أحسب أن في دنيا التشريع ما يداني هذا الاستقصاء ، ولا تلك الدقة التي نوى آثارها في كتب الأصول والفروع ، على تشعب في المذاهب وتنوع في الاجتهادات ، المعيدة عن الهوى والانحراف ، المنبعثة من الحرص على الحقيقة ، كاملة غير منقوصة .

غير أن جولد تسهير ، مجاول تنصيب نفسه للحكم حتى في قضية لها أكبر المساس بلغة غير لغته ، وبيان جاء بغير لسانه .

بل يريد أن ينقل القضية من ميدان الضوابط التي قامت على مدلولات اللغة وقواعد الشريعة ، إلى ميدان الأخلاق والسلوك ، ليتهم العلماء

بالانحراف ، حين يتحولون _ على حدزهه _ في الأمر ، عن الوجوب إلى غيره ، كا يتحولون في النهي ، عن التحريم إلى غيره ، وراء الهوى .

على أن الباحث المنصف ، يرى أن من أهم ما تميز به الاستنباط في شريعة الإسلام ، هذه الضوابط ، التي ضمنت سلامة الاتجاه في التفسير . وإن الأثمة الذين يخشون الله في كل ما يأخذون ومايدعون ، لا مجمح عليهم عفهومات تقوم على الانحراف والتزوير .

ولكن الذين في قلوبهم مرض ، يأبون إلا أن يعلنوا عن أنفسهم حتى بالانحراف عن الطويق التي تقوم على احترام قواء د المنطق ، والبحث العلمي المجود ، الذي لايتأثر بما في النفس من حاجات ورغبات ... ترتبط أول ما ترتبط بالأغراض التي من أجلها ومجه المستشرقون لدراسة الثقافة الإسلامية وأوضاع الشعوب الإسلامية ، تلك الأغراض التي تنتمي أول ماتنتمي إلى مناهج التبشير ومخططات الاستعمار . وهذا لا يعني بجال من الأحوال المغض من منهجية عدد من المستشرقين في البحث ، أو نفي أن يكون فيهم أحياناً من يرى في دراسته _ ولو البسير _ من الإخلاص الحقيقة والمعرفة .

وعلى أية حال: فإن قواعد التفسير ، التي نحمل في فقهنا عناصر خلودها ، قد أثبتت وستثبت وجودها ، كلما أضيئت أمام رجال الفقه والقانون ، سبل المعرفة ، للصلة بمناهجها ، وتبيين خصائصها الأصيلة .

ولقد يرى الباحث كثيراً من الناذج ، التي تدل على إفادة كبريات

مؤسساتنا القضائية من تلك القواعد؛ وذلك برد كثير من الأحكام إلى مياديها (١).

كما أن كبار رجال القانون في العالم العربي خطوا أشواطاً واسعة في إبراز مجموعة من قواعد التفسير عندنا وإعطائها ما تستحق من العناية مما يسهّل إمكان استخدامها في تفسير النصوص القانونية ، في دنيا هذه الأمة التي جعلها الله خير أمة أخرجت للناس.

انظر على سبيل المثال: « التشريع الجنائي الإسلامي » لعبد القادل عوده رحمه الله الذي أثبت بين يدي الحديث عن مصادر التشريع الجنائي في الشريعة ، قواعد هذه الشريعة في تفسير النصوص مما يشعر بالمنهجية الواضحة في طريقة أخذه الأحكام من النصوص والضبط في رد الفروع إلى الأصول .

⁽١) انظر لأمثلة ذلك في أحكام محكمة النقس المصرية الطعن ع ٥ إ (الدائرة الجنائية ١/٤١) الطعن ٤٤ (الدائرة المدنية ٢/٥١٥) الطعن ٤٠ (الدائرة المدنية ٢/٥١٥) الطعن ٢٠ (الدائرة المدنية ١/٥٤) الطعن ٣٠ (الدائرة المدنية ١/٥٤) الطعن ٣٠٥ (الدائرة الجنائية ١/٢٥١) الطعن ٣٠٠١ (الدائرة الجنائية ١/٢٥١) الطعن ٣٠٠١ (الدائرة الجنائية ١/٢٥١) الطعن ٣٠٠١ (الدائرة الجنائية ٢/٧٧٥).. وفي فتاوى مجلس الدولة بسورية انظر مثلًا الرأي (٥٠٠ من ١/٤/٢٠) والرأي (١٠٥ ذ ف ٣ تاريخ ٤٢/٢/ ١/٢) والرأي (١٠٥ ق تاريخ ٤٢٠/١) والرأي (١٠٥ قاريخ ٢٠١٤) والرأي (١٠٥ قاريخ ٢٠١٤)

⁽٢) انظر (١٦٤/١) فما بعدها وانظر أيضاً : مباحث التفسير في « المدخل للعلوم القانونية » عند الاستاذ الدكتور عبد المنعم البدراوي ، وعند الدكتور مرقس وغيرهما .



الفييتم للفودك

قواعِّــُدَ النَّفيسَيْرُ في حالات وضوح الألفاظ وإبهامها ودلالتهاعلى الأمكام



الباسبب إيأول

الوضوح والإبهيام في الألفاظ

الواضح وانواعه ، المبهم وانواعه ، التأويل

الفصيل لأول



الوانسيح وأنواعيب

تمهيد :

لتحديد دلالة اللفظ على معناه من ناحية الوضوح والإبهام ، أثر ملحوظ في تفسير النصوص ، وأستنباط الأحكام ، وقيام التكليف بمقتض الألفاظ ومدلولاتها في الشريعة الإسلامية ،

والألفاظ الواردة في الكتاب والسنة من آيات وأحاديث الأحسكام، قسمها الأصوليون باعتبار وضوحها في الدلالة على الأحكام التي أرادها الشارع منها ، إلى قسمين :

القسم الأول: - واضح الدلالة على معناه ، لايحتاج فهم المعنى المراد منه ، أو تطبيقه على الوقائع ، إلى أمر خارج عنه .

القسم الثاني – مبهم الدلالة على معناه ، مجتاج فهم المعنى المراد منه ، أو تطبيقه على الوقائع ، إلى أمر خارج عنه .

والألفاظ واضحة الدلالة ، التي لايحتاج فهم المراد منها إلى أمر خارج عنها ، تتفاوت مراتب وضوحها في الدلالة على المعنى المراد ؛ فهي ليست على درجة واحدة في وضوح الحكم ، وإنما يلاحظ أن بعضها أوضح من بعض .

كذلك الألفاظ مبهمة الدلالة ، ليست على درجة واحدة في خفاء دلالتها على المعنى المواد ، بل تتفاوت مواتب إبهامها ، فبعضها أشد إبهاماً في دلالته على الحكم من البعض الآخر .

وبناء على الوضوح والإبهام ، ومقدار التفاوت في كل منها ، سلك كل من الحنفية والمتكلمين طريقاً في تقسيم الألفاظ من حيث الوضوح والإبهام في الدلالة على الأحكام .

مسلك الحنفة

فقسم علماء الحنفية اللفظ باعتبار الوضوح في دلالته على معناه ، إلى الربعة أقسام :

- ١ ــ الظاهر .
- ۲ النص .
- ٣ ــ المفسّر .
- ¿ الحكم .

وأعلاها رتبة في الوضوح: الهجيم ، يليه في ذلك المفسّر ، ثم النص ، ثم الظاهو :

كم قسموه باعتبار الخفاء في دلالته على معناه إلى أربعة أقسام مقابلة لتلك وهي .

- ١ الحفى .
- ٢ _ المشكل.
- ٣ _ المجمل .
- إلى المتشابة

فالحفي يقابل الظاهر ، والمشكل يقابل النص ، والمجمل يقابل المفسر ، والمتشابه يقابل المحكم .

مسئل المشكلمين

أما جمهرة المشكلمين: فقد قسَّموا اللفظ باعتبار وضوح الدلالة على المعنى المواد إلى قسمين:

١ – الظاهر.

٢ -- النص .

كما قسموا اللفظ باعتبار ابهامه عند الدلالة على المعنى المواد إلى قسمين أيضاً ، على تشابك وتداخل أحياناً نواهما عند التفصيل . والقسمان هما :

١ - الجمل .

٧ _ النشانه .

وفيا يلي بيان ودراسة لمنهج كل من الحنفية والمتكلمين في المسلك الذي سلكه كل فريق من حيث تحوير القواعد، وتطبيقاتها على الفروع - ثم مقارنة تعطي فمرانها في الموضوع.



المبتحث إلاول

منهج الحيفنية في الواضح

قدمنا أن الحنفية ، قسموا اللفظ باعتبار الوضوح في الدلالة على معناه ، ومراتب هذا الوضوح ، إلى أربعة أقسام هي : الظاهر ، النص ، المفسّر ، المحكم . وسنعوض لهذه الأقسام ومراتبها في الوضوح ، لنرى أثر ذلك في تفسير النصوص واستنباط الأحكام .

ا لمطلبُ إلأوّل

الطتياهر

عر"ف أبو زيد الدبوسي الظاهر بأنه: (ماظهر للسامع بنفس السمع) (١). وقال فخر الإسلام البزدوي: (الظاهر اسم لكل كلام ظهر المراد به للسامع بصيغته (٢)) .

وبأوضع من ذلك عوفه السرخسي فقال : (الظاهر : ما يعوف المواد

⁽١) « تقويم الأدلة » غطوطة دار الكتب المصرية (ص ٢٠٦ فنا بعدها) .

⁽٧) « أصول البزدوي » بشرح عبد العزيز البخاري (٦/١) .

منه بنفس السماع من غير تأمل ، وهو الذي يسبق إلى العقول والأوهام الظهوره موضوعاً فيا هو المواد^(١)) .

ولقد ذكروا ما يفيد قبول كل من الظاهر والنص الذي هو أوضع منه ___ كما سيأتي _ للتخصيص (٢) والتأويل والنسخ ، وكيف أنه بسبب ذلك ، يدخل الاحتمال كلاً منها .

عماد التعريف:

وهكذا يبدو من هذه التعريفات _ على تماثلها _ أن عماد الظاهر عند هؤلاء الأئمة ، أن يكون اللفظ بجيث لايتوقف فهم المراد منه على قرينة خارجية ، وإنما يتضح مدلوله المراد من الصيغة نفسها ، فمجرد سماع اللفظ كاف للحكم على المعنى الذي يدل عليه ذلك اللفظ ، ولكن مع الاحتمال .

ونستطيع بعد هذا الإيضاح ، أن نعرفه تعريفاً مبسّطاً يفي بالغرض فنقول : (هو اللفظ الذي يدل على معناه بصيغته من غير توقف على قرينة خارجية ، مع احتال التخصيص والتأويل وقبول النسخ) .

أ - ومن أمثلة الظاهر: (وَأَحلُ الله البَيْعَ وَحَوَّم الرَّبا) من قوله تعالى في سورة البقوة: (الذين يَاكُلُونَ الرِّبا لايقُومُونَ إلا كما يَقُومُ الله يَتَخَبَّطُهُ الشَّيْطانُ مِنَ المَسَّ ذلكَ با يَهُمْ قالوا: إنّا البَيْعُ مِثلُ الرَّبا ، وَأَحَلُ اللهُ البَيْعَ وَحَوَّم الرَّبا (") .

⁽١) « راجع « أصول السرخسي » (١٦٤/١١) .

⁽٢) التخصيص عند الحنفية: قصر العام على بعض أفراده بدليل مستقل مقترن، وهذا والتأريل: إخراج اللفظ عن ظاهر معناه إلى معنى آخر يحتمله بدليل أو قرينة، وهذا يشمل عند كثيرين _ فيايشمل التخصيص فيكون عطف التأويل على التخصيص من باب عطف العام على بعض أفراده . أما النسخ: فهو رفع الشارع حكماً شرعياً بدليل شرعي متراخ عنه.

فالمعروف من أسباب النزول أن الآية مسوقة لنفي التأثل بين البيع والربا ، رداً على اليهود الذين زعموا أن البيع مثل الربا ، ورغم ذلك ؛ فإنها في قوله : (وأحل الله البيع وحرم الربا) ظاهرة الدلالة في حل البيع وحرمة الربا ، باللفظ نفسه دون حاجة إلى قرينة خارجية .

وكل مم من (البيع و الربا) لفظ عام مجتمل التخصيص الذي يقضي بتضيق دائرة شمول كل ، منها مجيث يقصر على أفواد منه دون أخرى .

ب - ومن أمثلة الظاهر أيضاً ، قوله تعالى : (وَإِنْ خِفْتُمْ أَلاَّ تَفْسِطُوا فِي البَّسَاءِ مَثْنَى النِّسَاءِ مَثْنَى وَأَنْلاتُ وَرُباع ، وَإِنْ خِفْتُم أَلاَ تَعْدلوا فواحدة أو ما ملكت أيانُكم ذلك أدنى ألاِ تعولوا) (١) .

فالآية ظاهرة الدلالة ، في إباحة الزواج ، بما طاب من النساء ، دون توقف هذه الدلالة في الإباحة على أمر خارجي .

هذا مع أن الآية لم تسق للدلالة على هذا الحكم ، وإنما سيقت لأمور منها : تحديد الحل بأربع زوجات ، وأنه إذا خيف الجور فالواجب الاقتصار على واحدة ، أو ما ملكت اليمين .

فقد ورد في الصحاح – واللفظ لمسلم – عن عروة بن الزبير عن عائشة رضي الله عنها في قوله تعنالى : (وإن خفتُم ألا " تقسطوا في البتامي ...) الآية . قالت : « يا ابن أختي . هي البتيمة تكون في حجر وليها تشاركه في ماله ، فيعجبه مالها وجمالها ، فيريد وليها أن يتزوجها من غير أن يقصد في صداقها ، فيعطيها مثل ما يعطيها غيره ، فنهوا أن

⁽١) سورة النساء : ٣ .

ينكحوهن إلا أن يقسطوا لهن ، ويبلغوا بهن أعلى سنتهن من الصداق ، وأمروا أن ينكحوا ما طاب لهم من النساء سواهن .. ، الحديث (١) .

وفي تفسير الطبري: قال يونس بن يزيد: قال ربيعة في قول الله: « وإن خيفتُم ألا مُتقسطوا في اليتامكي » قال: يقول: أتركوهن ، فقد أحللت لكم أربعا.

وقال الحسن والضحاك وغيرهما : إن الآية ناسخة لما كان في الجاهلية وفي أول الإسلام ؛ من أن للرجل أن يتزوج من الحرائر ما شاء ، فقصرتهن الآية على أربع (٢) .

ح ـ كذلك قوله تعـالى : (يا أينها النبي إذا طائقتُم النّساءَ فطَلَقُوهُن لِعد تهين () فقد سيقت الآية لبيان مراعاة وقت السنة ، عند إرادة الطلاق (٤٠) .

⁽۱) انظر « البخاري »: (۱۱،۲/۱) أول باب النكاح وانظر « تفسير القرطبي» (۱۱،۲/۱) « تفسير ابن كثير » (۱۱/۰) « تفسير ابن كثير » (۱۱/۰) «

⁽٢) راجع « تفسير الطبري » (٢/٧ ه) « القرطبي » (١١/٥) ٠

⁽٣) سورة الطلاق : ١ .

⁽٤) روى البخاري عن ابن شهاب : أخبرني سالم أن عبد الله بن عمر ، أخبره أنه طلق امرأة له وهي حائض . فذكر عمر لرسول الله صلى الله عليه وسلم، فتغيظرسول الله صلى الله عليه وسلم، فتغيظرسول الله صلى الله عليه وسلم منه ثم قال : « ليراجعها ثم يمسكها حتى تطهر ، ثم تحبض فتطهر ، فإن بدا له أن يطلقها فليطلقها طاهراً قبل أن يمسها ، فتلك العدة التي أمر الله عز وجل» وفي لفظ لمسلم« فتلك العدة التي أمر الله أن يطلق لها النساء» وانظر « تفسير ابن كثير » وفي لفظ لمسلم« فتلك العدة التي أمر الله أن يطلق لها النساء» وانظر « تفسير ابن كثير »

ومع ذلك ، فهي ظاهرة الدلالة ، في الأمر بأن لايزيد المكلف على تطليقة واحدة ؛ فهذه الدلالة من (الظاهر) .

حكم الظاهر :

وحكم الظاهر وجوب العمل بما دل عليه من الأحكام ، حتى يقوم دليل صحيح على تخصيصه ، أو تأويله ، أو نسخه .



ا لمطلبُ إليّاني

النيسف

النص لغة ، رفع الشيء ، من نص الحديث ينصه نصا : رفعه ، وكل ما أُظهر فقد منص ، وفي « النهاية ، من حديث عمرو بن دينار : مارأيت رجلًا أنص الحديث من الزهري ، أي أرفع له وأسند .

وفي حديث عبد الله بن زمعة ، أنه تزوج بنت السائب ، فاما ُنصّت لتهدى إليه طلقها (١). أي فاما أقعدت على المنصة . والمينصّة بكسر الميم : سرير العروس تظهر عليه لترى .

قالوا : وكل شيء أظهرته فقد نصصته ، ومنه حديث هرقل – كما في النهاية – ينصُّكم ، أي يستخرج رأيكم ويظهره .

وقال الشاعر :

أنص الحديث إلى أهله فإن الأمانة في نصّه والنص أيضاً : التحريك حتى يستخرج أقصى سير الناقة ، ومنه : نصت الدابة في السير إذا أظهرت أقصى ما عندها .

أما النص في الاصطلاح ـ وقد ردُّوه إلى المعنى اللغوى ـ :

⁽١) « النهاية » (١٤٨/٤) وانظر : « لسان العرب » المادة .

فقال فيه الدبوسي في التقويم : (هو الزائد على الظاهر بياناً إذا قوبل به) .

وعرفه البزدوي ، مبيناً مورد الزيادة في الوضوح فقـال : (النص ما ازداد وضوحاً على الظاهر بمعنى من المتكلم لا في نفس الصيغة) .

وزاد السرخسي التعريف _ على عادته _ وضوحاً فقال : (أما النص: فما يزداد وضوحاً ، بقرينة تقترن باللفظ من المتكلم ، ليس في اللفظ مايوجب ذلك ظاهراً بدون تلك القرينة (١)) .

ولم يكن بدعاً أن يستشهد هؤلاء الأثمة على تحديدهم الذي رأيناه للظاهر باللغة .

فالدبوسي يراه مأخوذاً من قولك: نصصت الدابة: إذا أظهرت سيرها بسبب منك فوق سيرها المعتاد، فهو اسم لما دون الحبب من الأنواع، والمنصة اسم للعرش الذي تحمل عليه العروس لأنها سبب زيادة ظهود.

وقريباً من كلام الدبوسي ، ذكوكل من البزدوي والسرخسي . والقصد من ذلك إيضاح الفارق بين الظاهر والنص .

عماد التعريف :

فعياد التعريف في النص: إثبات أن هناك زيادة في الظهور والوضوح، وأن هذه الزيادة لم تكن من الصغة نفسها، وإنما جاءت من المتكلم نفسه، حيث يعرف ذلك بالقرينة من سياق أو سباق ... اللح .

لذا رأينا فخر الإسلام ، حين يستشهد باللغة ، يرى النص مأخوذاً من

⁽١) انظر « تقويم الأدلة » للدبوسي (٢٠١ – ٢٠٧) محظوطة دار الكنب المصرية « أصول البزدوي » (١٦٤/١) .

قولهم: نصصت الدابة ، إذا استخرجت بتكلفك منها سيراً فوق سيرها المعتاد ، وذلك ما رأيناه عند صاحب التقويم حيث قال : (بسبب منك) أما مجلس العروس: فقد سمي منصة في نظر البزدوي لأنه ازداد ظهوراً على سائر المجالس ، بفضل تكلف اتصل به من جهة الواضع .

التعريف الذي نراه:

وإذا كانت القرينة التي تعرف بها زيادة الوضوح بمعنى من المتكلم نفسه ، تظهر أكثر ما تظهر ، بأن يكون اللفظ مسوقاً للمعنى المراد ، نستطيع أن نعر ف النص في ضوء ما ذكر بأنه : (اللفظ الذي يدل على الحكم ، الذي سيق لأجله الكلام دلالة واضحة ، تحتمل التخصيص والتأويل ، احتالاً أضعف من احتال الظاهر ، مع قبول النسخ في عهد الرسالة) .

وإنما قلنا ذلك ؛ لأن النص بما زاد من وضوحه زيادة كانت بمعنى من المتكلم ، ميرى الاحتال فيه أبعد من الاحتال في الظاهر .

أ — ومن أمثلة النص ، قوله تعالى : (وأَحَلَّ اللهُ ُ البَيْعَ وحَرَّمَ الرَّبَا) .

فهو نص في نفي التماثل بين البيع والربا ، من ناحية الحل والحومة ؟ لأن الكلام سيق لبيان هذا الحكم ، فازداد النص وضوحاً على الظاهر - وهو حل البيع وحومة الربا - بمعنى من المتكلم لابمعنى في الصيغة نفسها .

ب – كذلك قوله سبحانه : (فانكيحوا ما طاب لكم من النساء مثنى وثلاث ورُباع) .

فإنه نص في بيان العدد الحلال من النساء ، وقصر هذا العدد على

أربع : وهذا الحُمُ الذي نذكره هو بما قصد بالسياق ، فزاده ذلك القصد وضوحاً على الظاهر _ وهو حل النكاح _ وكانت هذه الزيادة بمعنى من المتكلم ، لابمعنى في الصيغة نفسها ، كما قلنا في المثال السابق .

ج - ومن الأمثلة أيضاً قوله تعالى : (يا أيُّها النبي إذا طلَّقتم ُ النساء ومن الأمثلة أيضاً ،

فإذا كانت الآية (ظاهراً) في الأمو، بأن لا يزيد المكلف على طلقة واحدة، فهي (نص) في بيان المواعاة لوقت السنة، عند إزادة الطلاق ؟ لأن الكلام سيق لذلك كما في قول الرسول عليه في شأن ابن عمو حين طلق زوجته وهي حائض: وليراجعها ثم يمسكها حتى تطهو، ثم تحيض فتطهو، فإن بداله أن يطلقها، فليطلقها طاهواً قبل أن يمسها فتلك العدة التي أمو الله أن يطلق لها النساء، (١).

وهذا السوق زاد في وضوح النص على الظاهر في الآية ، وكان ذلك عنى من المتكلم ، ولم يكن من الصيغة .

د ــ ومن هذا الباب قوله جل وعلا : (والمُطْسَلُـ قَمَّاتُ يَكَرَّ بَصَنْنَ بِالْفُسِينَ عُلَائِـةً قُرُوء (٢) .

فهو نص في دلالته على وجرب اعتداد المطلقة بثلاثة قروء ؟ لأن الكلام سيق لبيان حكم الله سبحانه وتعالى ، في جميع المطلقات من دوات الأقراء ، وهو وجوب أن يتربصن بأنفسهن ثلاثة قروء ، أي أن تمكث إحداهن بعد طلاق زوجها إياها ثلاثة قروء ، ثم تتزوج إن شاءت .

⁽١) انظر ماسبق : (ص ه ٤) .

⁽٢) سورة البقرة : ٢٢٨ .

ويدخل في ذلك غير المدخول بهن ، إلى أن يؤو"ل النص بقيام دليل يرجح غير هذا المعنى الظاهر الذي يشمل غير المدخول بهن .

وهكذا يتبين من المقارنة ، بين الظاهر والنص ، في هذه الأمثلة ، والأمثلة المثلة المثلة المثلة المثلة المثلة التيسبقتها أن مو جب النص، هومو جب الظاهر، ولكن النصيزداد وضوحا على الظاهر، فيما يرجع إليه الوضوح والبيان، بمعنى عوف من مراد المنكلم.

وإنما يعرف ذلك عنـد المقابلة بينها ، ففي هذه الحال ، يكون النص أولى من الظاهر ـ كما سيأتي ـ .

النصى : هل يشمل الخاص والعام ؟

هذا : وقد قرر الأكثرون ، أن النص يشمل الحاص والعام ، وليس الحاص فقط ؛ فليس احتمال العمام للتخصيص ، بأقوى من احتمال الحاص للتأويل (١) . وقد أوضح ذلك أبو بكر الجصاص ، حين قرر أن مايتناوله العام ، فهو نص أيضاً .

وذلك لأنه ، لافرق بين الشخص المعين إذا أُشير إليه بعينه ، وبُيّن حكمه ، وبين مايتناوله العموم اسماً لجميع ما تناوله ، وانطوى تحته ، وبين المنصوص وهو ما نص عليه باسمه .

وقد استدل الجصاص لما يقول (بأن أحداً من المسلمين لايمتنع من

⁽١) الحاص : كل الفظ وضع لمعنى واحد على انفراد . والعام : كل لفظ ينتظم جمعا من الأسماء لفظاً أو معنى ، بهذا عرفها البردوي (٣٣/١) وللبحث مزيد من الإيضاح عند الكلام عن دلالة العاموهل هي قطعية أو ظنية? وسوف نرى أن العام غير الخصوص هو قطعي الدلالة عند الحنفية ومعهم الشاطبي من المالكية ، ظني الدلالة عند غيرم .

وكذلك جلد الزاني وإيجاب القصاص على قاتل العمد .

وكل إنما نص على حكمه بعموم لفظ ينتظم ما شمله الإثم ، من غير إسارة إلى عبن منصوصة) (٣) .

موقف الدبوسي والسرخسي :

وقد كشف الدبوسي في «التقويم» ، وتابعه السرخسي في « الأصول »، عن زعم بعض الفقهاء : أن النص لايتناول إلا الحاص ، وردً عليهم مبيناً أن الأمر ليس كذلك . وكان الرد مبنياً على نقطتين :

الأولى: أن أصل اشتقاق الكلمة جاء من النص وهو زيادة الظهور، وقد عرفنا أن النص ما يزداد وضوحاً لمعنى من المتكلم، يظهر ذلك عند المقابلة بالظاهر: عاماً كان أو خاصاً.

الثانية : أن الالتباس الذي وقع به هؤلاء الزاعمون ، إنما جاء من أن تلك القرينة التي دلت على زيادة الوضوح بمعنى من المنكلم ، إنما اختصت بالنص دون الظاهر ؟ فجعل بعضهم الاسم للخاص فقط .

وفي هذا المجال ، يقول بعض هؤلاء الزاعمين : إن النص يكون مختصاً بالسبب الذي كان السياق له ، فلا يثبت له موجب الظاهر .

⁽١) سورة النساء : ٢٣

⁽٢) سورة المائدة : ٣٨

⁽٣) « أصول الجصاص » مخطوطة دار الكتب المصرية : / أ .

ورد عليهم السرخسي بأن العبرة العموم الخطاب ، لا لحصوص السبب عندنا ، فيكون النص (ظاهراً) باعتبار صيغة الخطاب، (نصاً) باعتبار القرينة التي كان السياق لأجلها (١) . وذلك بيّن فيها مو بنا من أمثلة ، كانت ظاهراً باعتبار صيغة الخطاب، نصاً باعتبار القرينة التي كان لأجلها السياق .

حكم النص:

وحكم النص - كحكم الظاهر - وجوب العمل بما دل عليه ، حتى يقوم دليل التأويل أو التخصيص ، أو النسخ ، علماً بأن الاحتال في النص أبعد منه في الظاهر - كما قدمنا - لما زاد عليه من الوضوح بتلك القرينة . فكان النص أولى من الظاهر عند التقابل بينها ، ووجب حمل الظاهر عليه .

هل الوجوب قطعي في الظاهر والنص:

ولكن : هل وجوب العمل بما يدل عليه الظاهر والنص ، هو على سبيل القطع أو على سبيل الظن ?

أما مشايخ العراق ، وفيهم الشيخ أبو الحسن الكوخي ، وأبو بكر الجصاص : فمذهبهم وجوب العمل ، أو ثبوت ما انتظمه كل من الظاهر والنص على وجه القطع واليقين .

وإليه ذهب القاضي أبو زيد الدبوسي ، ومن تابعه من عامة المعتزلة . وقد عبر البزدوي عن ذلك بقوله : (حمكم الظاهر ثبوت ما انتظمه يقيناً ، وكذلك النص ، إلا أن هذا عند التعارض أولى منه) .

⁽١) « أصول السرخسي »(١/ه١٦ – ١٦٦) وراجع « نقويم الأدلة» للدبوسي مخطوطة دار الكتب المصرية (ص ٢٠٧) .

وهناك من يرى أن حكم الظاهر ، وكذلك النص ، وجوب العمل عا وضع له اللفظ ظاهراً ، لا قطعاً ، مع الاحتال المذكور ، وتقديم النص عند التعارض ، ووجوب اعتقاد حقيّة ما أراد الله تعالى من ذلك .

وبمن قال بهذا القول: الشيخ أبو منصور الماتريدي (١) وأصحاب الحديث: وبعض المعتزلة .

رأبنا في هذا الاختلاف :

والذي نراه ، أن محل النزاع بين الفريقين ، هو اختلاف النظرة إلى الاحتال البعيد ـ وهو الذي لاتدل عليه قرينة ـ .

فالفريق الأول ، يرى أن هذا الإحتال ، لاعبرة له ، فلا يتنافى مع القطعية . بينا يرى الفريق الثاني أن الاحتال . وإن كان بعيداً _ يتنافى مع القطعية ؛ فهو يوجب العمل دون العلم .

وهكذا 'يرى أنه بمقدار تقويم الاحتال البعيد ، وأثره عندكل فريق ، كانت النظرة إلى حكم الظاهر وحكم النص .

فالفريق الأول ، قال بالقطعية ، والفريق الثاني ، قال بالظنية .

وصاحب كشف الأسرار _ وهو من القائلين بالقول الأول _ أوضح ذلك بقوله : (وحاصله : أن ما دخل تحت الاحتال ، ولو كان بعيداً ، لا يوجب العلم ، بل يوجب العمل عندهم ، كما في خبر الواحد والقياس ،

⁽١) هو محمد بن محمد بن محمود الماتريدي نسبة إلى « ما تريد » علة بسمر قند – وهو من أثن علماء الكلام ، له كتب في التوحيد وأصول الفقه والجدل ، من كتب هر مآخذ الشرائع» في أصول الفقه و « شرح الفقه الأكبر » المنسوب لأبي حنيفة ، مات بسمر قند سنة ٣٣٠ ه .

وعندنا ، لاعبرة للاحتال البعيد ، وهو الذي لاتدل عليه قوينة لأن الناشيء عن إدادة المتكلم - وهي أمر باطن - لا يوقف عليه . والأحكام لاتعلق بالمعاني الباطنة ، كرخص المسافر لاتتعلق بحقيقة المشقة ، والنسب لايتعلق بالإعلاق ، والتكليف لايتعلق باعتدال العقل ، لكونها أموراً باطنة ؛ بل بالسفر الذي هو سبب المشقة ، والغراش الذي هو دليل الاعلاق ، والاحتلام الذي هو دليل العلاق ، والاحتلام الذي هو دليل اعتدال العقل) (۱) .

ويبدو أن المواد من القطع هنا معناه الأعم ، وهو عدم احتال اللفظ غير معناه احتالا ناشئاً عن دليل .

فليس القطع في الظاهر ، والنص ، هو ذلك القطع الذي نراه في (المفسّر) الذي لا يحتمل إلا النسخ في حياة الرسول عليه ، أو الذي نراه في (المحكم) الذي لا يقبل حتى النسخ _ كما سيأتي في المفسّر والمحكم _

وإذن فالعمل واجب قطعاً ويقيناً على الرأي الأول ، مع وجود الاحتال البعيد ، أو ما هو أبعد منه ، حسب درجة الوضوح في الظاهر والنص ، فقد علمنا أن الاحتال واقع في كل منها ، ولكن هذا الاحتال في النص أبعد منه في الظاهر .

وإذا كان المواد بالظن معناه الأعم أيضاً (٢) _ وهو أن مجتمل اللفظ عير معناه احتالا ناشئاً عن دليل ، أو احتالاً غير ناشيء عن دليل _

⁽١) انظر «كشف الأمرار » لعبد العزيز البخاري (١/١) .

⁽٢) أورد صاحب « فواتح الرحموت » الرأيين ثم قال : (وما وقع من عبارات بعض المشاييخ رحمهم الله تعالى من أن النص والظاهر ظنيان في الدلالة : فرادم الظن بالمعنى الأعم) انظر « فواتح الرحموت» (١٩/٢) مع المستصفى .

فَاخُلاف ، يَكَاد يَكُون لفظياً ؛ لأن الفريقين متفقيان على احتال النص والظاهر ، غير معناهما ، احتالاً غير ناشيء عن دليل

ولعل في كلام عبد العزيز البخاري نفسه ، ما يؤيد الذي أشرنا إله (١) .

كما أن صاحب والتلويح ، بعد أن ذكر الرأي القائل: بأن حكم كل من الظاهر والنص ، وجوب الحكم قطعاً ويقيناً ، وعلم بأن الاحتمال _ وإن كان بعيداً _ قاطع لليقين ، وبعد أن أورد الرد على هذا القول ، بأنه لاعبرة باحتمال لم ينشأ عن الدليل قال :

(والحق أن كلاً منها قد يفيد القطع _ وهو الأصل _ وقد يفيد الظن ، وهو ما إذا كان إحتال غير المواد ، بما يعضده دليل (٢٠) .

الظاهر والنص عند المتأخرين :

إن ما أوردناه من تعريف الظاهر والنص ، وعدم اشتراط سوق الكلام المعنى المراد في الظاهر ، هو صنيع العلماء حتى نهاية القرن الخامس . وقد أتينا آنفاً على ذكر الدبوسي والبزدوي ، كما أتينا على ذكر الدبوسي والبزدوي ، كما أتينا على ذكر المرخسي المتوفى بعد البزدوي وذلك سنة ٩٠٠ ه .

ولكن مرحلة جديدة نشأت فيا بعد ؛ فحين جاء شراح كلام فخر الإسلام البزدوي ، نهج أكثرهم نهجاً جديداً ، في التفريق بين الظاهر والنص ، فشرطوا في تعريفهم للظاهر . أن لا يكون الكلام مسوقاً للمعنى المراد . وفي المقابل : شرطوا للنص أن يكون الكلام مسوقاً لذاك المعنى .

⁽١) راجع « كشف الأسرار » لعبد العزيز البخاري (١/١) ·

⁽٢) انظر « الثلويح مع التوضيح » (١٢٦/١) .

فالظاهر ، هو الذي لا يكون معناه الأصلي مقصوداً من السياق ، والنص هو الذي يكون معناه الأصلي مقصوداً من السياق .

وقد تابعهم على ذلك كثير بمن جاء بعدهم ، بينا سار الفريق الآخر على نهج الأولين ، الذين لم يشترطوا للظاهر ، كون معناه غير مقصود بالدرق .

نوى ذلك مثلاً عند حافظ الدين النسفي صاحب « المنار » ، الذي عر"ف الظاهر بأنه : (اسم لكلام ظهر المواد به للسامع بصيغته) ، كاعر"ف النص بأنه : (ما ازداد وضوحاً على الظاهر لمعنى من المتكلم لا في نفس الصيغة (١)) .

وذلك ما رأيناه عند أهل القرنين الرابع والحامس ، حيث لم يشترطوا عدم السوق في الظاهر ، وقرروا أن الفرق بين النص ، والظاهر ، هو زيادة وضوح في النص بمعنى من المتكلم ، لا في الصيغة نفسها ..

أما من ذكرنا من المتأخرين : فقد درجوا على القول : بأن قصد المتكلم إذا اقترن بالظاهر صار نصاً ، وشرطوا في الظاهر أن لايكون معناه مقصوداً بالسوق أصلًا ، تفريقاً بينه وبين النص .

موتف عبد العزيز البخاري:

وقد نبّه إلى مخالفة المتأخرين – أو جمهرتهم – للمتقدمين في هذه المسألة عبد العزيز البخاري شارح أصول البزدوي في كتابه كشف الأسرار (٢) وتابعه تمن بعده (٣) في هذا التنبيه .

⁽١) انظر « المنار » النسفى وشروحه (١/ ٥ ه ٣) .

^{· (} ٤7/١) (٢)

^(*) انظر على سبيل المثال « شرح المنار » لابن ملك (١٠٠٥) و « التلويح» على « التوضيح » (١٠٤/١) و « حاشية الإزميري » على « المرآة ».

وقد وجّه صاحب كشف الأسرار البخاري النقد للاتجاه الجديد ، وكان هذا النقد قائماً على أمرين :

أولها: أن في نهج المتأخرين ، مخالفة لما ذكره الأولون عن الظاهر ، والنص والتقويق بينها .

الثاني : _ وهو الأقرى في نظرنا _ إثبات أن كلام المتقدمين أسلم ، وذلك عن طريق الفقه ، والتحليل .

أما عن الأمر الأول: فكلام المتأخرين ، مخالف لعامة الكتب ، ولماعليه الدبوسي في والتقويم، وشمس الأئمة السرخسي في والأصول، ، وكذا فخر الإسلام البزدوي ، وقد أوردنا كلامهم آنفاً .

وينقل عبد العزيز البخاري عن بعض الأصحاب من علماء أصول الفقه أن الظاهر (اسم لما يظهر المواد منه بمجود السمع ، من غير إطالة فكرة ، ولا إجالة روية) .

وأن مثاله في الشرعيات قوله تعالى: (ياأَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمْ الذي خلقكم من نفس واحدة ...) الآية (١) وقوله جلَّ ذكرُهُ : (الزَّانية والزَّاني) الآية (٢) .

وفي كشف الأسرار أيضاً (٣) أن السيد الإمام الأجل ، أبا القاسم السمرة ندي رحمه الله ، كان يرى أن الظاهر ما ظهر المراد منه ، لكنه يختمل احتالاً بعيداً ، على نحو ما يرى في الأمر : حيث يفهم منه الايجاب،

⁽١) سورة اللساء : ١ .

⁽٢) سورة النور : ٢ .

⁽٣) راجع (١/٧٤) .

وإن كان يحتمل التهديد ، ونحو ما يرى في النهي : حيث يدل على التحويم ، وإن كان يحتمل التنزيه .

وهكذا يكون كلام هؤلاء القوم جميعاً _ كما يرى عبد العزيز البخاري _ يدل على أن عدم السوق في الظاهر ليس بشرط ، وأن الظاهر ، ما ظهر المراد منه سواء أكان مسوقاً للمعنى المواد ، أم كان غير مسوق له ، ولو كان هذا الشرط مطلوباً فيه ، لذكره القوم ، ولقيدوه عند ذكر حدّه بهذا القيد .

وأما عن الأمر الثاني : فقد ظن المتأخرون أن ازدياد وضوح النص على الظاهر ، كان بمجرد السوق .

ويرى عبد العزيز البخاري ، أن الأمر ليس كما ظنوا . إذ ليس من فرق في فهم المواد للسامع ، بين قوله تعالى : « وأنكيحوا الأيامى منكم .. ، (١) مع كونه مسوقاً في إطلاق النكاح ، وبين قوله تعالى : « فانكيحوا ما طاب لكم من النساء مشنى و ثلاث و رباع » مع كونه غير مسوق فيه ، وإن كان يجوز أن يثبت لأحدهما بالسوق قوة يصلح بها للترجيح عند التعادض . وقد مثل صاحب الكشف لذلك ، بالحبرين المتساويين في الظهور ، يجوز أن يثبت لأحدهما مزية على الآخو بالشهرة ، أو التواتر ، أو غيرهما من المعاني .

وهكذا يكون ازدياد الوضوح في النص: بقرينة لفظية ، تجعلنا نفهم معنى قصده المتكلم ، ذلك المعنى الذي لم نفهمه من الظاهر ، بدون هذه القرينة التي انضمت إلى النص.

⁽١) سورة النور : ٣٧ .

ويتضع ذلك: بالتفوقة بين البيع والربا ، من حيث الحيل والحومة ؛ فإن هذا الأمر يفهم من ظاهو الكلام ، بل من سياق الكلام وهو قوله تعالى: « ذلك با نهم قالسُوا إنما البيع ميشلُ الرّبا ، حيث عوف أن الغوض نفي التاثل ، وإثبات الفوق بينها وأن تقدير الكلام: وأحل الله البيع ، وحوم الربا ، فأنى يتاثلان .

ولم يعوف هذا المعنى بدون تلك القوينة . فلو قيل ابتداء دون أن يدلنا صدر الآية على دعوى الماثل: (وأَحَلَ اللهُ البيع و حرام الرابا) لم نستطع الحكم بأن الغرض إثبات التفرقة بين البيع والربا ، وأنها غير متاثلين .

واعتبار اللفظ نصاً عن طويق انضام قرينة لفظية ، تجعلنا نفهم معنى قصده المتكلم ، لم يفهم من الظاهر بدون تلك القرينة ؛ هو ما براه عند السرخسي ، حين يقور في تعريف النص ـ كما مو _ أنه : (مايزداد بياناً بقرينة تقترن باللفظ من المتكلم ، ليس في اللفظ مايوجب ذلك ظاهراً ، بدون تلك القرينة) .

موقف العلماء من الانجاهين

لم يكن موقف العلماء من اتجاهي المتقدمين والمتأخرين واحداً فيما بعد .

١ - ثمنهم من تابع المتقدمين فيا ذهبوا إليه ، غير ملتفت إلى ما جاء
 به المتأخرون .

٢ – ومنهم من سلك سبيل المتأخرين ودافع عن وجهـــة نظوهم فيا ذهبوا إليه .

٣ _ ومنهم من سلك سبيل الحياد بين الاتجاهين ، واكتفى بعوض ما عند الفريقين .

أ _ فمسَّن تابع المتقدمين ، وسلك نهجهم ، صدر الشريعة عبيد الله ابن مسعود ؛ فقد جاء في كتابه « التوضيح » قوله : (اللفظ إذا ظهر منه المراد ، يسمى ظاهراً بالنسبة إليه ، ثم إن زاد الوضوح بأن سيق الكلام له يسمى نصاً) .

وهذا الكلام من صدر الشريعة يدل بوضوح على التزام مذهب المتقدمين في هذه المسألة .

وقد فهم السعد التفتازاني ذلك من كلام صدر الشريعة ، حين قرر أن ظاهر كلامه المذكور مشعر بأن المعتبر في الظاهر ، ظهور المراد منه ، سواء أكان مسوقاً له أم لا ، وأن المعتبر في النص كونه مسوقاً للمراد (١٠ ...

ب – وبمن سلك سبيل المتأخرين وحمل عب، الدفاع عن وجهة نظرهم فياذهبوا إليه ، عبد اللطيف بن مملك في شرحه لكتاب «المنار » للحافظ النسفي .

ولقد ظهر ذلك في محاولته الردّ على كلام عبد العزيز البخاري في وكشف الأصرار ، فيا فهمه من كلام البزدوي .

وبيان ذلك : أن ابن ملك يرى في قول البزدوي عن النص بأنه : (ما ازداد وضوحاً على الظاهر بمعنى من المتكلم لا في نفس الصيغة ...) أن عبارة (بمعنى من المتكلم) أعم من كونه قرينة نطقية ، أو سوق كلام ، أو غيره ... ولو كانت زيادة وضوحه ، بانضام قرينة نطقية تدل

⁽١) راجع « التوضيح » مع « التلويح (١٧٤/١) .

على أن قصد المتكلم ذلك المعنى ، لم يبق محتملا لتأويل ، وهو في حيز المجاز ، لتعين المراد حينئذ .

وأكثر من هذا: فابن ملك لايسلم أن الكل من العلماء ، غفلوا عن هذا التفريق ، فإن فخر الإسلام وصاحب «المنتخب » ، قالا في قوله تعالى : (فانكيحُـوا ما طاب لكم من النيساء مَثْنَى وثلاث و ورماع :) إنه نص في بيان العدد ؛ لأنه سيق الكلام له .

وهذا يقتضي أن يكون عدم السوق شرطاً في الظاهر ، وإلا لما صح تعليلها ـ أي فخر الإسلام وصاحب المنتخب ـ به .

وقال ابن ملك : (وإنما لم يذكروا عدم السوق في الظاهر ، اعتماداً على كونه مفهوماً من تعريف النص) (١) .

ج ـ أما سبيل الحياد بين الانجاهين : فممن سلكه صاحب « التلويح » سعد الدين التفتاراني .

فقد جاء على كلام صدر الشريعة في الموضوع ، واكتفى بالحكم عليه بأنه متفق مع ما عليه المتقدمون ، ثم عرض لذكر ما عليه المتأخرون ، مبيناً أن أقسام الواضع حسب اتجاه المتقدمين تكون متايزة ، وحسب اتحاه المتأخرين تكون متاينة (٢) .

⁽١) شرح « المنار » لابن ملك (٢/١ ه ٣) .

⁽٧) قال السعد بمد أن ذكر كلام صـــدر الشريعة : (وهذا هو الموافق لكلام المتقدمين وقد مثلوا للظاهر بنحو« يا أيها الناس انقوا ربكم .. » الآية ، ونحو « الزانية

موقفنا من المسألة :

ونحن من جانبنا ، نؤيد البقاء على ما جرى عليه المتقدمون ، في التفوقة بين الظاهر والنص ، بازدياد الوضوح عن طريق قرينة لفظية تبرز معنى عرف من مواد المتكلم ...

١ – وإذا كانت اللغة العربية نبراسنا الأول في فهم نصوص الأحكام ، فإن معنى النص لغة زيادة الظهور ، ومنه نصصت الدابة ، ومنصة العروس. النح كما هو واضح في مصادر العربية بما نقلناه عن الأئة في هذا الصدد.

٢ – أما ما احتج به ابن ملك ، من أن القرينة في كلام البزدوي ، أعم من أن تكون نطقية أو غيرها ؛ فإن السرخسي – وهو من رجال القرن الخامس الذين عاصروا البزدوي وقد نقلنا كلامه من قبل – قد صرح بأن النص ما يزداد وضوحاً ، بقرينة تقترن باللفظ من المتكلم .

فإذا كان ابن ملك يويد أن لايحصر القوينة بكونها لفظية ، إن في كلام السرخسي وأضرابه ما ينفي الذي أراده ابن ملك بعدم الحصر ؛ ذلك أن تلاقي كلام أهـــل الفترة الواحدة على أمر معيَّن ، يقوي جانب الفهم الذي أرادوه ، ويبرز المعاني التي قصدوها في التعويفات ، عند ضبط مناهجهم في استنباط الأحكام .

٣ – ثم إن ابن ملك ، أراد أن يأخذ اشتراط عدم السوق في (الظاهر) ،

والزاني .. » الآية ونحو « السارق والسارقة .. » الآية . فتكون الأربعة _ يعني أقسام الواضح _ أقساماً متايزة بحسب المفهوم واعتبار الحيثية ، متداخلة بحسب الوجود ، إلا أن المشهور بين المتأخرين أنها أقسام متباينة ، وأنه يشترط في الظاهر كونه مسوقاً للمعنى الذي يجعل ظاهراً فيه ... » انظر « التلويح على التوضيح » (١٧٤/١).

من كلام المتقدمين أنفسهم ؛ وذلك عن طويق مفهوم المخالفة (١) حيث فسروا آية التعدد بأنها (نص) في بيان العدد ؛ لأنه سيق الكلام له .

وأحسب أن في منطوق كلام البزدوي - كما قدمنا - وكلام المعاصرين له بتأييد ما ذهبوا إليه من اللغة نفسها ، مايضعف مأخذ ابن ملك ويقوي جانب الأخذ بما درج عليه المتقدمون (٢) .

التسلسل التاريخي لمسألة الظاهر والنصى:

وهكذا يظهر مما تقدم أن النظرة إلى الظاهر والنص عند الحنفية من علماء الأصول ، قد موّت في ثلاث مراحل :

الأولى: وهي التي تمتد إلى نهاية القرن الخامس ، حيث لايشترط في الظاهر عدم سوق الكلام المعنى المواد .

الثانية : وهي التي بدأت بعد القرن الحامس ، حيث اشترط المتأخرون في الظاهر عدم سوق الكلام للمعنى المواد ، تفريقاً بينه وبين النص .

الثالثة : وهي المرحلة التي وجدت بعد وجود أصحاب هذا الرأي من المتأخرين حيث اختلفت _ كما أسلفنا _ نظرة الباحثين .

أ ـ فمن ملتزم لانجاه المتقدمين .

ب _ ومن ملتزم لانجاه المتأخرين .

جـ ومن محايد يعوض المسألة كما يواها الفويقان دون ترجيح "" .

⁽١) مفهوم الخالفة ، كما سيأتي في مبحث الدلالات ، هو: إثبات نقيض حكم المنطوق للمسكوت لانتفاء القيد الذي قيد به ذلك الحكم ، والحنفية متفقون على عدم الأخذ بهذا المفهوم في نصوص الكتاب والسنة ، ومختلفون في الأخذ به في كلام الناس.

 ⁽ ۲) راجع ما سبق (ص ۱٤٧ – ۱٤٨) فا بعد .

⁽٣) انظر ماسبق (ص ١٦٠ – ١٦١) فما بعد .

المطلبُ إِلثَّالثُ

لمفيت

أما المفسّر: فهو (اللفظ الذي يدل على الحُكم دلالة وأضحة الأيبقى معها احتمال التأويل، أو التخصيص، وأكنه بمايقبل النسخ في عهد الرسالة)، وقد عبر عنه السرخسي بأنه (اسم للمكشوف الذي يعوف المرادبه مكشوفاً على وجه الإيقى معه احتمال للتأويل) (١).

وبهذا كان المفسّر فوق الظاهر والنص وضوحاً ؟ لأن احتمال التأويل والتخصيص قائم فيها . أما المفسّر فلانجتمل شيئاً من ذلك . ويتبدى هذا في كثير من نصوص الأحكام .

مثال ذلك قوله تعالى: (و قَاتِلُو اللَّهُ مَعَ كَافَّة كَا يُقَاتِلُو نَكُمَ كَافَّة كَا يُقَاتِلُو نَكُمَ كَافَّة واعْلَمُو اللهُ مَع المُتَّقِينَ) (٢) .

فلفظ (المشركين) وإن كان يجتمل التخصيص بأن يواد فئة منهم مثلًا دون أُخرى إلا أن كلمة (كافة) تنفي أي احتمال التخصيص بفرد أو فئة أو طائفة منهم ، فلا يكون الحروج من عهدة امتثال الأمر ، في

⁽١) راجع « أصول السرخسي » (١٩٥/١) .

⁽٢) سورة التوبة : ٣٦ .

قُــوله تعالى : (وقاتلوا ...) إلا بقتال المشر كين كافتهم ، دون أي استثناء .

وكذلك قوله جل وعلا في حدّ القدّدَفة : (وَالنَّذَينَ تَوْمُونَ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّا اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا

وقوله تعالى في عقوبة الزنا : (الزّانيّة ُ والزّاني فاجليدوا كُلُّ واحد مِنْهُمَا مائة جَلَدّة) (٢) .

فكل من كلمة (لمانين) في الآية الأولى ، وكلمة (مائة) في الآية الثانية عدد ، والعدد لا يحتمل الزيادة ولا النقص (٣) ، فهو من المفسّر ؟ لذا كانت الدلالة في الآية الأولى على وجوب جلد القاذف ثمانين جلدة ، وكانت الدلالة في الآية الثانية على وجوب جلد الزاني والزانية مائة جلدة ، دلالة واضحة قطعية ، لا تحتمل تأويلا ولا تخصيصاً . ولكن هذه الأحكام كلها ، كانت تحتمل النسخ في عهد الرسالة .

وهكذا يكون من المفسّر : العام إذا لحقه ما يمنع احتاله للتخصيص ، مثل قوله تعالى : (فسَسَجَد الملائكة ، كُلُهُم أَجْمعون) (، فإن الملائكة جمع عام محتمل للتخصيص ؛ بأن يود ما يدل على أن المراد بالملائكة الأكثرون منهم مثلاً ، فانسد باب التخصيص بذكر الكل في قوله : (كاتّم) ،

⁽١) سورة النور : ٤ .

⁽٣) سورة النور : ٢ .

⁽٣) وإن كان عدد « السبعين » تستعمله العرب للتكثير أحياناً .

⁽٤) سورة ص : ٧٣ ، الحجر : ٣٠ .

وذُكر الكل احتمل تأويل التفرق بأن يكونوا قد سجدواً متفرقين ، فقطع ذلك بقوله تعالى : (أَجمَعون) فصار مفسَّراً (١) .

ومن المفتر أيضاً : الصيغة التي ترد مجملة ، ثم يلحقها بيان تفسيري قطعي من الشارع يبينها ويزيل إجمالها ، حتى تصبح مفسّرة لاتحتمل التأويل .

وذلك كقوله تعالى : (إبت الإنسان خُليق هلوُعاً إذا مَسَّهُ الشَّرُ جَزُوعاً وإذا مَسَّهُ الحيرُ مَنْوعاً (٢) .

فقد سئل أحمد بن يحيى ما الهلع ? فقال : قد فسره الله ولايكون تفسير أبين من تفسيره .

وكقوله تعالى: (وَأَقَيمُوا الصَّلاةَ وَآتُوا الزَّكَاةَ) (٣) (ولله على النَّاس حيجُ البَيْتِ من استطاع الله سبيلا) (١) (يا أيبها الذين آمَنُوا كُتُب عَلَيْكُم الصِّيامُ) (٥) .

فألفاظ الصلاة ، والزكاة ، والحج ، والصيام ، ألفاظ مجملة لها معان لغوية ، واستعملها الشارع في معان خاصة ، فأصبح لها إلى جانب المعاني اللغوية ، معان شرعية ، وجاءت الآيات الكريمة على ذكوها مجملة غير مفصّلة فبينها رسول الله عليهم ، وفصّل معانيها بأقواله وأفعاله ؛ فصلى وقال : « لتأخذوا عني وقال : « لتأخذوا عني

⁽١) راجع « أصول البزدوي » مع « كشف الأمرار » (١/٠ه) .

⁽٢) سورة المعارج : ١٩ -- ٢١ .

⁽٣) سورة البقرة : ٣٤ ، ٨٨ ، ١١٠ . النساء : ٧٧ .

^(؛) سورة آل عمران : ٩٧ .

⁽ه) سورة البقرة : ١٨٣.

⁽٠٠) رواه البخاري .

مناسككم ، (١) النع . وعُكتب في الزكاة ما كتب وبين حدود الصيام . فأصبحت هذه المجملات من المفسّر .

وهكذا كل (مجمل) في الكتاب ، يصبح (مفسراً) بعدان يبينه القرآن أو السنة القولية ، أو الفعلية بياناً قاطعاً ، ويكون هذا البيان جزءاً مكملاً وذلك ما يسمى اليوم بالتفسير التشريعي ؛ وهو الذي يصدر عن المشرع نفسه تفسيراً لقانون سابق (٢) .

وبيان الكتاب أمانة ، تقلدها نبينا صلوات الله وسلامه عليه بقوله تعالى : (وأنز لنا إليك الذكر لتُببَيِّن للنَّاسِ ما نزَّلَ إليْهِم ، (٣) . وهكذا يكون للمفسَّر موردان :

⁽١) رواه أحمد ومسلم والنسائي من حديث جابر بن عبد الله في رمي جمرة العقبة:

« رأيت النبي صلى الله عليه وسلم يرمي الجمرة على راحلته يوم النحر ويقول: لتأخذوا عني مناسكم ، فإني لا أدري لعلي لا أحرج بعد حجتي هذه » وفي رواية « لتأخذوا مناسكم » وقال الإمام النووي عند شرح الحديث: (فهذه اللام لام الأمر ، ومعناه: خذوا مناسكم ... وتقديره: هذه الأمور التي أثبت بها في حجتي من الأقوال والأفعال والهيئات ، هي أمور الحج وصفته، وهي مناسكم . فخذوها عني واقبلوها، واحفظوها واعلموا بها ، وعلموها الناس) ثم قال الإمام النووي : (وهذا الحديث أصل عظم من مناسك الحج ، وهو نحو قوله صلى الله عليه وسلم في الصلاة : « صلوا كا رأيتموني أصلي ») مناسك الحج ، وهو نحو قوله صلى الله عليه وسلم في الصلاة : « صلوا كا رأيتموني أصلي ») «منتقى الأخبار» مع « نيل الأوطار » (٥/٠٠) هذا : وفي « فتح الباري » للحافظ ابن حجر قال صلى الله عليه وسلم : « خذوا عني مناسكم » (٢٦٤/٣) .

⁽٢) راجع ماسبق ص : ١١٣.

⁽٣) سورة النحل : ٤٤ .

أحدهما : المورد المستفاد من الصيغة نفسها ، بحيث لاتحتمل التأويل أو التخصيص .

والثاني : المورد المستفاد من بيان تفيري قطعي ، ملحق بالصغة ، صادر بمن له سلطة البيان ؛ شأن المجمل الذي بينته السنة بياناً قاطعاً ،

ولقد أوضح ذلك البزدوي عندما عرف المفسّر فقال: (وأما المفسر فله أوضح ذلك البزدوي عندما عرف المفسر في النص أم بغيره ، بأن كان مجلًا فلحقه كان مجلًا فلحقه بيان قاطع فانسد به باب التأويل ، أو كان عاماً فلحقه ما انسد به باب التخصيص) (١).

حكم المفسّر :

وحكم المفسر : وجوب العمل بما دل عليه قطعاً ، حتى يقوم الدليل على نسخه ، فالمفسر : لامجال لأن يصرف عن ظاهره ويواد منه معنى آخر ؛ إذ لايقبل التأويل ولا التخصيص ، وإنما محتمل النسخ والتبديل ، وذلك إذا ما دل عليه حكما من الأحكام الفرعية التي تقبل التبديل . وما لم يقم دليل على النسخ ، فوجوب العمل بالمفسر قائم .

وحري بنا ان نلاحظ أن النسخ لا يكون إلا بكتاب أو سنة (٢)،

⁽١) راجع «أصول البزدوي » مع «كشف الأسرار » لعبد العزيز البخاري (١) . (١٠٥) .

⁽٢) وهذه السنة يجب عند الحنفية أن تكون متواترة أو مشهورة ... على تفصيل عندالعلماء حول التناسخ بين نصوص الكتاب ونصوص السنة يرى في موضعه من مباحث النسخ في أصول الفقه والتفسير . وانظر للمؤلف: « مصادر التشريع الاسلامي ومناهج الاستنباط » ص ١٢٦ – ١٣٥ من مباحث النسخ .

وما دام الأمر مُحَدَّلَكَ ؟ فمجال النسخ فترة حياة النبي عَلَيْكُمْ إِذْ لاوحي منزل ، ولا سنة محدثة إلا في تلك الفترة .

أما بعد وفاته عليه الصلاة والسلام : فجميع نصوص الكتاب والسنة محكمة ، لا تقبل النسخ أو الإبطال .

وهكذا يمكن القول بأن كل ما يقوله العلماء عن احتال النسخ بالنسبة المفسر ، أو غيره من: نص ، أو ظاهر ، فمجاله تلك الفترة الزمنية المباركة ، وقد انتهى الأمر بانتهائها ؛ لأنه لا توجد بعد الرسول على سلطة تشريعية ، لملك نسخاً أو تبديلًا ، واجتهادات الفقهاء التي تأتي من بعد ، لا تمنع الاحتال ، حتى الإجماع ؛ فانه لا ينشىء حكماً وإنما يكشف عن حكم .

هذا : ومن الواضح أن دلالة المفسر على الحكم ، أقوى من دلالة النص ومن دلالة الظاهر عليه ؛ وما دام الأمر كذلك : فهو يقدم على أي واحد منها اذا حصل نوع من التعارض ، ويحمل كل" من النص والظاهر عليه (۱) .

0000 0000

9000

⁽١) انظر «كشف الأمرار » لعبد العزيز البخاري (١/٤٤) «المنار»وشروحه (١/١هـ٣) فا بعدها .

المطلب لرأبع



أما المحكم: فهو (اللفظ الذي دل على معناه ، دلالة واضحة قطعية ، لا تحتمل تأويلًا ولا تخصيصاً ولا نسخاً حتى في حياة النبي علي ، ولا بعد وفاته بالأولى) وذلك كقوله سبحانه : (والله مبكل شيء عليم) فقد ثبت بالدليل المعقول ، أنه وصف دائم أبداً لا يجوز سقوطه .

والمحكم: مأخوذ من أحكم: بمعنى أتقن ، يقال: بناء محكم: أي مأمون الانقضاض وقيل: هو من قول القائل: أحكمت فلاناً عن كذا، أي رددته ومنعته، ومنه قول احدهم:

أبني حنيفة أحكِموا سفهاءًكم إني أخاف عليكمو أن أغضبا ومنه أيضاً حكمة (١) الفوس ، سميت بذلك لأنها تذللها لراكبها حتى تمنعها من الجماح. وفي «النهاية » لابن الأثير من حديث ابن عباس :

⁽١) الحكمة :بفتح الحاء والكاف.حديدة في اللجام تكون على أنف الفرس وحنكه تمنعه من مخالفة راكبه .

و قُواْت الحجكم على عهد رسول الله عَلَيْقِيْهِ » يريد المفصّل من القوآن ؛ لأَنه لم ينسخ منه شيء (١) .

قال السرخسي: (فالمحكم متنع من احتمال التأويل ، ومن أن يرد عليه النسخ ولهذا سمى الله تعالى المحكمات أم الكتاب: أي الأصل الذي يكون المرجع اليه بمنزلة الأم للولد ، فانه يرجع اليها) (٢).

فالمحكم ، لا مجتمل التأويل بارادة معنى آخر ، إن كان خاصاً ، ولا التخصيص بارادة معنى خاص ، ان كان عاماً ؛ لانه مفصل ومفسر تفسيراً ، لا يتطرق معه أيُّ احتال .

أما النسخ : فإنه لامجتمله في حياة النبي عَرَائِيْنَ التي هي فترة التنزيل وعهد الرسالة ولا بعدها .

ويبدو الإحكام في حالتين :

أولاهما :

أ ـ أن يكون الحكم الذي دل عليه اللفظ ، حكما أساسياً من قواعد الدين ؛ كالايمان بالله تعالى ووحدانيته ، والايمان بملائكته وكتبه ورسله واليوم الآخر ، والإخبار بما كان أو يكون .

⁽١) راجع « النهاية » (٢٦٤/١) .

⁽٢) راجع « أصول السرخسي » (١٦٥/١) قالوا : وسميت مكة أم القرى لأن الناس يرجعون إليها في الحج وفي آخر الأمر .

الثانية : أن يكون ذلك المدلول حكما جزئياً ، ولكن وقـع التصريب بتأبيده ودوامه .

وذلك كما في قوله تعالى في تحريم نكاح أزواج النبي بَرَائِيْ من بعده: (وَمَا كَانَ ۖ لَكُمْ أَنْ مُتَوْ ذُوا رَمُسُولَ اللهِ وَلا أَنْ تَسْكَيْحُوا أَزْ وَاجَهُ من بعده أبدآ) (١).

وقوله جل وعلا في قاذفي المحصنات وعدم قبول شهادتهم : (َوَ لَا تَقْبَلُوا الْهُمْ تَشْهَادَةً ۚ أَبَداً) (٢) .

وقول الرسول عليه في شأن المتعة : « إني كنت أذنت لكم في الاستمتاع من النساء ، وإن الله قد حرم ذلك إلى يوم القيامة ، فمن كات عنده منهن شيء فليخل سبيله ولا تأخذوا بما آتيتموهن شيئاً » (٣) .

وقوله عليه السلام : « الجهاد ماض مذ بعثني الله إلى أن يقاتل آخر امتي الدجال ، (٤) .

فقد اقترن بكل نص من هذه النصوص ما أفاد تأبيد الحكم الذي الشمل عليه .

⁽١) سورة الأحزاب ٣٠٠ .

⁽٢) سورة النور : ؛ .

⁽٣) أخرجه أحمد ومسلم من رواية سبرة الجهني ، وانظر : « منتقى الأخبار » مع « نيل الأوطار » (١٤٣/٦) .

⁽٤) من حديث أنس بن مالك الذي أخرجه أبو داود وحكاه أحمد في رواية ابنه عبد الله ، وانظر : «منتقى الأخبار» مع « نبل الأوطار » (٧/٥٧٧) « تخريج أحاديث البزدوي » للقاسم ابن قطلوبقا (لوحة ٧) مخطوطة دار الكتب المصربة .

المحكم لذاته والمحكم لغيره :

لقد علم مما سبق ، أن عدم قابلية النسخ ، يكون أحياناً من ذات النص ، وأحياناً من خارج النص .

أما من ذات النص: فكما في الأمثلة السالفة الذكر.

وأما من خارج النص: فيكون لانتهاء عهد الرسالة ، بوفاة النبي تراقيق من غير أن يثبت نسخ ، وفترة النسخ محدودة بانقطاع الوحي كما بينا من قبل .

ففي الحالة الأولى : يكون المحكم محكم الذاته ، لأن الإحكام جاء من ذات النص .

وقد يكون بانقطاع الوحي ، بوفاة النبي عَلَيْظَ ، ويسمى هذا محكماً لغيره ، وهذا النوع يشمل الظاهو والنص والمفسّر والمحكم (١١) ؛ لأن كل واحد من الظاهر والنص والمفسّر أصبح محكماً من حيث انقطاع احتمال النسخ .

⁽١) « كشف الأسرار » (١/١٥) . وراجع « التوضيح » (١٢٦/١) .

حكم الهكم:

وحكم المحكم : أنه يجب العمل به قطعاً ، فلا مجتمل صرفه عـــن ظاهره إلى أي معنى آخر ، كما أنه لامحتمل النسخ والإبطال .

ومن هناكانت دلالته على الحكم ، أقوى من جميع الأنواع السابقة ، فاللفظ مسوق لبيان هذا الحكم ، والاحتمال بجميع أنواعه منتف عنه . لذا كان طبيعيًا أن يقدتم على أي نوع من أنواع الواضع يتعارض معه ، ومُصَمَلَ ذلك النوع الآخو عليه .

تفاوت المرانب وأثره:

وهكذا يتبين لنا بعد البحث ، أن أقسام الواضع عند الحنفية ليست على درجة واحدة في الوضوح ، وإنما هي متفاوتة المراتب في ذلك .

فأقواها المحكم، ويليه المفسِّس، ثم النص، ويأتي بعده الظاهر.

وإنما تظهر غمرة هذا التفاوت عند التعارض ؛ حيث يقدم الأقوى من المتعارضين كم سيأتي ·

ونود أن نقور أن التعارض المقصود هنا هو التعارض الظاهري ، وهو الذي يكون موفده نظر الناظر وبحثه ، أما التعارض الحقيقي: فمنتف عن نصوص هذه الشريعة في ذانها ، ولا يجوز أن نحمل الشريعة أمواً عائداً إلى الباحث نفسه لا إليها هي ، علماً بأن نصوصها منزهة عن العبث والتناقض .

أغوذج لأقسام الواضح الأربعة :

حاول بعض الأصوليين أن يقدم أغوذجاً لأقسام الواضع الأربعة في نص من النصوص .

وكان النص هو قوله تعالى: (تَفْسَجَدَ الملائكَةُ كُلُمُّم أَجْمَعُونَ) (١) حيث قرروا أنه يصلب نظيراً لمراتب الوضوح في الأقسام الأربعة باعتبارات أربعة :

فهو (ظاهر) ـ كما يقولون ـ باعتبار دلالته على سجود الملائكة ؛ لأن السجود لفظ خاص مجتمل التأويل ، وذلك بأن يراد به نوع من الانحناء أو الحضوع ، وليس السجود الحقيقي .

وهو (نص): باعتبار دلالته على أن كل الملائكة قد سجدوا؛ فقد ازداد وضوحاً على الظاهر بمعنى من المتكلم، لأنه سيق لبيان أنه لم يخرج عن طاعة الله في أمره بالسجود إلا إبليس.

وهو (مفسّر) باعتبار دلالته على قطع الاحتمال ؛ فلقد كان محتملًا أن يحكون الملائكة قد سجدوا متفوقين ، ففطع هذا الاحتمال بقوله تعالى : (أجمعون) .

وقالوا : إنه (محكم) باعتباره إخباراً عن حادث وقع ، وأخبار الشارع لاتقبل النسخ والإبطال .

ولكن البعض الآخوين لم يرتضوا ذلك ، واعتبروا أن التمثيل بالآية للأقسام الأربعة غير منطبق عليها كليها .

مدى شمول التفسير ـ كما أردناه ـ للاقسام الأربعة :

أما شموله للظاهر والنص: فواضع ؛ ذلك أن دلالتها على الحـكم –

⁽١) راجع « كشف الأمرار » شــرح البزدوي (١/١٥) « التلويح » على « التوضيح » (١٢١/١) « أصول التشريع الاسلامي » للأستماذ علي حسب الله (ص ٢١٦) \cdot

وإن كانت قطعية – فإن القطع هنا مراد به معناه الأعم ، وهو عدم الاحتال الناشىء عن دليل ، فالاحتال واقع وإن كان بعيداً ، وهو في الظاهر أبعد منه في النص .

فإذا كانت الحاجة إلى التفسير ، تبدو واضحة عند وجود الاحتال ، فإن هذا _ كما يرى _ منطبق على الظاهر والنص ؛ إذ احتال التأويل في الحاص وصرفه عن معنى إلى معنى اآخر قائم ، كما أن احتال التخصيص في العام قائم أيضاً .

أما في المفسر والمحكم : فالاحتمال منتف ، إذ أن كلاً منها يدل على الحكم قطعاً ، والقطع هنا مراد به معناه الأخص ، وهو عدم الاحتمال أصلاً . فها لامجتملان تأويلاً ولا تخصيصاً .

ومسألة احتال النسخ _ بشروطه _ في المفسر ، ذات علاقة بالتاريخ لتحديد المتقدم والمتأخر ، من حيث معرفة نزول الكتاب ، أو حدوث السنة القولية أو العملية الصالحة للنسخ عند من يقول بذلك ، ليعلم الناسخ من المنسوخ .

أما من حيث دلالة المفسّر والمحكم على المعنى : فما داما يدلان عليه دلالة قطعية لاتحتمل تأويلًا ولا تخصيصاً ، فلن نجد بين أيدينا في هذين القسمين من أقسام الواضع إلا حالة التعارض الظاهري بينها .

ومن الممكن أن ندخل ذلك في نطاق التفسير _ كما أردناه _ لأن التعارض بينها قد ينتج حالة من الابهام تزول بمعرفة الأقوى ، فيقدم المحكم على المفستر . وإنما قلنا : (نجوأزا) لأن الترجيح بعد التعارض ، قد ببدو قضاء على النص ، وليس تفسيراً للنص .

غير أن الذي يدعونا إلى ذلك : هو أن حالات الإبهام التي تنشأ من هذا التعارض الظاهري ، بين النصوص في حالاتها المختلفة ، قد أسهمت في أسباب الاختلاف بين الفقهاء إلى حد كبير ، نتيجة اختلاف الفهوم والمدارك ، ومدى الاحاطة بالدليل .

كما أن إثبات التعارض ، ثم إزالته عن طريق الحكم بالنسخ ، أو التوفيق بين النصوص : كان ذا أثر واضع ، في مسالك الاستنباط عند أثة الفقه في شريعة الإسلام .



ا لمطلبُ إيخامِس

أثرالنفاوت بنين الاقسام تبفديم أقواها عندالتعارض

أشرنا فيما سلف إلى أن التفاوت بين أقسام الواضع إنما يظهر أثره عند التعارض ، حيث يقد م الأقوى من المتعارضين ، ومجمل الآخر عليه . ولذلك صور تبدو فيما نقدم من الناذج التالية :

أولا – تعارض الظاهر مع النص :

أ ـ من حالات تعارض النص مع الظاهر في نصوص الكتاب: ماجاء في شأن حل الزواج بالنساء غير المحرمات دون تحديد بعدد ، مع ما جاء في تحديد ما يحل منهن بأربع زوجات .

ففي سورة النساء ، بعد أن ذكر الله تعالى المحرمات من النساء قال سبحانه : (وَأُحِلَّ لَكُمْ مَا وَرَاءَ ذَلِكُمْ أَنْ تَبَتَغُوا بِإَمُوالِكُمْ مُعْصِنِينَ غَيْرَ مُسافِحِينَ () . وقال سبحانه في آية أخرى : (وَإِنْ مُسافِحِينَ ()) . وقال سبحانه في آية أخرى : (وَإِنْ

⁽١) قال الله تعالى : « حرمت عليكم أمهاتكم ، وبناتكم ، وأخواتكم ، وعمائكم ، وخالاتكم ، وأخواتكم ، وأمهاتكم ، وأمهاتكم ، وأنهاتكم ، وأخواتكم من الرضاعة ، وأمهات نسائكم وربائبكم اللاتي حجوركم من نسائدكم اللاتي دخلتم بهن ؛ فإن _

خِفْتُم أَلَا 'تَقْسِطُوا فِي البِتَامِي فَانْكِيدُوا مِا طَابَ لَكُمْ مِنَ اللِّسَاءَ تَمُنْنَى وَاللَّهُ وَرُبَاع) .

فالآية الأولى : تدل على حل نكاح غير المحرمات المذكورات قبلًا دون تحديد عدد ، وهذه الدلالة من قبيل (الظاهر) ، فيجوز للرجل بمقتضى عموم هذا الظاهر ، أن يجمع في عصمته أكثر من أربع زوجات .

والآية الثانية : (نص) في اقتصار الحل على الأربع ، فتحوم الزيادة على هذا العدد .

وهكذا يقع التعـــارض ، فيما وراء الأربع ، فهو حلال في الآية الأولى . حوام في الآية الثانية .

وفي هذه الحالة يقدم الأقوى: فيرجع النص ـ وهو تحديد الحل بأربع وتحريم ما وراءها ـ على الظاهر الذي لم يجدد الحلال من الزوجات بعدد، ويجمل الثاني على الأول ، لأن النص سيق أصالة لإفادة هذا الحكم: وهو تحديد ما يجل للمسلم بأربع .

وقيل : الآية الأولى (نص) في اشتراط المهو ، والآية الثانية من قبيل

⁻ لم تكونوا دخلتم بهن فلاجناح عليكم ، وحلائل أبنائكم الذين من أصلابكم ، وأن تجمعوا بين الأختين إلا ما قد سلف إن الله كان غفوراً رحيا . والمحصنات من النساء إلا ماملكت أيمانكم ، كتاب الله عليكم ، وأحل لكم ما وراء ذلكم أن تبتغوا بأموالكم محصنين غير مسافحين ، فما استمتعتم به منهن فآنوهن أجورهن فريضة ولاجناح عليكم فيا تراضيتم به من بعد الفريضة إن الله كان عليا حكيا » . [سورة النساء الآبتان : ٢٢ - ٢٤]

(الظاهر) في عدم اشتراطه ؛ لأن الكلام سأكت عن ذكره ومطلَّق عنه ، فيترجح النص ويجب المال .

ب _ ومن أمثلة ذلك من الكتاب أيضاً (١) قوله تعالى : (والوالداتُ ثَيْرُ ضِعْنَ أَوْلادَهُنَ حَوْلَكَ مِن الكتاب أيضاً (١) مع قوله سبحانه في آية أخرى : (وَ حَمْلُهُ وَفِصالُهُ ثلاثُونَ مَشْهُواً) (٣) .

فالآية الأولى تعطي _ بما سقيت له _ أن مدة الرضاع مقدرة بجولين ، وهذا (نص) . والآية الثانية تعطي أن هذه المدة ثلاثون شهراً ؛ لأنها سيقت لبيان منة الوالدة على الولد بدليل أول الآية ، ووصينا الإنسان بوالديه إحساناً ، محكته أمه كرهاً ووضعته كرها ، وهذا (ظاهر) .

وبتقديم النص على الظاهر ، ترجم الآية الأولى على الثانية وتكون مدة الرضاع حولين . واعتبار مدة الرضاع حولين كاملين هو قول الصاحبين . والمثال الذي بين أيدينا للتعارض بين الظاهر والنص مستقيم على قولهما .

أما أبو حنيفة : فمدة الرضاع عنده ثلاثون شهراً . والتقييد بجولين في الآية الأولى محمول في نظره على استحقاق الأجر ؟ لأن المطلاقة إذا طلبت أجرة الرضاع بعد حولين لايجبر الزوج على الإعطاء . ولو وقع ذلك في الحولين ، يجبر على الإعطاء .

فقوله تعالى : (يُرْضِعنَ أَوْلادهُنَّ حَوْلَيْنِ) أي لمن أراد من الآباء أن يتم الرضاعة بالأجرة ، وهذا لايقتضي أن انتهاء مدة الرضاعة

⁽١) راجع «كشف الأسرار » شرح المصنف النسفي على المنار (١٤٦/١).

⁽٢) سورة البقرة : ٣٣٣.

⁽٣) سورة الأحقاف : ه١ .

مطلقاً يُكون بالحولين .. بل هو مدة استحقاق الأجر بالارضاع (أ) .
والراجح عندنا ما ذهب إليه الصاحبان ؟ لأن الحمل غير الفصال ،
والمجموع للحمل والفصال ثلاثون شهراً ، وليس هنالك ما يقوي حمل التقييد
بالحولين في الآية الأولى على استحقاق الأجر (٢) . والجنوح إلى غير المعنى
الظاهر للآية مجتاج إلى دليل صالح لذلك .

ج _ ويرى عبد العزيز البخاري صاحب « كشف الأسراد » ، أن ما يصلح مثالاً للتعارض بين الظاهر والنص من السنة قوله عليه الصلاة والسلام : « لا صلاة إلا بفاتحة الكتاب » (٣) مع قوله : « من كان له إمام فقواءة الإمام له قواءة » (٤) .

فالنص الأول (ظاهر) في نفي الجواز عموماً في كل صلاة ، فيتناول صلاة المقتدي والمنفرد ، وذلك أخذاً من نفي الجنس المفهوم من (لا) . والثاني (نص) في الجواز ؛ لأنه أشد وضوحاً في إفادة معناه ، لأن استعمال (لا) لنفي الفضيلة ، واستعمال العام في بعض مفهوماته شائع ذائع .

وإذا كان الأمر كذلك ، وقع التعارض في حق المقتدي ، فيعمل

⁽١) راجع « فتح القدير » (٣/ه-٦) .

⁽۲) انظر « الهدایة » مع « فتح القدیر » و « العنایة » و « حاشیة سعدي جلبي» (۲) . ($^{7/r}$) .

⁽٣)رواه أحد وأصحاب الكتب الستة بلفظ«لاصلاة لمن لم يقرأ بفاتحة الكتاب ».

^(؛) روي مسنداً من طرق كاما ضعاف والصحيح أنه مرسل . « منتقى الأخبار » « نيل الأوطار » (٢ / ٢) وانظر ما يأتي في الحاشية رقم (٢) من ص ١٩٢ .

بالنص ويحمل الأول وهو « لا صلاة إلا بفاتحة الكتاب » على المنفرد ، أو على نفي الفضيلة (١) .

هذا : والمسألة التي يتضمنها مثال صاحب الكشف ـ وهي حكم قراءة المأموم خلف الإمام ـ أمر تشعبت فيه المسألك وتعددت فيه الآداء . وجماع أقاويل الفقهاء فيه ثلاثة :

١ - وجوب قراءة المأموم خلف إمامه ، فيا يجهو به وفيا لايجهو :
 سواء أسمع المؤتم قراءة الإمام أم لم يسمعها . ذهب إلى ذلك مكحول والأوزاءي ، والشافعي ، وأبو ثور .

٢ - وجوب قراءة المأموم خلف إمامه ، في الصلاة السرية ، دون الجهوية وبذلك قال الزهري ، ومالك ، وابن المبادك ، وأحمد بن حنبل ، وإسحاق .

٣ ـ عدم القراءة خلف الإمام مطلقاً ، جهر الإمام ، أو أسر ، وإليه ذهب سفيان الثوري والحنفية (٢) .

وهذا القول الأخير ، هو الذي دافع عنه صاحب ه كشف الأسرار » في المثال المتقدم الذي جاء به رداً على المخالفين ، حيث اعتبر حكم القراءة خلف الإمام دائراً بين حديثين : أحدهما نص ، والآخر ظاهر ، وطبيعي أن يقدم النص على الظاهر ويجمل الظاهر عليه .

غير أن الفريق الآخر ، يجيب على حجة الحنفية بأن حديث « فقراءة

⁽١) راجع « كشف الأسرار » شرح « أصول البزدوي » (١٩/١) .

⁽۲) راجع « معالم السنن » للخطابي (۱/ه ۲۰ – ۲۰۸) « فتح القدير » مع « الهداية » (7.6.7 – 7.7) .

الإمام له قراءة ، عام ؛ لأن القراءة مصدر مضاف _ وهو من صيغ العموم _ وحديث قراءة الفاتحة خاص . فلا معارضة ، ويبنى العام على الحاص ، وصلاة الماموم صلاة حقيقية فتنتفي عند انتفاء القراءة .

والذي نرتضيه ، هو ما ذهب إليه القائلون بالقراءة ، حيث مجمل العام على الحاص في هذه الحالة ، خصوصاً وأن أحاديث صحيحة عدة ، قضت بوجوب فاتحة الكتاب في كل ركعة ، دون تفريق بين إمام ومأموم (١٠).

وهذه المجموعة من النصوص ، صحيحة تجعل البراءة من عهدة قراءة الفاتحة ، فيا نرى ، صعبة المنال ، ما دام دليل الترك لم يتوفر له ما توفر لتلك الأدلة .

ذلك أن الحديث المحتج به على عدم القراءة حوله كلام من ناحية السند ، وأقوى ما فيه أن يعتبر مرسلًا (٢) ، وقد أخذ الحنفية به لأنهم يعملون بالمرسل من الأحاديث .

⁽١) من هذه النصوص ما أخرجه الإمام أحمد وغيره من قوله صلى الله عليه وسلم : « لا تقرأ صلاة لا بقرأ فيها بأم القرآن « لا تقرأ صلاة لا بقرأ فيها بأم القرآن فهي خداج » وقوله : « لا صلاة إلا بقراءة فاتحة الكتاب فما زاد » . .

⁽۲) المعروف عندالمحدثين: أن (الحديث المرسل) هو: ما رواه التابعي عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قولاً أو فعلاً أو تقريراً، صغيراً كان التابعي كالزهري ويحيى بن سعيد الأنصاري ، أو كبيراً كعبيد الله بن عدي بن الخيار ، وقيس بن أبي حازم ، وسعيد بن المسيب ، والذي اشتهر عند الأصوليين والفقهاء: أن المرسل يشمل المنقطع ، وهو ماسقط منه راو واحد قبل التابعي ، كما يشمل المعضل وهو ما سقط منه اثنان على التوالي . انظر : « اختصار علوم الحديث » للحافظ ابن كثير ، ص : ٣١ ، « نزهة النظر » شرح « نخبة الفكر » لابن حجر العسقلاني ، ص ٧٧ « تدريب الراوي » للسيوطي شمرح « تقريب النووى » ، ص : ٧١ ، ١١٧ .

وه كذا يبدو أن عبد العزيز البخاري ، لوسلم له المثال من ناحية الفقه والدراية ؟ فإن قوة الدليل لم تسعفه من ناحية الرواية حين أتى بالحديثين المذكورين ليضرب بها مثلاً للتعارض في السنة بين الظاهو والنص وتقديم الأقوى منها . فالحديث الأول _ وهو حديث وجوب الفاتحة عيرويه أحمد وأصحاب الكتب السنة ، وتدعمه نصوص صحيحة أخرى .

والحديث الثاني «فقواءة الإمام له قراءة » حوله قيل وقال ، وأقوى ما فيه أنه (موسل) . وعلى ذلك لايكون للمثال ما يجعله في موطن القوة وسلامة التطبيق . على قبول أن يكون بين النصين حمل للمام على الحاص – كما سبق – .

ثانياً - تعارض المحكم مع النص

ويوردون لتعارض المحكم معالنصقوله تعالى في سورة النساء: ﴿ وَإِنْ نِحَفْتُمْ ۗ

وذكر ابن حجر في « فتح الباري» أنه ضعيف عند الحفاظ ، وأنه قد أعل من قبل الدارقطني وغيره (١٦٤/٢) .

أما الزيلعي في «نصبالراية» (٦/١) فقداً طال الكلام في تخريجه للحديث، وذكر طرقه، وأوضح ما فيها من ضعف أو علة أو إرسال ، وما يمكن أن يقوي بعضه بعضاً من ثلك الطرق . وحكى في مقدمة ذلك حكم الدارقطني الذي أشار إليه صاحب الفتح .

وقد نقل الشوكاني في « نيل الأوطار » (٢٢٨/٢) ما قاله الدارقطني وهو : أنه لم يسند الحديث إلى موسى بن أبي عائشة غير أبي حنيفة والحسن بن عمارة ، وهما ضعيفان ، وأن الصواب إرساله إذ قد رواه سفيان الثوري، وشعبة ، وإسرائيل، وسفيان بن عيينة وغيره عن موسى بن أبي عائشة عن عبد الله بن شداد مرسلًا عن النبي صلى الله عليه وسلم .

أولا متفسيطُوا في البتاتمي فانكيعُوا ما طاب لكم من النساء مثنى و ثلاث وراباع ..) مع ما جاء في شأن زوجات الرسول علي من قوله سبحانه : (و ما كان لسكم أن تو دوارسول الله و لا أن تستنكيمُوا أز و اجه من بعده أبداً) (١) .

فالأول وهو قوله تعالى: (فانكيحوا ما طاب لكم ..) الآية - نص في إباحة أربع زوجات . وذلك يشمل زوجات الرسول عليات ، بعد وفاته .

غير أن الثاني وهو قوله سبحانه: (وما كان لسَمَ م.) الآية ، دل على نحريم الزواج بإحداهن بعد وفاته ، والنص على التأبيد جعله محكماً لايحتمل النسخ والتبديل ، فيقدم على النص في العمل بموجبه ، ويجمل النص عليه .

على أن بعض الفضلاء قد جعل الآية تتردد بين النص والظاهر (٣) فاعتبر من أمثلة تعارض الحكم مع النص أو الظاهر قوله تعالى : (وأُحِلُ للَّهُ مَنْ اللَّية ثم أتى بآية الأحزاب للمحكم .

ومعلوم أن العلماء يسوقون قوله تعالى : « وأُحِلَّ لَـكم ...) الآية ، كما رأينا ، مثالاً للظاهر في حل ما زاد على الأربع من غير المحرمات ، حيث يعارضه قوله سبحانه : (فانكيحُوا ما طاب لـكم من النساء مَثْنَى وثلاث ورمُباع) وهو نص في الاقتصار على أربع زوجات .

⁽١) سورة الأحزاب: ٥٣٠

⁽ au) انظر au سلم الوصول au لعمر عبد الله au (au au au) الطبعة الثانية .

وهكذا تكون الآية الكريمة على رأي أولئك قد استخدمت ظاهرأ في مقابلة النص ، ونصاً في مقابلة المحكم .

وإذا كان الأمر كذلك ، فلعل آية التعدد _ وهي نص _ في تحديد ما أحله الله من الزوجات الحرائر بأربع : أولى بالتمثيل للتعارض بين المحكم والنص من آية حل ما زاد على الأربع ، في مقابلة آية الأحزاب المحكمة في تحريم الزواج بأي من زوجات الرسول عليه السلام بعد وفاته .

وبذلك نكون قد قدمنا أنموذجاً سليما للتعارض بين النص والمحكم .

فآية التعدد نص في حل الأربع من غير المحرمات ، وآية الأحزاب محكمة في شأن زوجات النبي عليه ، فيقدم المحكم على النص ، ويجمل النص عليه .

ثالثاً — التعارض ببن النص والمفسر

وقد مثل بعض الأصوليين للتعارض بين النص والمفسّر من السنة ، بروايتين لحديث ورد في شأن وضوء المستحاضة للصلاة (١).

أما الرواية الأولى: فهي التي جاءت عن عروة عن عائشة قالت: وجاءت فاطمة بنت أبي حبيش إلى رسول الله على فقالت: إني أستحاض فلا أطهر، أفأدع الصلاة? قال: لا إنما ذلك عرق وليس بالحيضة، فاجتنبي الصلاة أيام محيضك، ثم اغتسلي وتوضي لكل صلاة

⁽١) « كشف الأمرار » لعبد العزيز البخاري (١/١٥) ابن ملك على « المنار » (١/١٠) « نور الأنوار » للميهوي (١/٥١ – ١٤٦) .

وصلي وإنَّ قطر الدم على الحصير ، (١) .

وأما الرواية الأخرى – كما يقول – : فقد جاءت بلفظ « نوضيً لوقت كل صلاة » (٢).

فالحديث في الرواية الأولى ، يدل على وجوب الوضوء على المستحاضة لكل صلاة ، فلا يصح لها أن تصلي بوضوء واحد أكثر من فريضة واحدة ، ولو في وقت واحد ، أداء كانت تلك الصلاة أو قضاء ، غير أن لها أن تصلي النافلة .

وقد ذهب إلى ذلك الشافعي ، وحكي عن عروة بن الزبير ، وسفيان الثوري ، وأحمد ، وأبي ثور .

ويدل الحديث في الرواية الثانية ، على وجوب الوضوء على المستحاضة ، لوقت كل صلاة ، لا لكل صلاة .

وعلى ذلك ، يصح لها أن تصلي بوضوء واحد ، ما شاءت من الفرائض ، والنوافل ما دام وقت الصلاة باقياً .

وهو قول أبي حنيفة وأبي بوسف ومحمد بن الحسن وزفر (٣) .

⁽١)رواه أحمد والبخاري ومسلم وابن ماجه وأخرجه أبو داود والترمذي والنسائي وابن حبان « نيل الأوطار » (٢٩٩/١) . وقد ذكره الطحاوي في « شرح معاني الآثار » (١٧/١) وابن حزم في « الحلى » (٢٥٣/١) .

⁽٢) ذكره صاحب « الهداية » وانظر : « فتــــــــــ القدير » (١٢٥/١) غير أن الإمام الزيلعي في « نصب الراية » (٢٠٤/١) قال : غريب جداً ، وقد ذكر بعضهم أن الإمام أبا حنيفة رواه .

 $^{(\}pi)$ « شرح معاني الآثار » للطحاوي (1/1)) «المبسوط» للسرخسي (π)) .

فَالْمُبْتُونَ لَلْمُثَالَ يَعْتَبُرُونَ الرَّوايَّتِينَ مَنَ بَابٍ (النَّصَ) في الأولى ، و النَّانية .

فقوله : « توضيَّ لكل صلاة » (نص) مجتمل التأويل ، وهو أن يكون المواد من قوله : « لكل صلاة » وقت كل صلاة ؛ لأن اللام تستعاد للوقت . يقال : آتيك لصلاة الظهر أي وقتها .

أما قوله: « لوقت كل صلاة » فهو (مفسر) لا يحتمل التأويل ، لكون لفظ الوقت فيه صريحاً ، فيقدم المفسر على النص ، فيكون وأجب المستحاضة الوضوء عند الوقت ، لا عند الصلاة ، وإن كان في تأويل (لكل صلاة) به (وقت كل صلاة) جنوح عن الحقيقة إلى المجاز بلا دليل على هذا المجاز (۱) .

والوضوء للوقت: هو ما ذهبت إليه الحنقية – كما قدمنا – وهو أيضاً مذهب العترة (٢) ؟ فكان المقرو عند هؤلاء جميعاً ، أن المستحاضة إنما يجب عليها الوضوء إذا دخل وقت الصلاة ، وليس الواجب الوضوء لكل صلاة .

ومن هنا ، كان لها أن تصلي بالوضوء الواحد ما شاءت من الفرائض والنوافل ، ما دام الوقت باقيًا ، وينتهي حكم الوضوء بانتهاء الوقت .

أما على القول الأول: فعند كل صلاة يجب عليها الوضوء، فلا تصلي بالوضوء الواحد أكثر من فريضة، ولكن لها أن تصلي النافلة، كما مو.

وقد فوق العلماء بين الفريضة والنافلة ؛ لأن النوافل تكثر ؛ فلو ألزمت بالوضوء لكل نافلة لشق ذلك عليها (٣) .

⁽١) انظر « نيل الأوطار » للشوكاني « شرح منتقى الأخبار » (٢٩٨/١) .

⁽٢) « نيل الأوطار » (٢٩٨/١) .

⁽٣) راجع « المهذب » للشيرازي (٢/١١) ·

وفي نظونا: أن التمثيل للتعارض بين النص والمفسر ، وتقديم الأفوى ، بهاتين الروايتين ، قد ينطبق من الناحية النظوية على مارسمه العلماء من تعريف هذين القسمين من أقسام (واضح الدلالة) عند الحنفية .

ولكن لا بد من ملاحظة أمرين اثنين :

أولهما - أن الروايتين ليستا على صعيد واحد من حيث الصحة ، وصلاحية الاحتجاج ؛ فالنص في الرواية الأولى حديث حكم عليه العلماء بالصحة ، وأخرجته كتب الصحيح ، أما النص الثاني المشتمل على ذكر (الوقت): فأقل ما فيه أنه حديث فيه مقال ، حتى قال عنه الزيلعي الحنفي صاحب « نصب الراية » : (غريب جداً) .

الأمر الثاني – أن المتقدمين من رجال المذهب يرون – فيا يبدو – أن ذهاب الامام أبي حنيفة ، ومن ذكرنا من أصحابه رحمهم الله إلى الوضوء عند كل وقت صلاة ، لم يكن لرواية فيها ذكر الوقت ، وإغاكان لبعض المعاني التي تقوم على النظر . ونحن نثبت هنا رأي أبي جعفر الطحاوى ، أحد كبار أغة المذهب المتقدمين (١) .

فلقد قرر أن مذهب الحنفية في هذه المسألة ، قوي من جهة النظر

⁽١) هو أحد بن سلمة الأزدي المصري، وأبو جعفر الطحاوي ، من كبار الفقهاء ، انتهت إليه رياسة الحنفية بمصر . ولد و نشأ في (طحا) بفتح الطاء والحاء المهملتين: قرية في صعيد مصر . وقد صحب خاله المزني الفقيه الشافعي صاحب «المختصر» وتفقه عليه ثم تحول إلى مذهب الحنفية.ولد أبو جعفر سنة ٢٣٩ هـ وتوفي سنة ٢٣١ هـ . لهتصانيف عدة من أهها: «شرح معاني الآثار » و «مشكل الآثار » و « اختلاف الفقهاء » و « كتاب الشفعة » و « بيان السنة » (رسالة) . مقدمة شرح معاني الأثار (٢/١- ه) الأعلام المزركلي (٢/١) .

دُون أن يعرض لما عرض له علماء الأصول فيا بعد ، من إثبات رواية اعتمدوا عليها فيا ذهبوا إليه .

وقد كشف أبو جعفر عن قوة المذهب التي اشار إليها وأقام ذلك على عدة دعائم :

منها - أن القائلين بوجوب الوضوء لكل صلاة ، أجمعوا أنها إذا توضأت في وقت صلاة فلم تصل حتى خرج الوقت ، فأرادت أن تصلي بذلك الوضوء ، أنه ليس لها ذلك ، حتى تتوضأ وضوءاً جديداً .

كذلك ، لو توضأت في وقت صلاة ، فصلـّت ، ثم أرادت أن تتطوع بذلك الوضوء كان ذلك لها ما دامت في الوقت .

فدل ذلك أن الذي ينقض تطهرها ، هـو خروج الوقت ، وأن وضوءها يوجبه الوقت لا الصلاة .

والمعلوم أن المستحاضة ، لو فاتنها صلوات ، فأوادت أن تقضيهن ، كان لها أن تجمعهن في وقت صلاة واحدة ، بوضوء واحد .

فلو كان الوضوء يجب عليها لكل صلاة ، لكان يجب أن تتوضأ لكل صلاة من الصلوات الفائتات . فلما كانت تصليهن جميعاً بوضوء واحد ، ثبت بذلك ، أن الوضوء الذي يجب عليها ، هو لغير الصلاة وهو الوقت .

قال أبو جعفر :

(وحجة أخرى _ أنا قد رأينا الطهارة تنتقض بأحداث ، منها الغائط ، والبول ، وطهارات تنتقض بخروج أوقات ، وهي الطهارة بالمسح على الحقين ينقضها خروج وقت المسافر ، وخروج وقت المقيم . وهذه الطهارات المتفق عليها ، لم نجد فيا ينقضها صلاة ، إنما ينقضها حدث ، أو خروج وقت .

وقد ثبت أن طهارة المستحاضة ، طهارة ينقضها الحدث ، وغير الحدث . فقال قوم : هذا الذي هو غير الحدث ، هو خروج الوقت .

وقال آخرون : هو فراغ من صلاة ، ولم نجد الفراغ من الصلاة حدثاً فهو شيء غير ذلك ، وقد وجدنا خروج الوقت حدثاً في غيره .

فأولى الأشياء : أن نوجع في هذا الحدث المختلف فيه ، فنجعله كالحدث الذي قد أجمع عليه ، ووجد له أصل ، ولا نجعله كما لم يجمع عليه ، ولم نجد له أصلًا . فثبت بذلك قول من ذهب إلى أنها تتوضأ لكل وقت صلاة) (١) .

موقف للميهوي (٢) :

وبعد: فلقد جاء إلميهوي رحمه الله من متأخري الحنفية ، على القاعدة في تقديم المفسر على النص ، وعلا بذلك ، اعتمد القول بالوضوء لكل وقت صلاة ، ثم اعتبر أن مخالفة الشافعي في المسألة ، مردها عدم الانتباه إلى تقديم المفسر على النص ، فقال : (والشافعي رحمه الله لم يتنبّ له له فعمل بالحديث الأول) (٣) .

هذا ما قاله الميهوي الذي أراد من الإمام الشافعي ، أن يعلم برواية يمكن أن توجد فيما بعد ، ولم يقدم المفسّر على النص ، فيوجب على

⁽١) راجع « شرح معاني الآثار » للطحاوي (٢/١ ٤) وانظر « نصب الراية » للزيلعي (٢٠٤/١) .

⁽٣) هو أحمد بن أبي سعيــد ، المعروف بملاجيون ، من مصنفاته « نور الأنوار » « شرح المنار » للنسفي توفي رحمه الله سنة ، ١١٣ ه .

 $^{(\}pi)$ راجع « نور الأنوار » للميهوي (π) ۱٤٦ – ۱٤٦) .

المستحاضة أن تتوضأ لكل وقت صلاة ، ولكن التوفيق أخطأ محمد بن إدريس!! فلم ينتبه لهذا ، وعمل بالحديث الأول .

وإني لأحسب أن ما ذكرناه عن حال رواية (الوقت) ، وما حكاه الزيلعي الحنفي في «نصب الراية» من أن الحديث بهذه الرواية غويب جداً (١) . ثم ما قرره أبو جعفر الطحاوي من أن قوة المذهب جاءت من ناحية النظر (٢) .

كل ذلك إلى جانب قوة الرواية الأولى ، كاف في بيان ضعف ماذهب إليه الميهوي رحمه الله .

وفي منطق الحفاظ على الأسس السليمة للاستنباط ، لانستطيع أن نغفل الأهمية البالغة لقيمة النص الذي يراد استنباط الحريم منه ، حتى أمر النظر الذي أخذه أبو جعفو رحمه الله بعين الاعتبار إنما بحسب حسابه حين لايكون بين يدينا نص صحيح في الموضوع. أما إذا توافر النص الصحيح في الموضوع على النظر أيضاً .

رابعاً ... تعارض الخسسر مع المحكم :

ومن تعارض المفسّر مع المحكم قوله تعالى في شأن الشهادة والشهود: (وأشْيدوا ذَوَيْ عدْل مِنْكُم) (٣) . مع قوله تعالى في شأن المحدودين حد القذف : (ولا تَقْبَلُوا كَلُمُم سُهَادة " أَبَداً) (٤) .

⁽١) انظر ماسبق(ص١٨٨) الحاشية ذات الرقم (٢) .

⁽۲) انظر ماسبق س : ۱۹۰ .

⁽٣) سورة الطلاق : ٢ .

⁽٤) قال الله تعالى: (والذين يرمون الحصنات ثم لم يأتوا بأربعة شهدا، فاجلدوم ثمانين جلدة ولاتقبلوا لهم شهادة أبدأ وأولئك م الفاسقون. إلا الذين تابوا من بعدذلك وأصلحوا فإن الله غفور رحم) . سورة النور : الآبنان ؛ ، ه .

فالنص الأول: مفسر في قبول شهادة العدول، فلا يحتمل قبول شهادة غيرهم ؛ لأن الإشهاد إنما يكون للقبول عند الاداء. وإذا كان الأمر كذلك، فهو يقتضي بعمومه قبول شهادة المحدود في القذف إذا تاب؛ لأنه يصدق عليه أنه عدل بعد التوبة.

والنص الثاني: محكم لوجود التأبيد فيه صريحاً ، فيقتضى عدم قبول شهادة المحدود بالقذف وإن تاب. فيترجم النص الثاني – وهو المحكم القاضي بعدم القبول – على النص الأول ، وهو المفسسر القاضي بالقبول ؟ فلا تقبل شهادة من أقيم عليه حد القذف ، ولو كان عدلاً وقت الشهادة ؟ بأن تاب بعد إقامة الحد عليه .

ما يرد على هذا المثال ورأينا في ذلك :

هذا : وقد يود على التمثيل بالآيتين المذكورتين . أنه إذا كانت الآية الثانة محكمة لما فيها من التأبيد ، فإن الآية الأولى ليست من المفــّـر .

أ_ ذلك لأن المفسَّر _ كما سبق _ لايجتمل إلا النسخ . وقوله تعالى : (وأَشْهِدُوا ذُوَيَ عُدْلُ) يجتمل الايجاب والندب بالاشتراك اللفظي أو المعنوي ، أو بالحقيقة والمجاز ، ويتناول بإطلاقه الأعمى والعبد ، مع أن الاجماع منعقد على أنها ليسا عوادين .

ب _ كم أنه من غير المسلمّم به أن الإشهاد إنما يكون للقبول ؟ لجواز أن يكون للتحمل ؛ فإن شهادة العميان وابني العاقدين ، والمحدودين في قذف ، صحيحة ، حتى ان النكاح ينعقد بشهادتهم ، وإن لم تقبل شهادتهم .

ويمكن الجواب عن ذلك : بأن المفسَّمر في الآية ليس (وَأَشْهِدُوا) واكنه (ذُوكِيُ عَدْلُ) .

وأن احتمال المجاز والاشتراك في (أشهدوا) واحتمال التخصيص في ضمير المخاطبين من قوله تعالى: (مينكم) لاينافيان كون (ذوي عدل) مفسراً لاختلاف المحل. والعدالة لاتحتمل غير القبول، لأنها لم تقصد إلا للقبول، فهي لاتحتمل الأداء، وإن احتمله الإشهاد.

وقد ذكر صاحب المرآة (١) هذا الجواب، ولم يعطه القدرة على دفع الإيواد المذكور (٢) .

أما الرهاوي في حاشيته على شرح ابن ملك للمنار: فقد خوج من الاعتراض ، بأن النظر على المثال ايس بقوي ، وقور أن إيراد المثال ليس من اللوازم ، لأن الأصل يتمهد بالدايل لا بالمثال ، وإيراد المشال للتوضيح والتقويب (٣).

وما ذكره الرهاوي مقبول عندنا إلى حد بعيد ، ويكن أن يضاف إليه أن الأحكام نسبية ، وتعريفات هذه الأقسام من الواضح ، ليس ضرورياً أن تبلغ من الدقة ما يمنع عدم التداخل بينها ، ولو من وجه ،

⁽١) هو عمد بن فراموز بن علي ، المعروف بلا ... أو منلا أو المولى ... خسرو من كبار علماء الحنفية في الفقه والأصول . رومي الأصل . أسلم أبوه ، ونشأ هو مسلماً ، فتبحر في علوم المعقول والمنقول ، وولي قضاء القسطنطينية وتوفي بها . من كتبه « درر الحكام في شرح غرر الأحكام » و « مرقماة الوصول في علم الأصول » و شرحها « مرآة الأصول » و « حاشية على التلويح » و « حاشية على أنوار التنزيل » توفي سنة ه ٨٨ ه .

 ⁽۲) راجع « المرآة » بشرح « المرقاة » مع « حاشية الإزميري »
 (۲) ٠٠٠ - ٤٠٠) .

⁽٣) راجع حاشبة الرهاوي (١/٨٥٣) .

وفي هذا مايهون من أمر عدم انطباق المثال على التعريف من كل الوجود .

هذا : وحول قبول شهادة القاذف إذا تاب ، كلام ئيرى في مظانه من كتب الفقه ، كما يرى في كتب الأصول عند مبحث الاستثناء إذا تعقب جملًا ، هل يعود إليها جميعاً ، أم إلى الأقرب منها (١) .

من تعارض الأقسام في بعض مسائل الفقه:

لقد أورد العلماء غاذج من التعارض بين أقسام الواضح في بعض مسائل الفقه عند التطبيق ، ولعل في ذكرها بعد ما تقدم من غاذج النصوص ، زيادة في الايضاح لتلك القواعد التي كان لها الأثر البين في استنباط الأحكام ، وضط الفروع .

وهذا شمس الأئمة السرخي يطالعنا في كتابه «أصول السرخسي» بعدد من نلك المسائل يقور أنها من أمثلة التعارض التي يظهو فيها أثر التفاوت بين تلك الأقسام ، بجيث يترجيح الأقوى على الأضعف .

قال رحمه الله: (وأمثاله - يعني التعارض - من مسائل الفقه : ما قال علماؤنا رحمهم الله: فيمن تزوج امرأة شهراً ، فإنه يكون ذلك متعة لا نكاحاً ، لأن قوله: (تزوجت) نص في النكاح ، ولكن احتال المتعة قائم فيه ، وقوله: (شهراً) مفتر في المتعة ليس فيه احتال النكاح ؛ فإن النكاح لايجتمل التوقيت بجال ، فإذا اجتمعا في الحكلم وجمعنا المفتر ، فكان متعة لا نكاحاً .

⁽١) انظر على سبيل المثال : « البرهان » لإمام الحرمين (لوحه ١٠١ – ١٠٣) مخطوطة دار الكتب المصرية نسخة مصورة . « تخريج الفروع على الأصول » الزنجاني (ص ٢٠٤ – ٢٠٩) بتحقيق المؤلف .

وقال في الجامع : إذا قال الرجل لآخو : لي عليك ألف درهم ، فقال : الحق ، أو الصدق ، أو اليقين ، كان إقراراً .

ولو قال : البر ، أو الصلاح ، لا يكون إقراراً .

فإن قال : البر الحق ، أو البر الصدق ، أو البر اليقين ، كان إقراراً .

ولو قال : الصلاح الحق ، أو الصلاح الصدق ، أو الصلاح اليقين ، يكون رداً لكلامه ولا يكون إقراراً ؛ لأن الحق والصدق واليقين صفة للخبر ظاهراً ؛ فإذا ذكره في موضع الجواب ، كان محمولاً على الخبر الذي هو تصديق باعتبار الظاهر ، مع احتمال فيه ، وهو إرادة ابتداء الكلام ، أي : الصدق أولى بك أو الحق أو اليقين أولى بالاشتغال من دعوى الباطل .

فأما البر: فهو اسم لجميع أنواع الاحسان ، لايختص بالحبر ؛ فهو وإن ذكر في موضع الجواب ، يكون بمنزلة المجمل ، لايفهم منه الجواب عند الانفراد ، فإن قرن ما به يكون ظاهره الجواب وذلك الصدق ، أو الحق ، أو اليقين ، حمل ذلك المجمل على هذا البيان الظاهر ، فيكون إقراراً .

فأما الصلاح: فليس فيه احتمال الحبر ، بل هو محكم في أنه ابتداء كلام لا جواب ، فيحمل ما يقرن به من الظاهر على هذا المحكم ، ويجعل ذلك رداً لكلامه ، وابتداء أمر له باتباع الصلاح وترك دعوى الباطل (١) .

⁽١) راجع « أُصول السرخسي » (١٦٦/١) . هذا: والمجمل عند الحنفية – كا سيأتي ... هو اللفظ الذي خفى من ذاته خفاء جعله لايدرك إلا ببيان من المجمل نفسه .

المنه تحث إلثّاني المنكامين الواضح عن المنكمين المنكمين الفاهيب رونض

ونعوض فيا يلي لمذهب الشافعي ، ثم لمذهب المتكلمين من بعده .

ا لمطلبُ إيلُوّل

مذهب الامام الشافعي

المعروف عن الإمام الشافعي من كتبه ، أنه لم يضع حدوداً بين الظاهر والنص : وهما في تعبيره اسمان لمسمى واحد ، فالنص يطلق على الظاهر ، والظاهر يطلق على النص .

وقد ذكر العلماء ذلك عنه ، وأوضعوه ، حين تكلموا عن الواضع من الألفاظ ، في معرض بيان منهجهم في تفسير النصوص .

قال أبو الحسين البصري (١) في المعتمد : (وأما النص : فقد حدُّ ه الشافعي

⁽١) هو محمد بن علي الطيب أحد أنمة المعتزلة الاعلام،له عدد من المؤلفات في أصول الدين ، وأصول الفقه منها : « المعتمد » الذي شرح فيه كتاب « العمد » للقاضي عبد الجبار ، والذي أخذ فخر الدين الرازي منه كتابه « المحصول » توفي أبو الحسين في بغداد سنة ٣٠٤ ه « وفيات الأعيان » (٣٠١/٠) .

بأنه خطاب يعلم ما أريد به من الحكم ، سواء كان مستقلًا بنفسه ، أو علم المواد به بغيره ، وكان يسمي المجمل نصا (١) .

وقال الكيا الطبري (٢): (نص الشافعي على أن النص كل خطاب علم ما أديد به من الحكم). قال: (وهذا يلائم الاشتقاق لأنه إذا كان كذلك كان قد أظهر المراد به وكشف عنه. ثم على هذا ينقسم النص إلى: ما يحتمل ، وإلى ما لا يحتمل).

وذكر الغزالي في « المستصفى » و «المنخول» مثل ذلك (٣) . كما ذكر قريباً منه السبكي (٤) في « الابهاج » (٥) .

⁽١) انظر : ج ١ س ٢١٩ بتحقيق محمد حيدالله وانظر « البحر الحيط »للزر كشي.

⁽٧) هو أبو الحسن على بن محمد بن على الطبري الملقب بعاد الدين والمعروف بالكيا الهراسي، والكيافي الأعجمية: الكبير المقدم بين الناس، ثفقه على إمام الحرمين، وكان من كبار أثمة الشافعية في الأصول والفقه والتفسير. ودرس بالمدرسة النظامية، وله عدد من المصنفات منها: «التلويح» في أصول الفقه «أحكام القرآن» مخطوط. والمؤلف في الطريق إلى نشر هذا المخطوط وربما ظهر الجزء الأول قريباً إن شاءالله. توفي أبو الحسن سنة ٤٠٥هـ. (٣) راجع « المستصفى » للغزالي (٢٨٤/١) .

⁽٤) هو عبد الوهاب بن علي ، تاج الدين السبكي الملقب بقاضي القضاة وهو من كبار علماء الشافعية ، كان فقيها أصولياً مؤرخاً ، وكان على جانب عظيم من القدرة على احتال الأذى والصبر في سبيل الحق ، وقد انتهت إليه رياسة القضاء بالشام ، ودرس في كثير من مدارس مصروالشام . من مصنفاته في الأصول: «جمع الجوامع » و «شرح مختصرابن الحاجب » و « الإبهاج في شرح المنهاج للبيضاوي » وقد بدأ أبوه تفي الدين السبكي هذا الشرح حتى وصل إلى قول البيضاوي : (الواجب أن تناول كل واحد فرض عين) ، الشرح حتى وصل إلى قول البيضاوي : (الواجب أن تناول كل واحد فرض عين) ، و « الترشيح » في اختيارات والده ، ومن مصنفاته أيضاً . « طبقات الشافعية الكبرى» و الوسطى ، والصغرى . تو في رحمه الله سنة ٧٧١ ه .

⁽ه) (٩/١ هـ) فما بعدها شرح منهاج البيضاوي .

وفي حكتب الشافعي - كما قدمنا - دليل على ما قاله هؤلاء العلماء. ففي باب (كيف البيان) من « الرسالة » .

قال الشافعي : – (والبيان اسم جامع لمعاني مجتمعة الأصول ، متشعبة الفروع .

فأقل ما في تلك المعاني المجتمعة المتشعبة : أنها بيان لمن خوطب بها من نزل القرآن بلسانه ، متقاربة الاستواء عنده ، وإن كان بعضها أشد تأكيد بيان من بعض ، ومختلفة عند من يجهل لسان العرب .

قال الشافعي: فجماع ما أبان الله لحلقه في كتابه بما تعبّدهم به لما مضى من حكمه جل ثناؤً ه بـ من وجوه .

فنها: ما أبانه لحلقه نصاً . مثل جمل فوائضه ، في أن عليهم صلاة ، وزكاة وحجاً وصوماً ، وأنه حرم الفواحش : ما ظهر منها وما بطن ، ونص الزنا ، والحم وأكل الميتة ، والدم ، ولحم الحنزير ، وبيتن لهم كيف فرض الوضوء ، مع غير ذلك بما بيّن نصاً .

ومنه: ما أحكم فرضه بكتابه: وبيئن كيف هو على لسان نبيه ، مثل عدد الصلوات ، والزكاة ، ووقتها ، وغير ذلك من فرائضه التي أنزل من كتابه .

ومنه : ماسن رسول الله عليه عما ليس فيه نص حكم . وقد فوض الله في كتابه طاعة رسوله عليه ، والانتهاء إلى حكمه . فمن قبيل عن

رسول الله ﷺ ، فبفرض الله قبــل) (١) .

وهكذا أطلق الإمام الشافعي ، على مايحتمل ، وما لايحتمل أنه نص .

وفي مكان آخر يقابل النص بالمجمل فيقول :

(وسنن رسول الله مع كتاب الله وجهان . أحدهما : نص كتاب فاتبّعه رسول الله كما أنزل الله . والآخو : جملة بيّن رسول الله فيه عن الله معنى ما أراد بالجملة ، وأوضح كيف فرضها عاماً ، أو خاصاً ، وكيف أراد أنْ يأتي به العباد ، وكلاهما اتبع فيه كتاب الله) (٢) .

وتمن تبنى تعريف الشافعي للنص ، وعدم التقريق بينه وبين الظاهر . القاضي أبو بكر الباقلاني (٣) .

ويبدو أن الإمام الشافعي رضي الله عنه ، قد راعى المعنى اللغوي حين لم يفرق بين النص والظاهر ، وقال إمام الحرمين في البرهان :

(أما الشافعي فإنه يسمي الظواهر نصوصاً في مجاري كلامه، وكذلك القاضي، وهو صحيح في وضع اللغة؛ فإن النص معناه الظهور) (٤). وقال المازري (٥): (أشار الشافعي والقاضي أبو بكو إلى أن النص

⁽١) « الرسالة » (ص ٢١ – ٢٢) بتعليق المرحوم الشيخ أحمد شاكر .

⁽٢) « الرسالة » (ص : ٩١) .

⁽٣) هو محمد الطيب من أفاضل علماه المالكية وأثمة الاشعريين ، من مصنفاته «الإبانة» شرح « اللمع » في أصول الدين ، « إعجاز القرآن » ومنها : « التمهيد » و « المقنع » في أصول الفقه وله «كشف الأسرار وهتك الأستار» في الرد على الباطنية توفي سنة ٣ . ؟ ه.

⁽٤) انظر : « البرهان » مخطوطة دار الكتب المصرية نسخة مصورة .

⁽ه) هو محمد بن على بن عمر التميمي المازري ، أبو عبد الله . من مؤلفاته « إيضاح الحصول في الأصول » ، توفي سنة ٦ ، ه ه . .

لِسمى ظاهراً ، وليس ببعيد ؛ لأن النص في أصل اللغة الظهور) (١) .
وقال ابن برهان (٢) : (ولعل الشافعي إنما سمى الظاهر نصاً ، لأنه
لمع فيه المعنى اللغوي) (٣) .

⁽١) راجع « البحر المحيط » للزركشي (الظاهر والنص) .

⁽٣) هو أحمد بن علي بن الوكيل كان حنبلياً وانتقل إلى مذهب الشافعي له عدد من المصنفات في أصول الفقه توفي سنة ٣٠ ه ه .

⁽٣) انظر « البحر المحيط » للزركشي .وراجع « المعتمد » (١٧/١) ·

المطلب إلياني

ألنص والظب إهر بعالشافعي

ولم يلتزم المتكامون بعد الشافعي ، نظرة الإمام إلى الظاهر ، والنص ، واعتبارهما اسمين لمسمتى واحد ، بل درج أكثرهم ، على وضع حد يفصل بينها : هو قبول الاحتال أو عدمه . وعلى هذا : فالنص : ما لايقبل الاحتال . والظاهر : ما يقبل الاحتال .

فكل ماكانت دلالته على معناه بدرجة من القطع ، لايقبل الاحتمال فهو النص ، وإلا ، فهو الظاهر . وبيان ذلك فيما يلي :

النيسق

نقل صاحب « المعتمد » والزركشي (١) ، عن القاضي عبد الجبار (٢) . أن النص خطاب يكن أن يعرف به المواد ؛ وأن له شروطاً ثلاثة : الأول – أن يكون لفظاً (كلاماً) كما عباس أبو الحسين .

⁽٣) هو محمد بن بهسادر الملقب ببدر الدين ، من أعلام الشافعية في علوم القرآن والأصول والفقه والحديث من مصنفاته: « البرهان في علوم القرآن » و « البحر المحيط» في أصول الفقه « لقطة العجلان » في المنطق والأصول « القواء د » في الفقه . توفي رحمه الله سنة ٤٩٧ ه .

⁽٣) هو قاضي القضاة|لمشهور أبو الحسن عبد الجبار . من كبار شوخ المعتزلة ، __

الثَّاني ــ أن لايتناول إلا ماهو نص فيه ، فإن كان نصاً في عين وأحدة وجبأن لايتناول سواها وإن كان نصاً في أشياء كثيرة وجبأن لايتناول ماسواها.

الثالث _ أن تكون إفادته لما يفيد ، ظاهرة غير مجملة (١) .

وهكذا يظهر من كلام القاضي ، تقرير عدم الاحتال في النص ، وبدا ذلك في الشرطين المذكورين إلى جانب كونه لفظاً .

أما أبو إسحاق الشيرازي (٢) فقد عرفه في « كتابه اللَّمْع » بقوله : (النص لفظ دل على الحـكم على وجه لا احتال فيه (٣) .

مسلك الجويني:

هذا : وكان إمام الحومين (٤) صاحب « البرهان » واحداً من هؤلاء الذي سلكوا هذا المسلك : ففرقوا بين الظاهر والنص .

ـ وهو المراد حين يطلق (القاضي) ويكون الحديث عنهم . مِن مصنفاته « المغني » و « تثبيت دلائل النبوة » و « شرح الأصول الخمسة » و « تنزيه القرآن عن المطاعن » في أصول الدين و « طبقات المعتزلة » وله أيضاً « العمد » في أصول الفقه الذي شرحه تلميذه أبو الحسين البصري في كتابه « المعتمد » توفي القاضي سنة ١٥؛ ه .

⁽١) راجع «المعتمد (٣١٩/١) لأبي الحسين البصري البحر المبط» للزركشي .

⁽٢) هو : إبراهيم بن علي بن يوسف الشيرازي الفيروز ابادي ، من كبار علماء الشافعيه ، ومدرسي النظامية . له العديد من المصنفات ، منها « المهذب » و « التنبيه » و « الله » ، توفي في بغداد سنة ٧٧٤ ه . وانظر « تهذيب الأسماء واللغات »(٣٢/٢)،

⁽۳) ص: ۲۱ - ۲۷

^(؛) هو : عبد الملك بن عبد الله بن يوسف الجويني ويكنى أبا المعالي ،وعرف بإمام الحرمين .اشتهر بعلمه وورعه وتصنيفه.من تصانيفه : «نهاية المطلب في الفقه » و«البرهان» في أصولالفقه و«الشامل»في أصول الدين .تو في بالكرخ من ضواحي بغداد سنة ٧٧ ؛ ه .

وقد رد على بعض المتكلمين الذين اعترضوا على ذكر كلمة (لفظ) في التعريف عند محاولة تحقيق النص ، حيث قالوا : إن الفحوى تقع نصاً وإن لم يكن معناها مصرحاً به لفظاً .

واعتبر إمام الحرمين هذا الاعتراض ساقطاً: لأن الفحوى لا استقلال لها فهي من المفهوم (١). وقد استشهد الجويني بآية النهي عن التأفف معتبراً أن النهي عن الضرب العنيف من النص ؟ لأنه أولى بالنهي من التأفف . فإذا كان الله تعالى قد نهى عن قول: وأف و دفعاً للأذى عن الوالدين ؟ فإن هذه العلة أكثر توفواً في الضرب العنيف . انظر إليه يقول في البرهان:

(ففي سياق الأمر بالبر والنهي عن العقوق ، والاستحثاث على رعاية حقوق الوالدين قال الله تعالى : « ولا تقل لهما أف ، فكان سياق الكلام على هذا الوجه مفيداً تحريم الضرب العنيف نصًا ، وهو متلقى من نظم مخصوص ، فالفحوى إذن آيلة إلى معنى الألفاظ) (٢) .

مسلك الغزالي :

أما حجة الإسلام الغزالي: فقد جاءنا – إلى جانب المسلكين السابقين في تعريف النص – بمسلك ثالث ، فوجدناه يعرف النص بأنه: (ما لايتطرق إليه احتال مقبول بعضده دليل). وقد ذكر ذلك مفصلا في «المستصفى»، حين بين أن النص اسم مشترك يطلق في تعارف العلماء على ثلاثة أوجه.

⁽١) مفهوم الموافقة هو : دلالة اللفظ على حكم في المسكوت أولى أو مساو لحسكم المنطوق وذلك لاشتراكها في عسلة تدرك بمجرد معرفة اللغة . وسيأتي تفصيل ذلك في مبحث الدلالات .

⁽٢) «البرهان» مخطوطة دار الكتب المصربة . نسخة مصورة (١/لوحة-١١).

الأول ــ ما أطلقه الشافعي رحمه الله ؛ فإنه سمى الظاهر نصاً ، وهو منطبق على اللغة (١) .

الثاني – وهو الأشهر - : ما لايتطرق إليه احتال أصلًا ، لا على قرب ولا على بُعد ؛ كالخسة مثلًا فإنه نص في معنـاه لايحتمل الستة ولا الأربعة ، وكذلك لفظة الفرس ، لاتحتمل البعير أو غيره .

الثالث - التعبير بائن ، عما يتطوق إليه احتال مقبول ناشيء عن دليل . أما الاحتال الذي لايعضده دليل : فلا يخوج (اللفظ) عن كونه نصاً (٢) .

وقد مال الغزالي إلى الاطلاق الثاني ؛ معللًا ذلك بأن هذا الإطلاق ، أوجه وأشهر ، وعن الاشتباه بالظاهر أبعد .

ومن هنا جاء في « المنخول » – كما نقل الزركشي – قوله : (والمختار عندنا أن النص لا يتطرق اليه تأويل) ^(۳) .

وهذا لايتنافي عنده مع صحة إطلاق النص على الظاهر ، على ما ذهب الله الإمام الشافعي والقاماني ، فذلك في نظر الغزالي صحيح لغة وشرعاً ؛ لأنه ظاهر اللفظ .

وهكذا نرى أن اختيار الغزالي للقول الثاني في النص ، لم يكن لعدم جواز إطلاق النص على الظاهر ، وإنما كان لشهرة هذا القول أولاً ، ثم لما يترتب على هذا الإطلاق من عدم التباس واحد من الظاهر والنص بالآخر ثاناً .

⁽١) قال الغزالي هناك : (معنى هـذا حده حد الظاهر وهو اللفظ الذي يغلب على الظن فهم معنى منه من غير قطع فهو بالاضافة إلى ذلك المعنى الغالب ظاهر ونس) « المستصفى » (٣٨٥/١) .

⁽۲) انظر « المستصفى » (۳۸٤/۱ – ۳۸۹) ·

⁽٣) راجع « البحر الحيط » للزركشي مخطوطة دار الكتب المصرية .

ومن أمثلة النص في الكتاب: قوله تعالى: (و لا تقربوا الزانى) (١).
وقوله سبحانه: (ولا تقتُلُوا النَّفْسُ التي حوسم اللهُ إلا بالحقّ) (٢).
ومن أمثلته في السنة: قوله عليه السلام: ﴿ في خمس ذود شاة ﴾ (٣) وغير ذلك من الألفاظ الصريحة في الأحكام.

مسلك المتكلمين بعد الفزالي :.

هذا : ويبدو للباحث أن الإطلاق الثاني في تعويف النص ، كان وجهة أكثر المتكامين من علماء الأصول في القون السادس فما بعده ، فتراهم يوردون الأقوال ، وينقلون ما قاله الغزالي وأمثاله في الإطلاقات الثلاثة ، ثم يوجحون ما ذهب إليه ، من أن النص ما لايقبل الاحتال أصلًا . ونعوض فيا يلى لبعض الناذج :

أ ــ فابن قدامة المقدسي من الحنابلة (٤) ـ يعوف النص بقوله : (هو

⁽١) سورة الإسراء: ٣٢.

⁽٢) سورة الأنعام : ١٥١.

⁽٣) هو من حديث الصدقة في كتاب أبي بكر الذي رواه أنس رضي الله عنه . وقد أخرجه أحد والبخاري والنسائي وأبو داود وقطعه البخاري - كايقول انجد عبدالسلام ابن تيمية في «منتقى الأخبار »في عشرة مواضع ورواه الدارقطني كذلك وقال الشوكاني: أخرجه أيضاً الشافعي والبيهةي والحاكم وقال ابن حزم : هذا كتاب في نهاية الصحة عمل به الصديق بحضرة العلماء ولم يخالفه أحد وصححه ابن حبان وغيره : « نبل الأوطار » (١٣٤/٤) .

⁽٤) هو موفق الدين بن أحمد بن محمد بن مقدام كان حجة في المذهب الحنبلي ، ومن كتبه : « المغني » و « المقنع » في الفقه وله في أصول الفقه « روضة الناظر وجنة المناظر » وقد كتبه على طريقة المتكلمين. وتولى شرح هذا الكتاب الشيخ عبد القادر بدران الشامي الدوماني من رجال القرن الرابع عشر الهجري بكتاب سماه « نزهة الخاطر العاطر » توفي ان قدامة بدمشق سنة ، ٩٣ ه .

ما يفيد بنفسه من غير احتمال) وعمل له بقوله تعالى: (تلك عشرة "كاملة") (١) .

ويلاحظ أن ابن قدامة بعد أن قد مهذا القول ، أتى بتعريف آخر ،
فقال رحمه الله : (وقيل : هو الصريح بمعناه) . ثم قرر ابن قدامة أن اسم النص
قد يطلق على الظاهر ، ولا مانع منه ، فإن النص في اللغة بمعنى الظهور . واستشهد
لذلك بقول امرىء القيس :

وجيد كجيد الريم ليس بفاحش إذا هي نصّتــه ولا بمعطل والذي اختاره فيا بعد: أن الأقرب تحديد النص بما ذكر أولاً ؟ دفعاً للترادف والاشتراك.

ولا يهمل ابن قدامة ذكر المسلك الثالث ، الذي حمله إلينا الغزالي بأن النص قد يطلق على ما لا يتطرق إليه احتال يعضده دليل (٢) .

ب ـ أما عضد الدين الإيجي (٣): فقد فهم من كلام ابن الحاجب المالكي (٤) الذي حكاه في مختصر المنتهى: أن النص ما دل دلالة قطعية (٥).

⁽١) سورة البقرة : ١٩٦٠

⁽٢) راجع « روضة الناظر » لابن قدامة المقدسي مع شرحه لعبد القادر بدران (٢٧/٢ – ٢٨) .

⁽٣) هو عبد الرحمن بن أحمد من (إيج) بلدة من اعمال شيراز بفارس ، وهو من كبار الشافعيه . من مصنفاته « شرح مختصر ابن الحاجب » في أصول الفقه و «المواقف» في أصول الدين . توفي رحمه الله سنة ٢٥٧٥ .

⁽٤) هو عثان بن عمر من كبار علماء المالكية ، أخذ عنه كثير من العلماء كالقرافي و ابن المنبر وغيرهما ، من مصنفاته « منتهى السول والامل في علمي الاصول والجدل » الذي اختصره بكتابه (مختصر منتهى السول والامل » ومنها «شرح المفصل للزمشري) في اللغة . توفي رحمه الله سنة ٢٤٦ هـ .

⁽ه) انظر شرح العضد مع «مختصر المنتهى» لابن الحاجب (٣٠٢/٢) .

ح _ وذلك ما ذكره القاضي البيضاوي (١) في كتابه « منهاج الأصول » .
د _ وهو الذي نقله الناج السبكي في « الابهاج » عن ابن دقيق العيد (٢) .
وحكاه الإسنوي في شرحه على « منهاج الأصول » للبيضاوي (٣) .

اتجاهات أخرى :

هذا : وفي كلام العضد ، عند ذكر ذلك التعريف ، ما يدل على اتجاه آخر في تعريف النص ، يجعله قسما من الظاهر لا قسيما له .

والظاهر عنده _ كما سيأتي _ (ما دل على معنى دلالة ظنية) ولقد قال بعد تعريفه له : (وعلى هذا : فالنص _ وهو ما دل دلالة قطعية _ قسيم له ، وقد يفسّر بأنه : ما دل دلالة واضحة ، فيكون قسما منه) ().

فالعضد بجعله النص _ على التفسير الثاني _ قسماً من الظاهو ، أعطاه · صيغة الاحتال ، في مقابل التفسير الأول ، الذي يعطيه القطعية في الدلالة ؛ لأن الدلالة الواضحة أعم من الظنية والقطعية .

⁽١) هو القاضي عبد الله بن عمر من كبار عاماء الشافعية ، من أم مصنفاته « منهاج الوصول إلى علم الأصول » في أصول الفقه و «أنوار التنزيل وأسرار التأويل» في التفسير توفى سنة ه ٨٨ ه .

⁽٣) هو عمد بن وهب المالكي ثم الشافعي تولى القضاء في مصر ، من شبوخه العزبن عبد السلام .اشتهر إلى جانب علمه بالتقوى حتى لقب تقي الدين . من مصنفاته « الإمام » في الفقه و « إحكام الأحكام » الذي شرح فيه كتاب ابن الأثير في أحاديث الأحكام توفي سنة ٧٠٧ ه .

⁽٣) راجع الإبهاج (٣٩٠/٩) شرح الاستوي للنهاج (٩٠/٢) .

⁽٤) انظر : التحرير مع شرحه تيسير التحرير ((180/1)) .

⁻ ۲۰۹ - النصوص: م - ۱۱

أما الزيدية _ من المتكامين _ فقد قدّ موا النص إلى قسمين : جلي : وهو (اللفظ الدال على معنى لايحتمل غيره بضرورة الوضع اسماً أو حوفاً) وخفي : وهو (اللفظ الدال على معنى لايحتمل غيره بضرورة النظو لا بضرورة الوضع) (۱) .

بين الأصوليين والفقهاء :

ويرى ابن دقيق العيد أنه ، إلى جانب تعريف النص بأنه ما لا مجتمل إلا معنى واحداً ، يعتمد الفقهاء أن النص : هو اللفظ الذي دلالتــه قوية الظهور (٢) .

هذا: وبعد الذي بيناه. نقور أنه وإن لم يكن من السهل تبيان الحط الدقيق الواضح الذي يفوق بين مدلول تعريف، وبين مدلول تعريف أخو و فإن للذوق الأصولي، وتكامل أسباب الفهم، كبير الأثو في إمكان الافادة من هذه التعريفات عند تفسير النصوص، ورد الفروع إلى أصولها وضوابطها، عند الاستنباط.

مدى وجود النصوص بهذا المعنى في الكتاب والسنة:

لقد ذهب فريق من الأصولين إلى أن النصوص بالمعنى القطعي للنص عزيزة ونادرة في الكتاب والسنة ، حتى قالوا : لايوجد ذلك إلا في ألفاظ

⁽١) راجع الفصول اللؤلؤية تأليف إبراهيم بن عمد (ص ٩٨ – ١٠٢) مخطوطة هار الكتب المصرية .

⁽٢) راجع «الابهاج» السبكي شرح المنهاج البيضاوي (٢٠/١) فما بعدها .

معدودة كقوله تعالى: ('قل' ُهو اللهُ 'أحَدِ"). ('محمد" رَسُول اللهُ) (١) وقوله عليه السلام: « يا أُنيس اغد إلى امرأة هذا فإن اعترفت فارجمها » (٢). وقوله صلوات الله عليه لأبي بردة الأسلمي في شأن الشاة التي ضحى بها: « ولن تجزىء أحداً بعدك (٣) » .

ولكن هؤلاء نظروا إلى اللفظ في ذاته ، ولم يلتفتوا إلى القوائن الحالية أو المقالية ، مع أن هذه القوائن هي التي تؤدي في كثير من الأحيان إلى إبعاد الاحتمال عن اللفظ ، حتى تجعله نصاً .

موقف أبي الطيب الطبرى وإمام الحرمين:

وقد حكى أبو الطبب الطبري (٤) مذهب القائلين بندرة النص في الكتاب والسنة وقور أن الصحيح خلافه .

⁽١) سورة الفتح : ٢٩ .

⁽٢) رواه أحمد وأصحاب الكتب الستة واللفظ لما م منتقى الأخبار » (٢) مع « نيل الأوطار » . « بلوغ المرام » لابن حجر (π/ϵ) مع « سبل السلام » للصنعاني .

⁽٣) من حديث أخرجه البخاري و سلم وأحد وأبو داود والترمد في والنسائي . ولفظ البخراري و مسلم وأحد : عن البراء بن عازب قال : « ضحى خال لي يقال له : أبو بردة قبل الصلاة ، فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم : شاتك شاة لحم ، فقال : أبو بردة قبل الصلاة ، فقال له رسول الله ، إن عندي داجناً جذعة من المعز ، قال : اذبجها ولا تصلح لغبرك ، ثم قال : من ذبح قبل الصلاة ، فإنما يذبح لنفسه ، ومن ذبح بعد الصلاة فقد تم نسكه ، وأصاب سنة المسلمين » . وانظر : « سنن أبي داود » (٣/٨٧) ، « صحيح مسلم » (١٤/١٣) بشرح النووي ، « سنن النسائي » (٢٢١/٧) .

⁽٤) هو : القاضي طاهر بن عبد الله الطبري شيخ صاحب «المهذب» الذي أثنى في ــ

كما أن إمام الحرمين اتهم هذا المذهب ، بأنه قول من لايحيطون بالغرض ، لأنه لايجوز إغفال القوائن الكثيرة التي تمنع الاحتال ، وترفع اللفظ إلى رتبة النص .

وقد أوضع ذلك ، بأن المقصود من النصوص ، الاستقلال بإفادة المعاني على انحسام جهات التأويلات ، وانقطاع مسالك الاحتالات (١) .

ويرى الجويني أن هذا _ وإن كان بعيداً حصوله بوضع الصيغ رداً إلى اللغة _ فما أكثر هذا الفرض من القرائن الحالية والمقالية ، مع العلم أن القرينة قد تكون إجماعاً ، أو اقتضاء عقل ، إلى غير ذلك بما يرى مبثوثاً في نصوص الكتاب والسنة) (٢).

طبقاته على علمه ، وعقله ، ودقة اجتهاده . شرح «مختصر المزني» وصنف في الفقه الشافعي ، والأصول والحلاف ، والجدل ، ويقول علماء التراجم : إنه يعد بحق من كبار فقهاء الشافعية . بلغ من العمر سنتين ومائة فلم يختل عقله ولا تغير فهمه توفي سنة ، ه ؛ ه تهذيب الأسماء واللغات (٢٧:/٢) .

⁽١) انظر : «البرهان » لوحة (١١١) وحكى الرركشي في البحر الحيط : أن الباجي نقل مسألة ندرة النصوص عن أبي محمد بن اللبان الأصفها في فقال : وحكى القاضي أبو الطبب الطبري أنه يعز وجود النص إلا أن يكون كقوله تعالى : (يا أيها النبي) و (قل هو الله أحد) قال أبو الطبب : والصحيح خلافه . كا نقل الرركشي عن أبي النصر القشيرى أنه قال : صار صائرون إلى عزة النصوص في الكتاب حتى لا يوجد إلا قوله تعالى : « قل هو الله أحد » . « محمد رسول الله » ومن السنة « تجزئك ولا تجزىء أحداً بعدك » « اغد با أنيس » وهذا لبس بشيء بل كل ما أفاد معنى على قطع ، مع انحسام التأويل ، فهو نس . « البحر المحيط » للزركشي .

⁽٢) « البرهان » لامام الحرمين (لوحة ١٠٠٠٠) و «البحر الحيط»للزركشي.

حكم النص :

أما حكم النص : فهو أن يصار إليه ، ويعمل بمدلوله قطعاً ، ولا يعدل عنه إلا بنسخ .

الظت اهير

نقل الشوكاني (۱) عن القاضي قوله في الظاهر: (لفظه يغني عن تفسيره) (۱) ولئن كان (النص) لا يحتمل التأويل عند المتكلمين ـ إن (الظاهر) عندهم هو الذي يحتمل التأويل . وقد عرفه أبو إسحاق المروزي (۱) بقوله: (الظاهر) فيم البصير بجهة الفهم منه معنى ، وله عنده وجه في التأويل مسوغ لا يبتدر الظن والفهم . فهو بالنسبة للمعنى الراجح ظاهر ، وبالنسبة للمعنى المرجوح مؤول) وهذا التعريف ـ كا يبدو ـ يشمل جميع أنواع الظواهر . والمؤول عندهم: هو اللفظ الذي صرف عن معناه الظاهر وأريد به المعنى المرجوح لدليل أو قرينة . وانظر الزركشي في «البحر المحيط » .

⁽١) هو محمد بن علي بن محمد الشوكاني من أهل صنعاء ، مجتهد من كبار فقهاء اليمن ، يذكر المؤرخون أن له ١١٤ مؤلفاً . من مصنف انه « فتح القدير » في التفسير « نيل الأوطار » في الحديث والفقه وقد شرح فيه كتاب « منتقى الأخبار » للمجد بن تيميسة « إرشاد الفحول إلى تحقيق الحق من علم الأصول) في أصول الفقه « الدرر البهية في المسائل الفقهية » في الفقه توفي رحمه الله سنة ١٢٥٠ ه .

 ⁽ ۱۷ ه أر شاد الفحول » (ص ۱۷ ۵)

⁽٣) هو إبراهيم بن أحمد المروزي . ذكر النووي الاتفاق على عدالته وتوثيقه في روايته ودرايته . نشر مذهب الشافعي في العراق وكان على جانب عظيم من العلموالمعرفة، شرح « الختصر » ، وصنف في الأصول توفي بمصر سنة ٣٤٠ ه .

مسلك الباقلاني:

غير أن أبا بكر الباقلاني ضيق دائرة الظاهر فعرفه بقوله : (هو لفظة معقولة المعنى ، لها حقيقة ومجاز ؛ فإن أُجريت على حقيقتها كانت ظاهراً ، وإذا عدلت إلى جهة المجاز كانت مؤولة) (١) .

نقد إمام الحرمين لتعريف الباقلاني وموقفنا من ذلك:

وقد نقد إمام الحرمين (٣) تعريف الباقلاني ، نقداً يقوم على أن هذا التعريف لايشمل كثيراً من الججازات الشائعة ، والألفاظ الشرعية ؛ كالصلاة ، والصوم ، والحج ، التي نقلت من المعنى اللغوي إلى المعنى الشرعي، فأصبح هذا المعنى الشرعي هو الظاهر ، واللغوي هو المؤول .

وقد قرر الجويني ، أن الذي ذكره القـاضي ، صحيح في بعض الظواهر ، ولكن تبقى من الظواهر أقسام ، لاتحويها العبارة ؛ فإنه ذكر تردد اللفظ بين الحقيقة والمجاز ، وجعل وجه الظهور : الجريان على الحقيقة ، ووجه التأويل : الجريان على المجاز .

فيخرج مما ذكره ، المجازات الشائعة المستفيضة في الناس ، المنتهية في جريانها حائدة عن الحقيقة ، إلى منتهى لايفهم منه حقيقة موضوعة .

وكذلك الألفاظ الشرعية ؛ تلك الألفاظ التي وضع لها الشرع معاني معينة ، وكان لها في اللغة معان أخرى ؛ كالصلاة وغيرها ؛ فحقيقتهـا في

⁽١) « البحر الحيط » للزركشي. « إرشاد الفحول » للشوكاني (ص : ١٧٥) .

⁽٢) راجع «البرهان» (لوحه ١١١) فا بعدها.

ألفاظ الشرع من أبعد التأويلات ، إذا طلب الطالب الحل عليها (١) . وكلام إمام الحرمين _ في رأينا _ محل نظو ؟ لأن القاضي الباقلاني لم يذكر أنه يريد الحقيقة اللغوية ، وإنما يريد الحقيقة : وهي تشمل الحقيقة اللغوية ، والسرعية ، والعرفية ؛ ومن الشرعية : الصلاة ، ومن العرفية : الدابة مثلًا . وإن كنا لانوى داعيًا لهذا التضييق الذي جنح إليه الباقلاني في التعبير .

وفي شمول تعريف أبي إسحاق المروزي ما يتسع للدلالة الناشئة عن العرف الشرعي وغيره ، إلى جانب الدلالة الناشئة عن الوضع اللغوي . ومجال ذلك متسع في استنباط الأحكام وتفسير نصوص الكتاب والسنة ، خصوصاً بعد وجهود عرف شرعي نشأ بنشأة الإسلام ، وبروز أحكام الشريعة .

وهكذا نستطيع أن نقرر في ضوء ما تقدم ، أن الظاهر (هو اللفظ الذي يدل على معناه دلالة ظنية ، أي راجحة ، ويحتمل غيره احمالاً مرجوحاً) ويستوي في هذه الدلالة أن تكون ناشئة عن الوضع ، كدلالة العام على جميع افراده . أو ناشئة عن العرف ، كدلالة الصلاة في الشرع على الاقوال والافعال المخصوصة ، المبتدأة بالتكبير ، المختمة بالتسليم ، ودلالة الصوم على الإمساك عن المفطر ، من طلوع الفجر الصادق ، إلى

⁽١) قال إمام الحرمين: (كالدابة فإنها من دب يدب قطعاً ، وهي على بناء فاعل يترتب على قياس مضطرد في الفعل المتصرف وحملها على الدبيب المحض حيد عن الظاهر ، فإنها مختصة بأشياء تدب فهذا في ظاهره جهة انجاز ، وتأويله جهة الحقيقة) انظر «البرهان» (لوحه ١١١) فا بعدها .

غروب الشمس (أ). وهكذا .. خين تكون الدلالة على بعض المعاني أرجح من بعض : سمي اللفظ بالنسبة إلى الراجح ظاهراً وسمي بالنسبة إلى المرجوح مؤولاً ؛ لكونه يؤول إلى الظهور عند اقتران الدليل .

فثلًا الاسم المنقول لعلاقة ولم يشتهر – كالأسد – دلالته على المعنى الأول ، وهـو السبع المفترس من قبيل الظاهر ، ودلالته على المعنى الثاني – وهو الرجل الشجاع – من قبيل المؤول .

ونرى عكس ذلك في لفظة الصلاة ، التي اشتهرت بمعنى مخصوص في الشرع كما قدمنا ؛ فهي ظاهرة في المعنى الذي نقات إليه ، مؤولة في المعنى الأول .

غاذج من الظاهر:

أ _ وعلى هذا : يكون من الظاهر : مطلق صيغة الأمر ، فالصيغة ظاهرة في الوجوب مؤولة في الندب والاباحة (٢) ...

وذلك كما في قوله تعالى : (يا أيها الذين آ مَنُوا إذا تدايَنُمُ بِدَّينِ

⁽١) عرف الغزالي الظاهر بأنه (الذي يغلب على الظن فهم معنى منه من غيرقطع) واعترض الآمدي على هذا الثعريف بأنه غير جامع مع اشتاله على زيادة مستغنى عنها .

أما أنه غير جامع : فلأنه يخرج ما فيه أصل الظن دون غلبة ، مع كونه ظاهراً . وأما الزيادة المستغنى عنها : فهي قوله : (من غير قطع) فإن من ضرورة كونه مفيداً للظن أن لايكون قطعياً . قال الآمدي : والحق في ذلك أن يقال : (اللفظ الظاهر ما دل على معنى بالوضع الأصلي أو العرفي و يحتمل غيره احتالاً مر جوحاً) «الإحكام» (٣/٣٧-٣٧).

⁽٢) سيأتي الكلام عن ذلك مفصلًا في مباحث الأمر .

إلى أَجِل مُسَمَّىً فَاكْتُبُوهُ) (١) وقدوله سبحانه : (وأَسْدِدوا إِذَا تَبَايَعُتُمُ) .

فالأمر بالكتابة عند المداينة ، ومثله الأمر بالإشهاد عند البيع ، ظاهره الوجوب ، ولكنه عند الجمهور للندب . وقد ساعدهم على هـذا التأويل قوله تعالى فيا بعد .. : (فإن أمن بعضكم بعضا فليؤد الذي اؤ تين أما نشة) وذلك ما ذكره العلماء من أن الله خفف الوجوب بقوله : (فإن أمن بعضكم بعضا ..) حيث ذكر ذلك في معرض الأمر بالكتابة والرهن .

وهكذا كان الأمر بالكتئب عند الجمهور ، ندباً إلى حفظ الأموال ، وإزالة الريب (٢) .

وإذا كان الجمهور يرى ، أن صارفاً صرف الأمر عن الوجوب إلى الندب هنا ، إن ابن جرير الطبري من الاقدمين لا يعتبر هذا الصارف ، ويرى وجوب كتب الديون على اربابها ، فإن الكتب فوض بهذه الآية بيعاً كان أو قرضاً ، ويروي في ذلك عن ابن جريج : «من أدّان فليكتب ومن باع فليشهد » (٣) .

⁽١) جزء من آية المداينة ٣٨٦ في سورة البقرة ، وكذلك قوله ثعالى : (وأشهدوا إذا تبايعتم) .

⁽٢) قال القرطبي: (وإذا كان الغريم تقياً لم يضره الكتاب، وإن كان غير ذلك: فالكتاب ثقاف في دينه. وحاجة صاحب الحق، ومما قوى قرينة الصرف عن الوجوب أن الله تمالى ندب إلى الكتاب فيا للمرء أن يهمله وبتركه بإجماع فندبه إنما هو على جهسة الحيطة للناس) راجع التفسير (٣٨٣/٣).

⁽٣) راجع « تفسير الطبري » (٠٠/٠٠) .

وأبن حزم من الظاهرية على هذا أيضاً ؛ فالأمر في الآية عنده على ظاهره، وهو الوجوب (١).

ومثل ذلك الإشهاد : يرى بعض التابعين ، وعلى رأسهم عطاء ، أنه واجب .

بينا يرى الجمهور أن الأمو فيه للندب .

وقد ذكر العلماء ما من أجله تحرف الأمر إلى الندب عن الوجوب ؟ فنقل القرطبي عن بعض العلماء أن الإشهاد إنما جعل للطمأنينة ، وذلك أن الله تعالى جعل لتوثيق الدين طرقاً ، منها : الكتاب . ومنها الرهن . ومنها الإشهاد .

كما نقل أنه لا خلاف بين علماء الأمصار ، أن الرهن مشروع بطريق الندب . لا بطريق الوجوب ، فيعلم من ذلك مثله في الإشهاد (٢) .

ب – ومن الظواهر أيضاً : مطلق صيغة النهي ؛ فهي ظاهرة في التحريم عند الجمهور مؤولة ، إذا حملت على التنزيه (٣) .

مثال ذلك : اختلاف العلماء في الصلاة في المزبلة ، والمجزرة ، والمقبرة ، وقارعة الطويق والحمام ، ومعاطن الإبل ، وفوق ظهر الكعبة ، هل هو حرام أو مكروه ? بناء على نهي النبي عَلَيْتُهُمْ ، عن الصلاة في تلك الأماكن (٤) .

⁽١) الإحكام في أصول الأحكام لابن حزم (٣/٠٢-٢١) .

 ⁽٢) راجع « الجامع لأحكام القرآن » للقرطبي (٣/٤٠٤) .

⁽٣) سيأتي الكلام عن ذلك مفصلًا في مباحث النهي .

^(؛) عن نافع عن عبد الله بن عمر «أن رسول الله صلى الله عليه وسلم نهى أن يصلى في سبعة مواطن : في المزبلة والمجزرة والمقبرة وقارعة الطريق ، وفي الحمام ، وفي أعطان ــــ

ج - ومنها : حمل مطلق صيغ العموم في اللغة على عمومها ، فحملها على وجه الحصوص مؤول ، ويمثل العلماء لذلك مجديث « لاصام لمن لم يبيت النية من الليل (١) » فلفظة « صيام » نكرة في سياق النفي ، والنكرة في سياق النفي تفيد العموم .

- الإبل وقوق ظهر بيت الله » أخرجه الترمذي وابن ماجه . انظر : «منتقى الأخبار» مع « نيل الأوطار » (157/7 - 157/) وللحديث أكثر من روابة ، وحول بعض رجال السند كلام انظره في المصدرين السابقين (157/7 - 157/) .

(١) يكثر استعال هذا النص في كتب الأصول، غيرأن أحاديث إجاع النية والتبييت من الليل في صوم الفريضة متعددة الروايات عن حفصة بطريق أخيها عبد الله بن عمر رضي الله عنهم على اختلاف بين الأنة في رفع تلك الأحاديث أو وقفها .

من ذلك قوله صلى الله عليه : « من لم يجمع الصيام قبل الفجر فلا صيام له » رواه أحمد في مسنده، والترمذي والنسائي وأبو داود وابن ماجه وأخرجه ابن خزيمة وابن حبان وصححاه مرفوعاً ، كما أخرجه الدارقطني أيضاً . انظر « نيل الأوطار » الشوكاني (٢٠٧/٤) .

ومن دلك قوله عليه الصلاة والسلام : « من لم يبيت الصيام قبل الفجر فلا صيامله» انظر : « سنن النسائي » (3/9/1) « شرح معاني الآثار » للطحماوى (1/97%) و في رواية « من لم ببيت الصيام من الليل فلا صيام له » أخرجه ابن حزم في « المحلى » (1/7/7) و البيهقي في « السنن الكبرى » (3/7%) و أخرج النسائي أيضاً «من لم يجمع الصيام قبل طلوع الفجر فلا يصوم » « سنن النسائي » (3/7%) أما بلفظ « لا صيام » في أول الكلام: فقد ورد ذلك من كلام حفصة « لا صيام لمن لم يجمع قبل الفجر » أخرجه النسائي في « السنن » (3/7%) وابن حزم في « الحلى » (1/1/7) وعن ابن عمر أيضاً عن حفصة « لا صيام لمن لم يجمع الصيام قبل الفجر » بزيادة لفظة وعن ابن عمر أيضاً عن حفصة « لا صيام لمن لم يجمع الصيام قبل الفجر » بزيادة لفظة الصيام » (3/9%) من المرجع السابق . وانظر : تخريسج الفروع على الأصول للزنجاني بتحقيق المؤلف ص : 73 حاشية .

وبناء على ما قلناه من اعتبار صيغ العموم من الظواهر ، يكون حمل الصيام على وجه العموم - بحيث يشمل التبييت كل أفواد الصيام : من فوض ، ونفل ، وقضاء ، ومنذور .. - هو الظاهر .

أما تخصيصه بإخراج بعض الصور منه : فهو المؤول . والفقهاء في ذلك على مذاهب ، وعلى كل لايخرج من العموم ، إلا ما قام الدليل على أنه لايشترط فيه التبييت (١) .

د _ هذا : وقد نقل الزركشي عن الأستاذ أبي إسحاق أن الظهور كما يقع في الأسماء ، وفي الأفعال ، وفي الحووف . وذلك : مثل حرف (إلى) فإنه ظاهر في التحديد والغاية ، مؤول في الجمع (٢) .

والآن ، وفي ضوء ما تقدم ، ليس في مقدورنا أن نغفل الحقيقة التي تدل على نفسها ، وهي : أن ميدان الاختلاف قد اتسع أمام الفقهاء في تقويم الدواعي والأسباب ، التي يمكن أن تجعل من اللفظ ظاهراً في الدلالة ، مجتمل ترجيح أحد معنيه على الآخر .

وقد بني على هـذا الاختلاف في التقويم اختلاف في كثير من الفروع والأحكام .

ولنأخذ لذلك لفظ (الصعيد) في قوله تعالى : (فإن لم تجيدوا ماء فتيمه مُوا صعيداً طيّباً فامسحُوا بِوُجوهِكُم وأيديكُم مِنْه) (٣) .

⁽١) انظر « البرهان » لإمام الحرمين الجويني (لوحة ١١١) مخطوطة دار الكتب المصرية (نسخة مصورة) .

⁽٢) راجع « البحر الحبط » للزركشي .

⁽٣) سورة المائدة : ٦ .

فالإمام الشافعي _ وهو من أثمة اللغة _ لايقع الصعيد عنده إلا على التواب ، فها في نظره مترادفان ؛ لذلك يرى أن التيمم لايجوز إلا بما يقع عليه اسم الصعيد (١) .

وذهب الإمام مالك_ في المشهور عنه _ إلى جواز التيمم بكل ماصعد على وجه الأرض من أجزائها ، كالحصى ، والرمل ، والتراب ؛ وذلك لأنه يرى أن (الصعيد) يصدق على كل ما صعد على وجه الأرض (٢).

وإلى جانب المؤيدات التي يوردها كل من أصحاب المذهبين ، يجيب المالكية : أن الصعيد إذا صدق على التراب فإما أن يسمى به ، لأنه صعد على الأرض ، وإما أن يسمى به ، من غير اعتبار هذا الاشتقاق بل كتسميته بالتراب .

وعلى التقدير الثاني يلزم الترادف ، فوجب أن يكون الصعيد مبايناً للفظ التراب ، ووجب اعتبار الاشتقاق فيه . وحينشذ يصدق على كل ما على الأرض أنه صعد (٣) .

⁽١) جاء في «الأم» (٣/١) نحت عنوان [باب التراب الذي يديمم به ولايتيمم] (قال الشافعي رحمه الله تعالى : قال الله تبارك وتعالى : « فنيمموا صعيداً طيباً » قسال الشافعي : وكل ما وقع عليه اسم صعيد لم تخالطه نجاسة فهو صعيد طيب يتيمم به ، وكل ما حال عن اسم صعيد لم يتيمم به ، ولا يقع اسم صعيد إلا على تراب ذي غبار . قسال الشافعي : قأما البطحاء الفليظة والرقيقة والكثيب الفليظ فلا يقع عليه اسم صعيد ، وإن خالطه تراب أو مدر يكون له غبار كان الذي خالطه هو الصعيد) .

⁽ ٢) « بداية المجتهد » (٧ / / ٧) « حاشية الدصوقي » على الدردير (١ / ٥ / ١) .

⁽ س) « مفتاح الوصول » للتلمساني (ص : ه ؛) ٠

وهكذا بناء على حكم العلماء على الصعيد ما هو ? وماذا يكن أن يشمل ? اختلفوا فيا يجوز التيمم به .

حكم الظاهر:

أما حكم الظاهر: فهو وجوب أن يصاد إلى معناه الظـــاهر ويعمل عداوله ، وأنه لايجوز تركه إلا بتأويل صحيح (١).

متى يعمل بالظاهر ؟

وعلى كل فلا يعمل بالظاهر فيا مجتاج إلى القطعي ، لأن ظهور معناه غير مقطوع به فلا يسوغ ـ كما قال الجويني ـ وضع الاستدلال به على ما هذا سبيله ، ذلك أنه لا يصلح الظني حجة في حكم مجتاج إلى القطعي (٢).

وقد جاه في « البوهان » : الظاهر حيث لايطلب العلم معمول به ، والمكلف محمول على الجويان على الظاهر (٣) .

مقارنة

ونود م بعد الذي ذكرناه عن الظاهر والنص عند المتكامين ، أن نبين إلى أي حد تلتقي تقسيات الحنفية للواضح (٤) مع تقسيات المتكامين .

⁽¹⁾ « روضة الناظر » لابن قدامة (79/7-79) .

⁽٧) قال إمام الحرمين: (وإن قدر ذلك مستدل أشعر بجهله بأحد أمرين: إما أن يجهل كونه ظاهراً، أو يعتقده نصاً والأمر على خلاف ما يقدره. وإما أن يجهل مواقع العلوم عن مجال الظنون). انظر« البرهان » (لوحة ١٤٠ – ١٤١) .

⁽٣) « البرهان » لوحة (١٤٠ – ١٤١) ٠

⁽٤) انظر :مباحث (الواضح عند الحنفية) فيا تقدم (ص ١٣٩ فا بعد) .

فالظاهر ، كما يواه المتكلمون ، وهو ما دل على معناه دلالة ظنية ، يكون قسما من النص عند الحنفية ؛ لأن الاحتال قائم في كل منهما حسب الاصطلاح الذي كان الجنوح إليه .

أما النص عند جمهوتهم : وهو ما دل على معناه دلالة قطعية ، فهو كالمفسِّس عند الحنفية .

وأما المفسَّر الذي رأيناه عند الحنفية : فلم يشتهر عند المتكامين إطلاقه على معنى اصطلاحي ، كما اشتهر عند الحنفية .

ولقد استعمله الشافعي في مقابل ما اعتبره مجملًا . ففي معوض الاحتجاج بحديث وليس فيا دون خمسة أو سق صدقة » قال في الأم : (والحديث عن رسول الله على الله على الجملة) (١) .

والرازي في المحصول: أطلق اسم المفسَّمر على نوءين من الألفاظ:

آ - على اللفظ الواضح الذي لايجتاج إلى التفسير لوضوحه .

ب ــ وعلى اللفظ الذي احتاج إلى تفسير وقد ورد تفسيره (٢) .

أما الحجكم عند المتكامين : فيشمل النص والظاهر ، وعوفه القاضي العضد : بأنه المتضح المعنى سواء أكان نصاً أم ظاهراً (٣) .

وقالُ السبكي في «الإبهاج» : (المحكم جنس لنوعيه : النص والظاهر (٤)) .

⁽١) راجع « الأم » للشافعي (١٨٠/٧) ·

 ⁽۲) راجع « المحصول » للرازى . مخطوطة دار الكتب المصرية ٠

⁽٣) « التحرير » وشرحه « النيسير » (١٤٣/١ – ١٤٤) ٠

⁽٤) راجع «الإبهاج» شرح منهاج البيضاوى لتاج الدين السبكي (١٣٦/١) ٠

وبهذا يشمل الأقسام الأربعة المذكورة في تقسيم الحنفية (١).

صورة أخرى لتقسيم المتكلمين :

يقسم بعض الأصوليين من المتكلمين الواضح الدلالة إلى قسمين :

١ ـ نص صريح: وهوما دل على معني مفصّل متعيّن، ولا مجتمل التأويل .

٢ ـ ونص غير صريح : وهو ما دل على معنى ، مع احتال دلالته على
 غيره ، وهذا ليس نصاً ، وليس ظاهراً .

فعلى هذا: الظاهر والنص مترادفان ؟ لأن كلا منها مجتمل التأويل (٢).

ولقد فضّل الشيخ عبد الوهاب خلاف رحمه الله ، هذا الاصطلاح على اصطلاح الحنفية معللًا تفضيله ، بأن بناء التفاوت في وضوح الدلالة على احتال التأويل ، وعدم احتاله معقول ؛ فإن المعنى المعيّن الذي لا بجال للاختلاف في فهمه ، ولا سبيل إلى فهم غيره ، تكون دلالة النص عليه ، أوضح من دلالته على معنى غير متعين مجتمل غيره . هذا من جهة ، ومن أوضح من دلالته على معنى غير متعين مجتمل غيره . هذا من جهة ، ومن جهة أخرى : فهو يرى أن السوق أصالة أو عدمه ، لا يظهر وجه لجعله أساساً لتفاوت الوضوح (٣) .

ما نفضته مع الاصطلاحيين:

والاصطلاح المفضّل لتقسيم الواضح في نظونا : هو اصطلاح الحنفية ؛ وذلك لأمور عدة ، منها :

⁽١) أنظر مسلم الثبوت (١٩/٢) .

⁽٢) راجع « أصول الفقه » لحلاف الحلقة الثانية الدراسات العليا (ص ١٦٠) « أصول الفقه » للدراسات العليا في حقوق القاهرة للأستاذ الشيخ زكريا البرديسي (ص ١٧١) •

⁽٣) انظر : خلاف (ص ١٦٠) الحلقة الثانية .

T ... أنه أكثر استيعاباً للمعاني الحاصلة من تنوع الأدلة (١) .

ب ـ وأنه أكثر وضوحاً في الحدود والفوارق بين الأقسام ، مما يبين تدرجها في الوضوح ، ومراتب هذا الوضوح .

ج – ولقد نتج عن ذلك يسر الدلالة على المواد من أجل تحديد معالم النص المطلوب تفسيره ، ومعرفة الحكم الذي يدل عليه .

وعلى هذا ، فإنا لانوى أيضاً ما ذهب إليه المرحوم الشيخ عبد الوهاب خلاف من تفضيل الصورة الثانية من اصطلاح المتكلمين .

ذلك لأن تفاوت الوضوح على أساس الاحتال أو عدمــه ، متوفو في تقسيم الحنفية ، فمثلاً: احتال التأويل في الحاص ، واحتال التخصيص في العام وغير ذلك من الاحتالات ؛ لكل منها مكانه في تحديد مواتب الوضوح بين الأقسام .

أما ممالة قصد المعنى المواد من السياق أصالة: فنحن معه في عدم ظهور وجه لجعله أساساً لتفاوت الوضوح، وفي أن بعض النصوص قد يكون المتبادر إلى الفهم منها، هو المعنى غير المقصود أصالة من السياق.

ولقد أبنًا في صدر هذا المبحث أن مسألة السياق والقصد منه ، درج فيها المتأخرون على غير طريقة المتقدمين ؛ فالمتقدمون لم يشترطوا في الظاهر عدم السوق ، وجعلوا التفارت بين الظاهر والنص قاعًا على ازدباد وضوح النص على الظاهر بمعنى من المتكلم ، لامن الصيغة نفسها ؛ وذلك عن طريق قرينة نطقية تنضم إليه سباقاً أو سياقاً ، تدل على أن قصد المتكلم هو ذلك المعنى ؛ كما في مثال التفريق بين البيسع والربا ، فإن التفريق لم يفهم من ظاهر الكلام، بل بسياق الكلام، وهو قوله تعالى : (آذلك با أنهم قالوا إ تما البيسع الكلام، بل بسياق الكلام، وهو قوله تعالى : (آذلك با أنهم قالوا إ تما البيسع على التفريق لم يفهم من ظاهر الكلام، بل بسياق الكلام، وهو قوله تعالى : (آذلك با أنهم قالوا إ تما البيسع الكلام، بل بسياق الكلام، وهو قوله تعالى : (آذلك با أنهم قالوا إ تما البيسع الكلام، بل بسياق الكلام، وهو قوله تعالى : (آذلك با أنهم قالوا إ تما البيسع الكلام، بل بسياق الكلام، وهو قوله تعالى : (آذلك با أنهم قالوا إ تما البيسع المناكلام، بل بسياق الكلام، بل بسياق الكلام بل بسياق الكلام بل بسياق الكلام بالم بل بسياق الكلام بي بل بسياق الكلام بالم بل بسياق المناكلام بالم بلاب بسياق المناكلة ا

⁽١) راجع « التحرير » لابن الهام وشوحه « تيسير التحرير » (١٤٤/١) .

مثلُ الرِّبا) حيث دلنا ذلك على أن الغوص إثبات التفوقة بينها ، وَأَن تقدير الكلام: وأحل الله البيع وحوم الربا فأنى يتاثلان (١) .

ولم يعرف هذا المعنى بدون تلك القرينة ، بأن قبل ابتداء : أحمَلُ اللهُ البَيْعَ وحوَّم الرِّبا .

وهكذا تكاد تكون مسألة الاحتال ، في اعتراض الشيخ خلاف ، منتفية . وعلى هذا : فمسألة جعل السوق أو عدمه أساساً للتفاوت ، يمكن أن ترد على اتجاه المتأخرين في تفريقهم بين الظاهر والنص .

ولكنها لاترد على اتجاه المتقدمين الذين لايشترطون في الظاهر عدم السوق ، ويرون ازدياد الوضوح في النص قائماً على معنى من المتكلم ، لا في الصيغة نفسها (٢) .

0000

9999

⁽١) راجع « أصول البزدوى » مع «كشف الأسرار » لعبد العزيز البخارى (١٠) .

⁽۲) انظر ماسبق ص ۱:۲ - ۱۲۰ .

الفعيسل لثاني



المبعص وأنواعي ثر المبعض المنتخث الأول منج الميفيت في المجس

ويراد بالمبهم هنا ، اللفظ الذي خفيت دلالته على الحكم خفاة لذاته ، أو لعارض ، فتوقف فهم المراد منه على شيء خارجي غيره ، وقد يزول هذا الخفاء بالاجتهاد فيفهم المراد ، وقد يتعذر زواله إلا ببيان من الشارع .

وكما قسم الحنفية (الواضح) إلى أربعة أقسام تتفاوت مراتبها في الوضوح ، قسموا (المبهم) أيضاً إلى أربعة أقسام تتفاوت مراتبها في الحفاء ، كما أشرنا إلى ذلك من قبل .

وهذه الأقسام هي: الحقي . المشكل . المجمل . المتشابه (١) . وسنعرض لهذه الأقسام ومراتبها في الإبهام مع دراسة الأمثلة والمقادنة، لنرى أثر ذلك في تفسير النصوص ، واستنباط الأحكام .

⁽١) وضع صاحب التلويح التفتازاني ضابطاً لهذه الأقسام الأربعة ، يقوم على أن الحفاء في المبهم : إما أن يكون من اللفظ نفسه، وينطوي في ذلك المشكل والمجمل والمتشابه. وإما أن يكون لعارض ، ويسمى المبهم في هذه الحالة بالحقي ، قال رحمه الله : (إذا خقي المراد من اللفظ فخفاؤه إما لنفس اللفظ أو لعارض . الثاني يسمى خفياً . والأول : إما أن يدرك بالعقل أو لا ، الأول يسمى مشكلا. والثاني : إما أن يدرك المراد بالنقل أو لايدرك أصلًا ، الأول يسمى بمكلا . والثاني متشابهاً . قهذه الأقسام متباينة بلا خلاف) انظر التلويح مع التوضيح (١٢٦/١) .

المطلبُ إِلاُوّل

الجنف

إذا كان (الظاهر) أقل أقسام الواضح وأدناها رتبة من ناحية الوضوح ، إن (الحفي) يقابل الظاهر في أقسام المبهم ، فهو أقل أنواعه خفاءً وأدناها رتبة .

والحقي في اللغة: مأخوذ من الحقاء وهو عدم الظهور ، والستر والكتمان (١).

أما في الاصطلاح: فقد عرَّفه العلماء بتعريفات متقاربة لا تكاد تتفاوت.

فالدبوسي في تقويم الأدلة يعرفه بأنه (ما خفي معناه بعارض دليل غير اللفظ في نفسه ، فبعد عن الفهم بذلك العارض ، حتى لم يوجد الابطلب) (٢) .

وقدال البزدوي في الأصول: (الحقي: ما اشتبه معناه، وخفي مواده بعارض غير الصيغة لا ينال الا بالطلب) (٣).

وحاول شمس الأئمة السرخي أن يجمع بين التعريفين فقــال : (هو

⁽١) جاء في القاموس المحيط : (خفي كرضي خفاء فهو خاف وخفي : لم يظهر وخفاه هو وأخفاه : ستره وكتمه ، والحافية : ضد العلانية) .

⁽٢) الخطوطة (ص ٢٠٤) .

⁽٣) « أصول البزدوي » (٢/١ ه) .

أسم لما اشتبه معناه ، وخفي المواد منه بعارض في الصيغة ، ينع نيل المواد بها الا بالطلب) (١) .

ونحن في ضوء ما حكاه هؤلاء الأنة في تعريف الحفي ، وبحثهم فيا يصلح مثالاً له يمكن لنا – رغبة في الايضاح والتبسيط والشمول – أن نعوفه بأنه: (اللفظ الظاهر في دلالته على معناه ، ولكن عرض له من خارج صيغته ، ما جعل في انطباقه على بعض افراده نوع غموض وخفاء ، لا يزول الا بالطلب والاجتهاد ، فيعتبر اللفظ خفياً بالنسبة إلى هذا البعض من الأفراد).

منشأ الإبهام في الخفي:

ومنشأ الإبهام في الخفي ، أن يكون للفود المراد إعطاؤه الحكم ، السم خاص به ، أو أنه ينقص صفة ، أو يزيد صفة عن سائر الأفواد .

فهذه التسمية الخاصة ، أو الزيادة ، أو النقص ، تحيطه بالاشتباه ، فيصبح ذلك اللفظ الظاهر في الدلالة على معناه ، خفياً بالنسبة إلى هذا الفرد المطلوب معرفة حكمه ؛ لأن هذا الفرد لايدرك من اللفظ ذاته ، أنه بما يتناوله ذلك اللفظ ، بل لابد للوصول إلى ذلك الإدراك من أمر خارجي .

وطريقة إزالة الإبهام في الحفي _ كما ألمحنا في التعريف _ هي نظر القاضي واجتهاد المجتهد . وعماد ذلك ، الرجوع إلى النصوص المتعلقة بالمسألة الموادة بالحكم ، ومراعاة التعليل ومقاصد الشريعة .

⁽١) « أصول السرخسي » (١٧٦/١) .

وفدذا مما يختلف فيه نظو الباحثين واجتهاد المجتهدين ، ويظهر ذلك في المثالين التاليين :

أَ ـ جاء في شأن حد السرقة قوله تعالى : (والسَّارِقُ والسَّارِقَ والسَّارِقَةُ والسَّارِقَةُ فَاقَطُعُوا أَيْدِينَهَا) (١) .

فلفظ (السارق) الذي هو _ كما يقول الفقهاء _ (آخذ المال المتقوسم المملوك للغير خفية من حرز مثله) ظاهر الدلالة على معناه .

فكل من انطبق عليه هـذا المعنى ، ولم يعرف بصفة أخرى سوى السرقة ، فلفظ السارق ظاهر فيه .

وحين أراد القضاء أن يقول كلمته في حكم بعض الأفراد من آخذي المال، وجد أن لفظ السارق خفي في الطرار _ النشال _ وهو الذي يأخذ المال من الناس بنوع من المهارة والحفة ، في يقظتهم ، على حين غفلة منهم .

كما وجد أنه خفي أيضًا في النباش، وهو من ينبش القبور ويأخذ أكفان الموتى .

وكان منشأ الحقاء والغموض ، عند تطبيق لفظ السارق على الطرار والنباش ، اختصاص كل منها باسم آخو ، هو سبب سرقته الذي يعوف به . ولإزالة هذا الحفاء كان لابد من النظر والتأمل ؛ وذلك ليعلم ما إذا كان في الاسم الحاص زيادة على معنى السرقة ، فيحكم على الجاني بالحد ، أم كان فيه نقص عن معناها ، فيكون التعزير هو العقوبة ؛ وذلك لعدم استيفاء الشروط التي توجب حد القطع على السارق .

⁽١) سورة المائدة : ٣٨ .

حُمُم الطرأر :

أما عن الطوار: فقد أدى البحث إلى اتفاق العلماء ، على أن الطوار سارق وزيادة ؛ فإذا كان السارق العادي يسارق _ والأعبن نائمة _ فالطوار يسارق والأعبن يقظة ، يساعده في ذلك حذق ، ومهارة ، وخفة يد في الاستلاب ، وبراعة منه في جنايته ، وذلك ينيء عن مبالغته في جويته التي هي السرقة ؛ بما يجعله أكثر خطواً من السارق العادي .

لذا كان طبيعياً ما نقل من الاتفاق ، على اعتباره سارقاً ، وآلحكم عليه بجد القطع (١) ، عملًا بقوله تعالى : (والسّارقُ والسّارِقَةُ فاقطعواً أَيْدِينَهُما) .

اختلاف الأصوليين في طريق الحكم :

ولئن كان الاتفاق واقعاً بين العلماء على اعتبار الطوار سارقاً ، فينطبق عليه حكم الحد بالقطع ، لقد اختلف الأصوليون في طويق الحكم هل كان بدلالة النص ، أم بعبارة النص (٢) ?.

وقد ذهب إلى أن الحكم بإقامة حد السرقة على الطوار جاء عن طريق دلالة النص ، شمس الأئمة السرخسي .

⁽١) انظر تقويم الأدلة للدبوسي (ص:٠٠٠ الخطوطـــة) البزدوي مع الكشف (٢/١) أصول السرخسي (٢٠/١) المرآة (٢/١) فواتح الرحموت(٢٠/٢) .

⁽٢) يراد بعبارة النص: دلالة اللفظ على المعنى المتبادر من الكلام الذي سيق له أصالة أو ثبعاً. ويراد بدلالة النص: تعدي حكم المنطوق به إلى مسكوت عنه مساواة أوبالأولوية، لاشتراكها في علة تدرك لغة دون حاجة إلى النظر. وهذه الدلالة هي مفهوم الموافقة.

فبعد أن بين في أصوله (۱) أن اختصاص الطرار بهذا الاسم ؟ إِمَّا كَانَ لَزِيادة في معنى السرقة ، قور أن تعدية الحم بمثله مستقيم في الحدود ؛ لإنه إثبات حكم النص بطويق الأولى ؛ بمنزلة حرمة الشتم والضرب بالنص المحرم للتأفيف. وهكذا يرى رحمه الله أن الطرار يأخذ حكم السارق بالأولى ، وهذا من دلالة النص كما في تحريم الشتم وغيره للوالدين أخذاً من قوله تعالى: (ولا تقل لهما أف)، وليس من القياس الذي يرى الحنفية عدم صلاحيته لأن تثبت به الحدود والكفارات (۲).

ونقل صاحب و فواتح الرحموت ، عن فخر الإسلام قوله في سرقة الطراد : (وهذه السرقة في غابة الكمال ، وتعدية الحدود في مثله في نهاية الصحة والاستقامة) كما نقل عن صاحب الكشف ما أبان به أن الذي أداده فخر الإسلام بالتعدية ، إنما هو الطراد الحكم بالدلالة لا بالقياس (٣) .

وقد مشى الكمال بن الهمام (٤) أيضاً على أن حد الطوار إنما وجب

⁽١) راجع « أصول السرخسي » (١٦٧/١) .

⁽٢) المعروف أن الحنقية لايثبتون الحدود والكفارات بالقياس، ولكنهم يثبتونهـــا بدلالة النص ؛ لأن إثباتها من هذه الطريق هو إثبات بظاهر النص، وليس بالقياس والرأي.

⁽٣) انظر «فواتح الرحموت» مع «مسلم الثبوت» (7/7 - 77) .

⁽٤) هو محمد بن عبد الواحد من كبار علماء الحنفية في الفقه ، والأصول ، وعلم الكلام ، كان من خيرة من تولى قضاء الإسكندرية . وقد تخرج على يدبه كثير من العلماء منهم أقضى القضاة بدر الدين العراقي ، وجمال الدين بن هشام المصري الحنبلي، وزين الدين بن قطلو بغا الحنفي، وسيف الدين بن قطلو بغا الحنفي أيضاً ، وله كثير من المصنفات منها : «التحرير» في أصول الفقه و «فتح القدير» شرح «الهداية» في الفقه حيث انتهى في الشرح إلى جزء من كتاب الوكالة ، وأتم ذلك الشرح الشيخ قاضي زاده في كتاب أسماه « نتائج الأفكار » ومن مصنفاته أيضاً كتاب « المسايرة » في التوحيد ، وله في النحو رسالة قيمة. قوف رحمه الله صنة ١٦٨ ه .

بالدلالة (١).

وقد يود على القول بأن تعدية حكم السارق إلى الطرار كان بدلالة النص ، أن ظهور كون الطرار بما يتناوله لفظ السارق بعد البحث والتأمّل ، يتنافى مع ثبوت حكمه بدلالة النص ، التي هي من باب تعدية حكم المنطوق إلى المسكوت .

ولا يدفع هذا الإيراد ، ما أجاب به صاحب ، تبسير التحوير ، حين قال دفاعاً عن الكمال بن الهمام : (كأنه أراد ثبوت دلالته قبل الظهور) (٢٠) .

والراجح عندنا أن طريق الحكم في الطوار هو العبارة ، ولا حاجة للانتقال من المنطوق إلى المفهوم ليكون الحكم ثابتاً بالدلالة .

حتى إن كلام فخو الإسلام ، أثبت وجود مفهوم السرقة في الطرار على شكل الكمال . وهذا يوجب تناول الصيغة عبارة ، فلا وجه لإطالة الطريق والجنوح إلى الدلالة .

لذا كان من غير المقبول في نظر شارح « مسلم الثبوت » ، ما ذهب إليه صاحب الكشف ، من أن الإمام فخر الإسلام أراد بالتعدية اطراد الحكم بالدلالة .

⁽١) راجع « التحرير » لابن الهام مع شرحه « تيسير التحرير » لأمير بادشــاه (١) . (١٥٧/١) .

⁽٢) راجع « تيسير التحرير » (١٥٧/١) .

بل الحق _ في نظره _ أن مراد هذا الإمام بالتعدية: المعنى اللغولي ، وهو اطراد الحكم . ومقصوده أنه لما وجد الأخذ خفية في الطراد على الكمال ، اطرد الحكم في السارق وثبت فيه عبادة .

ونحن مع قولنا بثبوت الحكم في الطواد بالعبادة ، نرى أن كلام فخر الإسلام محتمل لما ذهب إليه صاحب الكشف ؛ لما أن التعبير بتعدية الحكم في الحدود ، والحكفادات ، يتردد عند الحنفية بين عدم إثباته بالقياس ، وبين إثباته بدلالة النص ، كما سياتي في مباحث الدلالة إن شاء الله .

حكم النباش:

أما النباش: فقد اختلف في أمره؛ حيث كان لأبي حنيفة ومحمد بن الحسن مذهب يخالف مذهب الجمهور الذي سنؤخر الحديث عنه بغية البسر في بيان الرأي والترجيح.

مذهب أبي حنيفة وعمد

ذهب أبو حنيفة ومجمد ، إلى أن انفراد النباش بهذا الاسم الحاص ، إغا كان لنقص معنى المهرقة فيه ؛ فالمال الذي يأخذه _ وهو الكفن - غير مرغوب فيه ، بل هو بما تنفو منه النفوس ولا تميل إليه ، والمأخوذ ليس بملوكا لأحد ؛ فإذا كان عدم ملكته من الميت ظاهراً ؛ فالورثة لايملكون إلا ما زاد عن حاجة هذا الميت ، ضمن الحدود التي رسمها الشارع . وفي الوقت نفسه لايكون النباش سارقاً من حوز المثل ؛ لأن القبر لم يعهد مكانا لحفظ الأموال ، وإغا أعد لدفن الموتى .

كما أن السرقة في هذه الحال لاتكون خفية ، لأن السرقة إنما تكون بحيث تتقى الأعين ، ويتحفظ من الناس .

وهكذا لاتتوفو في النباش شروط السارق . وإذا كان الأمو كذلك لم يتناوله لفظ (السارق) في الآية، فلم يعد فوداً من الأفواد التي ينطبق عليها حكمه.

وعلى هذا ذهب الطوفان أبو حنيفة ومحمد ، إلى الحكم على النباش بالتعزير بما يودعه عن هذا العمل المشين ، لابإقامة حد القطع الذي هو عقوبة السارق العادي .

وما ذهب إليه أبو حنيفة ومحمد ، هو قول ابن عباس ، والثوري والأوزاعي ، ومكحول ، والزهري (١) .

وقد ذكر ابن الهرام في « فتح القدير » ما رواه ابن أبي شيبة عن الزهري قال : أُتي مروان بقوم مختفون (٢) ، ـ أي ينبشون القبور ـ فضربهم ونفاهم والصحابة متوافرون .

وهذا الأثو ، أخرجه أيضاً عبد الرزاق في مصنفه ، عن معمر بزيادة (وطو"ف بهم) (٣) .

ومثل ذلك ، ما رواه ابن أبي شيبة في مصنفه أيضاً عن الزهري قال : أخذ نباش في زمن معاوبة ـ وكان مووان على المدينة ـ فسأل من بحضرته من الصحابة والفقهاء ، وأجمع رأيهم على أن يضرب ويطاف به .

⁽١) راجع « أحكام القرآن » لابن العربي (٦٠٨/٢) «تفسير القرطبي» (٦٠٤/٦) « فتح القدير » شرح الهداية (٣٣٤/٤) ه٣٠) .

⁽٢) في اللغة : خفاه يخفيه خفياً وخفياً : أُظهره واستخرجه كاختفهاه . انظر المادة في القاموس الحيط .

⁽٣) انظر الحلى لابن حزم (١١٠/٥٥٣) فا بعدها .

فَهِذَينَ الْأَثْرِينَ يَؤْيِدِ الزَّهُويِ رَأَيهِ بَعْدُمُ القَطْعُ ، استناداً إِلَى سَكُوتُ عَدْدُ مِن الصّحابة فِي الأَثْرُ الأُولُ ، وإجماع مِن كَانَ فِي حَضْرَةَ مُوواتُ فِي الأَثْرُ الثَّانِي (١) .

واعتبار ذلك يقتضي أن عدم الحكم على النباش بجد القطع ، لم ينفرد فيه ابن عباس من الصحابة رضوان الله عليهم ، وإنما هو مذهب لآخربن .

مذهب الجمهور

ونترك هذا المذهب الذي جدح إليه الطرفان ، لنرى الأمّة الثلاثة ومعهم أبو يوسف ، يعتبرون النباش سارقاً ويحكمون عليه بالقطع (٢) . ذلك أن لفظ السارق في الآية الكريمة يتداول النباش. واختصاصه

بهذا الاسم المعين ليس لنقص معنى السرقة فيه ، ولكن للدلالة على سبب سرقته وهو النبش (٣).

وإذا كان الكفن بما ترغب عنه النفوس وتنفر منه ، إن ذلك لا يخوجه عن كونه مالاً متقوماً . أما ملكية المال : فالكفن باق على حكم ملك الميت ، وله مطالب من العباد وهم أولياؤه ، فيقومون بالمطالبة ؛ كقيام ولي الصبي في الطلب عاله .

كما أنه من غير المسلم به ، أن القبر ليس حوز مثل لهـذا المال ، فإن حرز كل شيء مجسب حاله الممكنة فيه ، ولاعكن ترك الميت عارياً ، فصارت هذه الحاجة قاضيـة بأن القبر حوز ، قال ابن العوبي : (وقد

⁽١) راجع « فتح القدير » للكمال بن الهام (٢٣٤/٤) .

⁽ ۲) وانظر « الهداية » مع « فتح القدير » (1 + 2 + 3 + 4 = 1 + 4 =

⁽٣) راجع « أصول السرخسي » (١٦٧/١) .

نبه الله تعالى عليه بقوله: (ألم نجنعل الأرض كيفاتاً أحياة وأمواتاً (١٠) أي ليسكن فيها حياً ويدفن فيها ميتاً .

وأما قول بعضهم: إنه سرق من موضع ليس فيه ساكن وإنما تكون السرقة بجيث تتقى الأعين ويتحفظ من الناس: فإن النباش قد أتى جنايته تحت جنح الليل، واتقى الأعين، وتعهد وقتاً لا ناظر فيه ولا مار" عليه، فكان بمنزلة ما لو سرق في وقت بروز الناس للعيد وخلو" البلد منهم جميعاً) (٢).

ومذهب الجمهور هو قول عمر ، وابن مسعود ، وعبد الله بن الزبير وعائشة من الصحابة ، وهو أيضاً قول أبي ثور ، والحسن ، والشعبي ، والنخعي ، وقتادة ، وحماد ، وعمر بن عبد العزيز ، وإسحاق ، وابن المنذر (٣) . وغيرهم من علماء الأمصار .

وقد روى ابن حزم بالسند إلى عبد الرزاق ، عن عبد الله بن عامر ابن ربيعة أنه وجد قوماً مجتفون القبور باليمن _ أي ينبشونها _ فكتب إلى عمر بن الحطاب ، فكتب إليه عمر أن يقطع أيديهم (٤) .

وذكر ابن قدامة المقدسي أن عائشة رضي الله عنها قالت : (سارق أمواتنا كسارق أحيائنا) .

⁽١) سورة المرسلات : ٢٥ .

 $^{(\}gamma)$ راجع « أحكام القرآن » لابن العربي $(\gamma \wedge \gamma)$ «تفسير القرطي» $(\gamma \wedge \gamma)$

⁽٣) انظر «معالم السنن» للخطابي (٣/٣/٣) «فتح القدير» لابن الهمام (٤/٤٢).

^(¿) راجع « الحلي » لابن حزم (۲۲۹/۱۱ – ۳۳۰) .

وعن سهيل ابن أبي صالح قال : شهدت عبد الله بن الزبير قطع يد النباش .

وحدّث حماد بن سلمة عن الحجاج بن أرطاة: أن الشعبي والنخعي ، ومسروق بن الأجدع ، وزاذان ، وأبا زرعة بن عمر ، وعمرو بن حزم ، قالوا في النباش : إذا أخذ المتاع قطع .

وعن إبراهيم النخعي قال : (إذا سرق النباش قدر ما يقطع فيه فعليه القطع) وعن الشعبي أنه سئل عن النباش فقال : (نقطع في أمواتنا) (١٠ .

ما نرجحه في المسألة :

والراجع عندنا في هذه المسألة ، هو ما ذهب إليه الجمهور ، الذين أخذوا بقول جمهرة الصحابة وعلماء الأمصار ، من اعتبار النباش سارقاً ، فيقطع إذا بلغت سرقته مبلغ ما تقطع فيه اليد .

ذلك : لأن معنى السرقة _ كما سبق _ متوفو في النباش لغة وشرعاً ، خصوصاً وأن رسول الله على أبي ، قد اعتبر القبر بيتاً للمبت ؟ فتحت باب (الحجة في قطع النباش) روى أبو داود في سننه « عن أبي ذر قال : قال لي رسول الله على : يا أبا ذر : قلت ؛ ليك بارسول الله وسعديك ، قال : كيف أنت إذا أصاب الناس موت يكون فيه البيت بالوصيف (٢) قال : كيف أنت إذا أصاب الناس موت يكون فيه البيت بالوصيف (٢)

⁽١) « المغني » لابن قدامة (٣٧٢/٨) .

⁽٢) الوصيف : العبد ، والأمة : وصيفة، وجمعها وصفان ووصائف ، قال الخطابي : (يريد أن الفضاء من الأرض يضيق عن القبور ويشتغل الناس بأنفسهم عن الحفر لموتام حتى تبلغ قيمة القبر قيمة العبد) .

حَدَيْعَنِي القَبْرَ حَدَّ : الله ورسوله أعلم ، قال : أو ما اختار الله لي ورسوله ، قال : تصبر ، .

قال الحطابي: (موضع استدلال أبي داوود من الحديث أنه سمى القبر بيتاً ، والبيت حرز ، والسارق من الحرز مقطوع إذا بلغت سرقته مبلغ ما تقطع فيه البد) (١) .

وأشار ابن الأثير إلى الحديث في «النهاية» وقال في آخر كلامه : (وقبر الميت بيته) (٢٠ .

هذا إلى أن مصلحة الجماعة تقتضي ما ذهب إليه الجمهور ؛ فالنباش يأتي بالحقير من العمل حين يقدم على سرقة الكفن ، فينتهك حومة المبت ، ويوتكب الجناية التي تضم إلى السرقة ، أنها تمثل خبث النفس ، وسوء الطوية ، وإهدار كرامة الإنسان .

وتأبيداً لما جنحنا إليه نوى من الحير أن نثبت هنا ما قاله ابن حزم إيضاحاً لمذهبه في المسألة ، مع العلم أنه متفق مع الجمهور ، على رأي له في مبلغ ما تقطع به يد السارق (٣) .

فبعد أن سرد أبو محمد الأقوال والآثار ، قرر أن قطع النباش – ببصرف النظر عن هذا كله – ثابت بلغة الكتاب وما تفرضه الشريعة . قـال رحمه الله : (والذي نقول به وبالله تعالى التوفيق أن كل هذا لامعنى له ، لكن الفرض هو ما افترض الله تعالى ورسوله عليه السلام الرجوع إليه عند

⁽١) راجع « معالم السنن » للخطابي (٣١٢/٣ – ٣١٣) .

⁽ ٢) راجع « النهاية » في غريب الحديث لابن الأثير (٣١٣/٤) .

⁽٣) انظر « المحلى » (١١/ ١٥٠) .

التنازع ، إذ يقول تعالى : « فـــان تنازعتم في شيء فرد وه إلى الله والرسو ل » (١) الآية . فقعلنا فوجدناه تعــالى يقول : « والسادق والسادقة فاقطعوا أيديتهما » ووجدنا رسول الله عليه أوجب القطع على من سرق ، بقوله عليه السلام : « لو سرقت فاطمة بنت محمــد القطع محمد يدها » .

ووجدنا السارق في اللغة التي نزل بها القرآن ، وبها خاطبنا الله تعالى ، هو الآخذ شيئًا لم يبح الله تعالى أخذه فيأخذه متملكا له ، مستخفيًا به ، فوجدنا النباش هذه صفته ؛ فصح أنه سارق ، وإذ هو سارق ، فقطع اليد على السارق ، فقطع يده واجب ، وبه نقول (٢)) .

ب ــ ومن أمثلة الحفي أيضاً لفظ (القاتل) من كلام الرسول عَلَيْظِيم في حرمان قاتل مورثه من الأرث .

فعن عمر رضي الله عنه قال : سمعت النبي عَلَيْكُ يقول : « ليس لقاتل ميراث » (٣) .

وعن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده عن النبي عَلَيْثُ قال : « لايرث القاتل شيئًا » (٤) .

وعن ابن عباس رضي الله عنها قال : قال رسول الله عليه : « من

⁽١) سورة النساء ١٠ ٨ه .

 ⁽٧) راجع « المحلى » لابن حزم (١١/ ٣٣٠) وحديث « لو سرقت فاطمة ...»
 أخرجه أحمد والبخاري ومسلم في قصة الخزومية من رواية عائشة .

⁽٣) رواه مالك في « الموطأ » وأحمد وابن ماجه .

^(۽) رواه أبو داوود ٠

قَتَلَ قَتَيلًا فَإِنْهُ لَايرِنْهُ . وإِن لَمْ يَكُنَ لَهُ وَارْثُ غَيْرُهُ - وَإِنْ كَانَ وَاللَّهُ أَوْ وَلده - فَلِيسَ للقاتل ميراث ، (١) .

فلفظ (القاتل) ظاهر الدلالة فيمن يباشر القتل الموجب القصاص ، وهو القتل عمداً بدون وجه شرعي مبيح .

ويكاد يكون من المتفق عليه ، أن قاتل العمد لايرت من المقتول شيئًا ، إلا ما حكي عن سعيد بن جبير وابن المسيب (٢) .

ولا تعويل على هذا القول لشذوذه وقيام الدليل على خلافه .

⁽١) رواه الإمام أحمد بإسناده وفي لفظ للبيهقي « فإن رسول الله صلى الله عليه وسلم قضى : ليس لقائل ميراث » انظر « السنن الكبرى » للبيهقي (٢٢٠/٦) « منتقى الأخبار » مع « نيل الأوطار » (٨١/٦) .

⁽٢) كا أنه رأي الخوارج الذين لهم موقف معين من السنة . ومن الأمور التي تركوا فيها العمل بالسنة الصحيحة رجم الزاني المحصن ، فقد ذهبوا إلى أن الواجب هو حد الجلد معموم قموله تعالى: (الزانية والزاني فاجلدوا كلواحدمنها مائة جلدة) مع أن الرسول صلى الله عليه وسلم ذكر الرجم وثبت أنه رجم . ومنها : قصر التحريم بالرضاع على من نصت عليهم الآبة في قوله عز وجل : (وأمها تكم اللاتي أرضعنكم ، وأخوا تدكم من الرضاعة) دون النف ان إلى ماصح في السنة من أنه يحرم من الرضاع ما يحرم من النسب. ومنها : إجازة الجمع بين المرأة وعمتها أو خالتها ، لأن آية المحرمات لم ننص عليها مسع ثبوت تحريم هذا الجمع في السنة . ومنها : جواز الوصية للوالدين والأقربين عملًا بقوله تعالى : (إن ترك خيراً الوصية للوالدين والأقربين) علماً بأن حديث « لا وصية لوارث » حديث صحيح خيراً الوصية للوالدين والأقربين) علماً بأن حديث شحيح وهوم التحريم بالرضاع، وتحريم وهكذا لم يعملوا بما ورد من أحاديث صحيحة في الرجم وعموم التحريم بالرضاع، وتحريم الجمع بين المرأة وعمها أو خالتها ، ومنع الوصية لوارث . وانظر : « المغني » لابن قدامة (ص ١٤١) ، (١٩٧١ ، ١٩٧ ه) «تأويل مختلف الحديث» لابن قتيبة (ص ٢٤١) .

فإلى جانب ما أوردناه من أحادبث : روي أن عمر رضي الله عنه ، أعطى دية ابن قتادة المذحجي لأخيه دون أبيه ، وكان حذَّفه بسيفه فقتله .

قال ابن قدامة : (واشتهرت هذه القصة بين الصحابة رضي الله عنهم فلم تنكو فكانت إجماعاً) (١) .

حتى إذا تجاوزنا هذا النوع من القتل ، وجدنا بعض الغموض والخفاء ، يكتنف لفظ (القاتل) في تطبيقه على بعض أفواده ، فكان خفياً في القتل خطأ ، أو ما جرى مجرى الحطأ ، والقتل بالتسبُّب (٢) ، وقتل الصي ، والمجنون ، والنائم .

كما يبدو خفياً في القاتل عمداً بوجه شرعي مبيح ، كالقتل دفاعاً عن النفس ، وكالقتل قصاصاً وحداً ، وكقتل العادل الباغي ... إلى غير ذلك بما يُرى مفصلًا في كتب الفروع .

ولإزالة الإبهام كان لابد من البحث والتأمل ، وذلك لتحديد ماهية القتل الذي يمنع من الإرث (٣) ، وفي هذه السبيل نرى وجهات نظر متعددة في الموضوع ، ترتب عليها نوع من الاختلاف عند التطبيق .

⁽۱) راجع « المغني » لابن قدامة (۲۱۹۱) « السنن الكبرى » للبيهقي (۲۱۹۱) .

⁽٧) القتل الجاري مجرى الحطأ : هو كأن ينقلب النامَ على إنسان « مورثه » فيقتله . أما القتل بالتسبب فهو : أن يصدر عن القاتل فعل يتسبب عنه قتل مورثه؛ كأن يحفر حفرة في الطريق دون إذن السلطة ، فيقع مورثه فيه ويقتل .

⁽٣) راجع تفصيلًا وافياً في تحديد القتل المانع من الإرث عند الفقهاء ، وموقف القانون من ذلك في كتــاب « التشريع الجنائي الإسلامي » للأستاذ عبد القادر عود، رحم الله (٢/٥٨٥-١٨٧) .

أ ـ فذهب الحنفية إلى أن القتل الذي يمنع من الإرث ، هو القتل الذي يتعلق به وجوب القصاص أو الكفارة .

وعلى هذا: فالقتل الذي تنطبق عليه هـذه القاعدة هو العمد وشبه العمد، والحطأ الأن العمد يتعلق به وجوب القصاص ، وشبه العمد، والحطأ يتعلق بكل منها وجوب الكفارة .

فالقاتل _ مينع من الإرث عند الحنفية _ في إحدى هـذه الحالات الثلاث ، ولا يمنع في غيرها ، وذلك كما في قتل الوارث مورثه قصاصاً ، أو دفعاً عن نفسه ، وكما في قتل العادل مورثه الباغي .

ومثل ذلك ما إذا كان القتل بالتسبُّب دون المباشرة ، كحافر البئر ، وواضع الحجر في غير ملكه ، وكذا إذا كان القاتل صبياً ، أو مجنوناً فلا منع من الإرث أيضاً (١) .

ب_ أما المالكية : فالقاتل الذي لا يوث عندهم ، هو الذي يقتـل عمداً عدواناً ، دون وجه شرعي مبيح ، سواء كان هـذا القتل مباشرة أو بالتسبتُ ، حتى لو كان القاتل صبياً أو مجنوناً ، فإنه يمنع من الإرث .

أما القاتل عمداً مجق ، أو خطأ : فلا يمنع من الإرث عندهم (٢) .

ج وذهب الشافعية في الصحيح عندهم إلى أن القاتل لايرث بحال فلفظ (القاتل) في الحديث يشمل كل الأفراد . وقد استشهد الشيرازي في «المهذب» مجديث ابن عباس السابق (من قتل قتيلًا فإنه لايرثه ...)

⁽١) راجع «شرح السراجية » للسيد الجرجاني (ص/٩ – ١٠).

ثم قال : (ولأن القاتل مُحرِمَ الإرث حتى لا يجعل القتل ذريعة إلى استعجال الميراث ، فوجب أن بجرم بكل حال لحسم الباب) (١) .

د ـ أما الحنابلة : فقد جعلوا ضابط القتل المانع من الإرث : القتل بغير حق ؛ وهو القتل المضمون بقود ، أو دية ، أو كفارة .

وعليه : فالقاتل الذي لا يوث ، هو قاتل العمد ، وشبه العمد ، والحطأ ، والمتسبّب ، وكذا الصبي والمجنون ، والنائم ، وكل قاتل يعتبر قتله جارياً مجرى الخطأ .

أما القاتل بحق: فلا يمنع من الميراث. قال ابن قدامة: (وما ليس بمضمون بشيء بما ذكرنا _ يعني القود، أو الدية، أو الكفارة _ لم يمنع من الميراث، كالقتل قصاصاً، أو حداً، أو دفعاً عن نفسه، وقتل العادل الباغي، أو من قصد مصلحة مَو ليه بما له فعله، ومن أمره إنسان عاقل كبير ببط (٢) مُخراجه، أو قطع سلعة (٣) منه فتلف بذلك، ورثه في ظاهر المذهب (١).

وقد ووي عن الامام أحمد قوله : ﴿ إِذَا قَتَـلَ العَادَلُ البَاغِيِّ فِي الْحُوبِ بِوِتُهُ ﴾ . ونقل محمد بن الحكم عنه في أربعة شهود شهدوا على أختهم

⁽١) « المهذب » للشيرازي (١٤/٢).

⁽٣) البط: الشق، مصدر بط. يقال: بط الرجل الجرح بطأ، من باب (قتل) شقه.

⁽٣) السلعة : خراج كهيئة الغرة تنحرك بالنحريك . قال الأطباء كا في « المصباح المنير » هي ورم غليظ ملتزق باللحم يتحرك عند تحريكه ، وله غلاف ، وتقبل التزايد لأنها خارجة عن اللحم ، ولهذا قال الفقهاء : يحوز قطعها عند الأمن .

^(¿) راجع « المغني » لابن قدامة (٢٩٣/٦) .

بَالْرَنَا فَوَجَّمْتُ ، فَوَجَّمُوا مَعَ النَّاسُ قُولُهُ: (يُرثُونُهَا ، هُمْ غَيْرِ قَتَّلَةً) .

وفي كتب الحنابلة أنه روي عن الإمام أحمد ، ما يدل على أن القاتل عنده لايرث بحال ، كما هو مذهب الإمام الشافعي . ومنشأ ذلك ما جاء عنه في رواية ابنيه صالح وعبد الله (لايرث العادل الباغي ولا يرث الباغي العادل) . قال ابن قدامة : (وهذا يدل على أن القتل يمنع الميراث بكل حال) .

وهكذا يكون لدينا عن الإمام أحمد في مقتل العادل الباغي ووايتان: أولاهما: أنه يُرثه. والثانية: أنه لايرثه (١).

غير أن ابن قدامة استنتج من الرواية الثانية ، ما يدل على أن القتل عند أحمد ينع من الارث بكل حال .

ه _ ومذهب الجعفرية متفق مع مذهب المالكية في ضابط القتل المانع من الإرث ، على خلاف عندهم في القاتل الحطأ ، فلهم فيه ثلاثة أقوال :

أولها ــ أنه لايمنع من الميراث ، وهو أرجيح الأقوال وأقواها .

⁽١) على أن هناك ما يدل على أفضلية الرواية الأولى ، ثما يعلل ما عبر عنه بظاهر آلذهب ، وأن الرواية الثانية والاستدلال بها هو غير الظاهر وغير المعمول به من مذهب الإمام أحمد .

فقد جاء في حاشية «المقنع» أن الرواية الأولى جزم بها القاضي في « الجامع الصغير » وأبو الخطاب والشريف في خلافيها ، و « المغني » و « النبصرة » و « الترغيب » ؛ لأن الباغي آثم ظالم ، فناسب أن لايرث مع دخوله في عموم الأدلة ، وهذا بخلاف العادل لأنه مأذون له في الفعل مثاب عليه . راجع « المغني » لابن قدامة (٢٩١/٦ – ٢٩٢) . « المقنع » لابن قدامة مع حاشيته (٢٩١/٦) .

والثاني – أنه يمنع من الميراث .

والثالث ــ أنه يوث ، ولكن لايوث من الدية ، لأنه إن ورث من الدية وهو الذي يؤديها ، لايكون قد أداها كاملة (١) .

وهكذا كان الخفاء الذي عرض لبعض أفراد (القاتل) كما ورد في الحديث الشريف ، من انضام أوصاف معينة لهذا البعض ، كالخطأ أو التسبب وغيرهما ، مدعاة للبحث والتأمل عند العلماء والمجتهدين لإزالة الاشتباء ، وكان ما رأينا من اختلافهم فيمن يعاقب بمنع الإرث من مقتوله ، بعد أن اتفقوا على الجاني الذي كان افظ (القاتل) في الحديث ظاهراً فيه وهو القاتل العمد بدون وجه شرعي يبيح له القتل ().

⁽١) « الميراث عند الجعفرية» (ص ٧٧-٧١) لأستاذنا محمد أبي زهرة .

⁽٢) هذا :وبمذهب المالكيــة أخذ قانون المواريث رقم ٧٧ لسنة ١٩٤٣ بمصر فقد جاء في المادة الخامــة منه ما يلي :

من موانع الإرث قتل المورت عمداً ، سواء أكان القاتل فاعلاً أصلباً أم شربكاً ، أم كان شاهد زور أدت شهادته إلى الحريم بالإعدام وتنفيذه إذا كان القتل بلاحق ولا عذر وكان القاتل عاقلًا بالغاً من العمر خمس عشرة سنة. وبعد من الأعذار تجاوز حدالدفاع الشرعي.

وعلى مثل ذلك نص القانون الايراني في المادتين ٨٨٠ ـ ٨٨ وهما كما يلي :

المادة ٨٨٠ ــ الڤنل من موانع الإرث ، فالذي يقتل عمداً من استحق هو في تركته لايكون أهلًا لتلقي الإرث عنه سواء أكان الفاعل وحده ، أم كان واحداً من القتلة .

المادة ٨٨١ ــ لاتسري أحكام المادة السابقة إذاً وقدع القتل خطأ ، أو كان تنفيــذاً للقانون ، أو حصل في حال الدفاع الشرعي عن النفس .

غير أن الملاحظ أن المادة الحامسة من القانون المصري أوضح في الدلالة على المراد مما نص عليه القانون الايراني في مادتيه لما اشتملت عليه من القيود والصوروانظر: المصدر السابق (ص ۷۱ – ۷۲) .

حكم الحقي

في ضوء ما تقدم ندرك أن حكم الحقي وجوب النظر ، من بجث وتأمل ، ليعلم المجتهد ما إذا كان الغموض ناشئاً عن مزية هي زيادة في المعنى الذي كان اللفظ ظاهر الدلالة فيه ، أم لنقص في هذا المعنى .

فإن كانت المزية زيادة في المعنى ، عمل المجتهد بما أدى إليه اجتهاده من إلحاق هذا الفرد بما ظهر المعنى فيه ، فانطبق عليه وأخذ حكمه .

وإن كانت المزية نقصاً نشأ من اختصاص بعض الأفراد باسم معين أو انضام بعض الأوصاف إليه ، حكم المجتهد بعدم إلحاق هذا البعض بافراد اللفظ ، وبأن حكمه لاينطبق عليه .

وفي المثالين السابقين رأينا اختلاف أنظار العلماء ، وكيف كان الحكم عند كل عا أدى إليه اجتهاده ، ولقد كانوا في ذلك بعيدين كل البعد عن أي غرض ، أو هوى ، ولكل وجهة .

وإنما كان هذا المقدار من البحث والتأمل ، كافياً في إزالة الإبهام في الحقي ؛ لأن الحفاء لم يكن من ذات الصغة ، وإنما كان لعارض. لذا كان الحقي - كما قدمنا في صدر البحث - أقل أنواع المبهم خفاء ، فهو يقابل الظاهر الذي هو أقل مراتب الواضع ظهوراً .

وقد اعترض البعض على جعل الخفي في مقابل الظاهر ؛ بججة أن الظاهر ظهوره من ذاته ، والحفي خفاؤه لعارض .

وجواب ذلك أن الحفاء باللفظ نفسه فوق الحفاء بعارض ، فلوكان الحفاء ، الحفاء

فَلَم يَكُن مَقَابِلًا للظاهر الواقع في أول مراتب الظهور (١) . من الخفي في نصوص القانون :

١ - نصت المادة الأولى من القانون السوري دي الرقم /١٦٣/ لسنة ١٩٥٨ على ما يلي : « تستبدل العقارات الوقفية المقرر عليها حق من حقوق القرار ذات الاجارة الطويلة كالمرصد ، والحكر ، والكدك ، والمقاطعة ، والاجارتين ، والقميص ، وشد المسكة ، والكردار ، بالقيمة المتعارف عليها في الاقليم السوري .

وعلى كل من له حق التصرف بعقار من العقارات المذكورة ، أن يطلب استبدال ذلك العقار بالنقد ». وقد نصت الفقرة الأولى من المادة /١٥/ من القانون المشار إليه على ما يلي : « يحظر تحت طائلة بطلان المعاملات ، ومسؤولية الموظفين المسلكية إجراء أية معاملة عقارية لدى دوائر السجل العقاري على حقوق العقار المذكور ما لم يستبدل الحق العيني العائد للوقف وفقاً لهذا القانون » .

ولقد خفيت كلمة (معاملة عقارية) عند التطبيق على بعض الأفراد التي يمكن أن تنطوي تحتها وهي : (معاملة إفراز الأراضي التي عليها حقوق وقفية) حيث كانت هناك صفة زائدة ، بما جعل وزارة الأوقاف تشتبه في دخولها في حدود الحظر المنصوص عليه في المادة /١٥/ المذكورة أم لا ?

وحين استفتى مجلس الدولة ، أفتى بدخولها تحت ذلك الحظر . ولقد أزال المجلس الغموض عن هذا الحقي بما قدم من حيثيات بنى عليها الرأي المذكور .

⁽١) راجع « التلويع » على « التوضيع » (١٢٦/١) حاشية الرهاوي على شرح « المنار » لابن ملك (١٨٥٨) .

من هذه الحيثيات : أن الإفراز يقع على الملكية ، ويقضي نهائياً على الشيوع فتحل الملكية الشائعة .

كا أن عملية الإفراز تغير مكانية حق الملكية ، ووصفه ، وتوضح الحقوق المتداخلة مع بعضها البعض .

ونص المادة / ١٥ أطلق عبارة (المعاملة العقارية) ولم يجعلها محدودة بأي قيد ، وهذا يعني أن جميع الإجراءات التي تتم بشأن العقار ، تنطوي تحت مدلول هذه العبارة الشامل ، والإفراز ُ أحد هذه الإجراءات .

وبناء على ذلك أجمعت آراء اللجنة المختصة على أن معاملات الإفراز تدخل في الحظر المنصوص عليه في المادة /١٦٣/ من القالون رقم /١٦٣/ لسنة ١٩٥٨ (١) .

وهكذا رأينا لفظ (معاملة عقارية) ظاهر الدلالة على المعنى المراد ، ولكنه خفي عند التطبيق على بعض أفراده وهو (معاملات الإفراز) ، لعارض عرض لذلك الفرد ، ثم صدرت فتوى مجلس الدولة ، بما أزال الغموض وأذهب الحفاء ، حيث انطوى هذا النوع من المعاملات في حدود الحظر المنصوص عليه في المادة /١٥/ واعتبر واحداً من مشتملاتها .

٢ - عرّف الشارع المصري في المادة /٢١١/ من قانون العقوبات السرقة بأنها « اختلاس المنقول المملوك للغير » . ولقد ثار نوع من الصعوبة في تطبيق جرعة السرقة على سارق التيار الكهربائي ، بسبب الحفاء في اعتبار التيار منقولاً أو غير منقول ، ذلك لأن المنقول عادة هو الشيء المادي الذي عكن نقله من مكان .

⁽۱) مجلس الدولة <u>ق/۳</u>

والذي انتهت إليه محتكمة النقض هو اعتبار التيار التحهربائي من المنقول ؟ وذلك لتوافر خصائص المنقول فيه : فهو ذو قيمة مالية ، ويمكن ضبطه ، وحيازته ، ونقله من حيز إلى آخر . وإذا كان كذلك يكون نص المادة المراع عقوبات ، متناولاً اختلاس الكهرباء ولا داعي لإخواجها منه (۱) . وهكذا عرض الغموض عند التطبيق لنوع من أنواع السرقة في النص حيث التبس أمر انطباق السرقة عليه - كما هو شأن الحفي - وأزالت محكمة النقض هذا الغموض .

⁽١) راجع « المدخل للعلوم القانونية » لأستاذنا الدكتور عبد المنعم البدراوي ص ٧٢٧ هذا : ومن صور الحفاء أيضاً ما ثار في موضوع التزوير من تساؤل بشأن الموظف الذي يغفل عمداً إثبات ماكان يجب إثبائه في الحرر ، وهل ينطبق على عمله أنه طريق من طرق التزوير التي نفي عليها الشارع ومنها جعل واقعة مزورة في صورة واقعة صحيحه ? وقد لوحظ أن محكة النقض المصرية اعتبرته كذلك وقررت أن الموظف في هذه الحالة مرتكب لجريمة التزوير التي يعاقب عليها القانون . وانظر الدكتور البدراوي في « المدخل » (ص ٢٢٨) .

المطلبُ إِلْيَانِي

المثيكل

المشكل: مأخوذ لغة من قولهم: أشكل الأمر إذا دخل في أشكاله وأمثاله بحيث لايعرف بدليل يتميز به، وذلك كقولهم: أحرم أي دخل في الحرم، وأشتى أي دخل في الشتاء (١).

قال أبو زيد الدبوسي في التقويم : (وفوق الحفي المشكلُ : وهو الذي أشكل على السامع طريق الوصول إلى المعنى الذي وضعه له واضع اللغة ، أو أراده المستعير ، لدقة المعنى في نفسه لابعارض حيلة (٢)).

وعرفه السرخسي بأنه (اسم لما يشتبه المواد منه بدخوله في أشكاله على وجه لايعرف المراد إلا بدليل يتميز به من بين سائر الأشكال (٣٠).

⁽١) وفي وصية على رضي الله عنه كافي « النهاية » لابن الأثير (وأن لايبيع من أولاد نخل هذه القرى ودية حتى يشكل أرضها غراساً) أي حتى يكثر غراس النخل فيها ، فيراها الناظر على غير الصفة التي عرفها به ، فيشكل عليه أمرها . انظر «النهاية» لابن الأثير مع « الدر النثير » للسيوطي (٢٣٣/١) « المصباح المنير » (٢٨١١) « أصول البزدوي » مع « كشف الأمرار » لعبد العزيز البخاري (٢/١٥) .

⁽٢) انظر المخطوطة (ص ٢٠٦) .

⁽٣) راجع « أصول السرخسي » (١٦٨/١) ·

أما صاحب «المرآة» من المتأخرين فقد قال فيه : (أما المشكل فما خفي مراده ، بحيث لايدرك إلا بالتأمل ، إما لغموض في المعنى ، أو لاستعارة بديعة (١)) .

وأنت ترى ، أن تعريف صاحب المرآة ، أقرب إلى تعريف الدبوسي منه إلى تعريف السرخسي ، وإن كان المآل واحداً .

فالمواد من الدخول في الأشكال عند شمس الأثمة السرخسي ، هو ما أُريد من كلام صاحب التقويم .

والتعبير بالغموض في المعنى والاستعارة البديعة – كما جاء في كلام أبي زيد – أشار إليه فخر الإسلام البزدوي ، حين قرر أن الحفاء في المشكل هو فوقه في الحفي ، وبيتن أن مرد ذلك غموض في المعنى ، واستعارة بديعة (٢) . ثم تابع الدبوسيّ والبزدويّ المتأخرون ، كما رأينا عند صاحب «المرآة».

وفي ضوء ما ذكرواستناداً إلى ما قالوه في الفرق بين المشكل والحفي نستطيع أن نقرد: أن (المشكل اسم لما خفي المراد منه باللفظ نفسه، لدخوله في أشكاله ، بحيث لايدرك ذلك المراد ، إلا بقرينة غيزه عن غيره ، وذلك عن طريق البحث والتأمل بعد الطلب) .

منشأ الاشكال:

١ _ قد ينشأ الإشكال في المشكل من غموض في المعنى ، مجيث

⁽١) انظر « المرآة » (٤٠٨/١) مع حاشية الازميري .

⁽٢) راجع « أصول البردوي » مع « كشف الأسرار » (٧/١) •

يحتمل اللفظ في أصل وضعه المعاني المتعددة حقيقة ، ويكون المراد منها واحداً ؛ لحكنه قد دخل في أشكاله – وهي تلك المعاني المتعددة – فاختفى عن السامع ، وصار محتاجاً إلى الاجتهاد في تمييزه بدليل .

وذلك كما في الألفاظ المشتركة ؛ فإن اللفظ المشترك موضوع لغة لأكثر من معنى معنى معين من المعاني التي وضع لها . وعلى ذلك فلا بد من الاجتهاد ؛ وذلك بالتأمل بعد الطلب ، لتمييز المعنى المراد عن غيره ، بقرينة خارجية تعييّنه وتدل عليه .

٧ _ وقد يكون منشأ الإشكال ، أن يستعمل معنى مجازي للفظ من الألفاظ حتى يشتهر به ، مع أنه موضوع في الأصل لمعنى آخو على سبيل الحقيقة .

بين المشكل والخفي:

والمشكل أشد إبهاماً من سابقه القسم الأول - وهو الحفي - ، لذا كانت رتبته في أقسام المبهم تقابل (النص) الذي هو أعلى موتبة من (الظاهر) في أقسام الواضح من الألفاظ.

وإنما كان المشكل كذلك ؛ لأن منشأ الغموض كائن فيه من اللفظ نفسه ، بينا جاء الغموض والخفاء للخفي من عارض خارجي ، والخفاء من ذات اللفظ فوق الخفاء بعارض (١)

وبناء على هذا التفاوت ، كان للاجتهاد في بيان المراد من المشكل شأن آخر ، فهو أوسع دائرة من الاجتهاد المطلوب في بيدان المواد من

⁽١) راجع « تقويم الأدلة » (ص ٢٦١) « التلويع » على « التوضيع » (١٢٦/١) .

الحقي ، ذلك أن المجتهد في الحقي يبحث في العارض الذي نشأ عنه الحقاء: هل هو زيادة في المعنى الذي دل عليه الظاهر ، أم نقص فيه ? فإلى أيها أداه اجتهاده رتب الحكم عليه .

أما في المشكل: فلا بد من التأمل في صيغة اللفظ ، وفي أشكاله التي دخل فيها حتى كان ذلك سبب الغموض ، وعندها قد يجد المجتهد دليلًا يعيّن المعنى المواد ، وقد تكون المبالغة في التأمل طويقاً لهذا التعيين .

والحاجة إلى التأمل في الصيغة وفي الأشكال ، هي التي دعت الجمهور إلى القول: بأن المشكل لايكفي فيه مجرد الطلب ، كما يكفي في الحفي ، بل لابد من التأمل بعد الطلب (١) ؛ فهو نظير رجل اغترب عن وطنه ، فاختلط بأمثاله ، فإنه يطلب أولاً أبن هو ? ثم يتأمل فيه ليتميز عن أمثاله .

هذا : وإن الفرق في الحفاء بين المشكل والحفي ، جعل المشكل يكاد يلتحق بالمجمل ـ الذي هو أشد الثلاثة خفاء ـ وكثير من العلماء لايهتدون إلى الفرق بينها .

وقد أشار إلى ذلك أبو زيد في التقويم بعد أن عوّف المشكل وكشف عن مرتبته في الحفاء (٢).

وفياً يلي بعض الناذج العملية التي تكشف عن طويقة العلماء في معالجة المشكل وما سلكوه في كيفية استنباط الحكم منه .

⁽١) قال البزدوي في معرض بيان أن المشكل أكثر غموضاً من الحقي (وهذا ــ يعني المشكل ــ فوق الأول ــ بعني الحقي ــ إذلابنال بالطلب ، بل بالتأمل بعدالطلب ليتميز عن أشكاله) انظر : « أصول البزدوي » مع « كشف الأسرار » (١,١٥ - ٣٠).

⁽٢) راجع « تقويم الأدلة » للدبوسي (ص ٢٦٤) الخطوطة .

ا لقد اعتبر العلماء من (المشكل) قوله تعالى : (وإن كُنتُم جُنبًا فاطهً وو أ) (٢)

فإن هذا النص ظاهر الدلالة في غسل ظاهر البدن ، أما غسل الباطن فتعذر : لذا سقط هذا الغسل بالاجماع .

وقد وقع الإشكال في غسل الفم ؛ فإن الفم باطن من وجه ، حتى إن الصوم لايفسد بابتلاع الريق ، وظاهر من وجه حتى إنه لايفسد الصوم بدخول شيء فيه .

وبالتأمل والاجتهاد رؤي اعتبار الوجهين .

فألحق بالظاهر في الغسل من الجنابة ؛ لأن التطهر من الجنابة جاء الأمر به في الآية بلفظ (فاعهروا) بالتشديد ، مما يدل على المبالغة والتكلف في التطهير ، فيدخل لذلك غسل باطن الفم ، إلحاقاً له بالظاهر .

كما ألحق بالباطن في الوضوء ؟ لأن الوضوء أكثر وقوعاً من الغسل ، فكان مقتضى البعد عن الحرج ، التخفيف وترك المبالغة ، فلا تازم المضمضة ، وفي ذلك ما فيه من اليسر ، الذي هو سمة من سمات التكليف في شريعة الإسلام .

وقد يرد على هذا التمثيل: أن المشكل ما كان في نفسه اشتباه ، وهذا غير منطبق على ما ذكر ؛ فإن التطهر معلوم لغة وشرعاً ولكنه اشتبه بالنسبة إلى داخل الفم والأنف ، كاشتباه لفظ السارق بالنسبة إلى الطر"ار ، والنباش ، فيكون من قبيل (الحقي) .

⁽٢) مورة المائدة : ٦.

ويجاب عن ذلك بأن من غير المسلم به كون التطهر معلوماً شرعاً قبل الطلب والتأمل ؟ وذلك أن معنى التطهر ، غسل جميع ظاهر البدن إلا أن فيه غوضاً لا يمكن زواله قبل الطلب والتأمل .

وقد حدث ذلك الغموض من دخول باطن الفم والأنف في أشكاله، فكان لابد من معرفة أن جميع ظاهر البدن هو البشرة ، والشعر ، مع داخل الفم والأنف أو بدونه ، وذلك من نظائر المشكل ، لا الحقي الذي ينال بمجرد الطلب (١) .

٢ _ ومن أمثلة المشكل (أنسّى) في قوله تعالى : (فأتوا حر ثمّ كم أنسّى شيئتم) (٢) .

وبيان ذلك أن كلمة (أنتى) في كلام العرب تدل _ إذا ابتدى، بها في الكلام _ على المالة عن الوجوه والمذاهب ، فتقارب (أين) و (كيف) في المعنى .

ومن هنا نشأ الإبهام ، حيث تداخلت معانيها ودخلت في أشكالها ، ما أوقع العلماء في التردد بين المعاني التي يمكن أن تؤول بها في هذه الآية ، حيتى تأولها بعضهم بمعنى (أين) وبعضهم بمعنى (كيف) وآخرون بمعنى (متى) إلى غير ذلك ، ما قد يلتقي مع هذه المعاني أو يبتعد عنها.

⁽٣) سورة البقرة :جزء من الآبة : ٣٢٣.وراجع « كشف الأمرار » السابق (٣/٠) فا بعدها .

وبجسب تداخل المعاني في تعددها ، وما ورد من الآثار ، تعددت الأقوال واختلفت الاتجاهات .

أ ـ فقال فريق : معنى (أنسَى) في الآية : كيف . وفي ذلك عدد من الآثار : منها ما ورد عن ابن عباس من طريق سعيد بن جبير (فأتوا حَر ثَكَم أنى شِئتُم) قال : يأتيها كيف يشاء ما لم يكن يأتيها في دبرها ، أو في الحيض . وروي مثل ذلك عن عكرمة ومجاهد وابن كعب وغيرهم .

ب _ ودهب آخرون إلى تأويل (أنى شئم) بـ (متى شئم) . وقد روي ذلك عن الضحاك ، ولعله مأخوذ بما أوضحه ابن عباس بقوله : (إذا اشتغل من ههنا جئت من ههنا ، ولكن أنى شئم من الليل والنهاد) .

ج _ وقال آخرون : معنى (أنى شئم) أين شئم وحيث شئم . وقد روي ذلك عن ابن عمر ونافع وابن المسبب وآخرين . وفي هذا جواز إتيان الموأة في غير الموضع المعلوم .

د ـ وذهب قوم إلى أن المعنى : التواحرثكم كيف شتم ، إن شتم فاعزلوا ، وإن شتم فلا تعزلوا . وقد نسب ذلك إلى ابن عباس وإلى سعيد بن المسيب من التابعين (١) .

⁽١) راجـع لهذه الأقوال والآثار ، وأقوال أخرى في المسألة « تفسير الطبري » وانظر «منتقى الأخبار» مع «نيل الأوطار» (٢١٢/٦) فا بعدها .

هذا : وقد تكفلت كتب النفسير ، والحديث ، والأحكام ، ببيسان هذه الأقوال ، وعلاقتها بما ورد من آثار في سبب نزول الآبة .

وهكذا كان تداخل المعاني في كلمة (أنى) أساساً قام عليه الاختلاف في تأويل الآية ، والحكم الذي دلت عليه .

والذي عليه الجمهور من الصحابة والتابعين والعلماء من بعدهم ، أن قوله تعالى : (فأتوا حَر ْنَــــــــم أَنَى سَيْنَتُم ُ) معناه : من أي وجه سُنتم من وجوه المأتى (١) .

وبهذا يكون مدلول الآية ، قصر الاتصال بالمرأة على الموضع الذي هو طويق النسل .

ولقد دل على ذلك _ إلى جانب الآثار _ الطلب والتأمل ، وذلك في أمرين نعرضها فيا يلى :

1 - أما الأمر الأول: فهو أن موضع الحوث هو موضع الولد، وذكر الحرث، يدل على أن الإتيان في غير المأتى محرّم. والمأتى الحلال هو الذي دل عليه قوله تعالى: (فأتوهُنَّ مِنْ حَبَثُ أَمَرَكَمُ اللهُ) (٢).

فقد روى البيهقي عن ابن عباس : ﴿ تأتيها كيف شنت مستقبلة

⁽٢) سورة البقرة : ٢٢٢ ،

ومستدبرة ، وعلى أي ذلك أردت ، بعد أن لاتجاوز الفوج إلى غيره وهو قوله : فأتوهن من حيث أمركم الله) (١) .

وقال الإمام الشافعي : (وبيّن أن موضع الحرث موضع الولد ، وأن الله عز وجل أباح الإتيان فيه إلا في وقت الحيض . وإباحة الإتيان في موضع الحرث ، يشبه أن يكون تحريم إتيان في غيره) (٢٠) .

وقال أبو بكر الجصاص : (الحرث : المُؤدَّدَّع ، وجُعل في هذا الموضع كناية" عن الجماع ، وسمي النساء حرثاً لأنهن مزدرع الأولاد) (٣٠).

وقال الكيا الهواسي الطبري: (وفي قوله تعالى: « فإذا تسطّهر أن فأتوهُ من حيث مُ أمّر كم الله » مع قوله: « فأتوا حَر ثسّم أنسًى شئتم » ما يدل على أن في المأتى اختصاصاً ، وأنه مقصور على موضع الولد) (٤).

٧ - أما الأمر الثاني : فهو أن تحريم الاتصال بالزوجة في زمات الحيض بقوله تعالى : (فاعْتَزَلُوا النِّساءَ في المسَعيض ولا تَقْرَبُو هُن حتى يَطَهُو نَ) يدل بالأولى على تحريم الاتصال بها في الموضع الآخر ، لأن الأذى – من نجاسة وقذر في الحالة الأولى – عارض ، وفي الثانية دائم ولازم .

⁽۱) انظر « السنن الكبرى » للبيهقي (۱۹٦/۷) .

⁽۲) « أحكام القرآن » للإمام الشافعي (۱۹٤/)وراجع « الأم » (۱۹۰) و « ختصر المزني » على هامش « الأم » (۲۹۳/ – ۲۹۴) .

⁽٣) راجع « أحكام القرآن » للجصاص (١١٥/١) ·

⁽٤) « أحمكام القرآن » للكيا الطبري _ مخطوطة دار الكتب المصرية ، وانظر « تفسير القرطبي » (٩٣/٣) .

قال ابن العربي : (سألت الإهام القاضي الطوسي عن المسألة فقال : (لايجوز وطء المرأة في دبرها مجال ؛ لأن الله تعالى حرم الفرج حال الحيض لأجل النجاسة العارضة ، فأولى أن يجرم الدبر بالنجاسة اللازمة) (١).

إذا تقرر ذلك: كان مدلول (أنى) تعميّم الأحوال ، دون المحال ويكون المواد من الآية ، إباحة الإتيان من حيث شاء المكلف من وجوه المأتى ، لاتعميم المحال مجيث يباح غير موضع الحوث .

قال أبو جعفر الطبري بعد أن أورد الآثار وجنع إلى التحريم : (وإذا كان ذلك هو الصحيح فيين خطأ قول من زعم أن قوله : « فأتوا حوثكم أنتى شئتم » دليل على إباحة إتيان النساء في الأدبار ؛ لأن الدبر لامحترث فيه ، وإنما قال تعالى ذكره : « حرث لكم » فأتوا الحوث من أي وجوهه شئم ، وأي محترث في الدبر فيقال : ائته من وجهه ?)

وهكذا يستين البعد عن الصواب، في طويق من جنح إلى القول بإباحة إتيان النساء في الموضع الذي لا محترث فيه ؛ لأنه لا محترث في الدبر حتى يكون الإتيان فيه مباحاً ، كما تتبين صحة ما ورد من الآثار الصحيحة في سبب نزول الآية ، وعلاقته بما كانت تقوله اليهود حول هذا الأمر : فقد روى البخاري ومسلم عن جابر و كانت اليهود يقولون : إذا جامع الرجل أهله من ورائما جاء الولد أحول ، فنزلت – فذكر الآية – وفي رواية لمسلم و كانت اليهود تقول : من أتى امرأته في قبلها من مدبرها كان الولد

⁽١) « أحكام القرآن » (١٧٤/١) . وابن العربي . هو القاضي كد بن عبد الله الاشبيلي المالكي أبو بكر ، من حفاظ الحديث ، و بمن بلغوا رتبة الاجتهاد ، على براعة في اللغة والأدب . نقل عن ابن بشكوال قوله فيه : ختام علماء الاندلس وآخر أثنها وحفاظها . من كتبه « أحكام القرآن » « عارضة الاحوذي في شرح الترمذي » «القبس في شرح الموطأ » « الانصاف في مسائل الخلاف » « المحصول » في أصول الفقه « العواصم من القواصم » ، توفي سنة ٣٤ ه ه .

دوات المهر المسمى : وهي قوله سبحانه : (وإن طلبقتموهن من قبل أن تمسوهن"، وقد فوضتم لهن فويضة فنصف ما فوضتم إلا أن يعففون"، أو يَعفُون "، أو يَعفُو الذي بِيده معقدة النسكاح ، وأن تعفقوا أقرب للتهقوى، ولا تنسوا الفضل بينكم ، إن الله عا تعملون بصير) (٢) .

ذلك أن المراد من (الذي بيده عقدة النكاح) مجتمل أن يكون الزوج ، ومجتمل أن يكون الولي ، ولذا كان لابد من التأمل والاجتهاد للخووج من الإشكال .

أ - فإذا كان المراد به الزوج: كان تأويل الآية ، أن المرأة إذا فرض لها مهر ، ثم طلقت قبل الدخول ، وجب لها نصف المهر المفروض ، إلا أن تعفو عن حقها وتترك ذلك النصف للزوج فلا تأخذ شيئاً ، أو أن يعفو الزوج عن حقه - وهو نصف المهر - فيكون المهر كله للمرأة . وهكذا يتنصف المهر بالطلاق بينها ؛ فإن عفت المرأة عن النصف الذي لها

⁽١) راجع « تفسير الطبري » (١٦/٤) » « سنن البيهقي » (١٩٤/٧) « منتقى الأخبار » مع وراجع « أحكام القرآن » للجصاص (١٩٤/١) « منتقى الأخبار » مع « نيل الأوطار » (٢١٢/٣ - ٢١٧) . هذا : وإذا كنا قد عرضنا للمألة من جانب التمثيل للمشكل بـ (أن) إننا نترك التفصيل لمظانه ؛ فهناك إلى جانب الآثار وتحرير الأقوال ، الدفاع عن بعض من نسب إليه القول بإباحة الإنبان في غير موضع الحرث، ثم ثبت عنه غير ذلك ، وقد أثرنا إلى تلك المظان .

⁽٢) سورة البقرة : ٢٣٧ .

وتركت للرجل جميع الصداق جاز ، وإن عفا الرجل لها عن النصف الذي له ، أكمل لها الصداق جميعه .

على أن العفو مشروط عند العلماء : بأن يكون العافي منها رشيداً جائزاً تصرفه في ماله . فإن كان صغيراً ، أو سفيهاً لم يصح عفوه ؛ لأنه ليس له التصرف في ماله بهنة ، ولا إسقاط .

ب _ وإذا كان المراد به الولي : كان تأويل الآية ، أن المرأة إذا فرض لها مهر ، وطلقت قبل الدخول وجب لها نصف المهر ، إلا إذا عفت عن ذلك النصف للرجل المطلق إن كانت أهلاً للتصرف _ بأن لم تكن صغيرة أو محجوراً عليها _ أو أسقطه وليها ، إن لم تكن أهلاً للتصرف .

والقول بأن الزوج هو المقصود من (الذي بيده عقدة النكاح) هو المروي عن علي ، وابن عباس ، وجبير بن مطعم الذي روى عنه الدارقطني أنه تزوج بامرأة من بني نصر ، فطلقها قبل أن يدخل بها ، فأرسل إليها بالصداق كاملًا ، وقال : (أنا أحق بالعفو منها . قال الله تعلى : وإنا أحق بالعفو منها . قال الله تعلى : وإنا أحق بالعفو منها " يعففون أو يعففو بينده عقدة النكاح » وأنا أحق بالعفو منها ") .

وبه قال سعید بن المسیب وشریع (۲) وسعید بن جبیر ، ونافع بن جبیر ، ونافع مولی بن عمر و محمد بن کعب ، وطاووس ، و محمد ،

⁽١) راجع « السنن الكبرى » للبيهقي (١٥١/٧ - ٢٥١) .

⁽٢) روى البيهقي عن شريح قولاً أجاز فيه عفو الأخ عن صداق أخته المطلقة قبل الدخول، فقال الشعبي حين بلغه ذلك: (والله ماقضى شريح قضاء كان أحمق منه حين ترك قوله الأول وأخذ بهذا) « السنن الكبرى » (١/٧ ه ٧) .

وأياس بن معاوية ، وحابر بن يزيد ، وابن سيرين والشعبي ، والثوري وإسحاق (١) .

أما القول بأن المقصود هو الولي : فقد روي عن ابن عباس أيضاً قال الدارقطني : هو قول إبراهيم ، وعلقمة ، والحسن . زاد غيره عكرمة وطاووس ، وعطاة ، وأبا الزناد ، وزيد بن أسلم ، وربيعة ، وأبا الشعثاء ، وابن شاب ، والأسود بن يزيد (٢) .

أما الأنَّة الأربعة فكانوا بعد النظر والتأمل فريقين :

أ_ فإلى القول الأول _ وهو اعتبار أن (الذي بيده عقدة النكاح) هو الزوج _ جنح أبو حنيفة ، والشافعي في الجديد ، وأحمد في ظاهر المذهب (٣) .

ب _ وإلى القول الثاني _ وهو اعتبار أن (الذي بيده عقدة النكاح)
هو الولي _ جنح مالك فبا رواه عنه ابن وهب ، وأشهب ، وابن عبد الحكم،
وابن القاسم ، ورواه البهقي عن الشافعي في القديم وقال : (ثم رجع

⁽١) راجع « السنن الكبرى »للبيهقي (١/٧ ٥٠ – ٢٥٢) « المغني »لابن قدامة (١/٣) . (الجامع لأحكام القرآن » للقرطبي (٢٠٦/٣) .

⁽۲) راجع « السنن الكبرى » للبيهقي (۲/۷ ه ۲) « المغني » لابن قدامة (۲) راجع « تفسير القرطني » (۲۰۰۳ – ۲۰۰۷) .

⁽٣) راجع « الأم » للشافعي (٥/٦٦ ، ١٥١) « أحكام القرآن » للشافعي جمع أبي بكر البيهقي (٢٠٠/١) « مختصر المزني » هامش جزء ٧ من « الأم » (٤/٤٠) « أحكام القرآن » للجصاص (٢١/١ ٥ - ٣٥) « المغني » لابن قدامــة (٢٩/٦ - ٧٣٠) .

م يعني الشافعي م في الجديد إلى القول الأول ، وهو القول الأصح والله أعلم بالصواب (١) .

الاحتجاج القول الأول:

وكان من الحجج المؤيدة للقول الأول : أن حق العفو ؛ من هبة ، أو إسقاط ، إنما هو لمن يملك ، والولي لا يملك .

وإذا كان الله تبارك وتعالى قد أمر بعدم نسيان الفضل: فأي فضل في أن يتصرف الإنسان بمال غيره، ولا شك أن ذلك ليس أقرب للتقوى، وإنما الأقرب للتقوى أن يعفو في حدود ملكه، فيتنازل حيث أمر الله بالتنازل، وذلك كله ينطبق على الزوج ولا ينطبق على الولي.

والإجماع منعقد على أن الولي ، لا يملك أن يهب شيئاً من مـالِ موليته ، والمهر مالها .

وكذلك أجمع العلماء على أن الولي ، لو أبرأ الزوج من المهر قبل الطلاق ، لم يجز ، فكذلك بعده .

واحتج بعضهم بما روى الدارقطني من حديث قتيبة بن سعيد عن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده قال : قال رسول الله عليه : « ولي عقدة النكاح الزوج (٢) ، .

وبيان ما أجملناه فيما يلى :

⁽۱) « السنن الكبرى » للبيهقي (۲/۷ ه ۲) وراجع : « بداية المجتهد » لابن رشد (۲۰/۲).

 ⁽٢) ذكره ابن قدامه في « المغني »(٢/٩/٦) والحديث ذكره البيهقي من رواية ابن لهيمة وقال : هذا غير محفوظ ، وابن لهيمة غير محتج به والله أعلم .

لقد كانت عمدة الاحتجاج عند الشافعي رضي الله عنه ، أن العفو إنما يكون لمن له ما يعفوه ، فقد قال عند قوله تعالى : (أو يعفو الذي بيده عقدة النيكاح) : (وبيت عندي في الآية أن الذي بيده عقدة النيكاح الزوج ، وذلك أنه إنما يعفو من له ما يعفوه ، فلما ذكر الله جل وعز عفوها عما ملكت من نصف المهو ، أشبه أن يكون ذكر عفوه لماله من جنس نصف المهو والله أعلم) (۱) .

أما أبو بكو الجصاص: فلم يعوض أيضاً لحديث عموو بن شعيب ، ولكنه أفاض في الاستدلال بشكل آخو ، واعتبر النزوع إلى القول الأول هو الموافق للأصول ؛ فقد قور أن اللفظ إذا احتمل المعاني ، وجب حمله على الأصول ، ولا خلاف أنه غير جائز للأب هبة شيء من مال المرأة للزوج ، ولا لغيره . فكذلك المهو ، لأنه مالها ؛ فالقول بأن الذي بيده عقدة النكاح هو الولي ، مخالف للأصول خارج عنها .

ويرى الجصاص أن قوله تعالى: (أو يعفو الذي بيدة عقدة النكاح) لا يجوز أن يتناول الولي بجال، لا حقيقة ولا بجازاً ؟ لأن قوله: (الذي بيده عقدة النكاح) يقتضي أن تكون العقدة موجودة وهي في يد من هي في يده ؟ فأما عقدة غير موجودة ، فغير جائز اطلاق اللفظ عليها بأنها في يد أحد ، فلما لم تكن هناك عقدة موجودة في يد الولي قبل العقد ولا بعده ، وقد كانت العقدة في يد الزوج قبل الطلاق ، فقد تناوله اللفظ بجال ، فوجب أن يكون حمله على الزوج أولى منه على الولي .

⁽١) راجع « الأم » (٥/١٦،٦٦) « أحكام القرآن » للشافعي (٢٠٠/١) « مختصر المزن » بهامش « الأم » (٤/٤ ») .

ولقد قرسى هذه الأولوية عند أبي بكر قوله تعالى في نسق التلاوة: (ولا تنسوا الفضل بينتكم) وند به إلى الفضل في قوله سبحانه: (وأن تعفوا أقرب للتقوس) وليس في هبة مال الغير إفضال منه على غيره ، والمرأة لم يكن منها إفضال . وفي تجويز عفو الولي ، إسقاط معنى الفضل المذكور في الآية .

ولا شك أن الزوج مندوب إلى ما دعت إليه الآية من هذا الحيو ، وعفوه وتكميل المهر للمرأة جائز منه ، فوجب أن يكون مراداً بها .

ويرى الجحاص أن قيام الدليل على أن المراد بالآية الزوج ، هـو الحكم فيا ورد عن السلف من قول بأنه الزوج ، وقول بأنه الولي . ومما قاله في ذلك: (وإذا كان الزوج مراداً انتفى أن يكون الولي مراداً بها ، لأن السلف تأولوه على أحد معنيين : إما الزوج وإما الولي ، وإذ قد دللنا على أن الزوج مواد ، وجب أن تمتنع إرادة الولي (٢٠) .

موقف ان قدام: :

أما ابن قدامة المقدسي: فقد احتج لظاهر مذهب أحمد بجديث الدارقطني، ثم قرر أن الزوج، هو الذي يملك قطع النكاح، وفسخه وإمساكه ؛ فهو الذي بيده عقدة النكاح. وإذا كان الولي لا يملك هبة، أو اسقاط مهر المرأة - الذي هو مالها كغيره من أموالها وحقوقها - كسائر الأولياء، فالعفو في الآية هو عفو الزوج عن حقه (٢).

وعلى ما يمكن أن يعترض على اعتبار الذي بيده العقدة هو الزوج،

⁽١) « أحكام القرآن » للجصاص (٢١/١ ه - ٣٣ ه) .

⁽١) « المفني » لابن قدامة (٦/٠٧٠) .

مَن أَن فيه عدولاً عن خطاب الحاضر إلى خطاب الغائب ، أجاب ابن قدامة بأن هذا العدول غير ممتنع كما في قوله نعالى : (حتم إذا كُنْتُم في الفَلكُ وَجَرَ بْنَ بِهِم بريع طيبة) (١) وقوله سبحانه : (مُقَل وَطِعُوا اللهَ وَأَطْعِدُوا اللهَ وَأَطْعِدُوا اللهَ مَالمَ مُل وَعَلَيْكُم ما مُحمِّلُم) (٢).

هذا : وقد ذكرنا من قبل ، أن هذا الذي احتج له ابن قدامة هو ظاهر مذهب أحمد في رواية الجماعة .

وقد روى عنه ابن منصور : إذا طلق امرأته ــ وهي بكر ــ قبل أن يدخل بها فعفا أبوها أو زوجها ، ما أرى عفو الأب إلا جائزاً .

غير إن أبا حفص اعتبر ما نقله ابن منصور ، قولاً لأبي عبد الله قديماً . وظاهر هذا القول أن المسألة رواية واحدة ، وأن الإمام أحمد قد رجع عن قوله بجواز عفو الأب ، وذكر العلماء أنه هو الصحيح ؛ لأن مذهبه أنه لا يجوز الأب اسقاط ديون ولده الصغير ، إلا بما فيه مصلحته ، ولا حظال المرأة في هذا الإسقاط ، فلا يصح .

أما القول برواية ابن منصور : فقد قرر ابن قدامة ، أنه لا يصح إلا مجمسة شروط :

الأول – أن يكون أباً ؛ لأنه الذي يلي مالها ولا يتسم عليها . الثاني – أن تكون صغيرة ليكون ولياً على مالها ، فإن الكبيرة تلي مال نفسها .

⁽١) سورة يونس : ٢٢ .

⁽٢) سورة النور : ٤ ه .

الثالث ـ أن تكون بكراً لتكون غير مبتذلة ، ولأنه لا يلك تزويج الثيب وإن كانت صغيرة ، ولا تكون ولايته عليها تامة .

الرابع – أن تكون مطلقة ، لأنها قبل الطلاق معرضة لإتلاف البضع . الخامس – أن تكون قبل الدخول ، لأن ما بعده قد اتلف البضع ، فلا يعفو عن بدل متلف (١) .

الاحتجاج للقول الثاني :

لقد كان من أهم ما احتج به للقول الثاني الذي يعتبر الذي بيده العقدة هو الولي : أن صيغة الخطاب في الآية وساق الكلام ، يدلان على أن هنالك أصنافاً ثلاثة من الأشخاص تعنيهم الآية :

فقد ذكر الله الأزواج في صدر الآبة ، وخاطبهم ، ثم ذكر النساء بقوله : (إ"لا أن" يَعْفُونُن) فلم يبق إلا الولي .

ولو أراد الزوج لقال: (أو تعفوا) بصيغة خطاب الحاضر، ولا موجب العدول عنه . ثم إن الزوجات على قسمين : من تستطيع العفو ـ وقد ذكرت ـ ومن لا تستطيعه لصغو أو حجو عليها، فيقوم مقامها الولي .

ذكر أبو بكر ابن العربي في المحكام القرآن (أن الله تعالى قال في أول الآبة : « وإن طلقة مُوهن ، ... إلى قوله تعالى : « وقد في أول الآبة : « وإن طلقة مؤهن ، ... إلى قوله تعالى : « وقد فرضم لهذا فرضم لهن فريضة فيصف ما فرضم هذا من فذكر الأزواج وخاطبهم بهذا الخطاب ثم قال : « إلا أن يعفون » فذكر النسوان ... « أو يعفو

⁽١) راجح « المغني » لابن قدامة (٧٣١/٦) .

الذي بيده معقدة النكاح، فهذا ثالث ، فلا يرد إلى الزوج المتقدم إلا لو لم يكن لغيره وجود، وقد وجد _ وهو الولي _ فلا يجوز بعد هذا إسقاط فائدة التقدير ، بجعل الثلاثة اثنين من غير ضرورة).

وقال أبو بكو : (واعتبار الذي بيده عقدة النكاح هو الولي أنظم في الكلام وأقرب إلى المرام ، فالله تعالى حين ذكر النسوان فيال : « إلا أن يعفون ، فإن الصغيرة أو العجوز لاعفو لها ، فبين الله تعالى القسمين وقال : « إلا أن يعفون ، فإن الأمو فيه إن كن لذلك أهلا ، أو يعفو الذي بيده عقدة النكاح ، لأن الأمو فيه إليه (١)) . وقد تابع ابن العربي في ذلك القرطبي (٢) .

ما نرجحه في المسألة :

والراجع عندنا ما ذهب إليه الأثمة الثلاثة أبو حنيفة ، والشافعي ، وأحمد ، من اعتبار الزوج هو (الذي بيده عقدة النكاح) .

وفي الحجج التي أوردت مقنع وأي مقنع ؛ فالحق أننا لانتصور العفو إلا ممن له حق يتنازل عنه لغيره ، والفضل الذي جاء النهي عن نسيانه ، إنما يكون لمن يملكون أن يتفضلوا ، والعقدة هي للذي بيده قطع النكاح وفسخه وإمساكه _ كما قال ابن قدامة _ .

^(·) راجع « أحكام القرآن » (٢٢١/١) .

⁽٢) انظر « الجامع لاحكام القرآن » (٣٠٧/٣) .

وما أحسب أن في كلام ابن العربي رحمه الله ما يقوى على النهوض في وجه ما ذكره الشافعي ، وما أفاض به أبو بكو الجصاص . وقد رأينا ابن قدامة يدفع ضرورة أن يكون المواد الولي ـ لئلا يعود الكلام إلى الزوج بعد ذكره في صدر الآية وذكر النساء فيا بعد ـ بأن العدول عن خطاب الحاضر إلى خطاب الغائب غير ممتنع .

ولقد حمّل ابن العربي الكلام أكثر مما مجمل ، حين أصّر على تأويل (يعفون) بقيد (إن كن أهلًا لذلك) ؛ ليكون الولي هو المراد بما بعد (يعفون) حيث يقوم مقام من لاتملك العفو من النساء .

وأولى بنا أن نعتبر الزوج هو المراد من الذي بيده العقدة ، من أن نحمِّل الكلام قيداً ، قد يكون في بعض الحالات من المسلمات ، فالتي لا تملك أن تعفو ، لاتكون بمن وجه إليها الحطاب، ويكون تصرف الولي أمواً طبيعياً .

فإن كانت المرأة أهلًا للعفو بنفسها أو بوليها ، عفت ولم تأخذ شيئًا من المهو . وإن عفا الزوج ، كان المرأة المهر كاملًا .

ولا شك أن الجنوح إلى القول الأول ، أسلم من جهة أن جواز ذلك معلوم من ضرورة الشرع ، بينانرى في الجنوح إلى القول الثاني زيادة في الشرع ، تحتاج إلى دليل . وما اعتبره أنصار هذا القول دليلًا لما جنحوا إليه ، لم نجد فيه مقنعاً .

وبعد ذلك كله ، يلاحظ أن الحطاب في الآية هو للأزواج ، وذلك في قوله تعالى : (وإن خَلَسَقْتُمُوهُنَ) فإذا لم يعتبر أن الزوج هو الذي بيده عقدة النكاح ، كان في ذلك تفكيك للنظم القرآني (١) .

⁽١) وانظر : « أَصِول الْفِقْهِ » للأستاذ الشيخ زكريا البرديسي (ص ٣٩٢) .

هذا: وقد اعتبر ابن رشد (۱) أن من الزيادة على الشرع القول بأن المقصود في الآية هو الولي ، كما أن من العسير على القائل بذلك أن يأتي بدليل يبين أن الآية ، هي في الولي أظهر منها في الزوج ، قال رحمه الله : (ويشه أن يكون هذان الاحتالان الذان في الآية - يعني الزوج والولي - على السواء ، لكن من جعله الزوج ، لم يوجب حكماً زائدا في الآية : أي شرعاً زائداً ، لأن جواز ذلك معلوم من ضرورة الشرع ، في الآية : أي شرعاً زائداً ، لأن جواز ذلك معلوم من ضرورة الشرع ، ومن جعله الولي : إما الأب وإما غيره ، فقد زاد شرعاً فلذلك يجب عليه أن يأتي بدليل يبين أن الآية أظهر في الولي ، منها في الزوج ، وذاك شيء يعسر) (١٠ .

حكم المشكل:

وهكذا يتبين بما تقدم في الأمثلة التي ذكرنا ، أن حكم المشكل النظر أولاً في المعاني التي مجتملها اللفظ ، وضبطها ، ثم الاجتهاد في البحث عن القوائن التي يمكن بواسطتها معرفة المعنى المراد من بين تلك المعاني المحتملة .

وبذلك مجتاج في الوصول إلى المعنى الذي بدل عليه اللفظ في المشكل ،

⁽١) هو محد بن أحد بن رشد الاندلسي ، أبو الوليد ، الفيلسوف من أهل قرطبة ، يلقب بـ (ابن رشد الحفيد) تمبيزاً له عن جده أبي الوليد محد بن أحد المتوفى سنة ٠٠ ه ه صنف ابن رشد نحو خسين كتاباً منها « فلسفة ابن رشد » « التحصيل » في اختلاف مذاهب العلماء ، « منهاج الادلة » في الاصول « تهافت التهافت » في الرد على الغزالي «بداية انجتهد ونهاية المقتصد» في الفقه « الكليات » في الطب ترجم إلى اللاتينية والاسبانية والعبرية ، توفي سنة ه ٥ ه ه .

من الاجتهاد ، ما لا مجتاج في الحفي ، إذ أن المشكل ـ كما ذكرنا من قبل ـ أدخلُ في عدم الوضوح من الحفي ، وقد كنا أسلفنا أن المشكل لا يكتفى في إزالة غموضه بالطلب ، بل لابد بعد هذا الطلب من البحث والتأمل .

من المشكل في نصوص القانون:

أ ـ من أمثلة المشكل في القـانون لفظ (الليل) الذي جعل في قانون العقوبات المصري ظوفاً مشدداً لعقوبة السرقة ، ولم يود في نصوص الشارع تحديد للمعنى المواد من هذا اللفظ ، فقد يواد به الليل بمعناه الفلكي : أي الفترة المحصورة بين غروب الشمس وشروقها ، وقد يواد به أيضاً الفترة التي يخيم فيها الظلام بالفعل .

وقد أخذ القضاء المصري بهذا المعنى الثاني ، معلمًلًا ما جنح إليه ، بأن الفترة التي يسود فيها الظلام فعلًا هي الفترة التي تتوفر فيها حكمة التشديد الذي أراده الشارع ، نظراً لما للظلام من رهبة في النفس ، وما يهيئه من فوصة مواتية للجاني تسهل له ارتكاب جريته .

غير أن محكمة النقض ، عادت فأخذت بالمعنى الأول للسيل ، فقورت أن مقصود الشارع هو الليل الفلسكي ، وهو تلك الفترة الزمنية المحصورة بين غروب الشمس وشروقها (١) .

ب _ ومن أمثلة المشكل أيضاً لفظ (الجدك) الذي ورد في المادة

⁽١) المجموعة الرسمية للنقض ١١، ٢٢ يناير ١٩١٠ رقم ١٦ المجموعة ٢٦، ٢٦ يونيه و ١٩١٠ رقم ٥٣ وانظر « المدخل للعلوم القانونية » للاستاذ الدكتور عبد المعنم البدراوي ص (٢٢٨ – ٢٢٦) .

/ ٣٦٧ / من القانون المدني المصري القديم التي كانت تنص على أن المحكمة أن تقضي ببقاء الإيجار لصالح مشتري (الجدك) دغم وجود المنع من التأجير من الباطن في عقد الإيجار .

وإذا عدنا إلى معنى (الجدك) ، رأيناه مأخوذاً من الفارسة ومعناه الرفوف المركبة في المحل التجاري ، وقد جاء الإشكال من احتال أت يكون المراد بالنص ، مجرد بيع الأرفف ، وأن يكون المراد بيع الحل التجاري . وقد انتهت المحاكم المصرية إلى الأخذ بالمعنى الثاني ، فقورت أنه لا يجوز استمرار الإ يجار لصالح المشتري ، إلا إذا كان اشترى المحل التجاري ، ولم يقتصر على شراء الأرفف . وقد ساعد القضاء على ذلك ، أن المعنى هو الذي يتمشى مع العلة من استمرار الإ يجار لصالح المشتري كما نص القانون (١) .

⁽١) راجع « أُصول الفقه » للشيخ عبد الوهاب خلاف . للدراسات العليا (الحلقة الاولى ص ١٧٨) الدكتور البدراوي في « المدخل للعلوم القانونية » (ص ٢٧٩) .

المطلب إليالث

لمجيئل

المجمل لغة : المبهم والمجموع ، مأخوذ من الإجمال وهو الإبهام ، وعدم التفصيل ، قالوا : أجمل الأمر : أبهمه ، والشيء : جمعه عن تفرقة ، والحساب رده إلى الجملة . والجملة : جماعة كل شيء بكاله ، ويقال : أجملت له الحساب والكلام (١) .

أما المجمل في الاصطلاح: فقد عوّفه صاحب تقويم الأدلة بأنه (الذي لا يعقل معناه أصلًا لتوحُّش في اللغة وضعاً ، أو المعنى استعارة (٢) .

وقال فغر الإسلام البزدوي في أصوله : (هو ما ازدحمت فيه المعاني واشتبه المواد منه اشتباهاً لايدرك بنفس العبارة ، بل بالرجوع إلى الاستفسار ثم الطلب ، ثم التأمل (٣)) .

وعوَّفَهُ شَمِسُ الأَثْمَةُ السرخسيُ بأنه (لفظ لايفهم المراد منه إلا أستفسار من الجميل وبيان من جهته ، وذلك إما لتوحش في معنى الاستعارة ،

⁽٢) انظر المادة في « لسان العرب » و « القاموس المبط » .

⁽٢) (ص ٢٠٦) مخطوط دار الكتب المصرية .

⁽٣) « أصول البردوي » وشرحه «كشف الاسرار» (١/١٥ ه) وبمثل تعريف البردوي عرفه النسفي صاحب « المنار » . انظر « المنار » وشروحه (١/٥٢٨) .

أو في صيغة عربية ، بما يسميه أهل الأدب لغة غريبة (أ) . وأينا في هذه التعريفات :

وفي رأينا أن تعريف البزدوي يفضل تعريف صاحب « التقويم » ، وذلك المان من أن المعنى في المجمل ، إنما يدرك بالاستفسار من المجمل ، ثم الطلب ، ثم التأمل ، وإن كان لم يوضع أن الطلب والتأمل ، إنما يحتاج إليها إذا لم يكن البيان شافياً . أما صاحب التقويم فقد اقتصر على عدم عقل المعنى .

غير أن تعريف الدبوسي يفضل تعريف البزدوي من حيث إنه أبان السبب في الغموض والحفاء ، حين ذكر أنه توحش في اللغة وضعاً ، أو المعنى استعارة ، بينا افتصر البزدوي على ازدحام المعاني ، واشتباه المواد .

على أنا حين نأخذ التعريفين جملة ، نرى تعريف البزدوي أوضع في الدلالة على ما يريده علماء الأصول من المجمل .

أما السرخسي: فقد جاء _ فيا نوى _ بمحتوى التعريفين السابقين وسيلم تعريفه بما قد يبدو في كل واحد منها ، من عدم الإحاطة ، أو إغفال ما يجب أن يشمله التعريف .

التعريف الذي نراه :

وفي ضوء التعريفات السابقة ، وما ذكره العلماء من موارد للمجمل جعلته بسببها عدة أنواع ، والأمثلة التي استخدموها لإيضاح ما يريدون : نختار أن نعر ف المجمل بأنه : (اللفظ الذي خفي من ذاته خفاء جعل المراد منه لايدرك إلا ببيان من المجمل ، سواء أكان ذلك الخفاء

⁽١) راجع « أصول السرخسي » (١٦٨/١) .

لانتقال اللفظ من معناه الظاهر في اللغة إلى معنى مخصوص أراده الشارع ، أم كان لغرابة اللفظ نفسه) .

بين المجمل والمشكل:

والمجمل أشد خفاء من المشكل :

ذلك أن البيان في المجمل ، لايكون إلا من قبل المجمل نفسه ، بينا يكن في المشكل ، أن يكون بالبحث والتأمل بعد الطلب .

لذلك كان المجمل في أقسام غير واضع الدلالة ، مقابلًا للمفسّر في أقسام الواضع .

وهذا واقع ، مع أن المجمل والمشكل بشتركان في أن الغموض فيها ذاتي ، وليس بعارض كما في الحفي .

وشمس الأنمة السرخسي بعد أن أورد تعريف المجمل قال : (وتبيتن أن المجمل فوق المشكل ، فإن المواد في المشكل قائم ، والحاجة ، إلى تميزه من أشكاله . والمواد في المجمل غير قائم ، ولكن فيه توهم معرفة المواد بالبيان والتفسير ، وذلك البيان دليل آخر ، غير متصل بهذه الصيغة ، إلا أن يكون لفظ المجمل فيه غلبة الاستعمال لمعنى ، فحينتذ يوقف على المواد بذلك الطويق) (١) .

انواع الجمل :

لقد كان من نتيجة استقواء العلماء لموارد المجمل ، أن ردوهـا _ كما أشرنا في التعويف ـ إلى أسباب ثلاثة :

⁽١) انظر « أصول السرخسي » (١٦٨/١) وراجع « تقويم الأدلة » للدبوسي (ص ٢٠٦) .

الأول _ نقل اللفظ من معناه الظاهر في اللغة ، إلى معنى شرعي جديد . الثاني _ نزاحم المعاني ، وانسداد باب ترجيح واحد منها على غيره . الثالث _ غوابة اللفظ (١) .

وتبعاً لهذه الأسباب في موارد الإجمال ، كان المجمل على ثلاثة أنواع . وفيما يلي بيان ذلك :

أُولاً — النوع الاُول :

فالنوع الأول هو: ما كان إجماله بسبب نقل اللفظ من معناه اللغوي الظاهر ، إلى معنى خاص غير معلوم أراده الشارع من جديد . وهذا في نظرنا أغزر أنواع المجمل وجبوداً ؛ فكثير من المسميات أعطاها الشارع بعد الإسلام معنى جديداً حسب منهج الشريعة الجديدة ؛ وذلك كالصلاة ، والزكاة ، وغيرهما من الالفاظ التي لها في العربية قبل الوضع الشرعي مدلول معين ، وجاء الإسلام فأعطاها مدلولاً جديداً خاصاً ، كساها نوعاً من الإحمال ، ما كان من المكن بيانه وتفصيله بالبحث أو الاجتهاد ، وإنما تكفلت ببيانه السنة القولية أو الفعلية (۱) (وأنزلنا البحث اللك الذكر لتبين للناس ما منزال البهم ولعليهم يتفكرون (۲)) .

⁽¹⁾ راجع لذلك على سبيل المثال « تقويم الأدلة » للدبوسي « أصول السرخسي » (1 / 1 / 1) « أصول البردوي » و « كشف الأسرار » (1 / 1 / 1) = 1 / 1 / 1 » (1 / 1 / 1) « التوضيح » و « التلويح » (1 / 1 / 1) « التقرير والتحبير » مع « التحرير » (1 / 1 / 1)) .

⁽٢) راجع « الرسالة » للإمام الشافعي بتحقيق وتعليق الشيخ أحمد شاكر (ص١٧٦ – ٢١٠) .

⁽٣) سورة النحل : ١٤ .

وبيان ما أردناه من مثالي الصلاة والزكاة فيما يلي :

الصبوة :

الصلاة في اللغة – على ما يقوله جماهير أهل اللغة والفقه – الدعاء (٣) . وجاء الإسلام فاطلقها على العبادة المخصوصة ، وإن كانت الصلة لم تنقطع بين المعنى اللغوي – وهو الدعاء – وبين المعنى الجديد .

قال ابن الأثير عند ذكر الصلاة: (وهي العبادة المخصوصة ، وأصلها في اللغة الدعاء فسميت ببعض اجزائها) (١) . وذلك ما ذكره الإمام النووي وغيره فقد جاء في تهذيب الأسماء واللغات : (وسميت الصلاة

(٣) قال الأعشى:

وصبباء طاف يهوديها وأبرزهـــا وعليها ختم وقابلها الربح في دنها وصلى على دنها وارتسم قال : دعالها أن لاتحمض ولاتفسد :

وقال الأعشى أيضاً:

عليك مثل الذي صليت فاغتمضي نوما فمان لجنب المرء مضطجعا قال ابن منظور : (معناء أنه يأمرها بأن تدعو له مثل دعائهما أي تعيد الدعاء له ، ويروى : عليك مثل الذي صليت . برفع مثل ، فهو رد عليها : أي عليك مثل دعائك ، أي ينالك من الحير مثل الذي أردت لي ودعوت به لي) : « لسان العرب » المادة .

(١) النهاية في « غريب الحديث » (٣٧٣/١) ومما قاله ابن الاثير هناك : وقيل : إن أصلها في اللغة التعظيم وسميت العبادة صلاة لما فيها من تعظيم الرب تعالى . الشرعية صلاة لاشتالها عليه _ يعني الدعاء _) (١) .

بيان السنة للاجمال في الصلاة:

وهكذا جاء الاجمال من إعطاء لفظ الصلاة معنى شرعياً ، جديداً ، خاصاً _ وهو تلك العبادة المعروفة _ بينا رأينا أن أصل معناه في اللغة الدعاء .

(١) انظر: «تهذيب الأسماء واللغات » للإمام النووي (١٧٩/١) هذا: ولقد كان طبيعياً أن يبحث العلماء في اشتقاق الصلاة ؛ فقال الزجاج: الأصل في الصلاة اللزوم يقال: قد صلى واصطلى إذا نرم، ومن ذلك: يصلى في النار أي يلزم النار، وقال أهل اللغة أيضاً: إنها من الصلوين وهما عرقان من جانبي الذنب من الناقة وغيرها، وعظان في الإنسان ينحنيان في الركوع والسجود، إذ أنها أول موصل الفخذين، فكأنها في الحقيقة مكتنفا العصعص.

وإلى القول الأول ــ وهو الاشتقاق من اللزوم ــ مال الإمام الأزهري فقــال : والقول عندي هو الأول ، إنما الصلاة لزوم مافرض الله تعالى ، والصلاة من أعظم الفرض الدي أمر بلزومه « اللــان » .

أما الإمام النووي: فقد جنح إلى القول الثاني، واعتبره الأشهر والأظهر عند العلماء، وذلك قوله: (واختلف العلماء في اشتقاق الصلاة والأشهر الأظهر أنها في الصلوين . . . قالوا: ولهذا كتبت الصلاة في المصحف بالواو) . انظر: « تهذيب الأسماء واللغات » (١٧٩/١) شرح النووي لمسلم (٤/٥٧) هذا: ومن الغريب ما ذكر بعضهم أن هذه الكلمة معربة عن صلوتا التي هي باللسان العبري موضع الصلاة، وأنها استعملت في القرآن بهذا المعنى في قوله تعالى من سورة الحج: (ولولا دفع الله الناس بعضهم ببعض لهدمت صوامع وبيع وصلوات ومساجد يذكر فيها اسم الله كثيراً) فيكون العرب أخذوا هذه الكلمة واستعملوها في معنى الدعاء والاستغفار على طريقة المجاز . انظر: « تاريخ التشريع » للخضري (ص ٢٤)) .

غير أن القرآن ألذي أهم بهذه الفريضة اهماماً بالغاً ، وأتى على ذكرها في كثير من المواطن : كقول الله تبارك وتعالى : (و أقيموا الصلاة و آو أن الصلاة و آو أن الله على المؤمنين كيتاباً مو قوتاً (١) . لم يبين تفاصيلها وجزئياتها ، من عدد ما فرض من الصاوات ومواقيتها ، وعدد ركعاتها ، وواجباتها ، وسننها ، ومفسداتها ، وما إلى ذلك ، وإنما ذكر أوقاتها اجمالاً .

ومن الآيات في ذلك قوله تعالى : (فسبحان الله حين ممسون وحين متسون وحين متسيحون و له الجد في السباوات والأرض و عشيًا و حين منظير ون) (*) (أقم الصلاة لدلوك الشبس إلى غسق الليل وقران الفجر إن مقرآن الفيجر كان مشهوداً) (٤) و وأقم الصلاة طوفي النهاد وثرا لفاً من الليبل إن الحسنات يذهبن السيئات ، (٥) (حافظوا على الصلوات والصلاة الوسطى) (٢) .

وأشار القرآن إلى كيفية الصلاة إجمالاً ، فجاء في ذلك قول الله جل ذكره : (ومُقرموا لله قانيتين) (٧) (يا أيَّها الذينَ آمنُوا ارْكَعوا واسْجُدُوا) (٨) .

⁽١) سورة البقرة : ٢٠ .

⁽٢) سورة النساء : ٢٠٣.

⁽٣) سورة الروم : ١٨ -

⁽٤) سورة الإسراء : ٧٨ .

⁽ه) سورة هود ؛ ۱۱٤.

⁽٦) سورة البقرة : ٢٠٨ .

⁽٧) سورة البقرة : ٢٣٨ .

⁽٨) سورة الحج : ٧٧ .

وكان لابد من البيان : والذي أجل هو الذي يبين . وما ألحمله الله في كتابه شاء أن يكون بيانه من نبيه محمد عليه الصلاة والسلام فتكفلت السنة قولاً وعملاً ببيان ما تدعو الحاجة إلى بيانه ، من عدد ما فوض من الصلوات ، ومواقيتها ، وعدد ركعانها ، وشروطها وسننها ... ليقوم بها المكلف فيكون مؤدياً بمثلاً ، خارجاً من العهدة .

وكان الرسول صلوات الله عليه المبيّن عن ربه عز وجل ، يصلي المسلمين الصلوات الحمس بجاعة ويحوص على بيانها لهم قولاً وعملًا ، حتى إنه صلى مرة على المنبر يقوم ويركع ثم قال لهم : « إنما فعلت هذا لتأتموا بي ولتعلموا صلاتي » (١) وجاء في الصحيح بما رواه أحمد والبخاري . قوله عليه السلام : « صلوا كما وأيتموني أصلي » فكان في بيانه لما أجمل الكتاب ، تحقيق ما من شأنه إقامة الصلاة حق الإقامة كما أمر الله .

الزكاة:

أما الزكاة : فهي في اللغة الناء يقال : زرع زاك ومال زاك : أي نام بين الزكاء . وقد زكا الزرع ، وزكت الأرض ، وأزكت (٢) .

وترد أيضاً بمعنى التطهير (٣) ومنه قوله تعالى : (مُخذُ من أَمُواليهم صدقة" تطهيرهم و تُزكيم بها) (٤) وجاء الإسلام ليعطي للزكاة معنى

⁽١) رواه البخاري ومسلم .

⁽٢) ومنه قول الشاعر :

والمال يزكو بك مستكبراً يختال قد أشرف للناظر

⁽٣) انظر « أساس البلاغة » للزمخشري (١٩٣/١) النووي على مسلم (٤٨/٧) « إحكام الأحكام » لابن دقيق العيد (١٩٣/١) « لسان العرب » .

⁽٤) سورة التوبة : ٢٠٣٠.

حديداً خاصاً وهو : إعطاء جزء من النصاب إلى فقير ونحوه ، غير متصف بانع شرعي بينع من الصرف إليه (١) .

وكما تطلق الزكاة على الاعطاء المذكور تطلق على الطائفة من المال المزكى بها ، فهي من الأسماء المشتركة بين المال المخرج والفعل .

وهذا لايمنع أن الصلة واضعة بين المعنى اللغوي ، والمعنى الجديد الذي أداده الشادع .

وقد ذكر العلماء أن الزكاة تطلق في الشرع بالاعتبارين معاً : وهما الناء ، والتطهير .

أما بالاعتبار الأول: فعلى معنى أن إخراجها سبب للناء في المال. دليل ذلك ماصع في الحديث و ما نقص مال من صدقة ، (٢). ووجه الدليل فيه _ كما قال ابن العيد _ أن النقصان محسوس بإخراج القدد الواجب ، فلا يكون غير ناقص إلا بزيادة تبلغه إلى ما كان عليه .

أو على معنى أن متعلقها الأموال ذات الناء كعروض التجارة ، والزراعة ، وسميت بالناء لتعلقها بها .

⁽١) راجع « فتح الباري » (١٦٨/٣) « نيل الأوطار » (١٢٢/٤) ·

⁽٧) أخرجه القضاعي من حديث منصور عن يونس عن أبي سلمة مرفوعاً بزيادة « و « عنا رجـل عن مظلمة إ« زاده الله بها عزاً » و لفظ مسلم عن أبي هريرة مرفوعاً « مانقصت صدقة من مال « وما زاد الله عبداً إ« عزاً » وما ثواضع أحد لله إ« رفعه » و كذا هو عند الترمذي . وانظر « المقاصد الحسنة » للسخاوي (ص » » » » » للسيوطي مع « فيض القدير » للمناوي (» » » » »

أو على معنى مضاعفة الثواب ، كما جاء (إن الله يربي الصدقة حتى تكون كالحل ، (١) .

أما بالاعتبار الثاني : فلأنها طهرة للنفس من دذيلة الشع ، أو لأنها تطهر المكلف من الآثام .

بيان السنة للاجمال في الزكاة:

ومها يكن من أمر الصلة بين المعنى اللغوي ، والمعنى الشرعي من حيث الناء والتطهير في كليها ؛ فإن لفظ (الزكاة) أصبح مجلًا بعد أن كسته الشريعة هذا الثوب ، بما أعطته من مدلول خاص ، لم يكن معروفاً من قبل .

وإذا كان القرآن قد أمر بالزكاة ، وقرنها بإقامة الصلاة في أكثر من موطن من الآي ، كما في قول الله تعالى : (كُلوا من تمره إذا أ ثمر وآتُوا حقّه بوم حصاده) وقوله : (وأفيمُوا الصّلاة وآتُوا الزّكاة) . وتوعد من لايؤتيها بعذاب من عنده كما في قوله سبحانه : (وو يل وويل المُشركين الذين لا يؤتون الزّكاة وهم بالآخيرة هم كافيرُون (٢)) وجعل عدم الإيتاء من صفات المشركين الذخويف من منعها ، كما في قوله جل ذكره : (والذين يكثيزون الذّهب والفيضة ولا يُنفيقونها قوله جل ذكره : (والذين يكثيزون الذّهب والفيضة ولا يُنفيقونها

⁽١) « إحكام الأحكام » لابن دقيق العيد (١ / ٣٠٠) والحديث ذكر • ابن دقيق العيد بهذا اللفظ، وفي « معجم الروائد » عن عائشة قالت : قال النبي صلى الله عليه وسلم: « إن الله يقبل الصدقة ويربيها لأحدكم ، كايريي أحدكم فلو • أو فصيله » روا • الطبراني في « الأوسط » ورجاله رجال الصحيح . « معجم الروائد » (١٠/٣) .

⁽٢) سورة فصلت : ٧ .

في سبيل الله عنبسرهم بعداب اليم (١)) وبين مصارفها بذكر الأصناف الثانية ، وذلك في قوله : (إنما الصدقات الفقراء ، والمساكين ، والعاملين عليها والمؤالفة قلوبهم ، وفي الرقاب ، والغارمين ، وفي سبيل الله ، وابن السبيل) (٢) .

أقول: إذا كان القرآن قد جاء بذلك كله ، إنه لم يبين بالتفصيل حد المكلف بالزكاة ، وما هو النصاب الذي تجب فيه الزكاة ، ولا المقدار الواجب دفعه ، وما هي مواقيتها وعددها . حتى جاءت السنة بالبيان لكل ذلك .

وقد روى العلماء في تفصيل ما أجمله الكتاب عدداً من الأحداث الصحيحة بما كتبه رسول الله على إلى عماله على الصدقات ، أو بما حداث به أصحابه . من ذلك ما روي عن أنس ، أن أبا بكر كتب لهم و إن هذه فوائض الصدقة التي فوض رسول الله على المسلمين ، التي أمر بها الله ورسوله . فمن سئلها من المسلمين على وجهها فليعطها ، ومن سئل فوق ذلك فلا يعطه ... (٣) ، ثم فصل في صدقة المواشي .

ومنها ما جاء عن الزهري عن سالم عن أبيه قال : «كان رسول الله

⁽١) سورة التوبة : ٣٤ وانظر : « فتح الباري » (٣/٤/٢) عند الكلام على قول البخاري : باب . ما أدي زكاته فليس بكنز لقول النبي صلى الله عليه وسلم : «ليس فيا دون خس أواق صدقة » قلت : ومما ورد في النوعد على ترك الزكاة ما جاء في تفسير الماعون بأنه الزكاة المفروضة فقد روي ذلك على وابن عباس وابن الحنفية والضحاك وغيرم . راجع «الرسالة » للشافعي (ص١٨٧) « الدر المنثور » للسيوطي (٢١/٦) .

⁽٢) سورة التوبة : ٦٠ .

⁽٣) انظر « منتقى الأخبار » و « نيل الأوطار » (١٣٤/٤) .

وَاللَّهِ قَدْ كُتُبِ الصَّدَقَةَ ، ولم يُخْرِجُهَا إلى عَمَالُهُ حَتَى نَوْفِي ، قَالَ : فَأَخْرِجُهَا أَبُو بكو مِن بعده فعمل بها ، قَدَالَ : فقد هلك عمر يوم هلك ، وأن ذلك لمقرون بوصيته ، الحديث (١) .

وعن جابر قال: قال رسول الله عَلَيْ : « ليس فيا دون خمس أواق من الورق صدقة ، وليس فيا دون خمس ذود من الإبل صدقة ، وليس فيا دون خمس ذود من الإبل صدقة ، وليس فيا دون خمسة أوسق من التمو صدقة (٢) .

وهكذا انتقل المبين عليه السلام إلى الرفيق الأعلى ، وقد بين لأمته ما أجمله الكتاب ، في شأن فريضة الزكاة ، التي هي دكن من أدكان الاسلام ، ومن أفضل مظاهر العدالة الاجتاعية بين بني الانسان .

مدى بيان السنة المجمل من الأحكام:

وبعد أن اقتصرنا في التمثيل على ذكر الصلاة ، والزكاة ، رغبة في البعد عن التطويل ، نحب أن نقرر أن كشيراً من نصوص الكتاب المتعلقة بالأحكام التكايفية ، قد جاءت في اطار مجمل ، وما لم يبينه نص قرآني آخر ، بينته السنة وفصلت احكامه .

وهذا يشمل - فيا يشمل - احكام العبادات ، والمعاملات ، والجنايات ونظام البيوت ، واحكام الجهاد والسير ؛ من حوب وسلم ، وعلاقات دولية ، إلى غير ذلك من الأحكام ، مما يرى مبثوثاً في مظانه من كتب الأصول والفروع .

فالحج مثلًا : ورد مجملًا مفروضاً على من يجهد السبيل وذلك بقوله

⁽١) انظر المصدر السابق (١٣٨/٤) فا بعدها .

⁽٧) رواه أحمد ومسلم.وهو لأحمد والبخاري من حديث أبي سعيد انظر : «منتقى الأخبار » مع « نيل الأوطار » (١٣٤/٤) .

تعالى: (ولله على الناس حج البيئت من استطاع إليه سبيلا (١) فبينت السنة السبيل ، وأنه الزاد والراحلة . كما أخبر الوسول الكريم بمواقيت الحج وأعماله ، ومراتب تلك الاعمال وما سوى ذلك ...

وقال عليه الصلاة والسلام فيا رواه مسلم عن جابر: « لتأخذوا عني مناسكم » وفي حجته عليه السلام التي روى حديثها مسلم وأبو داود خير تفصيل وأفضل بيان (٢).

وعرض القرآن للمعاملات بشكل إجمالي ، فأمر بالوفاء بالعقود بقوله جل وعلا : (يا أميها الذين آمنُوا أوفو بالعُقود) (٣) وهذا يشمل جميع الالتزامات. ونهى عن أكل أموال الناس بالباطل وأباح الربح من التجارة. ونص على حل البيع وحومة الربا...

ولكن كان لا بد لهذا الاجمال من بيان وتفصيل ؛ فكان في أقضية الرسول صلوات الله عليه ، وأحاديثه بيان ذلك بيازًا ، نظم التعامل بين الناس ، وسلك بهم سبيل التعاون المشمر والحير المشترك .

وقل مثل ذلك في بعض أحكام الجنايات ، فمثلًا كان نظام الديات معسولاً به عند العرب ، فأبقاه القرآن وأشار إليه باجمال ، وأتت السنة على ذلك بالتفصيل الواضح لأحكام الدية ، وبيان مقدارها ، وأحوالها . وجعلت بعضها على العاقلة (٤) .

⁽١) سورة آل عمران : ٩٧.

 $^{(\}Upsilon)$ راجع « صحيح مسلم » مع شرحه للنووي ($(\Upsilon) \Lambda)$.

⁽٣) سورة المائدة : ١ .

⁽٤) راجع « أصول الفقه » لأسناذنا أبي زهرة (ص ١٧٥) .

وكانت أحكام الدية هذه ، طائفة من أحكام القصاص الوارد في قوله سبحانه : (وَلَــَكُم فِي القصاصِ حَيَاة " يا أولي الأ لبابِ لَعَلَمْ مَ تَتَقُونَ) (١) .

وبعد هذه الاشارات العابرة ، نوى لزاماً علينا أن نشير إلى أن استقراء العلماء كان تاماً ، حين قوروا أنه ما من مجمل في الكتاب من نصوص الأحكام التكليفية ، إلا وقد بينه الله ، إما بنص قرآني ، أو بهدي من نبيه عليه الصلاة والسلام .

ومن هنا كان لا بـد لمن يريد الاستنباط من القرآن – وهو كاي الشريعة – أن ينظر في شرحه وبيانه وهو السنة .

قال الشاطي (٢) - بعد أن استشهد بالآيات والأحاديث على ضرورة النظر في السنة عند ارادة أخذ الأحكام من الكتاب - : (فعلى هـ ذا لا ينبغي الاستنباط من القرآن ، دون شرحه وبيانه - وهو السنة - لأنه إذا كان كلياً ، وفيه أمرر كلية ، كما في شأن الصلاة ، والزكاة والحج والصوم ، ونحوها ، فلا محيص عن النظر في بيانه . وبعد ذلك ينظر في تفسير السلف الصالح - ان أعوزت السنة - فانهم اعوف به من غيرهم . وإلا فمطلق اللسان العربي لمن حصله يكفي فيا أعوز من ذلك) (٣) .

⁽١) سورة البقرة : ١٧٩.

⁽٢) هو أبو إسحاق إبراهيم بن موسى الغرناطي الشهير - «الشاطبي» ، من كبار عامه المالكية في التفسير والأصول والفقه واللغة، وقد اشتهر إلى جانب علمه بالزهد والورع ، من شيوخه أبو عبد الله الشريف النامساني صاحب « مفتاح الوصول إلى بناء الفروع على الأصول » من أم مصنفات الشاطبي : « الموافقات » في أصول الفقه وقد عاه «عنوان التعريف بأصول التكليف » وطابع الكتاب العام العناية بمقاصد الشريعة والمصالبح التي رعاها الشارع «الاعتصام» في المحدثات والبدع . توفي رحمه الله سنة ، ٩٧ ه . وانظر ماسبق (ص ٢٠٧) الحاشية .

⁽٣) راجع « الموافقات » للشاطبي (٣١٨/٣) .

مَانِياً — النوع الثابي :

أما النوع الناني من انواع المجمل: فهو ما يكون احماله بسبب تعدد المعاني . المتساوية وتزاحمها على اللفظ ، وانتقاء القرينة التي ترجح أحد هذه المعاني .

وذلك كالمشترك الذي انسد باب الترجيح فيه عاماً بأن اللفظ في المشترك موضوع لأكثر من معنى ؛ كما في لفظ (عين) مشلا الموضوعة للباصرة وللعين الجارية .. الخ (١) ؛ فالمشترك ظاهر في أن المتكلم أراد هذا المعنى أو ذاك . ولكنه مجمل في تعيين ما أراده من المعنيين .

أ ـ وقد مثلوا له بلفظ (الموالي)؛ فإنه مشترك يطلق على المعتقين _ بكسر التاء _ والمعتقين بَفتحها ، حقيقة واستعمالاً .

فاو أوصى انسان بثلث ماله لمواليه _ وله موال اعتقوه وموال أعتقهم _ ومات قبل أن يبين الذين أرادهم بهذه الوصية أهم الاشخاص الذين أعتقهم ? كانت الوصية باطلة عند الحنفية في ظاهر الرواية ، وذلك لبقاء الموصى له مجهولاً ، بناء على تعذر العمل بعموم اللفظ ، وعدم ترجيح صنف من الموالي على صنف آخر (٢).

وهذا مبني على أن الحنفية _ كما سيأتي في مبحث المشترك _ لا يرون استعمال المشترك في جميع معانيه التي بدل على كل منها بعبارة واحدة: لأنه لا عموم له عندهم .

وعلى هذا: فما دامت قرينة الترجيح لم تتوفر ؛ فلفظ (الموالي)

⁽١) ومما قيــل في تعريف المشترك : (هو اللفظة الموضوعة لحقيقتين مختلفتين أو أكثر وضعاً من حيث هما مختلفتان) « كشف الأسرار »لعبد العزيز البخاري(٣٨/١). (٣) راجع « الهداية » مع « العناية » و « نتائج الأفكار » (٧٧/٨) .

مجل لا سبيل الى بيانه ـ ليزول ما لحقه من غموض وخفاء ـ الا من فيئل المجميل وهو الموصي نفسه .

وبما أن البيان لم يحصل ، وذلك نتيجة لموت الموصي دون أن يبين الصنف الذي يريد ـ فيكون الموصى له معلوماً ـ حكم ببطلان تلك الوصية (١).

جاء في الهـداية (ومن أوصى لمواليه ، وله موال أعتقهم ، وموال أعتقهم ، وموال أعتقوه فالوصية باطلة) (٢٠ .

على أنه قد روي عن الامام أبي يوسف، القول بترجيح الموالي الذين اعتقوا الموصي وإعطائهم الوصية ، محتجاً لذلك بأن القيام بشكو المنعم واجب ، وفضل الانعام في حق المنعم عليه مندوب ، والصرف إلى الواجب أولى منه إلى المندوب .

ونحن مع صاحب والعناية ، الذي لم يرتض هذا الترجيع ، وأجاب عما احتج به أبو يوسف ، بأن جهة المعتقين التي رجحها، معارضة بجهسة أخرى مرده ها إلى العرف الذي جرى بوصة ثلث المال الفقراء ، والغالب في المولى الاسفل الفقر ، وفي الأعلى الغنى . والمعروف عرفاً كالمشروط شرطاً ، كما هو المروي عن أبي يوسف نفسه (٣) .

⁽۱) راجع «كشف الاسرار» لعبد العزيز البخاري (۱/۲٪ – ۵۵) «التلويح» مع « التوضيح » (۱۲۷/۱) « التحرير » مع « التقرير والتحبير » (۱۹/۱) « الهداية » بشرح العناية مع « نتائج الافكار » (۷۷/۸) .

 ⁽۲) راجع « الهدایة » بشرح « العنایة » مع « نتائج الافكار » لقاضي زاده
 (۲) ۱ (٤٧٧/٨)

⁽ π) انظر « العنایه » شرح الهدایة (π) ،

ب سهذا: وقد مثل عبد العزيز البخاري لهذا النوع من الجمل أيضاً ، ببعض أسماء الاضداد ، لانسداد باب الترجيح فيها لغة . وذلك كلفظ (الصريم) فإنه يطلق في اللغة على الصبح والليل ، وكلفظ (الناهل) الذي أطلقه العرب على الربان والعطشان (١).

ما نراه في هذا النوع من المجمل

والذي نراه ، أن هذا النوع من المجمل ، الذي يقوم على نساوي المعاني وانسداد باب الترجيح ، لا مكان له في نصوص الأحكام من كتاب الله ، أو سنة رسوله المبينة عن الله ما أراد .

وعمدتنا في ذلك ، ما هو المختار عند العلماء _ كاسلف _ من أن صاحب الرسالة الذي أرسله الله بلسان قومه ، لم ينتقل إلى جوار ربه حتى أدى الأمانة وحقق ما أمره الله ، من بيان كتابه المنزل على عباده . وفي غير ذلك ، اتهام لمقام النبوة بعدم الحروج عن العهدة في آمتثال ما أمر الله ، وتحقيق ما جاء في الآبة الكريمة (وأنزلنا اليك الذكر لتُبيّن للناس ما نزل اليهم) وحاشا لله أن يكون ذلك ؛ كيف والواقع العملي في السنة _ وهي المصدر الثاني من مصادر الشريعة _ خير دليل على ما نقول .

⁽١) جاء في « اللسان » مادة (نهل) عن الجوهوي وغيره : النهاهل في كلام العيرب:العطشان ، والناهل : الذي شرب حتى روي . والناهل : العطشان ، والريان ، وهو من الاضداد ، وقال النابغة : الطاعن الطعنة يومالوغي ييرب منها الاسل الناهل. جعل الرمّاح كأنها تعطشت إلى الدم فإذا شرعت فيه رويت وقال أبو عبيد : هو ههنا الشارب وإن شئت العطشان ، وقال أبو الوليد : ينهل : يشرب منه الاسل الشارب وراجع المادة في « القاموس المخيط» (١٩/٤) « كشف الاسرار » لعبد العزيز البخاري (١٣/٤) .

ولقد نقلت الينا السنة نقلًا وافياً ، يتسم ـ الى جانب المنهج العلمي المنضبط ـ بالدقة والحذر والأمانة . وقد عمل أئمة الحديث المخلصون على تنقيتها من آثار وضع الوضاعين ، أو جهل الغافلين .

على أن من المسلم به ، أنه ليس كل من نقل السنن ، قد أحاط بها ولكن مجموع ما نقل ، يشكل احاطة تجعلنا مطمئنين الى أن الكتاب قد وصل الينا بيانه ، وما علينا الا الاطلاع على هذا البيان وادراك مراميه . وقد أشار الامام الشافعي في اكثر من موطن الى أن علم عامة أهل العلم اذا مجمع أتى على السنن ، وما يذهب على واحد منهم نجده عند غيره ، قال رحمه الله : (لا نعلم رجلا جمع السنن فلم يذهب منها عليه شيء ، فاذا جمع علم عامة أهل العلم بها أتى على السنن ، واذا فرق علم كل واحد منهم : ذهب عليه الشيء منها ، ثم كان ما ذهب اليه موجوداً

ثم قال: (وليس قليل ما ذهب من السنن على من جمع أكثرها ، دليلاً على أن يطلب على على على على على على على أن يطلب عند نظوائه ما ذهب عليه ، حتى يؤتى على جميع سنن رسول الله – بأبي هو وأمي – فيتفرد جملة العلماء بجمعها ، وهم درجات فيا وعوا منها) (١).

عند غيره).

وإذا كان الأمر كذلك ، فكثير من المسائل التي تبدو مستعصية أو مثال اختلاف عند الاستنباط ، يمكن أن يتبين وجه الحق فيها ـ ولو بغلبة

⁽١) راجع « الرسالة » (ص ٢ : -- ٣ ؛) ؛ وانظر هناك تعليق المرحوم الشيخ أحد شاكر ، الواضح المسهب في إثبات ما قاله الإمام الشافعي ، والاستدلال بهـذا القول على بعد نظر الإمام ودقته فيا ذهب إليه .

الظن ـ عن طريق الاحاطة عا يتعلق بها من السنة ، التي أدت وظيفة البيان . حالتان السان :

على أن البيان كما – أسلفنا – قد يكون شافياً ، فيصبح النص مفسّراً غنياً عن أي ايضاح ، فلاحاجة تدءو إلى أي تأمل أو اجتهاد . وقد لا يكون شافياً فيصبح المجمل مشكلًا (١) ؛ وذلك كالربا عند فريق من العلماء ، وعندها نكون أمام غموض نسبي مرده دخول اللفظ في أشكاله واختلاف وجهات النظر عند المستنبطين . ويمكن الكشف عن هذا الغموض بالبحث والاجتهاد ، والاستعانة بالقرائن التي تؤدي إلى ترجيح معنى من المعاني المرادة من ذلك النص .

وفي هذه الحال وأمثالها ، حسب الباحث ما آل اليه الأمر من زوال الحفاء الدي يتسم به المجمل ، والذي لا ينكشف إلا ببيان من قبل المجمل نفسه ، والانتقال إلى خفاء نسبي بمكن أن يزول بالبحث والتأمل.

والنتيجة التي يمكن أن نخلص اليها هي : أنه سواء أكان البيان شافياً أم غير شاف : فهذا لا يتعارض مع المقرر المتفق عليه ، بأن السنن ـ قولية وعلية وتقريرية قد استوفت وظيفة البيان للكتاب ، مالا يدع مجالاً للقول بوجود مشترك مثلاً قد انسد باب الترجيح فيه ، مما يدعو إلى وقف العمل به .

هذا النوع هل يوجد في كلام الناس: ؟

وفي ضوء ما تقدم ، يمكننا القول بأن مجال وجود هذا النوع من المجهل ، انما هو كلام الناس ؛ حيث يكون له أثره في الالتزام وفروع الاحكام .

⁽١) ولذلك سمى بعض الفضلاء هذا النوع من المجمل (المجمل المشكل) انظر «أصول الفقه » للشيخ زكريا البرديسي (ص ؟ ٣٩).

ولعل مما يؤيد ذلك ان علماء الأصول الذين أرادوا التمثيل له مثلوا بسألة فقهية مرتبطة بكلام مكلف يوصي لمواليه ، وعوت قبل بيان الصنف الذي يويد من معتبقين أو معتبقين كما ذكرنا آنفاً (١).

وقد رأينا أن ظاهر مذهب الحنفية اعتبار الوصية باطلة ، لجهالة الموصى له نتيجة لانسداد باب الترجيح في هسندا المشترك ، الذي هو الموالي ، والذي أصبح مجملًا لا يمكن بيانه إلا ممن أجمله ، اذ لا عموم للمشترك عند الحنفية بمعنى أنه لا يدل على أكثر من معنى من معانيه مرة واحدة .

على أن الاستشهاد بر_ذا المثال ينسجم _ كما نرى _ مع ما عليه ظاهر المذهب .

غير أن هنالك أقوالاً أخرى قد تخرجه عن هذه الدائرة .

ا – من ذلك القول بترجيح مواليه الذين أعتقوه ؛ شكراً لانعامهم كما هو مروي عن أبي يوسف رحمه الله ، وان كنا وافقنا _ كما سبق _ صاحب العناية بما رد به هذا الترجيح (٢) .

٧ - ومنها أيضاً القول : بأن الموالي عموماً إذا اصطلحوا على أخذ الموصى به صح ذلك ؛ لأن الجهالة تزول ، كما في مسألة الاقرار لأحد هذين ، وكما هو رأي الامام محمد رحمه الله ، قال عبد العزيز البخاري : (كذا في جامع المصنف وشمس الأثمة رحمها الله تعالى) (٣) .

⁽١) راجع ما سبق (ص ٢٩٠) .

 ⁽٢) راجع « الهدابة » و « العناية » مع الشكلة (٨/٥٧٤) .

⁽٣) انظر « كثف الأسرار » مع « أصول البزدوي » (٣/١) .

الوصية المذكورة، وتكون الموالي من الفريقين (١) .

ثالثاً _ النوع الثالث

أما النوع الثالث من انواع المجمل: فهو ما يكون إجماله ناشئاً عن غرابة اللفظ في المعنى الذي استعمل فيه .

مثال ذلك من الكتاب لفظ و الهاوع » في قوله تعالى: (إن الإنسان خُلق هلوعاً) (٢) . فان المراد به الحريص الجزوع ؛ من الهلع : وهو الحرص أو الجزع وقلة الصبر . قال الزنخسري : (الهلع : سرعة الجزع عند مس المكروه ، وسرعة المنع عند مس الحير ، من قولهم ناقة هلواع : سريعة السير) (٣) .

فاذا كان الهاوع شديد الحرص قليل الصبر ، إن استعماله في هذا المعنى غريب لا يمكن فهم المواد منه دون بيان ، ولذلك بينه الله تعالى بقوله : (إذا مسته الشر جز ُوعاً ، وإذا مسته الحَـيْر ُ تمنوعاً)

وهكذا بين الله تعالى ما أراد بـ (الهلوع) أفضل بيان ؛ فهو الانسان الذي إذا ناله شر ، أظهر شدة الجزع ، وإذا ناله خير ، بخل ومنعه الناس . روي عن أحمد بن يحيى ـ وهو ثعلب صاحب الفصيح ـ (قال لي محمد ابن عبد الله بن طاهر : ما الهلع ? فقلت : قد فسره الله ، ولا يكون تفسير أبين من تفسيره) (٤) .

⁽١) « التقرير والتحبير » (١/٩٥١) مع « التحرير » .

⁽٢) سورة المعارج: ٢٠، ٢٠.

[«] الكشاف » (٤٩٠/٤) . (٣)

⁽٤) انظر المرجع السابق «تفسير القرطبي» (٢٨٩/١٨ – ٢٩٠) « تفسير ابن جزي » (١٧/٤) .

وقد جاء في الحديث ما يعطي المعنى الذي أراده الكتاب ، وذلك فيا روى أحمد وأبو داود عن أبي هويرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : « شر ما في رجل شح هالع ، وجبن خالع » (١)

وقال الفراء: الهـَــلوع: الضّـجور. وصفته كما قال الله تعالى: (اذا مسَّـه الشر جزوعاً وإذا مسَّـه الحير منوعاً) (٢٠ .

أما صاحب « الكامل » أبو العباس المبرد فقال في الهلوع في ضوء البيان المتقدم: (رجل هلوع: اذا كان لا يصبر على خير ، ولا على شرحتى يفصل في كل واحد منها على غير الحق) وأورد الآية الكويمة ، كما أورد قول الشاعر:

ولي قلب سقيم ليس يصحو ونفس ما تفيق من الهلوع (٣)

ومثال هذا المجمل من السنة لفظ (الرويبضة) الذي ورد في حديث النبي صلى الله عليه وسلم حين ذكر من أشراط الساعة « أن تنطق الرويبضة في أمر العامة » .

فالرويبضة هو العاجز الذي ربض عن معالي الأمور وقعد عن طلبها ، ولكن استعماله بهذا المعنى في الحديث غريب. ولذلك جاء في تتمة الحبر سؤال السامعين عن المراد به حيث قبل : وما الرويبضة يارسول الله ؟ فقال عليه السلام مبيناً : « الرجل التافه ينطق في أمو العامة » (٤)

⁽١) انظر « تفسير ابن كثير » (٢١/٤) .

⁽ ٢) إنظر « لسان العرب » مادة « هلع » .

⁽٣) راجع المصدر السابق .

^(؛) الحديث ذكره ابن الأثير في « النهاية » (١/ ١ ه) وفي « اللسان » لابن منظور قال أبو عبيد : و مما يثبت حديث الروبيضة الحديث الآخر : «من أشراطال اعة أن يرى رعاء الشاء رؤوس الناس» (١٥٣/٧) .

فَكُمَانَ الْمُعنَى : أَنْ مَنْ أَشْرَاطُ السَّاعَةُ أَنْ تَرَى الرَّجِلِ الْعَاجِزِ الْتَافَةُ الذي رَبْضُ عَنْ مَعَالِي الأمور ، وقعد عن طلبها ، يقحم نفسه فيتكلم في الأمور العامة مع أنه _ لحجزه وتفاهته - لا مجسن أموده الحاصة ، (١)

مـكم الجعل :

وفي ضوء تعريف المجمل وبيان أنواعه ، وما يذكره العلماء عن موجبه وموارده ، يمكن أن نقرر أن حكم المجمل هو : اعتقاد حقية المواد منه ، وطلب البيان من المنجميل واستفساره ليبينه .

قال شمس الأثمة السرخسي في ذلك : (وحكمه _ يعني المجمل - اعتقاد الحقية فيا هو المواد ، والتوقف فيه إلى أن يتبين بيات المجمل ، ثم استفساره ليبينه) (٢)

أما السعد التفتازاني: فلم يعرض لمسألة اعتقاد الحقية والتوقف فيما هو المواد، وكأنه اعتبرهما من المسلمات، واكتفى بذكو الاستفسار، وطلب البيان فقال: (وحكم المجمل الاستفسار وطلب البيان من المجميل) (٣).

وما قاله السرخسي مرجح في نظرنا على ما قاله صاحب « التاويح » .
والذي دعانا إلى ترجيح ما ذهب إليه شمس الأثمة ، هو ما يرى فيه من
الاستيفاء وزيادة الإيضاح .

⁽١) راجع الشبخ زكي شعبان (ص ٢٨) .

⁽۲) راجع « أصول السرخسي » (۱٦٨/١) قلت : وقد تابع السرخسي في هذا كثيرون . راجع على سبيل المثال :« المنار » للنسغي وشروحه وحواشيه (٢٦٦/١) « المرآة » (٢٠/١) .

⁽٣) راجع « التلويح » للتفتازاني مع « التنقيع » لصدر الشريعة (١٢٧/١).

أ _ ففي ذكر اعتقاد الحقيَّة فضل بيان في الدلالة .

ب - أما التوقف عن العمل حتى يرد البيان من المجمل نفسه: فوغم أنه من المسلمات ومن مستلزمات تعريف المجمل ، إلا أن في ذكره أيضاً زيادة وضوح في معرفة أبعاد حكم هذا القسم من أقسام المبهم من الألفاظ ، الذي بلغ من الحفاء حداً ، جعله يقابل المفسر في أقسام واضح الدلالة منها .

ومعلوم مما سبق ، أن التوقف عن العمل قبل البيان ، إنما يكون في عهد الرسالة . أما بعد انقضاء تلك الفترة المباركة : فاعتقادنا – وهو ما يؤيده الواقع – أن البيان قد حصل فلا مجال للتوقف .

لذا ، فإن المكلف بعد معرفته بالأحكام ؛ يعمل على بينة وهدى لأن يجمل الكتاب قد وقع له البيان .

غير أن العلماء وجدوا أن البيان .. كما أسلفنا من قبل ـ قد يكون شافياً ؛ كما في الصلاة والزكاة والحج ونحوها التي ورد عن الشارع فيها ذلك النوع الوافي من البيان .

وقد لا يكون شافياً ، فينتقل اللفظ من حيز الإجمال إلى حيز الاشكال ، وذلك وعندها يكون للمجتهد حق إزالة الغموض والحفاء بالبحث والتأمل ، وذلك من غير حاجة إلى استفسار الشارع ، وبيان جديد منه ؛ فحسبه أنه فتح باب البيان . وعلى المجتهد إتمام الطويق حيث يهديه اجتهاده إلى القرائن التي تحدد المعنى المواد .

الربا والمجمل :

هذا : وقد جنح المتقدمون من أصوليي الحنفية كالجصاص ، والبزدوي ، والسرخسي ، إلى اعتبار الربا من المجمل . وتابعهم في ذلك من بعدهم . . .

وتعليل ذلك عند هؤلاء ، أن (الربأ) عبارة عن الزيادة والناء في أصل الوضع اللغوي .

وقد علمنا أنه ليس المواد ذلك ، فإن البيع ما شرع إلا للاسترباح وطلب الزيادة ، ولكن حرمة البيع كانت بسبب فضل خال عن العوض مشروط في العقد ، وذلك فضل مال أو فضل حال – على ما يعرف في موضعه -- .

قال شمس الأتمة : (ومعلوم أن بالتأمل في الصيغة لا يعوف هـذا إلا بدليل آخر فكان مجملًا فيا هو المواد) (١) .

وإذا كان السرخسي رحمه الله ، لم يعرض لأمر بيان السنة للربا ، فقد عده كثيرون كالجصاص ، والدبوسي ، وعبد العزيز البخادي ، من المجمل الذي لم تستوف السنة بيانه .

ذلك أن النبي عَلَيْكُمْ قال : و الذهب بالذهب ، والفضة بالفضة ، والبُو بالبر ، والشعير بالشعير ، والتمر بالتمر ، والملح بالملح ، مثلًا بمثل يداً بيد ؛ فمن زاد أو استزاد فقد أربى ، الآخذ والمعطي فيه سواء ، (٢).

فهذا الحديث – على اختلاف رواياته – لم ينقل الربا من الإجمال إلى التفسير ، وإنما نقله من الإجمال إلى الاشكال . وفي حالة الاشكال تبدو وظيفة المجتهدين في البحث والتأمل ، لإزالة ما بقي في اللفظ من غوض وخفاء .

ولذلك بجث العلماء في ضبط الأوصاف الصالحة لعليَّة التحريم ، ثم

⁽١) راجع «أصول السرخسي » ص ١٦٨ - ١٦٩ وانطر «أحكام القرآن » للحصاص (١/١ه ه - ٣ه ه) « أصول البردوي » مسع « كشف الأسرار » (١٤٠/ ه ه ه) « المرآة » (١٤٠/١) .

⁽٣) أخرجه البحاري وأحد من رواية أبي سعيد .

التأمل في مقدار انطباق العلة على الصنف الجديد ، المواد الحكم عليــــه بالحل ، أو الحومة .

وقد عوض الجصاص لهذه المسألة في كتابه « أحكام القوآن ، (١) ، وأبان أن بيان السنة لمجمل الربا لم يكن شافياً .

وحين عوض لها عبد العزيز البخاري أشار إلى أنه فهم ذلك أيضاً من كلام أبي زيد الدبوسي ، وعلل انتقال الربا من الجمل إلى المشكل ؛ بأن الربا مع إجماله هو اسم جنس محلى بأل فيستغرق في جميع أنواعه ، والنبي عليه السلام ، بيّن الحكم في الأشياء الستة من غير قصر عليها ، فيبقى الحكم فيا سواها ، إلا أنه لما احتمل أن يوقف على ما وراءها بالتأمل في هذا البيان ، نسميه مشكلًا لا مجملًا ٢٠).

وهكذا يلاحظ أن الربا - على هذا الاتجاه - مجمل في الكتاب قبل بيان السنة ، مشكل بعد البيان ؛ لأن البيان لم يكن في حيز الاستيفاء بالنسبة إلينا .

ما نراه في الموضوع:

ذلك أنا لو احتكمنا إلى تعريف علماء الأصول من الحنفية لهذا القسم من أقسام المبهم من الألفاظ – حيث يجعلون من أركانه أنه بلغ من الحفاء حداً أصبح معه بحيث لايتضح المعنى المواد منه إلا ببيات من

⁽١) راجع (٣/١ ه ه) فا بعدها .

⁽٢) « كشف الأسرار » السابق (١/٥٥) .

قبل المجميل نفسه - لبان لنا عدم انطباقه على لفظ (الربا) الذي ورد في كتاب الله ، والذي نواه في الآية الكويمة (الذين بأكلون الرّبا لا يقدُومون إلا كما يقدُومُ الذي يَسْخَبّطهُ الشّيطان من المسّ ، ذيك بأنهم قالوا: إنّا البَسْعُ مِثْلُ الرّبا وأحلَّ الله البَسْعُ وحوام الوّبا ، فمن جاء موعظة من رقبه فانتهى قله ما سلف وأمره إلى الله ، ومن عطة من رقبه فانتهى قله الناد مم فيها وأمره إلى الله ، ومن عصاد فأوليك أصحاب الناد مم فيها تخالدون) (١) وغيرها من الآبان .

وبيان ذلك أن الربا الذي اشتملت عليه الآبات ، لم يكن خافياً بالنسبة لمن نزل الكتاب بلغنهم وفي بيئتهم ، بل كان من معهود الجاهلية ، يتعاملون به ويأكلونه ؛ فكان الرجل أيام الجاهلية يكون له على آخو دين ، فإذا حل الأجل قال المدين الدائن : زدني في الأجل وأزيدك في مالك ، فتكون زيادة المال من المدين الغريم ، في مقابل زيادة الأجل وإعطاء المهلة من الدائن رب المال ، وهذا ما يسمى « ربا النسيئة » .

وقد روى أبو جعفر الطبري في ذلك عن مجاهد أنه قدال في الربا الذي نهى الله عنه : (كانوا في الجاهلية يكون للرجل على الرجل الدين فيقول : لك كذا وكذا ، وتؤخو عني ، فيؤخو عنه) . وروي عن قتادة (أن ربا أهل الجاهلية : يبيع الرجل البيع إلى أجل مسمى ، فإذا حل الأجل ولم يكن عند صاحبه قضاء ، زاده وأخو عنه) (٢) .

⁽١) سورة البقرة : ٥٧٥ - ٢٧٩ .

 $[\]cdot$ (۸ - ۷/۲) «تفسير الطيري» (۲)

وقد أبان الله في كتابه أن القوم كانوا يتعاملون به وسمّى ذلك أكلاً فقال: (الذين يَاكُلون الرّبا لا يَقُومون إلا كا يَقُومُ الذي يَسَخَبّطهُ الشّيطان مِن المسّ) وكانوا يدّعون أن الربا حلال كالبيع نقسه – فسواه عليهم أزادوا في أول البيع أم عند حلول الجل الدين – فكذبهم الله في قيلهم موضحاً أن الزيادتين اللتين إحداهما من وجه البيع ، والأخرى من وجه تأخير المال والزيادة في الأجل ، ليستا سواه ؛ فالحلال منها هي الزيادة من وجه البيع ، أما التي من وجه تأخير المال والزيادة في الأجل : فهي محرمة . وليست الزيادة من وجه المبيع نظير الزيادة من وجه المبيع نظير الزيادة من وجه الربا ، جاء ذلك في قوله تعالى : (وأحَلُ الله البيع وحوم الربا) .

وبما يؤكد أن الربا المراد تحريه في القرآن كان معهود العرب، وبما عرفته بيثهم من انواع التعامل ؛ انه – بعد ان عرض القرآن للحرمة ، وتوعد من اكل الربا بالعقاب – وعد من انتهى عن اكله بأن له ما اكل ، واخذ فأمضى ، وذلك قوله سبحانه : (فمن جاءه موعظة من ربسه فانتهى قلله ما سلف وأمره إلى الله ...) الآبة . اما ما بقي من الربا : فواجب موكه ، ووضعه ، والرضا بوأس المال دون اي فضل . الربا : فواجب موكه ، ووضعه ، والرضا بوأس المال دون اي فضل . ويا اينها الذين آمنوا انقوا الله وذروا ما تبقي من الربا إن كنتم مؤ منين ؟ قان "لم تفعلوا فائة وذروا ما تبقي من الله ورسوله . وإن تبتم فلكم دووس أموالكم لا تظلمون ولا تظلمون والا تظلمون) (١) . وقد روي عن السدي : أن قوله تعالى : (يا أيها الذين آمنوا انقوا وقد روي عن السدي : أن قوله تعالى : (يا أيها الذين آمنوا انقوا

⁽١) سورة البقرة (٧٧٨ – ٢٧٩) ٠

[~] m.m ~

الله وذروا ... » الآية نزل في العباس بن عبد المطلب ورجل من بني المغيرة ؛ كانا شريكين في الجاهلية يسلفان في الربا إلى أناس من تُقيف من بني عمرو – وهم بنو عمرو بن عمير – فجاء الإسلام ولهما أموال عظيمة في الربا ، فأنزل الله : « ذروا ما بقي » من فضل كان في الجاهلية من الربا '' .

وإذا كان الأمر على ما ذكرنا ؛ من ان الربا كان معهوداً ومعروفاً من قبل ، فهو لا يكون داخ لله في عداد المجمل أو المشكل ، كما هو مصطلح عليها . وكان هذا النوع من الربا ، هو المراد في قول النبي عليه في خطبة الوداع : « ألا وإن ربا الجاهلية موضوع وأول ربا اضع : ربانا ربا عمي العباس بن عبد المطلب » (٢) ويسمى هذا النوع - كما اسلفنا - ربا النسيئة) اما الربا الذي ورد ذكره في حديث الأصناف الستة : فهو ما يسميه العلماء . (ربا البيوع) او (ربا الفضل) وتفصيل كل من النوعين معروف في مظانه من كتب الفروع .

وبهذا يكون ما جاءت به السنة في هذا الباب نوعاً آخر ، ذكرته وبهذا حكمه (٣) .

⁽١) راجع « تفسير الطبري » (٢٧/٦ – ٢٣) وانظر هناك روايات أخرى في سبب نزول الآية .

⁽٧) أخرجه مسلم من خطبة النبي صلى الله عليه وسلم في حجته من رواية جابر رضي الله عنه . انظر : « صحيح مسلم » بشرح النووي (١٨٧/٨) .

⁽٣) على أن الحديث وإن كان منصباً في الأصل على ربا الفضل فإنه يمكن أن يفهم ربا النسيئة من قوله عليه السلام « فإذا اختلفت الأصناف فبيعوا كيف شئتم يدآ بيد ».

وقد اتفق جمهور العلماء على تحريم الربا في الأصناف الستة التي جاءت بها السنة ، ولكنهم اختلفوا في تعيين العلة التي من اجلها كان التحريم ، ليكون القياس في الأصناف الجديدة ، ويصار إلى معرفة حكمها .

أما الظاهرية: فالتحريم عندهم غير معلمًل ؛ لأنهم من نفاة القياس ، فلا تحريم في غير الأصناف الستة المذكورة في الحديث (١).

هـذا ونود أن نشير إلى أن الحكم على لفظ (الربا) الموجود في القرآن ، بأنه (مجمل) بينته السنة ، قد ذهب إليه بعض العلماء من غير الحنفية، بل اعتبروه بما فسرّته السنة ، لا بما أفسحت الطريق لسانه فقط .

فقد ذكر النووي في و المجموع ، عن الماوردي من الشافعية (٢) أنه قال : (واختلف أصحابنا فيما جاء به القرآن من تحريم الربا على وجهين :

أحدهما _ أنه مجمل فسرته السنة _ وكل ما جاءت به السنة من أحكام الربا فهو بيان لمجمل القرآن نقداً أو نسيئة .

الثاني – أن النحريم الذي جاء في القرآن ، إنما تناول ما كان معهوداً

⁽١) راجع « الحلي » لابن حزم (١٩/٨ ع) فا بعدها .

⁽٣) هو أبو الحسن علي بن محد بن حبيب البصري المعروف بـ (الماوردي)، من وجوه فقهاء الشافعية وكبارم، وكان من العلماء الباحثين ، ومن أقضى قضاة عصره ، والماوردي نسبة إلى ماء الورد . من تصانيفه : « الحاوي » في الفقه الشافعي نيف وعثرون جزءاً . « أدب الدنيا والدين » « الأحكام السلطانية » « أعلام النبوة » « نصيحة الملوك والحكومات » « معرفة الفضائل » « الأمثال والحكم » وغير ذلك . ثوفي الماوردي في بغداد سنة ٥٥ ؛ . انظر « وفيات الأعيان » لابن خلكان (٢/٤٤)) « الأعلام » للزركلي (٥/٢٤٠ – ١٤٧) .

المجاهلية من ربا النــّساء ، وطلب الزيادة في المــال ... ثم وردت السنة بزيادة الربا في النقد ، مضافاً إلى ما جاء به القرآن ، وهــــذا قول أبي حامد المروزي) (١) .

وبمن قال بهدا ، ومنع أن يكون الوبا في الآيات من المجمل ابن العربي رحمه الله ، وتبعه القوطبي (٢) .

كلمة أخيرة :

واخيراً: فنحن وإن كنا غيل إلى عدم اعتبار الربا من المجمل من الوضعنا ذلك من فإنا نرى أن الذين جنحوا إلى اعتباره من المجمل لم يتنكبوا الجادة التي رسموها لتعريفه ، ولكنهم تجوزوا من نظرنا حين غلبوا كون لفظ (الربا) انتقل من المعنى اللغوي ما الذي هو الزيادة والناء ما يلى معنى جديد شرعي جاءت به السنة ما نوى في والناء الشرعية كالصلاة ، والزكاة ، والحج ونحوها مورد أن يقيموا ورنا لمعوفة العرب بنوع من الربا جاء القوآن بتحريمه ، ورد مقالة من ادعوا عائلته للبع في الحل .

لذا عبرنا في صدر حديثنا بعدم انطباق التعويف عليه ، ولم نقل ما يشعر بأكثر من ذلك .

على أن هؤلاء الأئة رحمهم الله ، لا يرون ضرورة انطباق التعويف قاماً على المثال . وقد مر بنا في بعض أقسام واضح الدلالة ، أن

⁽١) راجع « المجموع » النووي شرح « المهذب » للشيرازي (٣٩١/٩) ·

⁽٢) راجع «أحكام القرآن» لابن العربي (١/ ٥٠ – ٢٥١) « تفسير القرطبي » (٣/ ٣٥) .

المراد من المثال الدلالة والبيان ، لاتمامُ الانطباق بكل ما في هذه الكلمة من معنى .

من المجمل في نصوص القوانين :

كثيراً ما ترد في القوانين ألفاظ مجملة ، تحتاج الى إزالة الإبهام وإيضاح ما فيها من غوض ، ويُرى أن اللوائح التنفيذية للقوانين تلعب دوراً هاما في بيان ذلك الإجمال ، وإذا ما حدثت صعوبة ما في تطبيق نص من النصوص القانونية ، فإن من حق المشرع ـ وقد يطلب إليه ذلك أحياناً ـ أن يصدر قانوناً تفسيرياً يزيل الإبهام والغموض ، ويوضع ما أراد من ذلك النص القانوني الذي التسم بالحفاء والإبهام . وعلى كل فالتفسير يصدر من له حق التفسير .

١ - مثال ذلك : كلمة (الرجوع) الواددة في قانون الوصية المصري دقم /٧٨/ لسنة ١٩٣١ المنظم للتقاضي في المحاكم الشرعية . فقد نص القانون المذكور على أن والوجوع في حال الإنكار لا تسمع الدعوى فيه إلا بورقة رسمية ، أو ورقة عرفية كتبت كلها مخط المتوفى وعليها توقيعه ، وقد اكتنف الإبهام كلمة (الوجوع) حتى أصدرت السلطة التي لها حتى التفسير القانون و محمد الرجوع) الذي مجتاج إلى هذا بأنه الرجوع القولي (١٠).

٧ ـ كذلك كلمة (الأحوال الشخصية) الواردة في عبارة (وغير ذلك مما يتعلق بالأحوال الشخصية) في المادة / ١٦ / من لائحة ترتيب الحاكم الأهلية في مصر .

⁽١) راجع α أصول الغقه α لأستاذنا أبي زهرة (α ١٢٧) .

فان المواد من الكلمة كان مجلًا مجتاج إلى تفسير من الشارع نفسه الذي أجمله . وفعلًا فسره الشارع المصري أخيراً في المادة /٢/ من القانون رقم / ٩١ / لسنة ١٩٤٨ التي بينت المواد من الأحوال الشخصية فأزالت ما كان مجوطها من إبهام (١) .

٣-ومن أمثلة ذلك أيضاً: ماكان من إجمال في المواد بر (من يحسن القواءة والكتابة) الوارد في قانون الانتخابات السوري وبقي الإجمال حتى صدر القانون رقم ٢٦/ بتاريخ ٣٣/ ١١/ ١٩٥٤ المتضمن إضافة فقرة إلى قانون الانتخابات العامة تعتبر (محسناً للقواءة والكتابة من مجمل شهادة أو مصدقة رسمية تستلزم معرفة بالقراءة والكتابة . أو من نجح في امتحانات الموشعين .. واستحصل على حكم قضائي من المحكمة المختصة باستيفائه شرائط الترشيح) .. وقد نص هذا القانون صراحة في مادته بالثانية أن نصه هذا نص تفسيري (٢) .

غ المادة /٢٧/ من القانون السوري رقم /٢٣٧/ وتاريخ ١٩٥٦/٥/١ الحاص في المادة /٢٧/ من القانون السوري رقم /٢٣٧/ وتاريخ ١٩٥٦/٥/١ الحاص بتنظيم مهنة مقاولي البناء في سوريا ، حتى جاءت اللجنة المختصة وقورت أن هذا الاستثناء إغا يشمل الأبنية والأعمال الانشائية التي تقوم بها الحكومة والمؤسسات العامة والبديات عن طريق الأمانة فقط.

وقد أيدت الجمعية العمومية للقسم الإستشاري للفتوى والتشريع

⁽١) راجع « أصول الفقه » لحلاف (ص ٢٠٥) .

 ⁽٣) انظر أيضاً «الوجيز في الحقوق المدنية» الدكتور عدنان القوتلي(س ١٨٨).

اللبنة المختصة فيما دهبت إليه ، برأي عام $|7\rangle$ خاص $|70\rangle$ وتاريخ $|70\rangle$ $|70\rangle$. 1977/ $|70\rangle$

وقد جاء في رأي الجمعية بعد التأييد المذكور قولها: « لذلك وبناء على هذا الرأي ، تكون مشاريع الأبنية والأعمال الانشائية التي تقوم بها الحكومة والمؤسسات العامة والبلديات عن طريق التلزيم تابعة لأحكام القانون رقم /٢٣٧/ وتاريخ ١٠٥٦/٥/١ الآنف الذكر .

وبناء على المادة / / من هذا القانون التي تنص على أنه لا يجوز لأحد أن يزاول مهنة مقاولة البناء ، ما لم يكن مسجلًا في إحدى النقابات ، يقتضي عدم التعاقد مع أي مقاول لتنفيذ مشاريع الأبنية والأعمال الانشائية ، ما لم يبرز وثيقة تثبت تسجيله في إحدى نقابات مقاولي البناء (۱) ».

ه ـ ومنه أيضاً كامة (تعويضات) الواردة في قانون خدمة ضباط الاحتياط في سورية. فقد نصت المادة /٣١/ من القانون رقم /٢٣٤/ لسنة مورية . فقد نصت المادة /٣١/ من القانون على ما يلي :

« تتحمل كل من دوائر الحكومة ومؤسساتها العاممة كامل رواتب وتعويضات وأجور المستدعين منها كضباط احتياط عن مدة دعوتهم للخدمة في القوات المسلحة ...».

وقد حصل التباس حول كلمة (تعويضات) لأن فيها نوعاً من الغموض والابهام، وكان لوزارة المالية رأي معين في تطبيق مدلول هذه الكلمة. ولكن كان لا بد من التفسير لازالة هذا الإجمال، فأصدر

⁽١) بلاغ عام من وزارة الأشغال العامة رقم ٧١١ ٩/١ تاريخ ٣/٦/٦٢ ٠٠٠

مجلس الدولة رأيه باجمساع آداء اللجنة المختصة مقرراً أن المقصود من كلمة (تعريضات) الواردة في نص المادة / ٣١/ من القانون رمّ / ٢٣٤/ لسنة ١٩٥٩ بشأن قواعد خدمة ضاط الاحتياط بالقوات المسلحة : تلك التعويضات الشخصية ، التي تتصل بشخص الموظف ، وتكون تابعة للراتب في الوجود والعدم ؛ كالتعويض العائلي مثلًا ، فهي تشمل إذب كافية التعويضات التي يستحقها الموظف ، ولو كان غائباً على وجه قانوني ما دام يتقاضى راتبه ، ولا تشمل التعويضات التي يشترط فيها وجود الموظف فعلًا على رأس عمله (١) .

⁽١) مجلس الدولة الرقم : ٢٩٤/ف/٣/٥ تاريخ ١٨/٦/٦٨ .

المطلب ليرابع

المت ابهر

وآخر ما عدّه اصوليو الحنفية من أقسام المبهم هو (المتشابه) وقد اعتبروه أشد هذه الأقسام خفاء وإيغالاً في الابهام .

والمتشابه في اللغة مأخوذ من : اشتبهت الأمور وتشابهت : التبست لإشباه بعضاً ، وشبِّه عليه الأمر : لبِّس عليه (٢).

المتشابه في الاصطلاح وتطور النظر إليه عند الحنفية :

أما في الاصطلاح: فقد مر" المتشابه عند الحنفية بمرحلتين:

⁽٢) والمشتبهات من الأمور: المشكلات، والمتشابهات: المتاثلات. ويقال أيضاً: إياك والمشبهات: الأمور المشكلات، ومن ذلك: كما في « النهاية » حديث حذيغة وذكر فتنة فقال: (تشبه مقبلة، وثبين مدبرة) أي أنها إذا أقبلت شبهت على القوم، وارتهم أنهم على الحق حتى يدخلوا فيها، ويركبوا منها ما لا يجوز، فإذا أدبرت وانقضت بان أمرها فعم من دخل فيها أنه كان على الحطأ. انظر: «أساس البلاغة» للزنخشري (ص٢٢٨) « النهاية في غريب الحديث » لابن الأثير (٢٠٣/١) « لسان العرب » المادة.

أولاهما - : الموحلة التي كان ينظر إليه فيها من خلال معنى المتشابه عربية فهو أقرب إلى المفهوم اللغوي حيث يدل الاشتباه لغة على الالتباس والماثل والتشابه كما مر آنفا ، وتعريفهم له يدل على ذلك ؛ فقد عوفه أبو الحسن الكرخي بقوله : (المتشابه ما مجتمل وجهين أو أكثر) فهو ذلك اللفظ الذي يتردد بين معنيين أو أكثر ، وإنما يترجح واحد من المعينين أو المعاني التي مجتملها بقرينة تقوم على ذلك . وإذا كان الأمر كذلك ، فإن مجال وجوده وتطبيقه دائرة الأحكام التكليفية .

وتنتهي هذه الموحلة – فيما نقدر – بانتهاء القرن الوابع الهجري على وجه التقريب ، وكما يبدو هذا الاتجاه عند أبي الحسن الكرخي من رجال المائة الرابعة (١٠).

وأما الثانية — : فهي المرحلة التي نراه فيها منبئقاً عن تصور نوع من الحفاء ، هو الذروة في الغموض بالنسبة لأنواع اللفظ المبهم ، حتى انقطع رجاء معرفة هذا المتشابه في الدنيا ؛ فقد عرفوه بعدة تعريفات مآلها أنه (اللفظ الذي خفي معناه المراد خفاء من نفسه ، ولم يفسَّر بكتاب أو سنة ، فلا ترجى معوفته في الدنيا لأحد من الأمة ، أو لا ترجى معوفته إلا للراسخين في العلم) (٢) ، وهو بهذا على حال لاتتسق مع طبيعـــة

⁽١) « أصول الفقه » للجصاص (المتشابه) مخطوطة دار الكتب المصرية لوحه (٥٥ – ٥٦) .

⁽۲) راجع «أصول السرخسي » (۱۹۹/۱) «أصول البزدوي » مع « كشف الأمرار » (۱/۰ه ه) « التوضيع » مع « التلويع » (۱۲۷/۱ – ۱۲۸) « المرآة » (۱۲/۱ / ۱۲/۱) وانظر : كتاب « موافقة صريع المعقول لصحيع المنقول » لابن تيمية (ص ۱۱۹ – ۱۲۰) .

الأحكام التكليفية . لهذا كان مجال وجوده بعض مسائل الاعتقاد وأصول الدين ، بما يدل على تأثر هذا الاتجاه بنظوة علماء الكلام الذين يتحوكون في دائرة المعتقدات . أما علماء أصول الفقه : فمهمتهم رسم مناهج استنباط الأحكام من مصادرها ، ليكون المكلف على بينة من أمره في الحكم الذي يطلب إليه أن يلتزمه ، فإذا لم يعرف الحلال ، من الحوام ، من الواجب ، من المندوب النح كيف يلتزم !! وانبهام المصدر بجول دون هذه المعرفة .

وتبدأ هذه المرحلة في القرن الحامس الهجري ، فنرى ذلك مثلًا عند الدبوسي ، والبزدوي ، والسرخسي ، ومن جاء من بعدهم .

وقد تتابع العلماء في هذا الاتجاه ولم تظهر ـ فيما نعلم ـ عودة إلى ما كان عليه مفهوم المتشابه في المرحلة السابقة .

وفيما يلى تفصيل لكل من هاتين المرحلتين التي مر فيهما المتشابه .

أولاً – لقد كان تعريف المتشابه في المرحلة الأولى – كما سلف – قائماً على المفهوم اللغوي وهو: الاحتمال وتردد اللفظ بين معنيين أو أكثر وكان لذلك أثره في ساحة التكليف عند أخذ تلك الأحكام من النصوص، وقد نقل هذا الاتجاه عن عدد من العلماء كان في مقدمتهم الكرخي وأبو بكر الجصاص رحمها الله .

جاء في « أحكام القرآن » للجصاص قوله : (كان أبو الحسن رحمه الله يقول : (المحكم ما لامجتمل إلا وجها واحداً ، والمتشابه ما مجتمل وجهين أو أكثر (١)).

 ⁽١) انظر « أصول الفقه » للجصاص (لوحة ٥٥ – ٦٦) مخطوطة دار
 الكتب المصربة .

طريق إزالة الابهام في هذا المتشابه :

وإذا كان المتشابه – على هذا التعريف – ما مجتمل أكثر من وجه: فطريق إزالة غموضه وخفائه – كما يرى الكوخي – حمله على المحكم الذي لامجتمل إلا وجها واحداً وردّه إليه .

ولقد كان طبيعياً - والأمر على ماذكرناه في التعريف - أن تكون دائرة وجود هذا النوع من المتشابه نصوص الأحكام التكليفية ؛ فهـــــذا أبو الحسن - بعد أن يذكر سبيل المتشابه وانها رده إلى المحكم - يقرد يوضوح أن ذلك في الفقه كثير ، ويجيىء بأمثلة متعددة - فيا نقل عنه الجصاص - يوى فيها أن تحديد المعنى بين المحتملات كان عن طريق ذلك الحمل .

التخفيف من قوله تعالى: (با عقد من اللغو في أبانكم و لكن التخفيف من قوله تعالى: (الايواخد كم الله اللغو في أبانكم و لكن أواخد كم با عقد كم الأيان ، فكف الرقة إطعام عشرة مساكين من أو سط ما تطبع مون أهلكم أو كيسو مهم أو تحوير وقية ؛ فمن أم تجد فصيام ثلاثة أيام ذلك كف الرقارة أعانكم إذا حلف مواحفظ و الميانكم كذلك يبين الله المن الله التخفيف عمد اليمين قولاً ، كما تحتمل عقد القلب ، وهو العزيمة والقواءة التخفيف على الأخرى التي الا تحتمل إلا وجها واحداً . فيحصل المعنى من التواءتين عقد اليمين قولاً ، فيكون المقصود من الآية : اليمين المنعقدة ، القراء بيكون حكم إيجاب الكفارة ، مقصوراً على هذا الضرب من الأيمان ، وهو أن

⁽١) سورة المائدة : ٨٩.

تكون اليمين معقودة . ولا تجب في اليمين على الماضي لأنها غير معقودة ، وإنما هو خبر عن ماض ، والحبر عن الماضي ليس بعقد سواء أكان صدقاً أم كذباً (١) .

٢ - اباحة الوطء بانقطاع دم الحيض

ومن أمثلة ذلك أيضاً (يَطَهُونَ) و (يَطَهُونَ) بالتخفيف والتشديدمن قوله تعالى: (ولا تقربوهن حتى يَطْهُونَ فإذا تطهُونَ فأنوهنَ مِنْ حَيْثُ أَمُو مَنْ الله (٢) فمن قوأ بالتخفيف (يَطْهُونَ) اداد انقطاع الدم حيث لا مجتمل اللفظ غيره . ومن قوأ بالتشديد (يطهُونَ) ، كان اللفظ محتملا لانقطاع الدم والاغتسال ، فلما احتمل اللفظ المعنيين ، محمل على ما لا مجتمل إلا وجها واحداً ، وهو انقطاع الدم . قال أبو بكر الجصاص: فصادت قواءة التخفيف محكمة ، وقواءة التشديد متشابهة ، وحكم المتشابه ان مجمل على الحكم ويرد اليه فيحصل معنى القواءتين على وجه واحد وظاهرهما يقتضي إباحة الوطء بانقطاع الدم الذي هو خروج من الحيض) (٣) .

٣ - فوض غسل الرجلين :

قال أبو بكر الجصاص في كتابه «أصول الفقه »: وكان أبو الحسن يقول أيضاً في (وأَرْمُجلَكُم) من قوله تعالى: (فا عَسِلُوا وُمُجرَهَكُم

⁽١) « أحكام القرآن » للجصاص (٢/٢ه ه) « أصول الفقه » للجصاص ، وراجع « الهداية » مع « فتح القدير » و « العناية » وحاشية سعدي جلبي (٣/٤ - ه) . (٢) سورة البقرة : ٢٢٢ -

⁽٣) راجع « أحكام القرآن » (١٣/١ ؛) « أصول الفقه » له أيضاً مخطوط . وانظر « الهداية » مع « فتع القدير » و « العناية » (١١٨/١) .

وأُيديكُم إلى المُوافق وامسحُوا بِرُووسكُم وأُر مُجلتكُم إلى المُحافظة إلى الكَعْبَيْن (١) ان قواءة النصب (وأر مُجلتكُم) لا تحتمل الاعطفها على الفسل ، وقواءة الحفض (وأر مجليكُم) تحتمل عطفها على الغسل ويكون خفضها بالمجاورة . وتحتمل العطف على المسع ، فلما احتملت قواءة الحفض وجهين ، ولم تحتمل قواءة النصب إلا وجها واحدا ، وجب أن يكون معنى قواءة الخفض عمولا على قواءة النصب ، فتكون الرجل مغسولة) .

وهكذا حمل أبو الحسن الكوخي قراءة الحفض في (وارجليكم) على قراءة النصب (وأرجليكم) ؟ لأن الأولى – كما يرى – من (المتشابه) والثانية من (الحيكم) فحمل الأول على الثاني ، ورد ما يحتمل أكثر من معنى ، إلى ما لا مجتمل إلا معنى واحداً . ويكون مدلول الآية وجوب الغسل كما عليه الجمهور (٢) ...

ثانياً _ وإذا انتهينا من المرحلة الأولى ، فلنقور أن المرحلة الشانية التي أشرنا إلى بعض أعلامها كان عاد تعويف المتشابه فيها _ كما رأينا _ (عدم رجاء معرفته لأحد من الأمة في الدنيا ، أو رجاء معوفته المراسخين في العلم فحسب) ولشدة خفائه ، جعلوه في مقابل (المحكم) الذي هو ذروة أنواع واضح الدلالة من الألفاظ .

فإذا كان المحكم لايقبل التأويل ، ولا التخصيص ، ولا النسخ ، إن

⁽١) سورة المائدة : ٦.

 ⁽٢) راجع « أصول الفقه » للجصاص ، مخطوطة دار الكتب المصرية ، وانظر
 کلام ابن الهمام في « فتح القدير » (٨/١) .

(المتشابه) بلغ من الحفاء درجة لايرجى معها معوفته لأحد ـ وهو رأي الأكثرين ـ أو ترجى معوفته للراسخين في العلم .

وعلى كل فهو من حيث الحفاء فوق المجمل الذي يحتمل البيان من المجمل نفسه (١).

هذا: والاختلاف في كون المتشابه ترجى معرفته في الدنيا الراسخين في العلم ، أو لا ترجى لأحد: منوط بالحكم على موطن الوقف في قوله تعالى : (هو الذي أثراً عليك الكيتاب مينه آيات محكمات مفن أم الكيتاب منه آيات محكمات في من أم الكيتاب ، وأخر متشابهات فا ما الذين في قلوبهم رزيع في فيتشبيعون ما تشابه مينه ابتغاء الفيتنة وابتغاء تأويله ، وما يعلم تأويله وما يعلم تأويله والراسخون في العلم يقولون آمنا به كل من عيند ربينا وما يذ كي إلا أولو الألباب (٢)) .

فن رأى الوقف على لفظ الجلالة في قوله : (إلا الله) حكم بأن المتشابه لايعلم تأويله إلا الله ؛ إذ قد استأثر بعلمه دون خلقه ، وهذا قول الأكثرين .

ومن جعل الكلام موصولاً ، فقرأ بعطف (الراسخون في العلم) على لفظ الجلالة أي (وما يعلم تأويله إلا الله والراسخون في العلم .) ، حكم بأن الراسخين في العلم يمكن أن يعلموا تأويله .

والقول الأول – وهو الوقوف على لفظ الجلالة – هو الذي تطمئن

⁽١) انظر « تقويم الأدلة » للدبوسي .

⁽٣) سورة آل عمران : ٧٠

إليه النفس ويبدر متسقاً مع حقيقة المتشابه المراد في الآية الكويمة ('' وتقصيل ذلك معروف في مظانه (۲) .

مواطن وجود هذا المتشابه:

هذا : وقد ثبت للأئة من أهل الاستنباط نتيجة للاستقراء والبحث أن المتشابه بهذا أن موجود في نصوص الكتاب والسنة (٣) وأن مواطن وجوده منها ، هو ماله علاقة بالعقيدة وأصول الدين .

⁽¹⁾ انظر تفسير القرطبي (1/5-1) .

⁽٢) وقد جاء شمس الأثمة السرخسي بمسألة (الرؤية في الآخرة) مثالاً للتشابه. فرؤية الله تعالى بالأبصار في الآخرة حتى معلوم ثابت بالنس - كا يقول - وهو قوله تعالى : (وجوه يومئذ ناضرة إلى ربها ناظرة) ثم هو موجود بصفة الكال، وفي كونه مرثباً لنفسه ولغيره معنى الكال إلا أن الجهة ممتنعة، فإن الله تعالى لاجهة له. فكان متشابهاً فيا يرجع إلى كيفية الرؤية والجهة ، مع كون أصل الرؤية ثابتاً بالنص معلوماً كرامة للمؤمنين . . . وبعد أن شنع رجمالله على المعتزلة بين كيف أن المؤمنين أثبتوا ماهو الأصل المعلوم بالنص وتوقفوا فيا هو المتشابه وهو الكيفية ، فلم يجوزوا الاشتغال بطلب ذلك كا وصف الله به الراسخين في العلم فقال: (والراسخون في العلم يقولون آمنا به كل من عند ربنا وما يذكر إلا أولو الألباب) « أصؤل السرخسي » (١٠٧٠) .

⁽٣) هذا ما عليه الآنمة المعتبرون وإن اختلفوا في بعض الجزئيات ، وقد جنع الشيخ عبد الوهاب خلاف رحمه الله إلى القول بعدم وجود المتشابه في القرآن، واحتج بما لا يغني امام الاتجاه الآخر الذي توفرت له أوضح الأدلة وأقواها ، ونحن لانرى مبرراً لتخوف الشيخ من وجودما استأثر الله بعلمه في القرآن لأن الأمر لم يتجارز إلى نصوص الأحكام التكليفية – كا سنرى – واذن فسلوك جادة السلف في فهم الكتاب المنت نة أولى وأحرى . انظر « أصول الفقه » لخلاف (ص ٢٠٨ – ٢٠٩) .

وأما النصوص المتعلقة بالأحكام التكليفية: فليس فيها لفظ متشابه لا سبيل إلى علم المراد منه.

ومن المتشابه بهذا المعنى: الحروف المقطعة التي بدئت بها بعض سور القرآن الكريم مثل: آلم، آلمر، حَمَ، حَمَ. عَسَقَ، صَ، نَ، قَ. إلخ.

فهذه الحروف في أوائل السور، لا تدل بنفسها على المراد منها، ولم تفسر بكتاب أو سنة، فهي من المتشابه والله أعلم بمراده.

ومنه أيضاً ما استأثر الله بعلمه دون خلقه؛ من أمور ستكون: نحو الخبر عن وقت طلوع الشمس من مغربها، وقيام الساعة، وفناء الدنيا وما أشبه ذلك.

وهناك نصوص من الكتاب والسنة جاءت على ذكر بعض الصفات والأفعال منسوبة إلى الله تعالى، قد توهم الحدوث ومشابهة الخلق، والله تعالى هو المنزه سيحانه عن التمثيل والتشبيه والجهة والجسمية... (ليس كمثله شيء وهو السميع البصير)(۱). فهذه النصوص تُمرَّها بلا تأويل ولا تكييف ولا تعطيل؛ من أمانة ذلك: ما جاء من نسبة العبن واليد والوجه والمكان مثل قوله تعالى: (ولتصنع على عيني)(۱) (واصْنَع الفُلْكَ باعْيُنا وَوَحْيِنًا)(۱) (يَدُ اللّهِ فَوْقَ أَيْديهم)(١) (بَلْ يَدَاهُ مَبْسُوطَتَانِ)(۱) (وَيَبْقى وَجْهُ

⁽١) سورة الشورى: ١١.

⁽۲) سورة طه: ۳۹.

⁽٣) سورة هود: ٣٧.

⁽٤) سورة الفتح: ١٠.

⁽٥) سورة المائدة: ٦٤.

رَبّكَ ذو الجلالِ والإكْرام)(١) (ما يَكُونُ مِنْ نَجْوى ثلاثةٍ إلا هُو رَابِعُهُم)(٢) (وَجُوهُ يَوْمَئذٍ ناضِرَةٌ إلى ربّما ناظِرَةٌ)(٣). ونسبة المجيء إليه في قوله تعالى: (وَجَاءَ رَبُّكَ والملكُ صَفّاً صَفّاً)(٤) والنزول الوارد في الحديث الصحيح الذي رواه أبو هريرة من قوله عليه الصلاة والسلام: «ينزل ربنا تبارك وتعالى كل ليلة إلى سماء الدنيا حين يبقى ثُلث الليل الآخر يقول: من يدعوني فأستجيب له؟ من يسألني فأعطيه؟ من يستغفرني فأغفر له؟»(٥).

ومثل ذلك قوله عليه الصلاة والسلام فيها رواه الطبري في التفسير عن أبي هريرة: «إن الله عز وجل يقبل الصدقة بيمينه ولا يقبل منها إلا ما كان طيباً، والله يربي لأحدكم لقمته كها يربي أحدكم مهره وفضيله حتى يوافي يوم القيامة بها وهي أعظم من أحد»(٦).

قال الترمذي: (٢٣/٢ ـ ٢٤) وقال غير واحد من أهل العلم، في هذا الحديث، وما يشبه هذا من الروايات من الصفات، ونزول الرب تبارك وتعنى كل ليلة إلى السهاء الدنيا ـ قالوا: قد ثبتت الروايات في هذا، ونؤمن بها، ولا يتوهم، ولا يقال: كيف؟ هكذا روي عن مالك بن أنس رسفيان بن عيينة، وعبدالله بن المبارك، أنهم قالوا في هذه الأحاديث:

⁽١) سورة الرَّحمن: ٧٧. (٢) سورة المجادلة: ٧.

⁽٣) سورة القيامة: ٢٢.(٤) سورة الفجر: ٢٢.

⁽٥) أخرجه البخاري. انظر: «شرح حديث النزول» ص ٦ لشيخ الإسلام ابن تيمية نشر المكتب الإسلامي بدمشق سنة ١٣٨١ هـ.

⁽٦) انظر ما سبق (ص ٢٨٥) حاشية. ومعنى هذا الحديث ثابت من حديث أبي هريرة من أوجه كثيرة. فقد رواه أحمد وأصحاب الكتب الستة ما عدا أبا داود كها رواه ابن حبان وابن خزيمة. جاء في «تفسير الطبري»: التعليق رقم/١/ من (٢٠/٦). وقد جاء في ألفاظ هذا الحديث: (في يد الله) و (في كف الله) و (كف الرحمن).

أمروها بلا كيف، وهكذا قول أهل العلم من أهل السنة والجماعة. وسئل الإمام مالك رحمه الله عن قوله تعالى: (ثم استوى على العرش) فقال: الاستواء معلوم، والكيف مجهول، والإيمان به واجب والسؤال عنه بدعة.

وأما الجهمية: فأنكرت هذه الروايات، وقالوا: هذا تشبيه. وقد ذكر الله تبارك وتعالى في غير موضع من كتابه: اليد، والسمع، والبصر. فتأولت الجهمية هذه الآيات وفسروها على غير ما فسر أهل العلم. وقالوا: إن الله لم يخلق آدم بيده، وقالوا: إنما معنى اليد القوة، وقال إسحق بن إبراهيم: إنما يكون التشبيه إذا قال: يد كيد أو مثل يد، أو سمع كسمع أو مثل سمع. فإذا قال: سمع كسمع أو مثل سمع: فهذا تشبيه، وأما إذا قال كما قال الله: يد، وسمع، وبصر، ولا يقول: مثل سمع ولا كسمع فهذا لا يكون تشبيهاً وهو كما قال الله تبارك وتعالى: «ليس كمثله شيء وهو السميع البصير») اه. وكلامهم هذا مردود ظاهر عواره.

حكم هذا المتشابه:

⁽١) انظر: «تقويم الأدلة» و «أصول السرخسي» (١/٩٦١) «التلويح» (١/٩٢١) «المرآة» (١/٩٢١).

النصوص م ـ ۲۱

ما نراه في أمر المتشابه :

وإذا كنا قد اكتفينا بهذه الالماحة عن (المتشابه) بهذا المعنى ، فلم نفصل القول في كلام العلماء حول وجود المتشابه في القرآن ، والمذاهب فيا يمكن أن يعتبر من المتشاب أو لا يعتبر ، والاختلاف في قواءة (وما يعتبر من المتشاب أولا الله والراسيخون في العلم يقولون آمنا به . .) الآية ، وما ينبني عليه من علم الراسخين في العلم ، وإمكان الوقوف على المعنى المواد ، أو عدم علمهم . . . إلى غير ذلك من المسائل . فإنما كان ذلك لاعتقادنا أن موطن هذه المسائل كلام المفسرين ، وما عليه السلف في مضمون قوله تعالى : (هو الذي أنزل عليك الكتاب منه آيات عكمات ،) الآية .

وإذا كان علماء الأصول قد أطالوا القول في هذه المسائل ، فهو نفل استطردوا له ، ليس مكانه مباحث أدلة الأحكام ، والمناهج التي يتوصل بها إلى استنباط تلك الأحكام ، وإنما مكانه مباحث العقيدة.

لذا أجاب بعضهم عن ذكر (المتشابه) في علم أصول الفقه - مع أنه لا يترتب عليه معرفة شيء من الأحكام التكليفية - بأنه ذكر من قبيل الاستطواد تتميا للأقسام. أما المتشابه على المعنى الذي أداده الكوخي والجصاص : فلا ربب أن موطنه نصوص الأحكام .

ونحن نريد أن نؤكد أن وجود المتشابه بالمعنى الثاني في نصوص الأحكام التكليفية ، يتنافى مع ما فررناه من قبل – وهو المختار عند المحققبن – أن نصوص هذه الأحكام ؛ ما كان من كتاب ، أو سنة ، قد

وردتنا ومعها بيانها: إما من ذاتها وإما من سنة النبي عليه الصلام والسلام. وما قلناه عن الحديث في (المشترك ينسد فيه باب الترجيح) هو بعض عا ينبغي أن يقال هنا إيضاحاً لهذه النقطة ، كيف والأمر في حيز استنباط الأحكام ، ومعرفة أسرار التشريع وما به مخرج المكلف من العهدة . فلا يكن أن يكون تكليف دون بيان وإيضاح ، وكل ماله علاقة بالتكليف أو للناس حاجة لحكمه في الدنيا ، فقد رحم الله عباده وأتاهم بما يوضحه وببينه ؛ ليكونوا من أمرهم على هدى ، ومن طريقهم على بينة ، وإن كانوا عجتاجون إلى الاجتهاد مع بعض حالات البيان (١) . إذ كيف يكافهم بشيء لا مخوجون من العهدة إلا بأن يعملوا به إن كان أمراً ، أو بأت بشيء لا مخوجون من العهدة إلا بأن يعملوا به إن كان أمراً ، أو بأت وحمة الله ، وما كان من خصائص التشريع القرآني في رفع الحرج بأبي ذلك (٢) .

وفي معرض ذلك يقور إمام المفسرين ابن جوير الطبري أن جميسع ما أنزل الله عز وجل من آي القرآن على رسوله عليه ، فإغا أنزله بياناً له ولأمته وهدى للعالمين ، وغير جائز أن يكون فيه ما لا حاجة بهم إليه ، ولا أن يكون فيه ما لا علم تأويله سبيل ... ولا أن يكون فيه ما بهم إليه حاجة ، ثم لايكون لهم إلى علم تأويله سبيل ... ولقد أوضع ابن جوير ما أراد من الحاجة وعدمها ، فأورد قول الله عز وجل : (يَوْمَ يَاتِي بَعْضُ آياتِ ربّكَ لا يَنْفَعُ نَفْساً إِعامُهَا لَمْ

⁽١) انظر « أُصول الفقه » للخضري (ص ١٦٤ – ١٦٥) « أُصول الفقه » لأستاذنا أبي زهرة (ص ١٦٨ – ١٦٩) دلالة الكتاب والسنة لزكي الدين شعبان (ص٢٩). (٢)والحاجة إلى معرفة المكلف بما يكلف به هو مايسمى اليوم بـ (علنية القوانين) .

تكنُّن آمنت مِن قبل ، أو كسبت في إيانها تخبوا) (١) .

قال أبو جعفو: (فأعلم النبي عَلَيْكُ أمته ، أن تلك الآية التي أخبر الله جل ثناؤه عباده ، أنها إذا جاءت لم ينفع نفساً إعانها لم تكن آمنت من قبل ذلك هي : طلوع الشمس من مغربها ؛ فالذي كانت بالعباد إليه الحاجة من علم ذلك هو العلم بوقت نفع التوبة بصفته ، بغير تحديده بعدد السنين والشهور والأيام ، فقد بيّن الله لهم ذلك بدلالة الكتاب ، وأوضحه لهم على لسان رسوله مفسراً . والذي لا حاجة بهم إلى علمه منه هو العلم بمقدار المدة التي بين وقت نزول هذه الآية ، ووقت حدوث تلك الآية ؛ فإن ذلك ما لا حاجة بهم إلى علمه في دين ولا دنيا ، وذلك هو العلم الذي استأثر الله جل ثناؤه به دون خلقه فحجبه عنهم (٢) .

وهكذا يتقرر لدينا أن المتشابه بالمعنى الذي حدده أصوليو الحنفية وهم الله في المرحلة الثانية ، لا تبدو له نسبة حقيقية إلى مباحث أصول الفقه ، وإغا هي نسبة مجازية لتتميم أقسام المبهم حسب تدرجها في الابهام .

فالحقي عرض له الغموض ، ولم يكن من ذاته ، وهو غموض يزول بأدنى تأمل .

والمشكل خفاؤه من ذاته ولكنه خفياء يمكن أن يزول بالبحث والاجتهاد بعد الطلب .

⁽١) سورة الأنعام : ٨ه١. وانظر « تفسير الطبري » (٦/١٨٠/٦) .

⁽۲) « تفسير الطبري » (۱۸۱/٦) .

والمجمل خفاؤه من ذاته ، ولكنه لايزول إلا ببيان من المجميل نفسه ولو بفتح باب البيان على الأقل .

وياتي بعد ذلك المتشابه الذي كان خفاؤه من ذاته ، ولا ترجى معرفة المواد منه في الدنيا ، فهو أشد الأقسام الأربعة خفاه ، وإن كانت الأحكام التكليفية في النصوص ليست منه في قليل ولا كثير .

المبتحث إلثّاني المبعدم عن المبين المبعدم عن المبين

نمهید :

قدمنا أن اللفظ المبهم يتدرج عند الحنفية في مراتب أربع ؛ فيتنوع بحسبها أربعة أنواع بدءاً من الحفي إلى الأخفى ، وهو المشكل – إلى الأشد خفاء ، وهو المجمل – إلى اللفظ الذي لا ترجى معرفته في الدنيا ، وهو المتشابه .

ولكن الباحث لا يجد هذا التصنيف عند المتكلمين من علماء أصول الفقه ، فهم لم يعرضوا إلا للمجمل والمتشابه ، وهما - فيما يبدو - جماع (المبهم من الألفاظ) عندهم .

هذا إلى أن المسالك اختلفت في مقدار النسبة بين المجمل والمتشابه فالأكثرون – كما سنرى – يجعلونها شيئاً واحداً . وآخرون يرون المتشابه نوعاً من أنواع المجمل . بينا نرى منهم من اعتبر المتشابه مشتركاً بين المجمل والمؤول (١) ... الخ .

وسنعرض لهذه المسالك دراسة وبحثاً ثم نعتبر ما عليه الأكثر أساساً للمقارنة بين اصطلاح الحنفية واصطلاح المتكلمين .

⁽١) والمؤول ـ كما سبق ـ هو الذي يؤول إلى الظهور لاقتران الدليل به .

ا لمطلبُ إِلاُوّل

لمجيئل

أُولاً _ مسالك الأنة في تعريفه وما نراه فيها :

مسلك الشيرازي:

قال أبو إسحاق الشيرازي : (المجمل : هو ما لا يعقل معناه من لفظه ويفتقر في معرفة المواد إلى غيره) (١) .

مسلك إمام الحرمين :

أما الجويني: فبعد أن قور أن المجمل قد يطلق على العموم من قولك: أجملت الحساب: إذا جمعت آحاده، وأدرجته نحت صيغة جامعة قال: (ولكن المجمل في اصطلاح الأصوايين: هو المبهم، والمبهم هو الذي لا يعقل معناه، ولا يدرك منه مقصود اللافظ ومبتغاه) (٢).

مسلك الآمدي:

ولقد أتى الآمدي ببعض التعريفات لأبي الحسين البصري وغيره وردها

⁽١) راجع « اللمع » للشيرازي (ص ٢٧) .

⁽٢) راجع « البرهان » (لوحه ١١٠ – ١١١) .

ثم رأى أن (الحق أن يقال بأن المجمل هو ما له دلالة على أحد أمرين ، لامزية لأحدهما على الآخر بالنسبة إليه) (١١ .

مسلك ابن الحاجب:

أما ابن الحاجب : فقد ذكر أن (المجمل هو ما لم تتضح دلالته) (۲) . ما نراه في هذه التعريفات :

والذي نراه أن مآل هذه التعريفات واحد تقريباً ؛ فكلها تقوم على أن اللفظ لم يكن واضحاً في الدلالة على المعنى المراد. وقد جاء ابن الحاجب بما أدى الغرض بما أراده هؤلاء العلماء في تعريف المجمل.

لذا فمن الممكن أن نعرفه بأنه (اللفظ الذي دل على المعنى المراد دلالة غير واضحة) وإنما قلنا ذلك ؛ لأن الدلالة واقعة ، فهو لفظ له دلالة وإن كان مجملًا ، ولكنها دلالة غير متضعة ، لما يكتنفه من الغموض عا تسبب عنه الإجمال (٣) .

ثانياً _ موارد الاجمال :

أ ـ لقد جاء الشيرازي بعد التعريف على بيان موارد الاجمال ، فبين أنها على وجوه متعددة :

⁽١) راجع له « الإحكام في أصول الأحكام » (١/٩) فما بعدها .

⁽٣) راجع « شرح العضد » لمختصر المنتهى (٢٨٨/٢) .

ا ـ منها ـ أن يكون اللفظ لم يوضع للدلالة على شيء بعينه كقوله تعالى: (كُلُوا مِنْ تَقْمَرُهُ إِذَا أَ ثَمَرُ وآ تُوا حَقَّلَهُ مِنْ مَ حَصَادِهِ) (١٠ .

وكقوله عَلِيْظَةٍ : ﴿ أُمُوتَ أَنْ أَقَاتُلُ النَّاسُ حَتَى يَقُولُوا لَا إِلَهُ إِلَا اللهُ . فإذَ قَالُوهَا عَصَمُوا مَنِي دَمَاءُهُمُ وأَمُوالْهُمْ إِلَا بَحْقُهَا ﴾ (٢) . فإن الحق في الآية والحديث مجهول الجنس والقدر ﴾ فيفتقر إلى البيان .

٢ - ومنها - أن يكون اللفظ في الوضع مشتركاً بين شيئين :
 كالقرء يقع على الحيض ، ويقع على الطهر ؛ فيفتقر إلى البيان .

" ومنها - أن يكون اللفظ موضوعاً لجملة معلومة ، إلا أنه دخلها استثناء مجهول كقوله عز وجل : (أُحِلَّتُ لَكُم بَهِيمَة الْأَنْعَامِ إلا ما يُتلَى عَلَيْتُكُم عَيْرَ مُحِلِّي الصيد وأنتم مُحومُ ") (") فإن ما أُحِلَّ من بهيمة الأنعام قد صار مجلًا لما دخله من الاستثناء (؛) .

ب – أما الآمدي : فقد ردَّ موارد الإجمال إلى أسباب كثيرة كان منها بعض ما رأيناه عند أبي إسحاق الشيرازي آنفاً .

ومن أهم ما جاء به الآمدي من أسباب الإجمال ما يلي :

⁽١) سورة الأنعام : ١٤١ .

⁽٣) من رواية عمر في حديث أبي هريرة عما دار من الكلام بين أبي بكر وعمر رضي الله عنها في شأن قتال مانعي الركاة بين يدي حروب الردة. رواه أحمد وأصحاب الكتب الستة إلا ابن ماجه. انظر: « الجامع الصغير » السيوطي بشرح المناوي (١٨٩/٣) « منتقى الأخبار » مع « نبل الأوطار » (١٢٧/٤ – ١٣٠) .

⁽٣) سورة المائدة : ١ .

^(؛) راجع « اللمع » للشيرازي (ص ٢٧ – ٢٨) .

ر الاشتراك في اللفظ المفود عند القائلين بامتناع تعميمه ، وذلك : إما بين مختلفين - : كالعين: للذهب والشمس ، والمختاد : للفاعل والمفعول : أي لمن يختاد ، ولمن يقع عليه الاختياد . أو بين ضدين كالقوء ، للطهو والحيض .

ومثله الاشتراك في اللفظ المركب ، كقوله تعالى : (أو يعفو َ الذي بِيَدِهِ مُعقَدَةُ النِّكَاحِ) فإن العقدة مترددة بين الزوج والولي (١٠).

٧ — ومن أسباب الإجمال عند الآمدي أيضاً: تخصيص العموم بصور عجهولة ؛ كما لو قال : (اقتلوا المشركين) ثم قال بعد ذلك : (بعضهم غير مراد لي من لفظي) فإن قوله : (اقتلوا المشركين) بعد ذلك ، يكون مجملاً غير معلوم (٢) .

٣ – ومن ذلك ما يكون بسبب إخراج اللفظ في عرف الشرع ، عما وضع له في اللغة عند القائلين بذلك ، قبل بيانه لنا ، كما في ألفاظ الصلاة ، والزكاة ، والحج .

فقوله تعالى: (أقيمُوا الصَّلاة وآمُوا الزَّكاة). وقوله: (ويلهِ على النَّاسِ حِجُ البَيْتِ مَن السُّطاع إليه سبيلًا). كله من المجمل؛ لعدم إشعار اللفظ بما هو المواد منه بعينه من الأفعال المخصوصة ؛ لأنه بمل بالنسبة إلى الوجوب (٣).

⁽١) انظر ماسبق (ص ٢٦٣) فا بعد .

⁽٢) « الإحكام » للأمدي (٣/١١ – ١٣) .

⁽۳) راجع المصدر السابق (۱۳/۳) وانظر « مختصر المنتهى » لابن الحاجب مع شرح العضد (۲۸۷/۲ \sim ۲۸۸) وانظر ماسبق (\sim ۲۸۷) فا بعد .

ثَالِثًا ـ الإجمال في الأفعال :

هذا: وقد أوضح الشيرازي ، ومين بعده الآمدي ، أن الإجمال كما يكون في الأفعال (١) . وقد جعل أبو إسحاق من ذلك: أن يفعل رسول الله على الله على الله عمل على المناه على الما وجهين احتالاً واحداً ، مثل ما روي أنه على جمع في السفر (٢) ؛ فإنه مجمل ؛ لأنه يجوز أن يكون في سفر طويل أو في سفر قصير ، فلا يجوز حمله على أحدهما دون الآخر إلا بدليل (٣) .

ومما جعله الشيرازي من الجمل في الأفعال أن يقضي النبي عَلَيْتُهُ في عين أختمل حالتين احتالاً واحداً ؛ مثل أن يروى أن رجلًا أفطر فأمره النبي عَلَيْتُهُ بالكفارة ، فهو مجمل ؛ فإنه يجوز أن يكون أفطر بجماع ، ويجوز أن يكون أفطر بجماع ، ويجوز أن يكون أفطر بأكل ؛ فلا يجوز حمله على أحدهما دون الآخر إلا بدلل (نا) .

⁽¹⁾ راجع « اللمع » الشيرازي (ص ۲۷ – ۲۸) « الإحكام » $1 \sqrt{3}$ مدي $(1 \sqrt{2})$.

⁽٣) عن أنس رضي الله عنه قال : «كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا رحل قبل أن تزيغ الشمس ، أخر الظهر إلى وقت العصر ، ثم نزل يجمع بينها ، فإن زاغت قبل أن يرتحل صلى الظهر ثم ركب » رواه البخاري ومسلم . وفي رواية لمسلم «كان إذا أراد أن يجمع بين الصلاتين في السفر يؤخر الظهر حتى يدخل أول وقت العصر ثم يجمع بينها » .

⁽٣) راجع « اللمع » للشيرازي (ص ٢٧ -- ٢٨) .

^(؛) راجع المصدر السابق (ص ٣٨) .

المطلب إلياني

المتابير

أما المتشابه: فالأكثرون على أنه (غير متضح المعنى) فهو والمجمل سواء، وهو القول الأصح عند المتكلمين. فلقد أورد الشيرازي فيه عدة أقوال ذكر في مقدمتها أنه ؛ هو المجمل نفسه ، قال رحمه الله: (وأما المتشابه: فاختلف أصحابنا فيه: فنهم من قال: هو والمجمل واحد. ومنهم من قال: المتشابه ما استأثر الله بعلمه ولم يطلع عليه أحداً من خلقه. ومن الناس من قال: المتشابه هو القصص ، والأمثال ، والحكم ، والحلال ، والحرام. ومنهم من قال: المتشابه: الحروف المجموعة في أوائل السور مثل الله وغير ذلك. والصحيح هو الأول ؛ لأن حقيقة المتشابه ما اشته معناه. وأما ما ذكروه: فلا يوصف بذلك) (۱).

كما نقلَ عن بعضهم القول بأنه ما استأثر الله بعلمه ولم يطلع عليه أحداً من خلقه . . وغير ذلك ، ثم قرر أبو إسحاق أن الصحيح هو الأول ؟ لأن حقيقة المتشابه ما اشتبه معناه ، وأما ما ذكروه : فلا يوصف بذلك .

وهكذا ترى أن أبا إسحاق يأخذ المتشابه من التشابه اللغوي وبذلك يحون هو والجمل على حد سواء .

⁽١) انظر « اللمع » (ص ٢٩) .

وإلى اعتبار أن المتشابه هو المجمل ، ذهب إمام الحومين كما يتضع ذلك من كلامه ؛ فقد جاء في « البرهان » قوله : (المختار عندنا أن المحكم كل ما علم معناه وأدرك فحواه ، والمتشابه هو المجمل) (۱) .

الآمدي والمتشابه :

أما الآمدي : فالمتشابه عنده أعم من المجمل ؛ إذ أن المجمل نوع من أنواعه .

يدل على ذلك ما ذكره من أن المتشابه ما تعارض فيه الاحتمال وذلك:

أ _ إما بجهة النساوي ؛ كالألفاظ المجملة وذلك : كما في قوله تعالى : (والمطلّقات من يترسّن بأنفسين تلائة مقروع) (٢) لاحتال القرء زمن الحيض والطهر على السوية ، وقوله سبحانه : (أو يعفو الذي بيده عقدة النكاح) بين الزوج والولي ، وقوله جل وعلا : (أو لامستم النساء) (٣) لتردد معنى الملامسة بين اللهس بالد والوطء .

ب ــ أو لا على جهة النساوي ؟ كالأسماء الجحازية ، وما ظاهره موهم للنشبيه وهو مفتقو إلى تأويل ؟ كقوله تعالى : (و يَبْقَى وَ بُحهُ تَرِّبُكُ) (٤) .

⁽١) انظر « البرهان » لإمام الحرمين (١/لوحة ١٩١٢) الخطوطة .

⁽٢) سورة البقرة : ٢٨٨ .

⁽٣) سورة المائدة : ٦ .

⁽٤) سورة الرحمن : ٢٨ .

(وَنَفَخَتُ فَيهِ مِنْ رُوحِي) (١) (يَمَّا تَعْمِلَتُ أَيْدِينَا) (٢) (الله تَسْتَهُوٰيُ يَبِهِمْ) (٣) (وَمَكُورُ وَا وَمَكُورَ اللهُ) (٤) . (والسَّماواتُ مُطويًاتُ بِيمِمْ) (٥) ونحوه من الكنايات والاستعارات المؤولة بتأويلات مناسبة لأفهام العرب .

وقد ذكرنا الآمدي بأبي إسحاق الشيرازي ، وغيره من سابقيه حين كشف عن منزع التشابه في نظره ، فقور أن المتشابه سمي متشابها لاشتباه معناه على السامع .

بين الآمدي وسابقيه :

وهكذا يتبين لنا أن الآمدي – وإن لم يصرح بأن المجمل والمتشابه ثميء واحد – فقد جعل المجمل نوعاً من أنواع المتشابه ؛ فكل مجمل متشابه ولا عكس .

ثم إن ما رأيناه عند الشيرازي والذين من بعده ، من دعوى اشتقاق المتشابه من الاشتباه وربطه بذلك : هو ما رأيناه عند الآمدي ؛ فالمسألة مسألة التباس على السامع ، واشتباه بالمعنى المواد . ومبعث هذا الالتباس ما يرى من الاحتال الذي يحيط بذلك اللفظ ، من حيث تعدد المعاني وذلك ما نواه في المجمل أيضاً .

⁽١) سورة الحجر : ٢٩ .

⁽۲) سورة يس : ۷۱.

⁽٣) سورة البقرة : ١٥٠

^(؛) سورة آل عمران : ؛ ه .

⁽د) سورة الزمر : ۲۷.

وبذلك يكون ما ذهب إليه الشيرازي وإمام الحومين ، هو الذي ذهب إليه الآمدي فيا بعد ؛ من حيث انطباق المجمل على المتشابه ، وأن المتشابه هو ما لم تتضح دلالته . وإن كان للمتشابه موارد أخرى في نظر الآمدي.

اتجاه لصاحب « المنهاج »:

ولقد كان للقاضي البيضاوي (١) صاحب « منهاج الأصول » اتجاه آخر غير الذي رأيناه .

فإذا كان ما قدمنا من أن المتشابه هو ما لم يتضع معناه ، وأن ذلك اصطلاح الأكثر من المتكلمين ، وأنه الذي اعتبر الأصح ؛ لقد سلك صاحب « المنهاج » سبيلًا يجعل المتشابة مشتركاً بين المجمل والمؤول .

وقد فدَّمر الشارحون لكلامه ـ ومنهم الإسنوي (٢) ـ القدر المشترك بين المجمل والمؤول بعدم الرجحان . فقالوا : (ويمتاز المؤول بأنه مرجوح دون المجمل) (٣) .

⁽١) وذلك قوله في « المنهاج»: (والمشترك بين الظاهر والنص : الحكم ، وبين المجمل والمؤول : المتشابه) راجع « منهاج البيضاوي » بشرح الاسنوي وحاشية الشيخ بخيت (٦١/٢) .

⁽٣) هو: عبد الرحيم بن على الإسنوي أبو محمد جمال الدين من كبار الشافعية في الفقة، والأصول والعربية ، انتهت إليه رياسة الشافعية في القاهرة بعد أن قدم إليها من مسقط رأسه إسنا . ومن مصنفاته « المبهات على الروضة » في الفقه « نهاية السول شرح منهاج الأصول) في أصول الفقه ، وله أيضاً « التمهيد في تخريج الفروع على الأصول) توفي رحمه الله سنه ٧٧٢ هـ . « الاعلام » (٤/٢) ، « الفتح المبين » (٢/٤ ١٩) .

⁽٣) راجع « نهاية السول » على « المنهاج » مع حاشية الشيخ بخيت (٦١/٢).

وعلى هذا يكون المتشابه ما ليس براجيح ، لا ما لايتضح معناه كما هو قول الأكثرين (١) .

وهكذا يكون ما اتجه إليه البيضاوي في اصطلاحه ، هو أن المتشابه (ما ليس براجح) بينا هو في الاصطلاح السابق : (ما لم يتضح معناه) .

موقف الشيعة الإمامية (٢):

لا يلاحظ الباحث عند الشيعة الإمامية _ وهم على طريقة المتكلمين _ خووجاً على اصطلاح أولئك ، في النظرة إلى المبهم من الألفاظ بشكل عام ، إلا ما كان من اصطلاحهم في المتشابه ؛ فقد جنحوا إلى السبيل التي سلكها البيضاوي في « المنهاج » .

فبعد أن عرف ابن المطهّر الحلي ٣٠) المجمل بما عرفه المتكلمون ،

⁽١) راجع « منهاج » البيضاوي للاسنوي مع الحاشية للشيخ بخيت (١٦١/٦) « التحرير » مع « التيسير » (١٦١/١) « التقرير والتحبير » (١٦١/١) وانظر هنالك تفنيد كلام البيضاوي والرد عليه . وراجع « مسلم الثبوت »مع « فواتح الرحموت» (٢٧/٢) .

⁽٢) الإمامية الاثنا عشرية: أكبر فرق الشيعة، وقد سموا بذلك؛ لأن عقائدهم أسست حول الإمام وم القائلون بإمامة علي رضي الله عنه بعد النبي صلى الله عليه وسلم نصاً ، ويسمون بالاثني عشرية لأنهم يسلسلون أنهم إلى اثني عشر إماماً ويقفون عند هذا العدد . وإمام مذهبهم في الفقه جعفر الصادق المتوفى سنة ١١٨ه . وقد كتب علماؤم في أصول الفقه على طريقة المتكامين انظر : « الملل والنحل » للشهر ستاني (١٨/١) مع «الفصل» لان حزم .

⁽٣) هو ؛ الحسن بن بوسف بن على بن المطهر الحلي . من أثمة الشيعة نسبة إلى الحلة في العراق . له عدد كبير من المصنفات منها : « تهذيب الوصول إلى علم الأصول » « مبادى الوصول إلى علم الأصول » « مختلف الشيعة في أحكام الشريعة » « نظم البراهين في أصول الدين » توفي في الحلة سنة ٢٧٧ه .

ذكر من أسباب الإجمال ما رأينا مثله في بعض ما ذكر الشيرازي والآمدي وغيرهما (١) .

أما عن المتشابه: فقد جعله المشترك بين المؤول والمجمل، وفسّر هذا الاستراك بعدم الرجحان (٢)، كصنيع القاضي البيضاوي، فيم رأينا من مسلكه الذي خالف فيه ما عليه الأكثرون.

وعلى كل فالخطب سهل ، ما دام لم يترتب على الاختلاف في هذه الاصطلاحات عند المتكامين كبير اختلاف في الفروع والأحكام.

موقف الزيدية (٣):

وأما الزيدية – وهم من المتكلمين أيضاً – فلم مخوجوا عن المسلك

⁽١) فالإجمال عنده يكون في اللفظ: إما حال استعاله في موضوعه كالمشترك المحتمل لعانيه ، والمتواطيء المحتمل للحكل فرد من جزئياته عند الأمر بأحدها مثل: (وآتوا حقه يوم حصاده). أو حال استعاله في بعض موضوعه : كالعام المخصص بالمجمل مثل (وأحل لسم ما وراه ذلكم) حيث قيد الاحصان بالمجهول. ومثل (أحلت لكم بهيمة الأنعام إلا ما يتلى عليكم) أو حال كونه مستعملا لا في موضوعه ولا في بعضه كالأسهاء الشرعية والمجازية. وقد يكون الإجال في الفعل . . . النح . راجع «تهذيب الوصول إلى علم الأصول » للحلي وشرحه « منية اللهيب » للحسني (ص ٨ ؛ - ٩ ؛) .

⁽٣) وذلك قوله (والمشترك بينه يعني المؤول وبين انجمل وهو نفي الرجحان المتشابه . انظر المرجع السابق (ص ٨)« نهاية الوصول إلى علم الأصول » للحلي (لوحة ١٣٤) مخطوط دار الكتب المصرية .

⁽٣) الزيدية : فريق من الشيعة ينتسبون إلى الإمام زيد بن على بن الحسين بن على المتوفى سُنة ١٢٢ ه . ويعتبر مذهبهم أعدل مذاهب الشيعة وأقربها إلى أهل السنة ، من أول مصادر فقههم كتاب « المجموع » في الفقه للإمام زيد الذي وقف عليه المجمع العلمي ــ

العام حيث عر"فوا المجمل بما كانت دلالته غير واضحة (١) . وإن كان صاحب « منهاج الوصول » (٢) منهم قد ضيّق الدائرة في التعريف ؛ فبعد أن نقل عن ابن الحاجب معنى المجمل في اللغة قال : (وفي الاصطلاح هو اللفظ الذي لايفهم المراد به تفصيلًا ، كأفيموا الصلاة ؛ فإن العرب كانت لاتفهم من الصلاة إلا الدعاء ، وأراد الشارع بها هنا غير الوضع الأصلي ، وأجمله ، حيث لم يبين مراده به في اللفظ ، بل بينه الرسول عليق بفعله حيث قال : « صلوا كما رأيتموني أصلي » ونحوه) (٣) .

فأنت ترى : أن ما عناه بالمجمل هو حالة من حالات الإجمال التي أرادها الأصوليون من المتكامين ، ولا شك أن الذي عناه في التعريف

ـ في ميلانو. ومن أم شروحه «الروض النصير » شرح الجموع الفقهي الكبير لشرف الدين الحسين بن أحمد المتوفى سنة ٢٢١ هـ . وقد كتب علماؤم في « أصول الفقه »على طريقة المتكامين . انظر :« الملل والنحل» للشهرستاني (٢٠٧/١)« الأعلام »للزركلي (٣/٢).

⁽١) راجع « غاية السول » في أصول الزيدية (١٥٤ – ١٥٦) مخطوط دار الكتب المصرية .

⁽٧) هو أحمد بن يحيى بن المرتضى بن مفضل بن منصور الحسني من سلالة الهادي إلى الحق ، من أقة الزيدية باليمن . من مؤلفاته في الفقه : « البحر الزخار الجامع لمذاهب علماء الأمصار » . وفي أصول الفقه « منهاج الوصول إلى شرح معيار العقول » ثم إن كتاب « معيار العقول » كان قد جعله مقدمة اصولية البحر الزخار ثم أفرده بالشرح الذي ساه « منهاج الوصول » . . . وله في أصول الدين « نكت الغرائد » توفي رحمه الله في جبل حجمه غربي صنعاه سنة ، ٤٥ هـ .

⁽٣) راجع « منهاج الوصول إلى شرح معيار العقول » (ق ١/٣٩) مخطوط دار الكتب المصرية . دار الكتب المصرية ، « الفصول اللؤلؤية » (ق ه ٤) مخطوط دار الكتب المصرية .

يضيق عما أرادوه حين جعلوا المجمل (غير متضح الدلالة) .

موقف الإباضيَّة (١):

أما الإباضيّة – وهم يكتبون على طريقة المتكامين أيضاً – فلم يكن لهم أي مسلك متميز عما كتبه المتكامون حول هذه النقطة من مباحث المبهم ؟ فقد التزموا مذهب جمهرتهم في تحديد معنى المجمل والمتشابه ، وما إلى ذلك ، والأمر واضح في الذي يجده الباحث عند السالمي في كتابه «طلعة الشمس » في أصول الفقه عند الإباضية (٢).

المبهم عند ابن حزم:

هذا : وأما الإمام أبو محمد بن حزم : فليس عنده في خفي الدلالة من الألفاظ إلا المجمل . أما المتشابه : فلا وجود له البتة في شيء من نصوص الأحكام التكليفية ، ومن ادّعى ذلك فهو – في نظره – جاهل لا علم له .

أ - وقد عرَّف المجمل بأنه (لفظ يقتضي تفسيراً يؤخذ من لفظ آخر) وأوضح ما أراد عندما عرف المفسّر بأنه (لفظ يفهم منه معنى المجمل المذكور) (٣) .

والحاجة إلى التفسير التي يعنيها ابن حزم ، هي الحاجة إلى الحووج

⁽١) الإباضية هم فرقة معتدلة من الحوازج تنسب إلى عبد الله بن إباض التميمي المتوفى سنة ه ٨ أو ٨٦ هـ ، وممن كتبوا في « أصول الفقه » على طريقة المتكلمين على أن بعض علمائهم اليوم يستنكر النسبة إلى الحوارج ، واكثرما يوجدون في « عمان ».

⁽۲) انظر « طلعة الشمس » (۱/۷۷ – ۱۸۸) .

⁽٣) راجع « الإحكام في أصول الأحكام » لابن حزم (٢/١) .

من الاحمال التي يقتضيها غير متضم الدلالة ، فالمؤدى واحد فيما بعد .

ب - وعندما جاء ابن حزم إلى المتشابه ، حصره بأفراده في القرآن دون أن يعطيه أي تعريف يشعر بتطابقه مع المجمل ، أو صلته به ، فقرد أن المتشابه لايوجد في شيء من الشرائع ، إلا بالاضافة إلى من جهل دون من علم ، وهو في القرآن ، وهو الذي نهينا عن اتباع تأويله ، وعن طلبه ، وأمرنا بالايمان به جملة .

والمتشابه عند ابن حزم ينحصر في الأقسام التي في السور حيث أقسم الله ببعض مخلوقاته ، والحروف المقطعة التي في أوائل السور .

قال رحمه الله : (وليس هو في القرآن إلا الأقسام التي في السور كقوله تعالى : « والضحى والليل إذا سجى » « والفجر وليال عشر » والحروف المقطعمة التي في أوائل السور ، وكل ما عدا هذا من القرآن فهو محكم) (١) .

بين ابن حزم والأصوليين :

وهكذا يفترق ابن حزم عن الحنفية فيا اصطلحوا عليه في المبهم من الألفاظ .

وإذا كان قد التقى مع المتكامين في تعريف المجمل ، لقد افترق عنهم أيضاً في عدم التعرض لأية علاقة بين المجمل والمتشابه ، ولو في الحدود التي أرادوها ، بل جعل المتشابه محصوراً في غير دائرة الأحكام التكليفية وطوى تحته أفراداً معينة بذواتها .

⁽١) راجع « الإحكام في أضول الأحكام » (١/٨٤،٤/٣١) .

وبهذا نستطيع أن نقور أن المبهم من الألفاظ عند ابن حزم هو دائرة الشرائع - على حد تعبيره - وعنوانه : (المجمل) الذي يقتضي تفسيراً يؤخذ من لفظ آخر مفسر يفهم منه معنى المجمل المذكور .

ولقد استراح أبو محمد رحمه الله وأراح ، حين فرق بين المجمل والمتشابه وجعل لكل دائرته ، والموطن الذي يمكن أن ينسب إليه ، دون الوقوع في نوع من التعقيد ، قد تنبو عنه طبيعة اللسان العربي الذي نزلت به شريعة القرآن .

نتائج ومقارنة :

ويكن بعد هذا التطواف أن نخلص إلى ما يلي :

أ – المجمل عند المتكلمين : يشمل أنواع المبهم عند الحنفية ما عدا المتشابه ؛ فهو أعم عند المتكلمين .

لذلك كان كل مجمل عند الحنفية ، مجملًا عند المتكلمين ولا عكس ، ويتضح ذلك فيا مر" بنا من أمثلة المجمل عند المتكلمين ؛ فلقد رأينا مثلًا (الذي بيده عقدة النكاح) يؤتى به في عداد أمثلة المجمل ، وهو عند الحنفية من المشكل كما نعلم .

على أن المجمل والمتشابه اسمان لمسمى واحد عند الجمهور من المتكلمين ، ويعتبر بعضهم المجمل نوعاً من المتشابه .

أما المتشابه عند الحنفية في أقسام المبهم من الالفاظ: فله شأن آخر، ولقد أوضعنا فيما سبق رأينا في إدخاله ضمن تلك الزمرة، التي مُعدَّ منها في مرحلته الثانية التي بدأت فيما نقدر بالقرن الخامس الهجري، وذكرنا من أعلامها الدبوسي، والبزدوي، والسرخسي، ومن سلك سبيلهم فيما بعد.

ب - كان من غرات هذا الاختلاف في الاصطلاح: أن بيان المجمل عند المتكلمين ، لاينحصر في أن يكون من قِبل المجميل نفسه ، بل يكون أن يكون بالقرائن والاجتهاد (١) .

(١) ذكر السالمي من الإباضية أن البيان يكون بالعقل والنقل من كتاب أو سنة في قول أو فعل أو تقرير . كا يكون بالإجاع ، وقد مثل للبيان بالعقل بقوله تعالى : (أفن يخلق كن لا يخلق) ونقل عن البدر الشاخي أن جميع حجج الله على الكفار بل الحجيج مطلقاً ، إنما بيانها بالعقل ، يعني أن الرب سبحانه ألزم المشركين في احتجاجه عليهم أموراً لا يمكن إنكارها عقلاً ، فالعقل قاض ببيان تلك الأمور فهو بيان عقلي .

كما مثل للبيان بالكتاب بقوله تعالى : (يوصيكم الله في أولادكم . . .) الآية ، فهي بيان للنصيب المفروض في قوله : (ولكل جعلنـا موالي مما ترك الوالدان والأقربون مما قل منه أو كثر نصيباً مفروضاً) .

وجاء لبيان السنة بالقول بقوله صلى الله عليه وسلم : « ليس فيا دون خسة أوسق صدقة » فهو بيان لقوله تعالى : (وآتوا حقه يوم حصاده) .

والبيان بالإجماع يراه انفاقاً بمن أثبت حجية الاجماع وذلك نحو ما أجمعوا عليه من أن قول أبي بكر رضوان الله عليه : (وايم الله لاقاتلن من فرق بين الصلاة والزكاة) بيان لقوله صلى الله عليه وسلم: « فإذا قالوها فقد عصموا مني دماء م وأموالهم إلا بحقها». قال السالمي: (فبين إجماعهم على قول الصدق أن من حقها أن لايفرق بين الصلاة والزكاة). راجع « طلعة الشمس » (١٨٨/١ – ١٩٠) .

أماصاحب «منهاج الوصول» من الريدية: فقد نقل صحة البيان بكل من الأدلة السمعية وهي الكتاب والسنة المقالية والاجماع والفعل والتقرير ، وذكر خلاف أبي علي الدقاق في العقل ، وخلاف أبي عبد الله البصري في التقرير ، ورد قوليها محتجا برجوع الصحابة إلى كل من الفعل والتقرير من سننه عليه الصلاة والسلام . وبيانه صلى الله عليه وسلم بفعله «صلوا كما رأيتموني أصلي » « خذوا عني مناسككم » راجع « منهاج الوصول » (ق ٣٩/ أ) . هذا و يجب أن يعلم أن الإمامية يرون أن المعصومين عندم م أنة _

وهذا لا يعني أن كل أنواع المجمل يدرك بيانها بالاجتهاد أو القرائ ، فات هنالك نوعاً من المجمل عند المتكلمين – وهو المجمل عند الحنفية – لا يمكن أن يكون بيانه إلا من قبل الذي أجمله ، كما هو الأمر عند الحنفية سواء بسواء .

ح _ أما عن المتشابه الذي يجري ذكره في الاصطلاحات المتقدمة: فان الحديث عنه في الماضي لا يمنعنا من تصنيف القوم من خلال نظرتهم الله كما يلي:

الجساس ومن على شاكلتها قبل القرن الخامس ، الذين اصطلعوا على الجساس ومن على شاكلتها قبل القرن الخامس ، الذين اصطلعوا على متشابه يمكن أن ينسب إلى نصوص الأحكام التكليفية ، ووأينا أنه مع الجمل على حد سواء ، وان كان هذان الفريقان قد يختلفان في تطبيق القاعدة على بعض الجزئيات .

_ البيان بعد النبي صلى الله عليه وسلم وذلك من ثمرات اعتقادهم بالإمام وعصمته . راجع «تهذيب الوصول» للحلي (ص ٤٦) «أصول الفقه الجعفري» لأستاذنا محمد أبي زهرة (ص ١١٩).

٣ ـ أبن حزم الذي حصر المبهم من الألفاظ في المجمل وجعل المتشابه في غير دائرة الشرائع ، فلا علاقة له بأي من نصوص الأحكام .

د ـ لقد ترتب على هذا التطابق بين المجمل والمتشابه في نظر المتكلمين أن مجتوا في الإجمال هل يمكن أن يبقى مستمراً أم لا بد أن يكون قد حصل له البيان ?

ولقد تناول هذه المسألة أولئك العلماء وقرروا _ نتيجة الاستقراء وتمشيآ مع طبيعة التكليف وانه لا يكون بالمحال _ : انه لا يمكن استمرار الاجمال فيما له علاقة بالتكليف .

من هؤلاء العلماء: إمام الحرمين الذي أتى على ذكر المجمل والمتشابه وبعد أن بين أن المتشابه هو المجمل: اختار ان كل ما يوجب التكليف العلم به ، يستحيل استموار الاجمال فيه ؛ لأن ذلك يجر الى تكليف المحال . وما لا يتعلق بأحكام التكليف لا يبعد استموار الاجمال فيه ، واستئنار الله تعالى بسر فيه . وقد قور رحمه الله أنه ليس في العقل ما يحيل ذلك ، كما أن السمع لم يرد بما يناقضه (۱) . ولقد عرضنا إلى هذه النقطة عند ذكر المتشابه في اصطلاح متأخري الحنفية ، وأوضحنا هناك أن المتشابه _ كما يراه أصحاب هذا الاصطلاح _ لا يمكن أن يكون موطنه نصوص الاحكام التكليفية ، وان ذكره بين تلك الأقسام استطرادي والأولى به والأحرى ، علم الكلام .

⁽١) راجع « البرهان » لإمام الحرمين (١ / لوحة ١١٣) مخطوط دار الحكتب المصربة نسخة مصورة .

أذا ، فإن إمام الحومين ، عوض للقضية من خلال هذا التطابق بين المجمل والمتشابه حيث أبان _ كما سلف _ أن ما له علاقة بالتكليف لا يمكن استمرار الاجمال فيه ، وما لا علاقة له فلا مانع من استثنار الله تعالى بسر فيه : فإن المؤدى واحد ؛ وهو انه لا اجمال بعد الوسالة ، ولا تشابه فيما له علاقة بالاحكام من نصوص الكتاب أو السنة .

ما نراه في تقسيم المبهم:

ونحن بعد ذلك كله نميل الى اصطلاح الحنفية في تقسيم المبهم من الالفاظ متدرجاً في مراتب الابهام ، من خفاء عارض يزول بادنى تأمل وهي حال الحفي ، إلى خفاء ذاتي يمكن أن يزول بالقرائن والاجتهاد ، وهي حال المشكل ، إلى خفاء ذاتي لا يمكن أن يزول إلا ببيان من صاحبه وهي حال المجمل ... أما المتشابه : فلنا فيه كلام _ كما سبق _ وهكذا نميل الى هذا الاصطلاح محتفظين برأينا في المتشابه وذكره على أعلى صعيد من هذا الاصطلاح محتفظين برأينا في المتشابه وذكره على أعلى صعيد من هذه الأقسام ، حامدين المتكلمين صنيعهم في إبعاد ما لا يمكن بيانه وادراكه عن مواطن الأحكام .

وعلى هذا: فما الذي يمنع من بقاء الخفي والمشكل والمجمل، والافادة بما كان عليه الأمر قبل القرن الخامس فيا رأينا عند أبي اللحسن الكوخي وأبي بكر الجصاص? ما أحسبنا نعدو على الحقيقة أو نسيء إلى مناهج الاستنباط، اذا سمينا ذلك المجمل بالمتشابه على المعنى اللغوي حيث يكون موطنه نصوص الأحكام. ويبقى ذاك المتشابه في دائرة العقيدة وأصول الدين. وهكذا يكون لدينا خفي، ومشكل، ومجمل يمكن أن نصطلح على تسميته أيضاً بالمتشابه، مفيدين من المعنى اللغوي، ومما كان عليه فريق من أعلام الحنفية كالكرخي والجصاص.

وإنا إذ غيل إلى تقسيم الحنفية - كما هو في تدرجه مع مراتب الحفاء باستناء ذاك المتشابه - فإنما كان ذلك ؛ لأنا نرى فيه عوناً على ضبط المبهم من الألفاظ ، بما يساعد على قدر أكبر من الفهم ، والدقة في استنباط الحبكم من النص بعد الاستعانة على تفسيره بما يمكن أن يفسره ويزيل غوضه وإبهامه ، حسب المرتبة التي هو فيها من الإبهام .

وأغلب الظن أن التقسيم عند الحنفية كان ثمرة معاناة لطرائق الاستنباط وتجارب من ربط الفروع بالأصول . فإذا نحن أمام طريقة تأخذ بنا بسهولة ويسر ، إلى حيث نعلم مواطن الإبهام ودرجة ذلك الإبهام ونعلم أي طريق نسلك لتفسير النص وإزالة الغموض ، بغية الوصول إلى المعنى المراد ، ومعرفة الحكم الذي ينطوي عليه ذلك النص من كتاب الله أو سنة رسوله صلوات الله وسلامه عليه .

من ثمرات الاختلاف في المجمل

لقد كان من غرات اختلاف وجهات النظر بشأن المجمل ، أن وقع الاختلاف في عدد من نصوص الأحكام ؛ هل هي داخلة في حدود الإجمال أو لا ? وقع ذلك بين الحنفية وغيرهم ، كما وقع بين المتكلمين بعضهم مع بعض على اختلاف المذاهب ، بل وقع في بعضها بين أرباب المذهب الواحد . وغاذج ذلك موفورة في كتب الأصول ، كما أن كتب الفروع عوماً لا يعفي أصحابها أنفسهم ـ في الغالب ـ من الالماح إلى مثل هذا الحلاف ، كما يرى مثلًا في الهداية وشروحها حين يعرض حكم مسح الرأس وما هو

مقدار ذلك المسح (١) . وسنكتفي هنا بذكر القليل عنواناً لمـــا وراءه من الكثير :

ر - فما جرى الاختلاف في إجماله: الألفاظ التي علق التحليل والتحريم فيها بأعيان ؟ كقوله تعالى: (مُحرِّمَت عَلَيْكُم أُمَّمَا تَكُم) (٢) من آية المحرمات في سورة النساء . وقوله جل وعلا: (مُحرِّمَت عليَكُم المَّيْنَة مُ) (٣) .

أ ـ فذهب الجمهور إلى أن هذه الألفاظ ليست من المجمل، ووصف الشيرازي هذا القول بأنه الأصح، وبمن قال بذلك: الزيدية (٤) والإباضية (٥). ونسبه الإمامية إلى الامام جعفر الصادق رضي الله عنه (٦).

ب ـ وقال الكرخي والبصري وغيرهما : إنها مجملة .

وكانت حجة الجمهور : أن التحليل والتحريم في مثل هذا ، إذا أطلق معقل منه التصرفات المقصودة لغة في عرف الاستعبال ، فالذي يسبق إلى الفهم من قول القائل : هذا طعام حرام ، هو تحريم أكله ، ومن قول

⁽١) انظر « الهداية» وشروحها خصوصاً « العناية » و « فنتح القدير » (١٠/١).

⁽٢) الآية : ٢٢ .

⁽٣) سورة المائدة : ٣ .

^(؛) راجـع « منهاج الوصول إلى شرح معبار العقول » (ق ١ ؛ / أ) مخطوطة دار الكتب المصرية ·

⁽ه) راجع « طلعة الشمس » للسالمي الإباضي (١٧٧/١ - ١٨٠) .

⁽٦) راجع « نهاية الوصول» لابن المطهر الحلي (ق ١٧٧ /أ) « التهذيب » للحلي مع شرح « منية اللبيب » للحسني (٩ > - ٠ >) « أصول الفقه الجعفري » للأستاذ أبي زهرة (ص ١٢٠) .

القائل : هذه المرأة حرام ، هو تحريم وطئها . وتبادر الفهم عند الإطلاق دليل الحقيقة .

وعلى هذا يكون المراد من التحويم في قوله تعالى: (حُومَتُ عليكُمُ الْمُهَاتِكُمُ) تحريم الوطء ؛ لان ذلك هو المطلوب الذي يعقل من تلك الاعيان ، كما يكون المواد منه في قوله سبحانه : (حُرمَتُ عليكُمُ الميتةُ) تحويم الاكل ، وما عقل المواد من لفظه لايكون بجملاً . وإلى جانب ذلك استدل صاحب « منهاج الوصول » من الزيدية باستدلال الصحابة والتابعين بها على التحويم ، ولو كانت بجملة لم يستدل بها على شيء .

واحتج القائلون بالإجمال: بأن العين لاتوصف بالتحليل ولا بالتحريم وإنما الذي يوصف بذلك: أفعالنا المتعلقة بتلك العين أو الاعيان. فالذي يحرم: هو فعل من قلك الافعال المتعلقة بالاعيان المذكورة، والفعل غير مذكور، وليس بعض الافعال أولى من البعض الآخر، فافتقر إلى بيان ما يحرم منها وما لايحرم؛ فكان الإجمال لعدم اتضاح المعنى المراد لعدم إحراء اللفظ على ظاهره.

وهذا الكلام _ فيا نرى _ مدفوع بما احتج به الجمهور ؛ فمن المسلم به أن التحريم لايضاف إلى الاعيان ، وقول هؤلاء : ليس إضمار بعض الاحكام أولى من بعض ، لايود ؛ لان عرف الاستعمال عين المراد كما يعينه الوضع . فهذا الاستعمال حقيقة عرفية في اقتضاء إضافة التحريم إلى الفعل المطلوب من العين . وهو فيما نحن بصدده تحريم الاستمتاع بالنسبة للأمهان . وتحريم الاكل بالنسبة للمهات . وهكذا فلا إجمال ؛ لان البعض متضح متعين

بالعرف المذكور (١).

٢ - ومما جرى الاختلاف في إجماله أيضاً قوله عليه الصلاة والسلام فيارواه ابن عباس: ه إن الله وضع عن أمتي الخطأ والنسيان وما استكرهوا عليه (٢) » وغير ذلك مما ينفي صفة ، والمراد لازم من لوازم هذا النفي.

أ ــ وقد ذهب الجمهور إلى أنه غير مجمل .

ب ب – وذهب إلى الإجمال بعض الاصوليين كأبي الحسين وأبي عبد الله البصري .

احتج الجمهور بالعرف الذي يحسب حسابه في مدلولات الحطاب؛ فإن العرف في مثل هذا التعبير قبل ورود الشوع: يعني رفع المؤاخذة ونفي العقوبة ، فيكون المقصود، الحكم الذي علم بعرف الاستعمال قبل الشوع

⁽١) راجع « اللمع » للشيرازي (ص ٢٨) « الإحكام » للآمدي (٣/٣) - ه (١٤/٣) ابن الحاجب مع شرح العضد (٨/٣) « روضة الناظر » لابن قدامة (٣/٣)) - « أصول الحضري » (ص ١٦٦) - « أصول الحضري » (ص ١٦٦) - « أرشاد الفحول » للشوكاني (ص ١٦٩ – ٢٧٠) « أصول الحضري » (ص ١٦٦) -

⁽٢) هذا الحديث يروى في كثير من كتب ألاصول والفقه ، بلفظ « رفع عن أميني الحطأ والنسيان وما استكرهوا عليه » وجاء في « اللآليء »قول السيوطي: (لابوجد بهذا اللفظ . وأقرب ما وجد ما رواه بن عدي في « الكامل »عن أبي بكرة بلفظ « رفع الله عن هذه الأمة ثلاثاً الحطأ والنسيان والأمر بكرهون عليه » ...) وأخرج ابن ماجه عن أبن عباس يرفعه قال: « إن الله وضع عن أمني الحطأ والنسيان وما استكرهوا عليه» ورواه ابن حبان عنه يرفعه، وكذا الحاكم وقال : صحيح على شرط الشيخين ، وانظر: « المقاصد الحسنة » للسخاوي (ص ٢٧٨ – ٢٧٩) « كشف الحفا ومزيل الالباس » للمجاوني (س ٢٧٨ – ٢٧٩) « كشف الحفا ومزيل الالباس »

وهو رفع الإثم ، ويذلك يكون اللفظ متضح المعنى فلا أجمال (١) . وقد يرد على ذلك : أنه لو كان عرف الاستعمال كما ذكر النافون للاجمال ، لارتفع الضمان في الحديث لكون الضمان من جملة المؤخذات والعقوبات.

وقد أجاب الآمدي عن ذلك بجوابين :

الأول – انا لا نسلم أن الضان – من حيث هو ضمان – عقوبة ، ولهذا يجب في مال الصبي والمجنون وليسا أهلا للعقوبة ، وكذلك يجب على المضطو في المخمصة إذا أكل مال غيره ، مع أن الأكل واجب عليه حفظاً لنفسه ، وكذلك يجب الضان على من رمى إلى صف الحكفار فأصاب مسلماً ، مع أنه مأمور بالرمي وهو مثاب عليه .

الثاني ــ وإن سلمنا أنه عقاب ، لكن غايته لزوم تخصيص عموم اللفظ الدال على نفي كل عقاب ، وذلك أسهل من القول بالإجمال (٢) .

واحتج القائلون بالإجمال : بأن ظاهر اللفظ يقتضي - بوضعه لغة - وضع الحطأ والنسيان في نفسه ، وذلك موجود ، فيجب أن يكون المراد معنى غير مذكور ؛ فافتقر إلى البيان فكان مجلًا . ونقل ابن قدامة

⁽١) راجع « اللمع » للشيرازي (ص ٤٩) « روضة النساظر » لابن قدامة (٢/٠٥ – ١٥) ابن الحاجب مع « العضد » (٢٨٩/٢) ٠

⁽٧) راجع « الإحكام » للآمدي (4 ، 4) « إرشاد الفحول » للشوكاني (4) راجع « الإحكام » للآمدي (4) الأصول » للمطهر « الحلي » (4) وانظر : « نهاية الوصول إلى علم الأصول » للمطهر « الحلي » (4) « التهذيب » مع شرح المنية (4) « منهاج الوصول في شرح معيار العقول » من أصول الزيدية (ق 4) « طلعة الشمس » للسالمي الإباضي (4) « 4) « أصول الحضري » (4) « 4) « 4) « 4) •

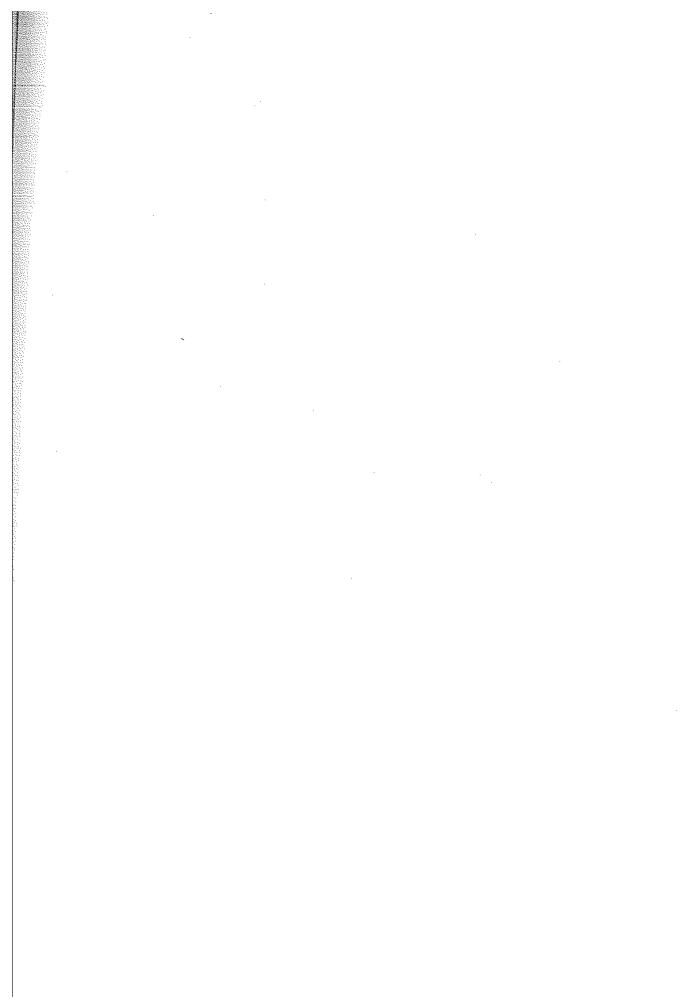
عن أبي الحطاب من الحنابلة أنه لو أراد نفي الإثم لم يكن لهذه الأمة فيه مزية (١).

وانت ترى أن ما قاله هؤلاء المثبتون للإجمال ، لايقوى على رفــع ما قاله الجمهور الذين بوهنوا على اتضاح الدلالة من طويق عرف الاستعمال وإذا اتضحت الدلالة ، فلا مجال للقول بالإجمال .

وهكذا رأينا اختلافاً في الحكم على النصوص بالإجمال أو عدمـــه ، نتيجة لاختلاف الأنظار إلى المجمل ، وما يمكن أن يلحقه من بيان .

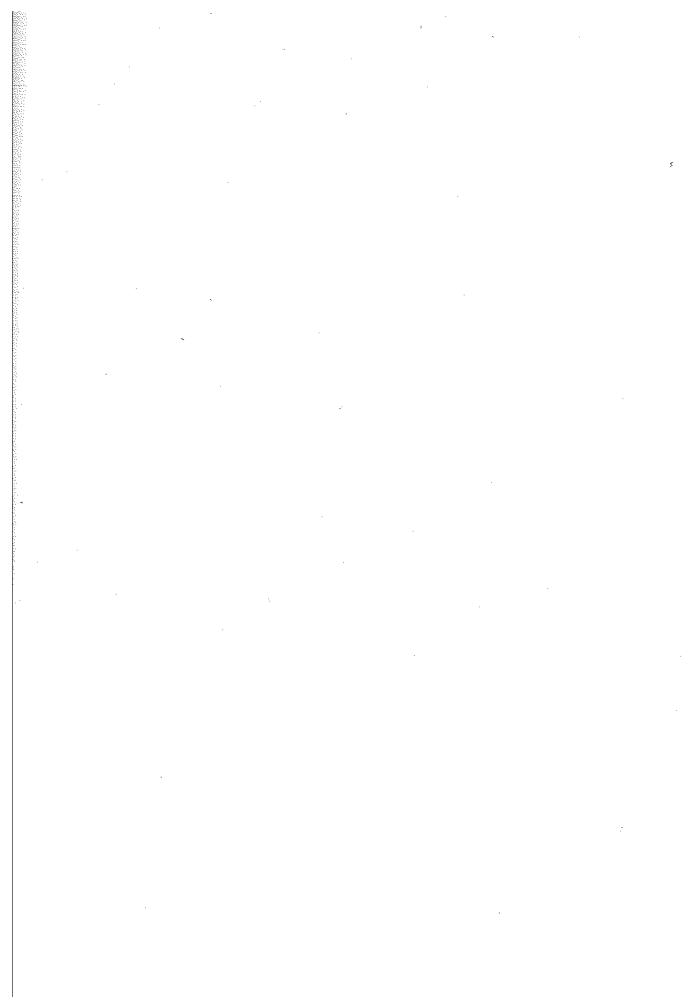


⁽١) انظر « روضة الناظر » لابن قدامة (٣/١ه) ·



الفصي الثالث

النصوص : م - ۲۳



الت فيل ويل المنتحث إلاق المنتحث إلاق المنتحث المنتحث المنتح الم

غهيد

يرى المتنبع لمصادر الفقه في الشريعة الإسلامية - أصولاً وفروءاً - الأثر الكبير الذي تركه التأويل في تفسير النصوص واستنباط الاحكام ، ثم في اختلاف المجتهدين في مسالك هذا الاستنباط ، وما بني عليه من رد الفروع إلى الاصول .

ولقد رأينا أن بعض الالفاظ الواضحة في دلالتها على معانيها لم يسلم من إمكان التأويل ؟ فالظاهر والنص عند الحنفية ، والظاهر عند المتكلمين ، والنص على تعريف بعضهم - كلها واضحة في الدلالة على المعنى المراد ، ولكن وضوحها واقع ضمن حدود الاحتال . لذلك كان لابد من العناية بإفراد التأويل في مبحث خاص ، يوضح حدوده في اللغهة وفي عرف السلف ، واصطلاح علماء الاصول ، ويبين أثره في تفسير النصوص عند استنباط الاحكام .

المطلب إيذوّل الناُويل في اللغذ، وفي عرف السلف فع م بعدهم

أُولا — النأوبل في اللغ: :

التأويل في اللغة هو : من آل الشيء يؤول إلى كذا ، أي رجع إليه قال أبو عبيدة معمر بن المثنى (١) : (التأويل : التفسير ، والموجع والمصير) (٢) .

وهذا ما قوره أبو جعفر الطبري حيث قال : (وأما معنى « التأويل » في كلام العرب فإنه التفسير والمرجع والمصير ..

وأصله من آل الشيء إلى كذا: إذا صار إليه : يؤول أولاً وأوالته أنا : صيرته إليه) .

وقد قيل : إن قوله تعسالى : (وأحسن تأويلًا) (٣) أي جزاء ، وذلك أن الجزاء هو الذي آل إليه أمر القوم وصار إليه . وقد أنشد بعض الرواة قول الأعشى :

⁽١) هو معمر بن المثنى التيمي بالولاء ، البصري ، كان إباضياً من أغة اللغة والأدب، ومن حفاظ الحديث . قال الجاحظ: لم يكن في الأرض أعلم بجميع العلوم منه . له نحو مائي مؤلف منها : « مجاز القرآن » «معانى القرآن » « اعراب القرآن » « طبقات الشعراء » توفي سنة ٢٠٩ ه .

⁽٢) « مجاز القرآن »(٨٧/١) طبع سنة ١٣٧٤ ه. وانظر « لسان الفرب».

⁽٣) سورة النساء : ٥ ه ، الإسراء : ٥٠٠ .

على أنها كانت تأونل حبها تأول ربعي السقاب فأصحبا (١) وفي « الصاحبي » لابن فارس (٣) : التأويل آخر الأمن ، وعاقبته يقال : إلى أي شيء مآل هذا الأمر : أي مصيره وعقباه . وكذا قالوا في قوله جل ثناؤه : (وما يعلم تأويله إلا الله) أي لا يعلم الآجال والمدد إلا الله لأن القوم قالوا في مدة هذه الملة ما قالوه ؛ فأعلموا أن مآل الأمر لا يعلمه إلا الله جل ثناؤه ، واشتقاق الكلمة من المآل : وهو العاقبة والمصير (٣) ومنه يقال : تأول فلان الآية الفلانية : أي نظر إلى ما يؤول إليه معناها (٤) .

ثانياً — التأويل عند السلف :

ويبدو أن التأويل بالمعنى الذي كشفنا عنه في اللغة ، كان هو سبيل

⁽١) الربعي: الذي ولد في النتاج، والسقاب: جمع سقب بفتـ فسكون هو ولد الناقة ساعة وضعه إذا علم أنه ذكر، وأصحب: ذل وانقاد وأطاع ويعني بقوله « تأول حبها » تغير حبها ومرجعه. وإنما يريد بذلك أن حبها كان صغيراً في قلبه، فآل من الصغر إلى العظم، فلم يزل يشب حتى أصحب فصدار كبيراً مثل أمه، انظر « الصاحبي » لإبن فارس (ص ١٦٤) « تفسير الطبري » (٢٠٤/١).

⁽٢) هو أبو الحسين أحمد بن فارس الفزويني أحمد أثمة اللغة العربية في القرآن الرابع الهجرة . من مصنفاته « مقاييس اللغة » « أصول الفقه » « غريب إعراب القرآن » « جامع التأويل في تفسير القرآن » « الصاحبي » الذي ألفه لحزانة الصاحب بن عباد . توفي رحمه الله في الري سنة ه ٢٩ ه وانظر : مقدمة الصاحبي في ترجمة المصنف .

⁽٣) راجـع « الصاحبي » لابن فارس (ص ١٦٤) وقد روى هناك قول عبدة من الطبيب :

وللأحبــة أيام تذكرهـا وللنوى قبل يوم البين تأويل (٤) راجع مقدمة التفسير للراغب الأصفهاني (٢٠٤ - ٤٠٤).

السلف في تحديد معناه ، وما يواد به عند أخذ الأحكام من النصوص ؛ فالقرآن نؤل بلسان عربي ، وهم يفهمونه على أساليب العربية ومدلولات ألفاظها في الحطاب . قال شيخ الإسلام ابن تيمية رحمه الله (١) : كان لفظ التأويل في عرف السلف ، يواد به ما أراده الله تعالى بلفظ التأويل في مثل قوله : (هل يَنظئرون إلا تأويلة ، يوم يَاتي تأويله مُ يَقُولُ الذينَ تَسُوه مِن قَبلُ قد جاءَت مُرسلُ ربننا بالحق) (٢) وقوله : (ذلك خير و أحسن تأويل الأجاديث) (با أبت هدذا تأويل مُرو ياي مِن قبل من تأويل الأجاديث) (ويعكل من تأويل الأجاديث) (وقال الذي نجا مينهما ، واد كر تعفد أمة أنا أنب تمكم بتأويله قال : لا يأت كما طعام مُ مُر و قانه إلا أنبا من كما بتأويله قال : لا يأت كما طعام مُ مُر و قانه إلا أنبا من بأويله) ("

ولقد يؤيد ذلك ما روي عن عائشة رضي الله عنها: « كان النبي لِمَالِنَةِ يَكُثُرُ أَن يقول فِي ركوعه وسجوده : سبحانك اللهم ومجمدك ، يتأول القرآن ، (ن) تعني أنه يفعل ذلك عملًا بقوله تعالى: (فسبح مجمد وبكواستغفوه) .

ومثل ذلك ماحدث به الزهري رحمه الله قال : « قلت لعروة : مابال

⁽١) هو أبو العباس أحمدين عبد السلام ، الإمام المجاهد ، شيخ الإسلام تقيي الدين بن تيمية ، اربت آثاره على ثلاثة آلاف مجلد ، من أم مصنفاته : « منهاج السنة النبوية في نقض كلام الشيعة القدرية » توفي في دمشق سنة ٧٢٨ . « فوات الوفيات » لابن شـاكر (٧٧/١) « الأعلام » (١٤٠/١) « مقدمة منهاج السنة النبوية » (ص ٥ - ٧) لمحققه الدكتور محمد رشاد سالم .

⁽٢) سورة الأعرف : ٣٥ .

⁽⁺⁾ سورة يوسف : ١٠٠٠ ، ٦ ، ٥٤ ، ٣٧ وانظر : « موافقة صريح المعقول لصحيح المنقول » لشيخ الإسلام ابن تيمية (١١٩/١ – ١٢٠) .

^(؛) أخرجه البخاري ومسلم وأبو داوود والنسائي وابن ماجه وغيرهم .

عائشة رضي الله عنها تتم في السفو _ يعني الصلاة _ قال : قاولت كما تأول عثان ، أراد بتأويل عثان ما روى عنه أنه أتم بمكة في الحج وذلك أنه نوى الإقامة بها (١) ، .

حتى من الناحية العملية ، كانوا يرون تأويل الكلام حالة كونه أمواً ونهياً هو فعل المأمور به نفسه ، وترك المنهي عنه ، قال سفيان بن عينة : (السنة تأويل الأمر والنهي) (٢) فكأنه يرى أن التأويل في الأمر والنهي هو بامتثال ما يؤول إليه الطلب فيها ، وهو ان يفعل المؤمن ما أمر به ، وينتهي عما نهي عنه .

ثالثاً ... التأويل عند العلماء الاولن :

ويبدو أن العلماء الأولين لم يختلفوا في فهمهم للتأويل عن نهج السلف قبلهم ، ولنأخذ مثالًا لذلك صنيع الإمامين محمد بن إدريس الشافعي ومحمد بن جرير الطبري في بعض ما خلفاه لنا من آثار .

فالشافعي _ أخذاً من معنى الارجاع والتصيير _ سمى حمل اللفظ على معنى من المعاني التي محتملها تأويلًا . فالتأويل في هذه الحالة إرجاع اللفظ وتصييره إلى واحد من هذه المعاني المحتملة ، ولا يكون ذلك إلا بدليل .

والاحتال في نظر الشافعي ، واقع حين لايكون النص على الحكم من آية أو حديث واضحاً بيناً في دلالته على المعنى المواد (٣).

⁽١) راجع « النهاية » لابن الأثير (١/١ه) .

⁽٢) راجع « موافقة صريح المعقول لصحيح المنقول » لابن تيمية (١٣٠/١) وما بعدها .

 ⁽٣) والواضح البين الدلالة: هو مايعبر عنه بالنص حيناً وبالظاهر حيناً . وقد يعبر بالمبينوالمفسر وكاما فيا يبدو تحمل عنده معنى الوضوح والبيان بياناً انقطع معالاحتال .

وفي والرسالة ، كثير من الناذج التي تدل على استعبال الشافعي التأويل بالمعنى الذي أردناه .

١ - من ذلك ماجاء في معرض الدفاع عن التغليس بالفجر في مقابل القول بالاسفار فيه: فقد روى عن رافع بن خديج (١) أن رسول الله عليه قال : « أسفيروا بالفجر ، فإن ذلك أعظم للأجر أو أعظم لأجور كم ٥٠٠.

كما روى بالسند أيضاً عن عروة عن عائشة قالت : « كنَّ النساءَ من المؤمنات ، يصلين مع النبي الصبح ، ثم ينصرفن ، وهن متلفعات مووطهن ما يعرفهن أحد من الغلس » .

ولقد كان من دفاع الإمام الشافعي عن مذهبه في التغليس ، تأويل ُ ، للتغليس في حديث رافع .

أ _ فحديث عائشة _ كما يقول _ أشبه بكتاب الله ؟ وذلك في قوله تعالى : (حافظوا على الصاوات والصلاة الوسطى (٣)) .

ومن قدّم الصلاة في أول وقتها ، كان أولى بالمحافظة علمها ممّن أخرها

⁽١) هو الصحابيرافع بن خديج بن رافع الأنصاري الأوسي الحارثي أبو عبد الله أو أبو خديج ، روى عن النبي صلى الله عليه وسلم وعن عمه ظهير بن رافع : عرض على النبي صلى الله عليه وسلم يوم بدر فاستصغره ، وأجازه يوم أحد فخرج بها وشهد ما بعدها وقد أصابه سهم يوم أحد فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : «أنا أشهد لك يوم القيامة» وانقضت جراحته زمن عبد الملك بن مروان فات رضي الله عنه بالمدينة سنة أربع وسبعين وهو أبن ست و ثانين سنة و انظر : « الإصابة في تمييز الصحابة » لابن حجر مع وهو ابن ست و ثانين عبد البر (١/٣٨٤ - ١٨٤) .

⁽٢) حديث صحيح صححه الترمذي وغيره ، وانظر (ص ٢٨٢) من «الرسالة».

⁽٣) سورة البقرة : ١٣٨.

عن أول الوقت ، وقد على ذلك بقوله رحمه الله : (وقد رأينا الناس فيما وجب عليهم وفيما تطوّعوا به يؤمرون بتعجيله إذا أمكن ، لما يعرض للآدميين من الأشغال والنسيان والعيلل ، الذي لا تجهله العقول) (١) .

ب _ كذلك قرر الشافعي أن خبر رافع بن خديج في الإسفار يوافق خبر عائشة من بعض الوجوه ؛ وذلك أن رسول الله لما حض الناس على تقديم الصلاة وأخبر بالفضل فيها _ : احتمل أن يكون من الراغبين من يقدمها قبل الفجر الآخر فقال : « أسفيروا بالفجر » يعني حتى يتبين الفجر الآخر معترضا .

حـ وحين سأله من يتحدث إليه ويخالفه في مذهبه : أفيحتمل معنى " غير ذلك ؟ قـ ال الشافعي : (نعم مجتمل ما قلت ، وما بين ما قلنا وقلت وكل معنى يقع عليه اسم الإسفار) .

د _ وإذا قال السائل: فما جعل معناكم أولى من معنانا ? قال الشافعي : (بما وصفت من التأويل وبأن النبي قال : « هما فجران ، فأما الذي كأنه ذنب السيرحان (٢) فلا محمل شيئاً ، ولا مجرمه ، وأما الفجو المعترض : فيحل الصلاة ومجرم الطعام ، يعني : على من أراد الصيام (٣)) .

وهكذا كان من استدلال الشافعي على تقديم حديث عائشة في التغليس تأويل حديث رافع ، : وذلك بالحل على معنى من المعاني المحتملة في مواد النبي عليه بالإسفار ، بعد أن أو ل حديث عائشه بأنه أشبه بكتاب الله .

⁽١) « الرسالة » (ص ٢٨٩) .

⁽٣) الديرحان: بكسر السين المهملة وسكون الراء : الذئب ، وقبل : الأسد .

⁽٣) « الرسالة » (ص ٢٨٢ – ٢٩١) .

٧ _ و في و الرسالة ، أيضاً سمى الشافعي الذهباب إلى أحد المعنيين في اللفظ المحتمل تأولاً ؛ ففي دفاعه عن حجية خبر الواحد والعمل به أبان أنه يجوز ترك الحبر ، إذا كان الحديث محتملا معنيين فيتأوّل العالم ، فيذهب إلى أحدهما دون الآخر (١).

٣ ـ وفي باب الاختلاف وبيان المحوم منه لم يعتبر الشافعي التأول عند الاحتال: من الاختلاف المحرم؛ فقد ذكر أن كل ما أقام الله به الحجة في كتابه، أو على لسان نبيه منصوصا بيناً: لم يجل الاختلاف فيه لمن علمه.

وما كان من ذلك مجتمل التأويل ويدرك قياساً ، فذهب المتأول أو القايس إلى معنى مجتمله الحبر أو القياس ـ وإن خالفه فيه غيره ـ لم أقل إنه يضيّق عليه ضيق الحلاف في المنصوص (٢) .

والطبري – وهو إمام المفسرين – يسمي تفسيره « جامع البيان عن تأويل آي القرآن ، وفي مقدمة التفسير ، وفي ثنايا متن الكتاب ما يؤيد ذلك ويؤكده .

فقد جاء في المقدمة أن تأويل جميع القرآن على ثلاثة أوجه .

أحدها: مالاسبيل إلى الوصول إليه ، وهو الذي استأثر الله بعلمه . وحجب علمه عن جميـع خلقه .

الثاني : ماخص الله بعلم تأويله نبيه على أليَّة ؛ وذلك تأويل جميع ما فيه من وجوه أمره – واجبه وندبه وإرشاده – ، وصنوف نهيه ووظائف

⁽١) راجع « الرسالة » (ص ١٥٤ – ١٥٩) .

⁽۲) « الرسالة » (ص ۲۰ ه) .

وهذا وجه لا يجوز لأحد القول فيه إلا ببيان رسول الله مُرَافِقُ تأويله: بنص منه عليه ، أو بدلالة قد نصبها دالة أمته على تأويله .

الثالث منها منها ما يعلم تأويله كل ذي علم باللسان الذي نزل به القرآن. وذلك إقامة أعرابه ، ومعرفة المسميات بأسمائها اللازمة غير المشترك فيها . والموصوفات بصفاتها الحاصة دون سواها فإن ذلك لايجهله أحد من أهل اللسان ، دون الواجب من أحكامها التي خص الله بعلمها نبيه على فلايدرك علمه إلا ببيانه دون ما استأثر الله بعلمه دون خلقه (١) .

أما في ثنايا الكتاب: فهو يسير وفق العنوان الذي وضعه لمؤاتفه حيث عنى بالتأويل التفسير فتراه يقول عند تفسير الآية : القول في تأويل قوله جل ثناؤه ... كذا ... وهكذا .

وعلى سبيل المثال جاء في تفسيره لسورة البقرة : القول في تأويل قوله جل ثناؤه (وما يضل به إلا الفاسقين) (٢) .

قال الطبري: (تأويل ذلك) _ ثم دوى بالسند عن ابن عساس

⁽١) راجع « مقدمة التفسير » (٧٤/١ – ٩٢) هذا وأحق المفسرين – في نظر أبي جمفر – باصابة الحق في تأويل القرآن الذي الى علم تأويله للعبادالسبيل: أوضحهم حجة فيا تأول وفسر ، أيا كان ذلك المتأول والمفسر ، بعد أن لابكون خارجاً تأويله وتفسيره ما تأول وفسر ذلك عن أقوال السلف من الأثنة والخلف من التابعين وعلماء الأمة .

⁽٢) سورة البقرة : ٢٦ .

ومرة عن أبن مسعود وعن ناس من أصحاب النبي بياني (وما يضل به إلا الفاسقين) هم المنافقون . ثم جاء بروايات أخرى واختار ما أراده منها في معنى الآية بالحجة والدليل (١) .

وفي آية المحرمات من سورة النساء عند قوله تعالى: (وربائبكم اللاتي في حجوركم من نساءكم اللاتي دخاتم بهن) (٢) بيتن أبو جعفو اختلاف أهل التأويل في معنى الآية حيث قال بعضهم: معنى (الدخول) في هذا الموضع: الجماع، وروى دلك عن ابن عباس بالسند. ثم روى عن عطاء أن (الدخول) في هذا الموضع: هو التجويد .

وأنت ترى أن كلا المعنيين محتمل للفظ (الدخول) في هذا الموضع. وكان أولى القولين عند الطبري بالصواب في تأويل ذلك قول ابن عباس من أن معنى (الدخول) الجماع والنكاح. واستدل على حمل اللفظ على هذا المعنى دون غيره: بأن هذا اللفظ لايخلو معناه من أحد أمرين: إما أن يكون على الظاهر المتعارف من معساني الدخول في الناس وهو الوصول إليها بالخلوة بها – أو يكون بمعنى الجماع. وفي إجماع الجميع على أن خلوة الرجل بامرأته ، لايحرم عليه ابنتها إذا طلقها قبل مسيسها ومباشرتها ، أو قبل النظر إلى فرجها بالشهوة : ما يدل على أن معنى ذلك هو الوصول إليها بالجماع .

⁽١) انظر « التفسير » (١/١٠) .

⁽٢) سورة النساء : ٢٣ .

⁽٣) راجع « النفسير » (١٤٧/٨ – ١٤٨) .

وهكذا يتضع من الأمثلة التي سقناها من آثار السلف والعلماء الأولين أنهم – كما أسلفنا – كانوا يستعملون التأويل في ضوء معناه اللغوي ؟ فإما تفسير وكشف لمعنى اللفظ ، أو حمله على معنى من معاني مجتملها . وكلا الطويقين ذات نسب إلى المعنى الأول الذي هو الكشف والتفسير ، والرجوع والمصير ، على ما ذكره الأولون في إيضاح معنى التأويل واشتقاقه في اللغة ، ومن أين كان نسب الاشتقاق .



المطلبُ السَّاني النَّاوِيل في الاصطلاح

وبعد الذي عرضنا من مفهوم التأويل في اللغة ، واستعمال السلف والعلماء الأولين من بعدهم ، يحسن أن نقرر أنه : في أعقاب دخول أصول الفقه في طور القواعد المحدَّدة بعد رسالة الإمام الشافعي التي رسمت معالم الأصول ، أصبح للتأويل عند الأصوليين معني هو أكثر تحديداً من ذي قبل ، وإن كان بينه وبين المعنى الأول صلة قربى . فلقد أخذ التأويل في الاصطلاح عند الأصوليين معنى ينسق مع وجهتهم في استنباط الأحكام والانصراف عن معنى إلى معنى آخر عندما يتوفر الدليل على ذلك ؛ فكان عمدة ما قالوه في هذا : أن التأويل : (صرف اللفظ عن معنى مرجوح بجتمله ، لدليل دل على ذلك) وهدذا الصرف لايقوم على القطع ، بل يسير في ساحة الظن ؛ ولذلك فوقوا بينه وبين النقسير في الاصطلاح : بأن التفسير تبيين المراد من الكلام على سبيل الظن ، ولهذا بحرم التفسير بالرأي دون التأويل : فإنه تبيين المراد من الكلام على سبيل الظن ، ولهذا بحرم التفسير بالرأي دون التأويل .

⁽١) راجع « التلويح » مع « التوضيح » (١/٥/١) وانظر للتفسير بالرأي : « مقدمة تفسير الطبري » (٧٧/١ – ٨٠) ·

ماهية التأويل عند إِمام الحرمين :

وقد عرّف إمام الحرمين التأويل بأنه: (رد الظاهر إلى ما إليه مآله في دعوى المؤول ، وإنما يستعمل إذا علق بما يتلقى من الألفاظ منطوقاً أو مفهوماً) (١).

ماهيته عند الغزالي:

وعر فه الغزالي في ه المستصفى » بقوله : (التأويل عبارة عن احتال يعضده دليل ، يصير به أغلب على الظن من المعنى الذي يدل عليه الظاهر) (۲) .

بين الغزالي والآمدي :

واعتبر الآمدي – ومن بعده ابن الحاجب – تعريف الغزالي غير صحيح ، لأمور ثلاثة :

أما أولاً : فلأن التأويل : ليس هو الاحتال نفسه الذي حمل عليه اللفظ ، يل هو حمل اللفظ عليه نفسه ، وفوق بين الأموين .

وأما ثانياً: فلأن التعريف غير جامع ؛ فإنه يخرج منه التأويل الذي يكون بصرف اللفظ عما هو ظاهر فيه إلى غيره بدليل قاطع ، غير ظني ، حيث قال الغزالي : (بعضده دليل يصير به أغلب على الظن من المعنى الذي دل عليه الظاهر) .

وأما ثالثاً : فلأن في التعريف أخذاً في حد التاويل من حيث هو تاويل ، وهو أعم من التاويل بدليل ، ولهذا يقال : تاويل من غير دليل ،

⁽١) « البرهان » (الوحة / ١٤٠).

⁽٢) راجع « المستصفى » (٣٧٨/١) .

فتعريف التأويل على وجه يتوفر معه الاعتضاد بالدليل ، لا يكون تعريفاً للتأويل المطلق . اللهم إلا أن يقال : إندا أراد الغزالي تعريف التأويل الصحيح دون غيره .

قال الآمدي : (والحق في ذلك أن يقال : أما التأويل من حيث هو تأويل مع قطع النظر عن الصحة والبطلان : فهو حمل اللفظ على غير مدلوله الظاهر ، مع احتاله له .

وأما التأويل المقبول الصحيح فهو: حمل اللفظ على غير مدلوله الظاهر منه مع احتاله ، بدليل يعضده) (١) .

وبمثل ذلك عرَّفه ابن الحاجب فقال : (هو حمل الظاهر على المحتمل الموجوح بدليل يصيره راجعاً) (٢) .

موقفنا من نقد الآمدي :

ولقد يكون في كلام الآمدي وحمه الله ما يدعو إلى الأخذ والرد .

أما في الأمر الأول: فنحن نوافقه على ما ذهب إليه ؟ إذ جعلُ الغزالي التأويل هو الاحتمال الذي حمل عليه اللفظ ، غير مستقيم ؛ لأن التأويل عمل اللفظ على عليه نفسه ، والاحتمال شرط له ، إذ لا يصح حمل اللفظ على ما لا مجتمله . والفرق واضح بينها .

ولكنا نخالفه في الأمر الثاني ؛ إذ أن الدليل الذي يصير إليه المعنى المرجوح ، أغلب على الظن من المعنى الذي دل عليه الظاهر ، لاينافي أن يكون التأويل سليا ، فيا إذا كان الدليل قاطعاً ، بل هو داخل في

⁽١) راجع « الإحكام في أصول الأحكام » للآمدي (٣/٣ - ٧٤) ·

⁽۲) راجع « مختصر المنتهى » لابن الحاجب مع « شرح العضد » (۳۰۳/۲) .

التعريف من طريق الأولى ، واكنها ملاحقة الآمدي للغزالي في كل تعريف وفي كل كلمة ... رحمها الله .

أما عن الأمر الثالث : فاعتقد أن من الطبيعي أن يكون الغزالي قد قصد تعريف التأويل الصحيح ، وسياق كلامه يدل على ذلك .

ولقد كان من الممكن للآمدي أن يعتبر كلام الغزالي موادآ بـــه الناويل الصحيح ، ثم ينقد التعريف على هذا الأساس ، ولا يعتبر هذه النقطة أحدى أمور ثلاثة ، بنى عليها الحكم بعدم صحة التعريف .

وفي اعتقادنا أن منهج بحث التأويل ؟ في تعريفه لغة " ، ثم اصطلاحاً ، ثم التعرض بعد ذلك إلى وضع الموازين للحكم عليه صحة أو فساداً . مقرباً أو بعداً ، كاف لاعتبار أن التأويل المقصود في الاصطلاح إغاه و التأويل الصحيح . وإذا كان صنيع البعض انهم يجنحون - كما فعل الآمدي _ إلى تعريفه من وجه الاصطلاح ، دون نظر إلى صحة أو فساد ، ويضيفون عنصر الدليل ، إذا أرادوا تعريف التأويل المقبول ؟ فذلك في نظرنا هو الطريق الأسلم .

ابن قدامة وتعريف الغزالي

هذا : وقد تفادى ابن قدامة المقدسي بعض ما أخذ على الغزالي في تعريفه للتأويل فقال : (التأويل صرف اللفظ عن الاحتال الظاهر إلى احتال مرجوح به لاعتضاده بدليل ، يصيير به أغلب على الظن من المعنى الذي دل عليه الظاهر) .

فقد خالف الغزالي – مع اتباعه له في كثير من الأحيان – في جعل التأويل هو الاحتمال نفسه ، ولكنه وافقه في غلبة الظن ، وكونه

عرف التأويل الصحيح ، والآمدي وابن الحاجب أرادا من الغزالي أن يعرف التأويل من حيث هو تأويل ، وإذا أراد الصحيح كان عليه التقييد باعتضاد الاحتال بالدليل .

واذا كنا قــد اختلفنا مع الآمدي وابن الحاجب في بعض نقدهم لتعريف الغزالي ، فإنا نرى أن ما جنح إليه ابن قدامة هو الأقرب إلى الذي نريد .

الزيدية والتأويل :

عر"ف احمد المرتضى صاحب و منهاج الوصول ، من الزيدية التأويل في الاصطلاح بأنه: (صرف اللفظ عن حقيقته إلى مجازه ، لقرينه اقتضت ذلك الصرف): أو (قصر اللفظ على بعض مدلوله لقرينة اقتضته).

وأوضع ذلك بأن قوله عليه اليس فيا دون خمسة أوسق صدقة » (١) قوينة اقتضت قصر العموم في قوله عليه السلام : « فيا سقت السباء العشر (٢) » على بعض مدلوله (٣) .

ويلاحظ أن هذا التعريف ، لا يخرج في جملته عن تعريف الآمدي وابن الحاجب مع شيء من التفصيل . كما أن صاحب « منهاج الوصول » قد تابع الآمدي وابن الحاجب في نقدهما تعريف الغزالي .

⁽١) انظر ما سبق (ص٧١٧) .

 ⁽٢) من حديث ابن عمر الذي أخرجه أحمد وأصحاب الكتب الستة إلا مساماً ،
 وانظر « منتقى الأخبار » مع « نيل الأوطار » (١٤٩/٤ - ١٥٢) .

⁽٣) راجع « منهاج الوصول إلى شرح معيار العقول » (ق / ٨ ٤ – ٤ ٤) مخطوطة دار الكتب المصرية .

ولقد أتى صاحب و منهاج الوصول ، على ذكر تعريف ابن الحاجب التأويل في الاصطلاح ، وهو : حمل الظاهر على المحتمل المرجوح بدليل بصيره راجعاً وقال : (وهو في معنى ماذكرناه ، خلا أن حدًّنا أرجع لكشفه عن الماهية) (۱) . والذي نواه أن الأمر في التعريفين لا يجتمل هذه الارجعية لتعريف الزيدية . فالحطب سهل ، وتعريف ابن الحاجب صورة لأثر الضوابط المنطقية التي فرضت نفسها على علم اصول الفقه في تلك الأيام . ومحاولة المرتضى تفضيل تعريف الزيدية بأنه كشف عن الماهية ، في حين أن تعريف ابن الحاجب لم يكشف عن ذلك ، ظل لذلك الأثر المنطقي الجدلي .



⁽١) راجع المصدر السابق (ق/٩٤) .

المطلبُ إِلْمَالِثُ

مجسال لتسأويل

لعل من المفيد - ونحن في معرض التعوف على مجال التأويل - أن نعرض للنقطتين الأساسيتين في هذا المضار وهما : ان العمل بالظاهو هو الأصل ، ثم الكشف عن الذي يدخله التأويل .

أُولاً - العمل بالظاهر هو الا مسل

من المتفق عليه عند جمهور الأمة أن الأصل في أخذ الأحكام من النصوص عدم التأويل ، وأن العمل بالمعنى الظاهر من النص واجب ، ولا بسوغ العدول عن الظاهر إلا بدليل يقتضي هذا العدول ؛ فالعام على عمومه حتى يرد ما يخصصه ، والمطلق على إطلاقه حتى يرد ما يقيده ، وكذلك : الأمر على مدلوله في الوجوب حتى يقوم الدليل على صرفه عن الوجوب إلى غيره ، فالظاهر الذي تعرفه العرب من مخاطباتها والذي يبدو للباحث لأول وهلة معنى "لألفاظ النص لا يعدل عنه إلى الباطن _ وهو الذي يدرك من طويق البحث والتنقيب _ إلا بدليل ؛ وذلك ما قرره الأثمة وأوضحه العلماء الأثبات .

قال الامام الشافعي في معرض حديثه عن نهي رسول الله علي عن الصلاة في بعض الأوقات (١) واحتال الكلام اكثر من معنى: (وهكذا غير هذا من حديث رسول الله علي الظاهر من العام ، حتى تأتي الدلالة عنه كما وصفت ، أو باجماع المسلمين: انه على باطن دون ظاهر (٢) ، وخاص دون عام ، فيجعلونه بما جاءت عليه الدلالة ، ويطيعونه في الأمرين جميعاً) (٣) واكد ذلك في موطن آخر فقال: (كل كلام كان عاماً ظاهراً في سنة رسول الله ، فهو على ظهوره وعمومه ، حتى يعلم حديث ثابت عن رسول الله ، فهو على ظهوره وعمومه ، حتى يعلم حديث ثابت عن رسول الله ، فهو على أنه إنما أريد في الجلة العامة في الظاهر ، وعض الجملة دون بعض ، كما وصفت من هذا ، وما كان في مثل معناه) (٤)

⁽١) وذلك فيا رواه مالك عن زيد بن أسلم عن عطاء بن يسار عن عبد الله أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: «إن الشمس تطلع ومعها قرن الشيطان، فإذا ارتفعت فارقها ثم إذا استوت قارنها ، فإذا زالت فارقها ، ثم إذا دنت للغروب قارنها ، فإذا غربت فارقها . ونهى رسول الله عن الصلة في تلك الساعات » انظر « الرسالة » غربت فارقها . ونهى رواه الشافعي عن مالك أيضاً في « اختلاف الحديث » والحديث رواه الشافعي عن مالك أيضاً في « اختلاف الحديث » (١٣٠/١) وفي « الأم » (١٣٠/١) .

⁽٣) (الظاهر) في كلام الشافعي والطبري وغيرها - كا يبدو في عدة مواطن - يراد به : ما تعرفه العرب من كلامها في مخاطباتها ، أما (الباطن): فهو ما يدركه العلماء من طريق الفقه والاستنباط ، وليس (الباطن) الذي يتسلحبه أهل الضلالة والأهواء عند تفسيرهم النصوص ، فيؤولون تلك الناويلات الباطلة التي لايصلها بالعربية نسب ، ولاتتغق مع مفهومات الشريعة في قليل ولا كثير .

⁽٣) « الرسالة » (ص ٣٢٢) .

⁽٤) المصدر السابق (ص ٤١) .

فالقرآن عربي والأحكام فيه على ظاهرها وعمومها ؛ ليس لأحد أن يجيل منها ظاهراً إلى باطن ، ولا عاماً الى خاص إلا بدلالة من كتاب الله ، فإن لم تكن ، فسنة رسول الله تدل على أنه خاص دون عام ، أو باطن دون ظاهر أو اجماع من عامة العلماء الذين لا يجملون كلم كتاباً ولا سنة ، وهكذا السنة .

ويرى الشافعي أن الوقوف عند الظاهر ، وعدم الجنوح إلى الباطن والتأويل إلا بدليل ، فيه العصمة عن الضاع في تعدد المعاني المحتملة ، وانعدام الحجة لأحد على أحد .

كما يرى الامام ابن ادريس ، أنه لو جاز في الحديث أن مجال شيء منه عن ظاهره إلى معنى باطن مجتمله ، كان أكثر الحديث مجتمل عدداً من المعاني ، ولا يكون لأحد ذهب إلى معنى منها حجة على أحد ذهب إلى معنى غيره ، ولكن الحق فيها واحد ؛ لأنها على ظاهرها وعمومها ، إلا بدلالة عن رسول الله عليه ، أو قول عامة أهل العلم بأنها على خاص دون عام ، وباطن دون ظاهر ، إذا كانت إذا صرفت إليه عن ظاهرها محتملة للدخول في معناه (٢).

أما أبو جعفر الطبري : فتفسيره الجامع يفيض بما يؤكد هذا المعنى ، فهو

⁽١) انظر « اختلاف الحديث » بهامش الجزء السابع من « الأم » (ص ٢٧-٢٨).

 $[\]cdot$ (۲۸ — ۲۷ سابق (س ۲۷ — ۲۸) \cdot

كثيراً ما يقول: (وغيرجائز ترك الظاهر المفهوم إلى باطن لا دلالة على صحته)(١٠).

وفي موطن من المواطن عند تأويل قوله تعالى: (وإذا تقضَى أمْواً وفي موطن من المواطن عند تأويل قوله تعالى: (وإذا تقضَى أمْواً وَفَا يَقُولُ لَـهُ كُنْ قَيْكُونُ) يذكر أن الأولى بالصواب أن يقال: (هو عام في كل ما قضاه الله وبرأه ، لأن ظاهر ذلك ظاهر عموم. وغير جائز احالة الظاهر إلى الباطن من التأويل بغير برهان) (٢).

والحطابي (٣) من رجال المائة الرابعة للهجرة أوضع هذا الأمر في كتابه « معالم السنن » شرح سنن أبي داوود أكثر من مرة . فعند ذكره لما رواه أبو داوود عن عائشة رضي الله عنها أنها قالت : قال رسول الله علي الله عنها أنها قالت .

قال أبو سليان: (في هذا بيان أن كل شيء نهى عنه عليه من عقد نكاح وعقد بيع وغيرهما من العقود فانه منقوض مردود ؛ لأن قوله: « فهو رد » يوجب ظاهره افساده ـ يعني الأمر المحدّث ـ وابطاله إلا أن يقوم

⁽١) انظر « تفسير الطبري » (١/٥) ورأجع (١/٧) التعليق رقم ٢ لأستاذنا محود محمد شاكر .

⁽ ٢) راجع « تفسير الطبري » (٢/٦ ؛ ه) ·

⁽٣) هو حد بن محد بن إبراهيم بن الخطاب البستي أبو سليان من ذمل زيد بن الخطاب أخي عمر بن الخطاب فقيه محدث من أغة الشافعية في القرن الرابع الهجري ، بين العلماء خلاف حول حقيقة اسمه هل هو «حد » بسكون الميم أو «احد » قال رحمه الله: اسمي «حد » وكتبها الناس «أحد » فتركته . من مصنفاته «معالم السنن » شرح علمي رائع لـ «سنن أبي داوود » بطريقة الاختيار «شرح البخاري » و «إصلاح غلط الحديث » و «غرب الحديث » وغير ذلك ، وله شعر أورد منه الثعالي في «يتيمة الدهر » نتفاً جيدة توفي رحمه الله سنة ٨٨ ه ه .

الدليل على أن المواد ب غير الظاهر ، فيترك الكلام عليه لقيام الدليل فيه . والله أعلم) (١)

وعندما روى أبو داوود عن عبد الله بن مسعود عن النبي عليه أنه قال:
و ألا هلك المتنطبّعون ثلاث مرات ، قال الشيخ: (المتنطبّع: المتعمق في الشيء المتكلف للبحث عنه على مذاهب أهل الكلام الداخلين فيا لا يعنيهم الحائضين فيا لا تبلغه عقولهم. فيه دليل على أن الحكم بظاهر الكلام، وأنه لا يترك الظاهر الى غير ما كان له مساغ وأمكن فيه استعماله) (٢).

ثانياً ــ ما الذي يدخلر التأوبل ؟

يرى الباحث أن ما يمكن أن يدخله التأويل قسمان :

القسم الأول – أغلب نصوص الأحكام التكليفية ؛ لأن عوامل الاحتال موفورة . ولا ضرر في دلك ما توفو للفقيه دين يعصمه ، واستقامة تبعده عن الوقوع في مزالق الهوى ، وتنأى به عن الانحواف ، إلى جانب ما يلزم توفوه من المعرفة بالعربية وطوائق الحطاب في الكتاب والسنة ومناهج العلماء في ذلك ، حين يوادله أن مجمل مسؤولية استنباط الأحكام من كتاب الله وسنة وسوله صلوات الله عليه المبين عن الله ما أواد .

وقد علمنا من قريب ، أنه حتى بعض أقسام الواضح عند الحنفيسة والمتكلمين تحتمل التأويل ...

⁽١) انظر « معالم السنن » للخطابي (٢٩٩/٤) .

⁽٢) المصدر السابق (٢/٣٠) وانظر لابن القيم في «اعسلام الموقعين » (٢) المصدر السابق (٢/٣٠) ونقولاً عن الشافعي حول هذه النقطة منأن الواجب حمل الكلام على ظاهره الذي هو ظاهره وهو الذي يقصد من اللفظ عند التخاطب، ولايتم الفهم والنفهم إلا بذلك .

القسم الثاني – أصول الدين : كالعقائد وصفات الباري عز وجل ، وفواتح السور ... النع على رأي البعض .

وقد أطال العلماء في ذلك ، وكان الجال منسعاً لبيان الآراء والمذاهب عند قوله تعالى في سورة آل عمران : (وما يعلم تأويله إلا الله والرّاسيخُون في العلم يقولون آمنا به كُل مِن عِند رّبنا ، والرّاسيخُون في العلم يقولون آمنا به كُل مِن عِند رّبنا ، وما يذكر إلا أولوا الألباب) واصطراع المذاهب بالنسبة إلى السلف والحلف معروف في مظانه من كتب التفسير والحديث وأصول الدين ، وليس مما يدخل في موضوعنا تفصيلها الآث (١) كما أشرنا في مبحث

⁽١) ذكر الشوكاني في ﴿ إرشاد الفحول » خلاصة وافية لهذه المذاهب فبين أنالعلماء اختلفوا على ثلاثة مذاهب .

الأول : أن لايدخل التأويل فيها ؛ بل تجرى على ظاهرها ولايؤول شيء منها .وهذا قول المشبهة .

الثاني : أن لها تأويلًا، ولكنا نمسك عنه مع تنزيه اعتقادنا عَن التشبيه والتعطيل لقوله تعالى: (وما يعلم تأويله إلا الله) . قال ابن برهان : وهذا قول السلف .

الثالث : أنها مؤولة . قال ابن برهان : والأول من هذه المذاهب باطل . والآخران منقولان عن الصحابة ، ونقل المذهب الثالث عن علي وابن مسعود وابن عباس وأم سلمة.

ونقل الشوكاني عن إمام الحرمين والغزالي والرازي ما يفيد عودتهم إلى مذهب السلف فقال : (وهؤلاء الثلاثة مم الذين وسعوا دائرة التأويل وطولوا ذيوله قد رجعوا آخراً إلى مذهب السلف. وحكى الزركشي عن ابن دقيق العيد أنه قال : ونقول في الألفاظ المشكلة أنها صحةوصدق ـ وعلى الوجه الذي أراده الله. ومن أو الشيئاً منها فإن كان تأويله قريباً على ما يقتضيه لسان العرب ، وتفهمه في مخاطباتها ، لم ننكر عليه ولم نبد عه . وإن كان تأويله بعيداً توقفنا عنه واستبعدتاه ، ورجعنا إلى القاعدة في الإيان بمعناه مع التنزيه) . =

المنشابه ^(۱) .

هذا ونحب أن نبادر إلى القول ، بأن أنواعاً كثيرة من التأويل تجري في ميدان الاستنباط: منها حمل الحقيقة على المجاز ، وحمل المشترك على أحد معنيه أو معانيه ، وحمل المطلق على المقيد (٢). وحمل العام على الحاص وحمل الأمو على غير الوجوب والنهي على غير التحريم إلى غير ذلك بما يأتي في موطنه من البحث.

ومما ذكره صاحب (مفتاح الوصول) (**) من التأويل : الإضمار . وقد مثل له باحتجاج القائلين بجواز عبور المسجد للجنب بقوله تعالى : (يا أينها الذين آمَنُوا لا تقر بُوا الصلاة وأنتُم سكسارى حتى تعلموا ما تقولون ولا مجنباً إلا عابري سبيل حتى تعنسلوا . .) الآية (*) . إذ أضمر أصحاب هذا القول محذوفا مقدراً وهو (موضع الصلاة) فكان تأويل قوله تعالى : (لاتقربوا الصلاة) لاتقربوا موضع الصلاة .

^{= «} إرشاد الفحول » للشوكاني (ص : ١٧٦ - ١٧٧) وانظر «البحر الحيط » للزركشي خطوطة دار الكتب المصربة و « مقدمة تفسير الطبري » (١/٥٧ – ٩٣) و « اعلام الموقعين » لابن القيم (٤/٥١ – ٢٥٣) .

⁽١) انظر ما سبق (ص ٣١٣) ٠

 ⁽٢) المطلق: لفظ خاص منتشر في أفراده ، لم يقيد بقيد لفظي يقلل شيوعه .
 والمقيد : لفظ خاص قيد بقيد لفظي قلل من شيوعه .

⁽٣) هو محمد بن أحمد الحسني أبو عبد الله ، المشهور بالشريف التلمساني من المالكية ، كان على براعة في علوم الشريعة وعدد غيرها من العلوم ، من العلماء الذين تخرجوا على يديه أبو إسحاق الشاطبي وابن خلدون ، من مصنفاته « مفتاح الوصول إلى بناء الفروع على الأصول » توفي رحمه الله سنة ٧٧١ .

⁽٤) سورة النساء : ٣٤ .

والذي ساعدهم على هذا التأويل: أنه لما استثني من النهي عابرو السبيل، دل ذلك على أن المراد موضع الصلاة، وهو المسجد، لا الصلاة نفسها، وتقييد جواز العبور بالسفر؛ بأن يراد بعابري السبيل: المسافرون لا دليل عليه، والعبور إنما يكون في المسافات القصيرة.

والقول بجواز العبور في المسجد : ذهب إليه ابن مسعود ، وابن عباس والشافعي ، وأصحابه رحمهم الله .

وقد وهم التلمساني فجعل تطبيق المثال منوطاً بمذهب مالك رحمه الله ، مع أن مذهب مالك وأصحابه منع دخول المسجد باطلاق ؛ وحجتهم ما رواه أبو داود بالسند عن أم سلمة رضي الله عنها أن النبي عَلَيْتُم قال : ه لا أحل المسجد لحائض ولا جنب ، ومثله ما رواه ابن ماجه عن أم سلمة أيضاً وإن كان في الحديث قبل وقال من ناحية السند (١) .

⁽١) راجع « منتقى الأخبار » مع « نيل الأوطار » (٢٤٩/١ - ٢٥٠) « منتاح الوصول إلى بناء الفروع على الأصول » للتلساني (ص ٧٥) .

هذا: وقد عرض ابن رشد لمسألة التأويل في الآية في كتابه « بداية الجنهد » فبعد أن بين أن للعلماء من دخول المسجد الجنب ثلاثة أقوال هي : منع ذلك باطلاق وهو مذهب مالك وأصحابه . منع ذلك إلا لعابر فيه لا مقيم وهو مذهب الشافعي وآخرين . إباحة ذلك الجميع وهو - فيا يحسب ابنرشد - مذهب قوم منهم داود وأصحابه قال بعد ذلك: (وسبب اختلاف الشافعي وأهل الظاهر هو تردد قوله تبارك وتعالى « يا أيها الذين آمنوا لاتقربوا الصلاة وأنتم سكارى حتى تعلموا ما تقولون ولا جنباً ولا عابري سبيل » الآية بين أن يكون في الآية عاز حتى يكون هنالك محذوف مقدر وهو موضع الصلاة ، وبين أن لايكون في الآية عاز حتى يكون هنالك محذوف مقدر وهو موضع الصلاة ، وبين أن لايكون عابر والسبيل استثماء من النهي عن قرب موضع الصلاة ، وبين أن لايكون هناك محذوف أحاز المرور المجنب في المسجد) .

قال ابن رشد : (وأما من منع العبور في المسجد فلا أعلم له دلبلًا إلا ظاهر ما روي عنه عليه الصلاة والسلام أنه قال : « لا أحل المسجد لجنب ، ولا حائض » وهو حديث غير تابت عند أهل الحديث) انظر : « بداية المجتهد » لابن رشد (١٨/١) .

المنتحث إلثاني شروط اليت أوبل وأنواعه المطلب إيدول شروط اليت أوبل شروط اليت أوبل

وهكذا يقور أئمة الشرع أن الأصل عدم التأويل ، وأن التأويل خلاف الأصل، ولا يعدل عن الأصل إلى خلافه إلا بدليل.

وعلى هدي هذا الأصل ، وحفاظاً على نصوص الشريعة من نزعات الهوى ، وضع الأثمة شروطاً دلهم عليها الاستقراء وما تمليه روح الشريعة والحفاظ على سلامة الخطاب كما يدركه أهل اللسان وأثمة الاستنباط ؛ فهذه الشروط لايعتبر التأويل صحيحاً مقبولاً إلا بتوفرها . فما استوفى شروطه فهو المقبول ، وإلا فهو الفاسد المودود . ومن أهم هذه الشروط مايلي :

⁽١) إذا كنا نئبت هتا شروط التأويل من حيث هو ؛ إنه لابد لمن يقوم بهذه المهمة أن يكون أهلاً للتأويل لأن التأويل نوع من أنواع الاجتهاد . وقد أفاض العلماء في ذكر الشروط التي يجب أن تتوفر للمجتهد سواء أكان مجتهداً مطلقاً يفتي في جميع الأحكام أم كان محتهداً في حكم أو أحكام خاصة . راجع «الموافقات» للشاطبي (٤/٥٠١ – ١١٨) « المدخل إلى مذهب الامام أحمد بن حنبل » لعبد القادر بدران (ص ١٨٣ – ١٨٨) وانظر « المدخل للفقه الاسلامي » لأستاذنا عجد سلام مدكور (ص ٢٨٦ – ٢٩١) «أصول الفقه » للأستاذ البرديسي (ص ٢٥٠ - ٢٧١) .

ر - أن يكون المعنى الذي أو لله اللفظ من المعاني التي مجتملها اللفظ نفسه ، ويدل عليها بطويق من طوق الدلالة ، بمنطوقه أو مفهومه على ما سنبينة فيا بعد . ويكون في الوقت نفسه موافقاً لوضع اللغة ـ ولو على سبيل المجاز ـ أو عوف الاستعال أو عادة صاحب الشرع . . وذلك بالاضافة الى كون اللفظ ظاهراً فيا عرف عنه ، وهذا يشمل ـ كما قدمنا ـ الظاهر والنص عند الحنفية ، والظاهر عند غيرهم .

فالعام اذا صرف عن العموم وأريد به بعض أفراده بدليل ، فهو تأويل صحيح: لأن العام مجتمل الحصوص ، وحين يراد به بعض أفراده فقد أو ل الى معنى مجتمله . والمطلق اذا صرف عن الشيوع وحمل على المقيد بدليل فهو تأويل صحيح ؛ لأن المطلق مجتمل التقييد ، وحين حمل على المقيد فقد أو ل الى معنى مجتمله . كذلك الحقيقة اذا صرفت الى المجاز بقرينة مقبولة ، فهو تأويل صحيح ؛ لأنه عرف اللفظ الى معنى مجتمله بدليل .

ومن ذلك في أحكام الفقه : صرف الشاة عن ذاتها الى قيمتها نظراً الى غرض الشارع ، أو ما يمكن أن يسمى حكمة التشريع : فهو تأويل صحيح ، وان كان الحكم على قربه أو بعده ، من المختلف فيه كما سياتي .

ومثل ذلك : لو صرف البيع عن معناه الحقيقي الى الهبة ، لقيام الدليل على أنه تمليك بالمجان فهو تأويل صحيح ؛ لأنه صرف اللفظ عن معناه الظاهر الى معنى يحتمله .

أما إذا كان المعنى الذي صرف اليه اللفظ: من المعاني التي لا مجتملها اللفظ نفسه ، ولا يدل عليها بوجه من وجوه الدلالة ، فلا يكون التأويل

صحيحاً مقبولاً ؛ فلو أريد بالشاة البقرة أو الجلل ، وأريد بالبيع الونف أو أريد بالقوء غير الحيض أو الطهر ، مع أن العربية أطلقته عليها فقط ، اعتبر التأويل غير صحيح وردً على صاحبه ، لأنه تحميل اللفظ ما لا يحتمله ، وخروج عن سنن الشرع في لغته ، أو عادته ، أو تحوف استعاله .

٧ - أن يقوم على التأويل دليل صحيح ، يدل على صرف اللفظ عن الظاهر الى غيره (١) و أن يكون هذا الدليل راجعاً على ظهور اللفظ في مدلوله .

وذلك لأن الأصل في عبارات الشارع ، ونصوص أحكامه ، أنها قوالب لمدلولاتها الظاهرة ، والواجب العمل بهذه الظواهر الا أذا قام دليل العدول عنها الى غيرها .

فالمطلق على إطلاقه هو الظاهر ، ولا يعدل عن هذا الظاهر الشائسع إلى التقييد إلا بدليل يدل على إرادة هذا القيد ، وظاهر الأمر الوجوب فيجب العمل بهذا الظاهر . ولا يحمل الأمر على الندب أو الإرشاد إلا بدليل . وكذلك النهي : ظاهره التحريم فلا يتحقق مدلوله إلا بالكف ، أما العدول إلى الكواهة مثلا: فلا يقبل إلا بدليل .

وهكذا دلت نصوص هذه الشريعة وروحها أن بما يستقيم مع المنهج العام لاستنباط الأحكام، أن لايؤول الكلام فيصرف عن معناه الظاهر، إلى غيره إلا بسند لهذا التأويل (٢).

ولقد اعتبر إمام الحرمين أن المراتب في هذا الجال ثلاث :

⁽١) راجع « روضة الناظر وجنة المناظر » لابن قدامة (٣١/٣ ـ ٣٣)«إرشاد الفحول » للشوكاني (ص : ١٧٧) .

⁽۲) راجع « روضة الناظر » (۳۳/۲) ·

وإما تأويل مقبول : وذلك حبن تقديم الدليل الذي يقوى على صرف الكلام عن الظاهر .

وإما تأويل مردود غير سائغ : وذلك حين لايقوى الدليل على صرف اللفظ عن ظاهره إلى معنى محتمل .

وإما تعارض : وذلك حين يستوي المؤول وما عضد التأويل به .

قال في « البرهان » (يعتبر المؤول بما يعضد التأويل به : فإن كان ظهور المؤول زائداً على ظهور ما عضد التأويل به فالتأويل مودود . وإن كان ما عضد التأويل به أظهو فالتأويل سائغ معمول به . وإن تساويا وقع ذلك في رتبة التعارض) .

وهكذا: ليس المطلوب عند الجويني ، الدليل فقط ، بل الدليل الذي يصلح سنداً للتأويل ، بحيث يقوى على الصرف عن الظاهر إلى غيره .

هذا : وقد يكون الاحتال بعيداً جداً ، فيحتاج إلى دليل في غابة القوة . وقد يكون متوسطاً فيحتاج إلى دليل متوسط (١٠) .

وقد اختلفت أنظار العلماء من الحنفيه والمتكلمين حول تقديم بعض الأدلة وقوتها على إمكان الصرف عن الظاهر إلى غيره: وذلك كما يرى في تخصيص العام بخبر الواحد والقياس ، فالحنفية لايرون ذلك ، والشافعية ومن معهم يذهبون إليه ، كما سيأتي :

ومثل ذلك الخلاف في تقييد المطلق في بعض الحالات ، وغير ذلك من أمور سنعرض لها في موطنها من البحث .

⁽١) راجع « روضة الناظر » لابن قدامة مع «نزحة الحاطر» لبدران (٢٧/٣).

وعلى كل فالدليل الذي يبني عليه التأويل: قد يكون قرينة ، أو نصاً شرعياً ، وقد يكون فرينة ، وقد يكون غرض الشارع فيا من أجله كان الحكم .

والقرينة تارة تكون متصلة بالظاهر المراد تأويله، وتارة تكون منفصلة عنه .

أ – ويمكن التمثيل للقرينة المتصلة – كما في «نزهة الحاطو» – بما حصل بين الإمامين الشافعي وأحمد في شأن الرجوع بالهبة ، وحكم العائد بهبته .

فقد روى صالح وحنبل عن الإمام أحمد أنه قال : كامت الشافعي في أن الواهب ليس له الرجوع فيا وهب ، لقوله عليه السلام : « العائد في هبته كالكلب يعود في قيئه » (١) فقال الشافعي : وهو يرى أن له الرجوع ـ : ليس بمحرم على الكلب أن يعود في قيئه .

قال أحمد: فقلت له: فقد قال النبي عَلَيْكِياً: « ليس لنا مثل السوء » فسكت _ يعني الشافعي _ فالشافعي تمسك بالظاهر . وهو أن الكلب لم يحوم عليه الرجوع في قيته ؛ فالظاهر أن الواهب إذا رجع ، مثله في عدم التحريم ، لأن الظاهر من التشبيه ، استواء المشبه والمشبه به من كل وجه ، مع احتال أن يفترقا من بعض الوجوه ، احتالاً قوياً جداً .

فضعف حينتُذ جانب أحمد في الاستدلال جداً ؛ لأنه لم يبق معه إلا احتال ضعيف قواه بالقرينة المذكورة ، وهي قوله عليه السلام ، في صدر الحديث المذكور : « ليس لنا مثل السوء ، العائد في هبته كالعائد في قيئه ، وهو دليل قوي . وجعل ذلك مقدماً على المثل المذكور وهو دليل الاهتام به .

⁽١) أخرجه البخاري ، ومسلم عن ابن عبــاس . وانظر « نصب الراية » للزيلعي (١٧٦/٤) .

فأفاد ذلك لغة وعرفاً ، أن الرجوع في الهبة تمثل سوء ، وقد نفاه صاحب الشرع ، وما نفاه صاحب الشرع يحرم إثباته ، فازم من ذلك عدم جواز الرجوع في الهبة فيجب نفيه .

وهكذا لايكون جائزاً للواهب الرجوع في هبته ، لأن ذلك مثلُ سوءِ نفاه الشارع (١) .

ب - وبما ينبني على نص شرعي في التأويل ، حكم مشروعية الانتفاع بجلد الميتة (٢) ؛ فقوله تعالى : (محرّمت علميكُم الممينيّة) ظاهر في تحريم جلدها دبغ أو لم يدبغ ؛ لأن اللفظ عام يتناول جميع أجزائها غير أن في الآية احتال أن يكون الجلد غير مراد بالعموم ، من جهة أن إضافة التحريم إلى الميتة ، يقتضي عرفا تحريم الأكل ، والجلد غير مأكول فلا يتناوله عموم التحريم .

⁽١) راجع « روضة الناظر » لابن قدامة مع « الشرح » لبدران (٣٤/٢) هذا وقد أتى الشارح بمثال القرينة المنفصلة من مسائل الفقه وهي ماذكره الفقهاء في باب السير: فيمن جاء من أهل الجهاد بمشرك، فادعى أنه أمنه وأنكر المسلم فادعى أسره . ففيها أقوال: ثالثها أن القول قول من ظاهر الحال صدقه : فلوكان الكافر أظهر قوة ، وبطشاً، وشهامة من المسلم ؛ جعل ذلك قرينة في تقديم قوله ، مع أن قول المسلم لإسلامه وعدالته أرجيح ، وقول الكافر مرجوح ، لكن القرينة المنفصلة عضدته ، حتى صار أقوى من قول المسلم الراجح ، والله أعلم . وانظر « المهذب » للشيرازي (٢/١ ٤٤) .

⁽٧) تعددت المذاهب في حكم الانتفاع بجلد الميتة بشكل عام . وإذا سلم الانتفاع ، فهل يشمل الكلب والحنزير أم لا ? ذكر النووي في شرحه على مسلم سبعة مذاهب ، وأفاض الشوكاني في ذلك . وعلى كل فقد نسب القول بعدم الانتفاع بجلد الميتة وأنه لايطهر شيء من جلود الميتة بالدباغ ، إلى عمر بن الحطاب وولده عبد الله وعائشة وهو إحدى الروايتين عن مالك « نيل الأوطار » (٧٤/٧٣/١) .

وقد قوي هذا الاحتمال عا روى عن ابن عباس أن رسول الله عَلَيْكُمْ قال : « أَيُّمَا إِهَابِ دَبِغُ فَقَدَ طَهِر (١) » والحديث ظاهر عام ، يتناول بعمومه إهاب الميتة .

ولكن حديثاً آخر ورد في شاة أهديت لمولاة ميمونة ، فماتت ، حيث قال رسول الله عَلِيْقِيْم فيما رواه ابن عباس : « هلا أخذتم إهابها فدبغتموه فانتفعتم به فقالوا : إنها ميتة : فقال إنما حوم أكابا » (٢) .

فهذا النص جعلنا نحكم بسلامة التأويل الذي يقضي بإخراج ما دبيغ من جاود الميتة ، وحيل الانتفاع به ، من عموم التحريم في الآية الكريمة (٣) .

ج - ومثل ذلك ما ورد في شأن الدم من الآية نفسها: فقوله تعالى: (مُحرِّمَت عليكُم الميتة والدَّم) يشمل بعمومه نحويم الدم المسفوح ، وغير المسفوح وقد صرف هذا العام عن عمومه بقوله تعالى: (مُقل لا أُجِد فيها أُوحِي إلى مُحرَّماً على طاعِم يَطِعْمهُ ، إلا أن يَكُون مَيْتَة أو تُرماً مَسْفُوحاً) (٤) فأفادت الآية الثانية تخصيص الآية الأولى ؟ وذلك ببيان أن المراد بالدم المحوم هو الدم المسفوح . وهكذا تساعد الآية الثانية التي ذكر فيها الدم المسفوح على تأويل الدم في الآية تساعد الآية الثانية الذي ذكر فيها الدم المسفوح على تأويل الدم في الآية

⁽١) أُخرجه أحمد ومسلم والترمذي وابن ماجه .

⁽٢) رواه أصحاب الكتب الستة وأحمد بألفاظ مختلفة . انظر «منتقى الأخبار» للمجد بن تيمية مع « نيل الأوطار » للشوكاني (27/1 27/1) .

⁽٣) راجع « المهذب » للشيرازي (١٠/١) « البدائع » للكاساني (١٥/١ - ٨٥) « المعداية » مع « فتح القدير » و « العناية » (٦٣/١) « نزهة الحاطر » لبدران شرح «روضة الناظر » لابن قدامة (٢/٥٣) .

^(؛) سورة الأنعام : ه ١٤٥.

الأولى _ وهو ظاهر عـام يشمل المسقوح وغيره _ بالدم المسفوح ؟ فهو الحوام وما عداه حلال (١) .

د – وقد عمل لتأويل الظاهر بالقياس الراجع ، بسألة الإطعام في كفارة القتل الخطا . كفارة القتل ؛ فالله تعالى لم يذكر الإطعام في كفارة القتل الخطا . وترك ذلك ظاهر في عدم وجوبه ، إذ لو كان واجباً لذكره كما ذكر التحريم والصيام . وعلى مذهب من يرى القياس في ممل هذا الباب يمكن إثبات الإطعام في كفارة القتل قياساً على إثباته في كفارة الظهار والصيام ؛ إثبات الإطعام في كفارة القتل قياساً على إثباته في كفارة الظهار والصيام ؛ وحكم الامتثال واحد ؛ فثبوت الإطعام في تلك الكفارات تنبيه على إثباته في كفارة القتل (٢) وسيأتي لذلك نظائر في حينها إن شاء الله .

ه - ومن تأويل الظاهر بغرض الشارع أو حكمة التشريع: تأويل الحنفية في شأن الزكاة بعض الذوات بقيمتها: ففي قوله عَلَيْكُم : « في ساغة الغنم في كل أربعين شاة شاة » (٣) صرفوا نص الحديث عن ظاهره

⁽١) « نزهة الحاطر»ليدران (٢/٥٣) « بداية المجتهد » لابن رشد (١٩٧/١) .

⁽٢) راجع « روضة الناظر» لابن قدامة مع « نزهة الحاطر » لبدران (٢/٥٣) وانظر « المهذب » للشيرازي (٢/٧/٢) « تخريج الفروع على الأصــول » (ص. ٥-٧٥) .

⁽٣) اختلفت الروايات التي جاءت على ذكر سائمة الغنم في حديث الصدقة الذي رواه أنس عن أبي بكر رضي الله عنه؛ فرواية البخاري «وفي صدقة الغنم في سائمتها » وعندأ حد في « مسنده » وأبي داوود والترمذي والنسائي وابن ماجه والحاكم « في المستدرك » جاءت الرواية بلفظ: (وفي سائمة الغنم من كل أربعين شاة شاة... النح) وهذه الرواية ذكرها ابن حزم في «الحلى» وفي رواية لأبي داود (وفي سائمة الغنم إذا كانت أربعين... النح وأخرج البيهقي —

الدال على أن الذي يجزىء عن الأربعين شاة ": شاة " بعينها ، إلى قيمة الشاة المالية ، فليس الضروري عندهم عين الشاة ، بل يمكن أن تجزى القيمة ، ذلك أن حكمة التشريع نفع الفقير ونفع الفقير - كما يتحقق بالشاة - يتحقق بقيمتها ، بل قد يكون من الأنفع للفقير أن يعطى القيمة .

* * *

⁻ في « سننه الكبرى » (وصدقة الغنم في سائتها ..) انظر « صحيح البخاري » مع « فتح الباري » لابن حجر (٢٠٦/٣) « سنن النسائي » (٢٠/٥) » (معالم السنن » للخطابي (٢٠١٢) » (الحلق » لابن حزم (٢/٢٤) «السنن الكبرى» للبيهقي (٤/٠٠١) « الجامع الصغير » للسيوطي مع شرحه للعزيزي (٣٠/٣) « منتقى الأخبار » مع « نيل الأوطار » (٤/٤) « تخريج الفروع على الأصول » للزنجاني تحتبق المؤلف (ص : ٧٧) .

ا لمطلبُ إِلثًا في

انواع آليت أويل

قدمنا أن الدليل الذي ينبني عليه التأويل ، يجب أن يكون راجعاً على ظهور اللفظ في المعنى الذي يدل عليه ، لذا كان طبعياً أن يسير ذلك مع درجة القرب أو البعد للاحتال . ومن هنا كان التأويل على مراتب : فقد يكون قريباً ، وقد يكون بعيداً ، وقد يكون في مرتبة هي أدنى إلى القرب ، وفي أخرى أدنى إلى البعد وهي مرتبة التوسط . والواجب لكل نوع من هذه الأنواع مرجع يتناسب معه ؛ فالتأويل القريب يكفي فيه أدنى مرجح ، وعلى عكسه : البعيد ، فيحتاج إلى المرجح القوي لجعله راجعاً على المعنى الظاهر من الكلام .

وعلى كل فلذوق الفقيه المتأول الأثر الكبير في اعتبار هذه المراتب وتقويم حدودها ، كما يظهو ذلك من تتبع الأمثلة ، والناذج في كتب الأصول والفروع ..

وها نحن أولاء نقدم صوراً لكل من التأويل القريب والبعيد في نظر الباحثين تضيء السبيل لما بينها ، بما هو أدنى إلى القرب أو أدنى إلى البعد ، حسب اتجاهات العلماء في الحكم على التأويل ، وموجعات مايذهب إليه كل فريق .

من التأويل القريب :

أ - فمن التأويل القريب ما روى البيهةي عن الشافعي في قوله تعالى: (ولا يُبدُن زينتَهُن الا ما ظهر منها) (١) أنه قال : (إلا وجهها وكفيها) (١) فتأول الشافعي (ما ظهر منها) بالوجه والكفين ، إذ هما مظنة الظهور . ورجح تأريل ما روى عن «عائشة أن أسماء بنت أبي بكو الصديق رضي الله عنه دخلت عليها ، وعندها النبي عليه ، في ثباب شامية رقاق ، فضرب رسول الله عليه إلى الأرض ببصره وقال : ما هذا يا أسماء ، إلى المرأة إذا بلغت المحض لم يصلح أن يُوى منها إلا هذا وهذا وأشار إلى كفه ووجه » (٣) .

ب - ومنه أيضاً: تأويل الصلاة بالعزم عليها في قوله جل وعلا: (يَا أَيْهِ اللَّذِنَ آمَنُوا إِذَا مُقْتُم إِلَى الصّلاةِ فَاغْسِلُوا وُمُجوهكُم وَأَرْجُلُكُمُ مِلْ اللَّهِ يَكُمُ وَأَرْجُلُكُمُ مِلْ اللَّهِ اللَّهِ الْكَعْبَيْنِ ..) الآية (٤) .

فإن القيام إلى الصلاة في هذه الآبة مصروف عن معناه الظاهر إلى معنى قريب محتمل ، وهو العزم على أداء الصلاة .

والذي رجح هذا الاحمال أن الشارع لايطلب الوضوء من المكلفين بعد الشروع في الصلاة ، إذ الوضوء شرط لصحمها ، والشرط يوجد قبل

⁽١) سورة النور : ٣١.

⁽۲) راجع « السنن الكبرى » للسبقي (۱۸٤/۷) .

 $^{(\}pi)$ راجع المصدر السابق (π)) .

⁽٤) سورة المائدة : ٦ .

المشروط لا بعده . وهو معنى قريب يتبادر فهمه بمجرد قراءة الآية أو سماعها (١) .

من التأويل البعيد :

أ – ومن التأويل البعيد ما جنح إليه القائلون بوجوب مسح الرجلين في الوضوء لا غسلها (٢) وذلك في قوله تعالى : (وامستحثوا بر وسيحثم وأد جُلَكُم إلى الكَعبين) .

وقد احتجوا بقراءة الجر في قوله : (وأرجلكم) وأن ذلك كان عطفاً على قوله برؤوسكم . وقراءة الخفض قراءة صحيحة سبعية ؛ فجوز التأويل بالمسح عندهم هذا الاحتمالُ الذي جاء من هذه القراءة .

ولكن في الآثار واللغة ما يجعل هذا التأويل بعيداً ؛ فقد ثبت في الصحاح مداومته على غسل الرجلين . ولم يثبت المسع عنه من وجه صحيح . وأمر بالغسل صراحة ، وذلك فيا ورد من حديث جابر دخي الله عنه : « أمرنا رسول الله على إذا توضانا للصلاة أن نغسل أرجلنا (٣) » .

كما ثبت أن رسول الله عليه قال بعد أن توضأ وضوءاً غسل فيه

⁽٢) «نهاية الوصول إلى علم الأصول» للمطهر الحلي (ق – ، ١٤٠) محطوط دار الكتب المصرية «المختصر النافع» في فقه الإمامية لأبيالقاسم الحلي المتوفى سنة ٢٧٦هـ (١/١).

⁽٣) أخرجه الدارقطني : انظر « منتقى الأخبار » مع « نيل الأوطار ») . (١٨٥ – ١٨٥) .

قدميه : ﴿ فَمَن زَادَ عَلَى هَذَا أَو نَقَصَ فَقَدَ أَسَاءً وَظَلَمُ (١) ﴾ ولا شُكُ أَنَّ السَّحَ بالنسبة للغسل نقص .

وإلى جانب هذه الآثار ، ثبت عن العرب استعمال المسح بمعنى الغسل ، إذ أن المسح في كلامهم يكون غسلًا ويكون مسحاً ، ومنه يقال : مسح الله ما بك ، أي غسلك وطهرك من الذنوب ، ولذا قالوا: أن المراد بقراءة الحفض هو الغسل المراد بقراءة النصب التي لا احتمال فيها .

ثم : ان قراءة النصب في (وأرجلكم) صريحة في عطف الأرجل على الأبدي ، فتحمل قراءة الحفض على المجاورة (٤) .

على أن هنالك آثاراً عن الصحابة ، تعطي أن المسح في الرأس إغا دخل بين ما يغسل ؟ لبيان الترتيب في المفعول قبل الرجلين ، والتقدير :

⁽١) أخرجه أبو داوود والنسائي وابن خزيمة من طرق صحيحة . وانظر « نيل الأوطار » للشوكاني (١٨٥/١ – ١٨٦) .

⁽٢) انظر « نيل الأوطار » (١/ه ١٨) وانظر حديث عمرو بن عبسة في «سنن النسائي (١/١ ٩ - ٢٩) مع شرح السيوطي وحاشية السندي حيث قال السيوطي هناك عند قول الرسول صلى الله عليه و سلم لعمرو بن عبسة : «وغسلت رجليك إلى الكعمين»: (فيه تصريح بأن و ظيفة الرجلين هي الغسل لا المسح) .

⁽٣) راجع « معسالم السنن » للخطابي (١/٠٥ – ٥١) « إحكام الأحكام » لابن دقيق العيد (٧٢/١) « نيل الأوطار » (١/٥٨١ – ١٨٦) .

⁽٤) وراجع « البرهان » (لوحة ٢٥٦) « الإحكام » للأمدي (٣/٨) :

(فاغساوا وجوهمكم وأيديكم إلى المرافق وأدجلكم إلى الكعبين واستعوا برؤوسكم) .

هذا: وقد ذكر القرطي في تفسيره عن أبي عبد الرحمن السلمي قال: قرأ الحسن والحسين ـ رحمة الله عليها ـ على على « وأرجلكم » أي بالحفض ـ فسمع على ذلك ـ وكان يقضي بين الناس فقال « وأرجلكم » ـ يعني بالنصب ـ هذا من المقدم والمؤخر من الكلام ، وروى عنه « اغسلوا الأقدام الى الكعبين » (١)

وهكذا يكون تأويل الآية بترك الغسل للرجلين ، والاكتفاء بالمسح ، تأويلا بعيداً ، ويكون التأويل القريب المقبول ، حمل قراءة الحفض على قراءة النصب ، لما ثبت من الآثار ، ولما يشهد به صحيح اللغة واستعال من بلغتهم أنزل الكتاب (٢).

ب - ومن التأويل البعيد أيضاً : ما نسب إلى الشافعية في قول الرسول عَلَيْكَةٍ : « من ملك ذا رحم محرم فهو حو » (٣) فقد عملوا ذا الرحم المحرم ، على من هم عمود النسب فقط ، وهم الأصول والفروع وبمن ذكر ذلك عنهم : أحد كبار أثمتهم الجويني وتابعه الآمدي وآخرون .

⁽١) « تفسير القرطبي » (٥/١٩ – ٩٣) .

⁽٢) راجع « معالم السنن » (١/٠٥ – ١٥) « الهداية » مع « فتح القـــدير » (٢/١) « بدائع الصنائع » للكاساني (١/٥ – ٦) .

⁽٣) رواه أحمد وأبو داوود والترمذي وابن ماجه عن الحسن من رواية سرة . وفي لفظ لأحمد « فهو عنيق » . وبهذا اللفظ أيضاً أخرجه البيهقي من حديث ابن عمر رضي الله عنها . انظر «السنن الكبرى» للبيهقي (٢٨٩/١٠) « منتقى الأخبار» مع « نيل الأوطار » (٨٧/٦) .

قال إمام الحرمين في البرهان: (إن صع أن رسول عليه قال ومن ملك ذا رحم محرم فهو حر، فلا يصع تأويل متبعي الشافعية اذ يؤولون مجمل اللفظ على الذين هم عمود النسب وهم الأصول والفروع) (١).

هذا ما ذكره إمام الحرمين الجويني .

أما ما يدل عليه الحديث من الحكم ، وموقف الشافعي ومتبعيه فالذي ذكره الحطابي في معالم السنن : أن اكثر أهل العلم على أن من ملك ذا رحم محرم عتق عليه . روي ذلك عن عمر بن الحطاب وعبد الله ابن مسعود رضي الله عنها - ولا يعرف لهما مخالف في الصحابة وهو قول الحسن ، وجابر بن زيد ، وعطاء ، والشعبي ، والزبير ، والحكم ، وحماد . وإليه ذهب أبو حنيفة وأصحابه وسفيان وأحمد واسحاق (٢) .

وقال الإمام هالك: يعتق عليه الولد ، والوالد والاخوة ، ولا يعتق عليه غيرهم (٣) .

فال أبو سليمان: (وقال الشافعي: لا يعتق عليه إلا أولاده وآباؤه وامهاته ولا يعتق عليه أحد من ذوي قرابته ولحمته) (٤).

وتأويل الحديث على شكل يخصص ذوي الرحم المحوم بعمود النسب الذين هم الاصول والفروع فقط، تأويل بعيد ..

⁽١) راجع « البرهان » (لوحة ٩ ه ١) .

⁽۲) انظر « معالم السنن » (47/٤) « الهدایة » مع « فتح القدیر » و «العنایة» (47/٤) .

⁽٣) أنظر حاشية الدسوقي على الشرح الكبير للدردير (٣٦٦/٤) .

^{. (} علم الله (* / *)) (* / *)) (* / *)) (* / *)) .

فالحديث _كما يبدو_ ظاهر الورود في تأسيس قاعدة وتمهيد أصل في سياق الشرط والجزاء، والتنبيه على حرمة الرحم المحرم وصلته .

وهو قوي الظهور في قصد التعميم لكل ذي رحم محرم ، وذلك مما يمتنع معه التأويل بالحمل على الأصول والغروع دون غيرهم (١).

وينسب إلى الشافعي ومن وافقه على هذا الحكم ، الاستدلال بقياس قرابة غير الوالدين والاولاد ، على قرابة ابن العم ؛ فقرابة ابن العم لا يتعلق بها رد الشهادة ، ولا تجب بها النفقة مع اختلاف الدين ، كما أنها لا توجب التعصيب ، فلتكن قرابة غير الوالدين والأولاد كذلك ؛ فلا توجب العتق بالقرابة .

وأمر آخر: هو أن هذا القريب ، لو استحق على قريبه العتق عليه بالقرابة ، لمنع من بيعه إذا اشتراه ، وهو مكاتب كالولد والوالد . غير أن هذا القياس لم يكن موضياً عند الباحثين ، لأنه جاء في مقابل نصوص ناطقة بأن ملك ذي الرحم المحرم بوجب حريته .

قال الشوكاني : (ولا يخفى أن نصب مثل هذه الأقيسة في مقابلة حديث سمرة وحديث ابن عمر مما لا يلتفت اليه منصف) (٢) .

⁽١) راجع « الإحكام » للأمدي (١٠) .

⁽٢) « نيل الأوطار » (٢/٨٨) هذا : وحول الحديث كلام قاله بعض الحديث ، وقد دافع ابن حزم عن رواية ابن عمر « فهو عنيق » وقال : (هذا خبر صحيح تقوم به الحجة) وممن تبعه في الدفاع عن الحديث ابن التركاني في كتابه » الجوهر النقي » المطبوع مع « سنن البيهقي » وجزم بصحة الاحتجاج بالحديثين من رواية سمرة ورواية ابن عمر . وأكد الشوكاني في « نيل الأوطار » أن ماقيل في الحديثين – يعني روايتي سمرة وابن عمر – ساقط لأنها يعتضدان فيصلحان للاحتجاج . انظر : « الجوهر النقي »لابن التركاني (٨٨/١٠) « منتقى الأخبار » مع « نيل الأوطار » للشوكاني (٨٨/١٠) .

هذا وما يزيد في بعد هذا التأويل: أنه لو كان القصد في الحديث من هم عمود النسب دون غيرهم ، لما كانت هناك حاجة إلى العدول عن تخصيصهم بالذكر ، إلى النطق بصيغة عامة تشملهم ، وتشمل غيرهم ، والأصل أن الظاهر على ما يدل عليه ، ولا دليل يعطي قصر ذي الرحم المحرم الوارد في الحديث على فئة معينة من الأقرباء ، إلا ما كان من القياس الذي لم يعتبر ؛ لأنه جاء في مقابل نص سليم ، قور العلماء صلاحية للاحتجاج ، ومفهوم الحطاب فيه عام شامل .

ولعل ذلك كله ، هو الذي جعل المحققين من قديم محكمون ببطلان هذا التأويل . وذلك ما قوره صاحب البرهان الذي جاء على ذكر هذا التأويل عند الشافعية ثم قال : (وهو باطل عند ذوي التحقيق) (١) .

وهكذا يكون تأويل و ذوي الرحم المحوم ، بـ و من هم عمود النسب فقط ، تأويلا بعيداً بشهادة العلماء المحققين ؛ ذلك أنه لا يستند إلى دليل يقوى على صرف الظاهر عن مدلوله العام في ذي الرحم المحوم ، إلى ذلك المعنى الآخر البعيد . واحتال بعيد هذا البعد ، لا يكفي في ترجيحه ، الأدنى من دليل ـ بل لا بد له من دليل قوي يتناسب مع بعد الاحتال .

9996

8888

0000

⁽١) راجع « البرهان » لإمام الحرمين (لوحة ١٥٦) . وانظر : « الإحكام » للآمدي (٨٤/٣) قا يعدها .

المنحث إلثالث

من ثمرات الاخيلاف في الحكم على الناويل

: ع_{يه}ة

لما كان التأويل أثره الواضح في مسائل الاختلاف الفرعية المستنبطة من النصوص ، فقد درج المتكامون الأصوليون من شافعية وغيرهم ، على إيراد مجموعة تأويلات لمعض من نصوص الأحكام يرونها من تأويلات غيرهم البعيدة ؛ ودل ذلك في نظرهم على بطلان أو ضعف مأخذ بعض الأحكام الفقهية التي دار حول مسائلها الاختلاف ، والتي استنبطها العلماء من هذه النصوص عن طويق التأويل الذي اعتبروه تأويلاً بعيداً ، لا غناء في الدليل الذي قام عليه ، وكان هو منزع صرف اللفظ عن معناه الظاهر إلى ذلك المعنى الموجوح المحتمل .

وسنذكر عدداً من هذه الأحكام ، غير ناسين ما قررناه من قبل أن الذوق الفقهي يلعب دوره الهام في الحكم على التأويل ، بكونه قريباً أو بعيداً ، وعلى مجاله بين القرب والبعد .

المطلبُ إيلُوّل

من حكام النكاح والكف رة والزكاة

أولاً - من أسلم وعنده أربع نسوة أو أختان :

روى الإمام الشافعي عن الزهري عن سالم عن أبيه أن غيلان ابن سلمة الثقفي أسلم وعنده عشر نسوة ، فقال له النبي عَلَيْكَ : « أمسكُ أربعاً وفارق سائرهن » (١) .

فالذي يدل عليه ظاهو الحديث أن الكافو إذا أسلم ، وعنده أكثر من أربيع نسوة ، له أن يبقي في عصمته من شاء منهن مجدود الأربيع ، وعليه أن يفازق الباقيات .

⁽۱) حول الرواية ، بلفظ « امسك » كلام معروف في كنب الحديث وقد فصل الترمذي القول فيه ، وذكر ذلك البيهقي . والذي رواه أحمد وابن ماجه والترمذي «أسلم غيلان الثقفي على عشر نسوة في الجاهلية ، فأسلمن معه ، فأمره النبي صلى الله عليه وسلم أن يختار منهن أربعاً » وزاد أحمد في رواية « فلما كان في عهد عمر ، طلق نساءه وقسم ماله بين بنيه ، فبلغ ذلك عمر فقال : إني لأظن أن الشيطان فيا يسترق من السمع سمع بوتك فقذف في نفسك ، ولعلك لاتمكث إلا قليلاً. وايم الله لتراجعن نساءك ، ولتراجعن مالك ، أو لأورثهن منك ولامرن بقبرك أن يرجم كا رجم قبر أبي رغال » وأبو رغال رجل من ثود . انظر : « ترتيب مسند الشافعي » للسندي (٢/٢) « الأم » (٤/٠٨١) ، « السنن الكبرى » للبيهقي (٧/٣) » « منتقى الأخبار » مع « نبل الأوطار » (٢/٧٠) .

وإلى هذا ذهب الشافعي ومالك وأحمد وداود (١) ، وذكر ابن شداد (٢) في كتابه « دلائل الأحكام » أن محمد بن الحسن رجع إلى هذا القول حين ناظره الشافعي في هذه المسألة (٣) .

وقد ذهب إلى غير هذا أبو حنيفة والثوري (٤) .

ولقد أو الحنفية قول الرسول عَلَيْنَ : « أمسك أربعاً وفارق سائرهن » بأن المواد : ابتدى و زواج أربع منهن ، إن كان الزواج بعقد واحد . وفارق سائرهن بأن لا تبتدى و العقد عليهن ، وأمسك الأوائل منهن ، إن كان الزواج مرتباً بعقد لكل منهن ، وفارق سائرهن : أي الأواخر .

وهكذا يكون الحمكم بناء على هذا التأويل أنه : إن نكحهن معاً ، فليس له إمساك واحدة منهن ، وإن نكحهن متفرقات ، أمسك أربعاً من الأوليات .

وقد استند الحنفية في هذا التأويل إلى القياس ؛ وذلك بنشبيه العقد على النسوة قبل الإسلام ، بالعقد عليهن بعد الإسلام .

⁽۱) انظر « المهذب » للشيرازي (۲/۲ه) « بداية انجتمد » (۲/۹ ه) « المغني » لابن قدامة (۲/۰ م - 770) .

⁽٢) هو يوسف بن رافع بن تم الأسدي أبو الحاسن بهاء الدين ، ابن شداد . مؤرخ من كبار قضاة الشافعية وهو شيخ المؤرخ ابن خلكان . من مصنفاته « دلائل الأحكام » في الحديث « الموجز الباهر » في الفروع « ملجأ الحكام عند النباس الأحكام » في الفضاء توفي سنة ٣٦٣ ه .

⁽٣) مخطوطة الأحمدية في مكتبة أوقاف حلب (ق ٢٣٤) .

⁽٤) راجع « الهداية » مع « فتح القدير » (١٦/٢ه) « بداية المجتهد » لابن رشد (٤٩/٢) .

فالمسلم إذا تزوج أكثر من أربع زوجات في عقد واحد ، كان الزواج باطلًا في حقى كل واحدة منهن ، وعليه أن يفارقهن جميعاً ، وله بعد ذلك أن يتزوج بأربع منهن إذا شاء .

ولو تزوج أكثر من أربع في عقود مرتبة لكل واحدة منهن ، لم يصح نكاح الزوائد على الأربع ، ووجب عليه المفارقة ، حتى لايبقى في عصمته أكثر من أربع زوجات وقوفاً عند حدود الشريعة . وبهذا القياس حكم الحنفية في هذه الحالة _ على الكافر إذا أسلم _ حكمهم على المسلم .

ولقد كان من المكن أن يستقيم لهم أمر هذا القياس فيكون التأويل قريباً ، لولا عدة قرائن حفت بالظاهر فقوته وباعدت الاحتال ، مما جعل تأويلهم غاية في البعد .

أ _ فالذي يسبق إلى الأفهام من لفظ الحديث: الاستدامة ، لا ابتداء النكاح .

ب _ كما أن الذي تدل عليه المفارقة: هو التسريح، لا ترك النكاح.

ج - ثم: إن هذا الخطاب وقع لغيلان بن سلمة ، وهو حديث عهد بالإسلام ، وليس له معرفة بأحكام الحلال والحوام من نكاح ولا غيره . ولو كان الحكم الذي أول الحنفية إليه الحديث هو المراد ، لبينه الرسول صلوات الله عليه وسلم ، وما أحوج رجلًا قريب عهد بالإسلام إلى بياث حكم لا يوقف عليه إلا بالبيان ، خصوصاً في أمر يتوقف عليه استحلال بضع المرأة ، وضبط الأنساب بين الناس (۱) .

^{. (} ۱) راجع « فتح القدير » مع « الهداية » (۱۹/۲ ه) .

ولا من غيره ، مع كثرة الكفار الذين أساموا ، ووجود رسول الله على الله على الله على الله على الله عن الله بين ظهرانسهم .

موقف صاحب « منهاج الوصول » :

ولقد حاول أحمد المرتضى من الزيدية الدفاع عن تأويل الحنفية ، فقرر أن اعتبار هذا التأويل بعيداً: لاوجه له ، فإن قوله : « أمسك أربعاً » يحتمل العقد احتالاً ظاهراً . أما القول بأنه لم ينقل تجديد عقد : فلعله أمسك الأوائل ، فلم يحتج إلى التجديد ، إذ لم يصح أنه عقد على العشر في عقد واحد (١) .

وأنت ترى أن الدفاع عن التأويل يكاد يكون أضعف من التأويل نفسه .

وهكذا وقع المتأولون في هذه المسألة مجكم مبني على تأويل جد بعيد ؟ لأنهم أرادوا ترجيح الاحتال البعيد بقياس ضعيف في مقابل ظاهر قوي ، مع أن البعيد من الاحتالات لايقوى على ترجيحه على الظاهر ، إلا القوي من الأدلة .

٢ – وبمثل ما مر": تأو"ل الحنفية حديث فيروز الديامي ، الذي روي أنه قال: « أسامت وعندي امرأتان اختان ، فأمرني النبي عَرَائِينَةُ أن أطلق إحداهما (٢) » .

 ⁽١) راجع « منهاج الوصول إلى شرح معيار العقول » في أصول الزيدية (ق٩٥)
 مخطوط دار الكتب المصرية .

 ⁽٧) رواه أحمد وأبو داود والترمذي وابن ماجه وفي لفظ للترمـــذي « اختر أيها شئت » وانظر « الأم » للشافعي (١٨١/٤) « منتقى الأخبار » مع « نبل الأوطار»
 (٢/٠٧) « بلوغ المرام » للجافظ ابن حجر مع «سبل السلام» للصنعاني (٣/٠١) .

فقد قاسوا فيروز الديامي ـ وهو كافر أسلم ـ على المسلم ؛ فكان تأويل « طلق إحداهما ، فارقهما إذا كان العقد واحداً ، ثم تزوج بواحدة منها إن شئت . وإذا كانتا بعقدين مرتبين ، فزواج الأولى صحيح ، وعليك أن تفارق الثانية ؛ لأن زواجها لم يصع .

وما قيل هناك عن هذا التأويل والحكم عليه بالبعد يقال هنا .

ولكن مما يزيد في ضعف تأويلهم هنا ، ما جاء في بعض الروايات من لفظ « اختر أيتها شئت ، كان ذلك في رواية الترمذي ، مما دل صراحة على أن الترتيب غير معتبر (١) .

ثانياً - مسألة الأطعام في الكفارة

أجمع أهل العلم على أن الواجب على المظاهر ، إذا لم يجد الرقبة في كفارة الظهار ، ولم يستطع الصيام : هو إطعام ستين مسكيناً ، كما أمر الله في كتابه وكما جاء في سنة نبيه عَلَيْكِمْ (٢) .

⁽١) « الأم » (١٨٠/٤ – ١٨١) « المستصفى » للغزالي (١/ ٣٩٠ – ٣٩٠) « الأحسكام » للأمدي « مختصر المنتهى » لابن الحاجب مع شرحه للعضد (٢/٤٠٣) « الإحسكام » للآمدي (٣٠٤/٠ – ٧٩) .

⁽٣) الظهار: أن يقول الرجل المسلم لزوجه: أنت على كظهر أمي وفي القرآن الكريم والسنة المطهرة بيان لحكم الله في هذا الأمر، وتفصيل ذلك يرى في مظانه من كتب الفقه، قال تعالى في سورة المجادلة: « والذين يظاهرون من نسائهم، ثم يعودون لما قالوا فتحرير رقبة من قبل أن يتاسا ذلكم توعظون به والله بما تعملون خبير. فمن لم يجد فصيام شهرين متتابعين من قبل أن يتاسا، فمن لم يستطع فإطعام سنين مسكيناً ذلك لتؤمنوا بالله ورسوله وثلك حدود الله وللكافرين عذاب ألم » الآيتان (٣ و ٤).

وقد روى أبو داوود حديث خويلة بنت مالك بن ثعلبة التي قالت : « ظـاهر مني زوجي أوسبنالصامت فجئترسولالله صلى الله عليه وسلم أشكوا إليه فأنزل عز وجل ـــ

وقد ذهب مالك والشافعي وأحمد _ في الراجع عنه ـ إلى أن الواجب إطعام ستين مسكيناً لا يجزئه أقل من ذلك .

واستدلوا على مذهبهم بقوله تعالى: ("فمن "لم "يستطيع "فاطعام ستين مسكيناً). فهو يدل دلالة ظاهرة على وجوب إطعام هذا العدد (١).

وذهب أبو حنيفة ، وأحمد _ في رواية حكاها عنه القاضي أبو الحسين _ وزيد بن على والناصر : إلى أنه لو أطعم مسكيناً واحداً ستين يوماً أجزأه ذلك . فالوا : وهذا في الاباحة من غير خلاف (٢) .

أما الحنفية ومن معهم: فقد أولوا النص القرآني بجَمَلِه على أن الواجب إطعام طعام ستين مسكيناً ، ويجزىء ذلك بإعطاء هذا المقدار من الطعام ولو لمسكين واحد، وهكذا قدروا لفظ (طعام) قبل (ستين) فكأن الآية قالت: (أو إطعام طعام ستين مسكيناً).

واحتجوا لهذا التأويل: بأن المقصود من الآبة التعريف بالقدر الذي يجب إطعامه لهذا العدد من المساكين؛ وذلك لسد الحلة، ودفع الحاجة،

_ آية الظهار فقال : يعتق رقية فقالت : لا يجد ، قال : يصوم شهرين متنابعين ، قالت : يا رسول الله إنه شيخ كبير مابه من صيام،قال : فليطعم سنين مسكيناً ، قالت : ماعنده من شيء يتصدق به ، قالت : فأني ساعتند بعر ق آخر ، قال:قد أحسنت، اذهبي فاطعمي بها عنه سنين مسكيناً وارجعي إلى ابن عمك . قالت والعرق سنون صاعاً » . انظر «معالم السنن » للخطابي (٣/٣ ه ٧) .

⁽١) راجع « معالم السنن » للخطابي (٣/٧٥٣) « إحكام الأحكام » لابن دقيق العيد (٢/٣) « المغني » لابن قدامة (٣/٩) « بلوغ المرام » مع «سبل السلام »(٣/٨).

⁽٢) راجع « الهدابة » مع « فتح القدير » (٣٤٣/٣) « المغني » لابن قدامـــة (٣٦٩/٣) .

والحاجة تتجدد في كل يوم ، فدفع حاجة مسكين واحد ستين يوماً كدفع حاجة ستين مسكيناً في يوم واحد . ثم إن هذا المسكين لم يستوف قوت يوم من هذه الكفارة فجاز أن يعطى منها كاليوم الأول (١) .

وقد حكم من قبل الآخرين على هذا التأويل بالبعد؛ وذلك للاعتبارات التالية :

أ _ إن المنصوص عليه ستون ؛ فلا يجوز العدول عن هذا العدد ، وفي التأويل المذكور اعتبار لفظ لم يذكر في الكلام وهو (طعام) والغاء للمنصوص عليه وهو العدد (ستون)

ب _ ثم إن في إطعام ستين مسكيناً إحياء لجماعة من المسلمين ، وكفايتهم يوماً واحداً ، فيتفرغون متعاونين في هذا اليوم لعبادة الله تبارك وتعالى ، ولدعائه لمن وجبت عليه الكفارة ، فيغفر الله له بسبب ذلك ويعم الانتفاع .

حرو أخيراً فإن القول باجزاء إطعام هذا العدد من المساكين لواحد منهم ، عمل بعلة تعود على ظاهر النص بالابطال - كما قال ابن الحاجب وابن دقيق العيد - (٢) . فالنص (إطعام صتين مسكيناً) والعمل في ظل التعليل بالحاجة جعل مآله (فإطعام طعام ستين مسكيناً) .

موقف الغزالي من هذا التأويل:

لقد حكى الغزالي الشافعي في « المستصفى ، ما يشعر بعدم استنكاده بل وقبوله تقريباً للتأويل الذي جنح إليه الحنفية ؛ فالاحتال في نظره واقع ، إذ يجوز أن يكون ذكر المساكين لبيان مقدار الواجب ،

 $^(\ \)$ راجع « الهداية » مع « فتع القدير » و « العناية » (۲٤٣/٣) .

⁽ ٢) راجع « إحكام الأحكام » لابن دقيق العبد (١٣/٢) .

ويتكون المعنى: فأطعام طعام ستين مسكيناً . ولقد قرأر الغزالي أن لسان العرب يتسع لهذا التأويل ، وإن كان دليل المؤولين تجويد النظر ألى مسألة سد" الحلة (١).

موقف الكيال ابن الهام :

أما الكمال بن الهمام من الحنفية : فقد اتجــه غير اتجاه الحنفية في الحكم ولم يرتض ما جنحوا إليه من التأويل .

وقد بنى تحالفته لهم ، وسلوكه سبيل الجمهور في المسألة ، على أن حكم إطعام ستين مسكيناً نصت عليه الآية الكريمة . ومن المتفق عليه أنه لا يجوز العمل بعلة تعود على ظاهر النص بالإبطال _ كما سلف من قريب _ والتعليل الذي بنى عليه الحنفية تأويلهم من هذا القبيل .

ولذلك نراه يقول في و فتح القدير ، عند تعليقه على ما ذكر في الهداية وشرحها حول المسألة (٢): (إن الله تعالى نص على ستين مسكيناً ، وبتكور الحاجة في مسكين واحد لا يصير هو ستين . فكان التعليل بأن المقصود سد خلة المحتاج – والحاجة تتجدد في كل يوم فالدفع إليه في اليوم الثاني كالدفع إلى غيره – مبطلًا لمقتضى النص فلا يجوز (٣)) .

⁽١) قال رحمه : (وليس هذا ـــ يعني التأويل المذكورَ ــ ممتنعاً في لسان العرب ، نعم دليله تجريد النظر إلى مسألة سد الحلة) . انظر « المستصفى » (٤٠١/١) .

⁽۲) انظر « فتح القدیر » مــع « الهدایة » (π/π) « التحریر » لابن الهام وشرحه « التیسیر » (1/1) .

⁽٣) وقد استشهد ابن الهام على أن الحنفية أشد موافقة لعدم اعتبار تعليل ببطل مقتضى النص بمسألة ما إذا ملك مسكيناً واحداً وظيفة ستينبدفعة واحدة فإنه لا يجوز: ___

هذا: وقد أوضح ابن الهام أن غاية ما يعطيه كلامهم ـ يعني المتأولين ـ أن بتكور الحاجة يتكور المسكين حكماً فكان تعدداً حكماً . ورد على ذلك بما فيه مقنع لمن أراد ، وأكد المعنى الذي أشرنا إليه من قبل وهو: أن الظاهر إنما هو عدد معدود و ذوات المساكين ، مع عقلية أن العدد بما يقصد ؛ لما في تعميم الجميع من بركة الجماعة وشمول المنفعة . واجتماع القلوب على المحبة والدعاء (١).

مانرجحه في المسألة :

والراجح فيا نرى هو ما ذهب إليه الجمهور ، ووافقهم فيه الكمال ابن الهام من الحنفية في اعتبار العدد في الآية . نقرر هذا مخالفين الغزالي فيا ذهب إليه مؤيداً للحنفية في اعتبار احتمال ضعيف هو مراعاة سد حاجة الفقير ، مع أنه ليس من دليل قوي يرتفع بهذا الاحتمال ليرجح على الظاهر الذي ذهب إليه الجمهور .

أ ــ فالذي يطعم مسكيناً وإحداً ستين يوماً ، لم يخوج من عهدة العمل بما وجب عليه في كتاب الله ، وسنة رسولة صلوات الله عليه ؛ لأنه لم يطعم ستين مسكيناً ، فلم يجزئه كما لو دفعها في يوم واحد .

ب - كما أن في النزوع إلى هذا الرأي اعتبارً أن عدد الأيام يقوم

_ لأن التفريق واجب بالنص، فيكون المدفوعكه عن وظيفة واحدة كما إذا رمى الجمرات السبع بمرة واحدة ، تحتسب عن رمية واحدة ، مع أن تفريق الدفع غير مصرح بـ . وإنما هو مدلول التزامي لعدد المساكين الستين . فالنص على العدد أولى لأنه المستلزم. انظر « فتح القدير » (٣٤٤/٣) .

^{،)} راجع « فتح القدير » ، و « العناية » مع « الهداية » (π/π) ،

مقام أعداد المساكين ، والله قد أمر بعدد المساكين لا بعدد الأيام . وعلى هذا : فالامتثال في هذه الكفارة ، الما يكون بإطعام العدد الذي جاء الأمر به (١) .

هذا : وما أثير هنا من خلاف حول هذه المسألة ، يرد مثله في الكفارات الأخرى ، حين يكون موجب الأمر إطعام عدد معين من المساكين ، كما في كفارة الجاع في رمضات ، إذ أمر النبي عليه سلمة بن صخر البياضي (٢) أن يطعم ستين مسكيناً (٣) . وكما في كفارة اليمين

⁽١) انظر : « المغني » لابن قدامة (٢ / ٩ ٦ $^{\circ}$) « تفسير القرطبي » (٢ / ٢٧٨) « الإحكام في أصول الأحكام » للآمدي (٣ / ٠ ٨) « الإحكام $^{\circ}$ لابن دقيق العيد (١٣/٢) .

⁽٢) اختلف العلماء حول اسم هذا الصحابي فقيل : سَلَمَة ، وقيل : سلمان.والذي جزم به ابن عبد البر في « الاستيعاب » وابن حجر في « الإصابة » أنه سَلَمة ، قال البغوي : لا أعلم له حديثاً مسنداً إلا حديث الظهار . « الإصابة » مع « الاستيعاب » (٢٤/٢) وانظر « فتح الباري » (٢١٩/٤) .

⁽٣) عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: بينا نحن جلوس عند النبي صلى الله عليه وسلم إذ جاءه رجل فقال: يارسول الله هلكت، قال: ما أهلكك ? قال: وقعت على امرأتي وأنا صائم، فقال رسول الله: هل تجد رقبة تعتقها ? قال: لا قال: فهل تستطيع أن تصوم شهرين متتابعين ? قال: لا قال: لا قال: لا ، قال: فكث عند النبي صلى الله عليه وسلم ، فبينا نحن على ذلك أنّي النبي صلى الله عليه وسلم بعرق فيه تمر ، والعرق المكتل. قال: أين السائل ? فقال: أنا قال: خذ هذا فتصدق به ، فقال الرجل: على أفقر مني يا رسول الله ، فوالله مابين لابتيها بيريد الحرمين به ، فقال الربيت أفقر من أهل بيتي فضحك النبي صلى الله عليه وسلم حتى بدت نواجذه » رواه أحد وأصحاب الكتب الستة واللهظ للبخاري وانظر: « معالم السنن » (١١٦/٢) . أحد وأصحاب الكتب الستة واللهظ للبخاري وانظر: « معالم السنن » (٢٢٧/٢) .

المنعقدة ، حين يكون الواجب إطعام عشرة مساكين (١) .

ثالثاً — دفع القيمة بدلا من العين

من المسائل الحلافية التي اعتبر فيها تأويل الحنقية بعيداً : جواز دفع القيمة بدلاً عن العين في الزكوات ، والتكفارات ، وصدقة الفطر ، والندر .

فالشافعية : يرون وجوب دفع العين المنصوص عليها ، ولا يجزى في الواجب غيرها أتباعاً للنصوص ، كما في الهدي والأضحية (٢) .

والحنفية : لا مانع عندهم من دفع القيمة ، استناداً إلى غرض الشارع في سد الحلة ودفع الحاجة (٣) وذلك يتوفر في القيمة كما يتوفر في العين .

ولناخذ مثالاً لذلك من الزكاة يكون أنموذجاً لما انتهجه كل من الفريقين في المسألة .

جاء في الكتاب الذي كتبه رسول الله مَرَاتِيْ في الصدقة بما رواه الزهري عن سالم عن أبيه «وفي سائة الغنم في أربعين شاة شاة» (٤).

⁽١) اليمين المنعقده هي : الحلف على فعل أمر مستقبل أو عدم فعله . فإذا حنث الحالف لزمته الكفارة ، وقد ورد ذلك في قوله تعالى : (لايؤاخذكم الله باللغو في أيمانكم، ولكن يؤاخذكم بما عقدتم الأيمان ، فكفارته إطعام عشرة مساكين من أوسط ما تطعمون أهليكم ، أو كسوتهم ، أو تحرير رقبة ، فن لم يجد فصيام ثلاثة أيام ، ذلك كفارة أيمانكم إذا حلفتم، واحفظوا ايمانكم، كذلك يبين الله لكم آينه لعلكم تشكرون) سورة المائدة : ١٩٨ .

⁽٣) راجع « المهذب » الشيرازي (١٤٤/١) « المنهاج » للنووي مـع شرحه « مغني المحتاج » للخطيب (٣٦٩/١) فما بعدها .

⁽٣) راجع « الهداية » مع « فتح القدير » (٧/١ ه - ٥٠٨) .

⁽٤) أخرجه أبو داوود في «سننه» (١٣٢/٢) وانظر ماسبق (ص ٣٨٧–٣٨٨) الحاشية رقم ٣) .

فالشافعية أخذاً من هذا الحديث: يرون وجوب الشاة عيناً ، ولا يجيزون دفع قيمتها ، لأن ذلك هو المنصوص ؛ إذ الحديث ظاهر الدلالة في وجوب الشاة على التعيين ، ولا يكون الحروج من العهدة إلا بدفعها عيناً .

والحنفية: تأولوا هذا النص، فحملوا الشاة على العين أو القيمة، فكان موجّب الحديث في الأربعين شاة، عين الشاة أو قيمتها، يجزىء أي منها في امتثال الأمر على السواء ؟ إذ أن كلا منها مجقق غرض الشارع في سد خلة الفقير ودفع حاجة المحتاج.

ولقد استبعد الشافعية وغيرهم هـ ذا التأويل ؟ ومن أهم ما استندوا إليه في ذلك ما يلي :

أ - فالحديث خصص الشاة بالذكر ، فكان قوي الظهور في وجوبها على التعيين ، وإذا كان قد خصها بالذكر ، فلا بد في ذلك من إضمار حكم وهو: إما الندب أو الوجوب ، وإضمار الندب متنع لعدم اختصاص الشاة الواحدة من النصاب به ، فلم يبق غير الواجب ، وهذا الواجب قد يكون مقصوداً للشارع من فرضية الزكاة ، لتحقيق معنى الأخوة ، بمشاركة الفقير الغنى في جنس ماله .

ب – على أن جواز أخذ القيمة استناداً إلى تحقيق غرض الشارع بسد الحلة ودفع الحاجة ، عمل بعلة مستنبطة عادت على ظاهر النص بالإبطال ، وهذا متفق على عدم قبوله (١).

⁽١) راجع « الإحكام » للآمدي (٧٩/٣) .

وئمن أستبعد هذا التأويل ابن الحاجب (۱) والزيدية (۲) ، والا كثرون من الاباضية _ الذين قوروا كما ذكر السالمي الاباضي (۳) _ أن الحنفية بهذا التأويل ألغوا بعض لفظ الحديث ، وهو شأة _ وقدروا في ما ليس منه ، وهو قيمة الثاة ، من غير سبب يقتضي هدذا التقدير ، وبلا علة توجب ذلك الالغاء ، مع أنه يمكن أن يكون المقصود ذات الشأة لأجل البركة والنمو في المال (٤) .

رأي بعض الاباضية:

وقد نزع إلى جواز إخراج قيمة الشاة عن الشاة نفسها في الزكاة ، بعض الاباضية ؛ ولكن يرى السالمي أن نزوعهم إلى هذا الرأي ، لم يكن مجمل الشاة على قيمتها كصنيع الحنفية ، بل لعله كان من باب القياس ، حيث قاسوا القيمة على الشاة ، مجامع أن كلًا منها دفع لحاجة الفقير (٥).

وأنت ترى أن الفرق يسير بين هؤلاء وبين الحنفية ؛ فالمؤدى واحد وان اختلفت السبيل ، على أن طريق الحنفية أقوم ، فقد أولوا واستندوا

⁽۱) راجع « مختصر المنتهى » بشرح العضد (۳۰۰/۱) .

 $^(\ \ \,)$ انظر $(\ \,$ منهاج الوصول إلى شرح معيار العقول $(\ \, \,)$ ف $(\ \, \, \, \, \, \, \, \, \, \, \, \, \, \, \,)$

 ⁽٣) هو عبد الله بن حيد بن سلوم السالمي أبو محمد فقيه مؤرخ من أعيان الإباضية :
 من تصانيفه « شرح طلعة الشمس على ألفيته المسهاة شمس الأصول » في أصول الفقسه «
 « تحفة الأعيان في تاريخ عمان » توفي في 'عمان سنة ١٣٢٧ ه .

^{، (} ۱۷۲ – ۱۷۱/۱) و اجع « طلعة الشمس » للسالمي (۱۷۱/۱ – ۱۷۲) .

⁽ه) راجع المصدر السابق (۲/۲ ٪) . « النيل وشفاء العليل » في فقه الإباضية لعبد العزيز بن إبراهيم مع شرحه نحمد بن يوسف اطفيش (۲/۲ ٪ ۹۳ ٪) .

إلى القوي من الدليل حين حكموا بأخذ القيمة ، ولم يحكموا قياســـأ مع وجود النص .

ويبدو أن السالمي رحمه الله لم يرتض لذويه تأويل الحنفية فطر"ق احتال أن يكون صنيعهم في دائرة القياس .

رأينا في المسألة :

وفي رأينا أن الأمر في هذه المسألة من التأويل ، مختلف عن سابقتها في إطعام العدد من المساكين ، ولهذا فإنا نرجح ما ذهب إليه الحنفية من جواز أخذ القيمة ، مخالفين لمن استبعد تأويلهم للنص ، أو حكم عليه عا هو أكثر من البعد . وعمدتنا في هذا الترجيح ما يلي :

ر الاحتال في أن يكون المراد بالشاة ، وجوب القيمة إلى جانب التعيين ، واقع على الأقل من ناحية اللهان العربي ، والعبرة في الدليل الذي يقوى على دفع هذا الاحتال إلى رتبة الرجحان على الظاهر. وقد وجد الدليل نصاً ومعقولاً.

أ ـ أما النص: فقد روي أن معاذاً رضي الله عنه قال لأهل اليمن: « ائتوني مجميس مكان الذرة والشعير أهون عليكم ، وخير لأصحاب رسول الله ﷺ بالمدينة ، (۱) .

فقد قبل معاذ بدليل العين الواجبة في الزكاة ، من ذرة ، وشعير

⁽١) رواه البخاري معلقاً . وقد وصله يحيى بن آدم القرشي في كتاب «الخراج» وانظر : « مقدمة فتح الباري » (ص ١٥) « التقرير والتحبير » شرح « التحرير » (١٥ ٧/١) والخيس من الثباب : ما طوله خسة أذرع وفي رواية للبخاري (خيص) فيكونمذكر الخميصة وهي كساءصغير فاستمارها للثوب «النهابة» واللبيس: الثوب يلبس كثيراً.

ثيابًا يسهل وجودها في اليمن ، ويعزُّ في الحجاز ، فهي أسهل دفعًا على المكافين ، وأوفر مصلحة لأصحاب النبي عليه الحاجتهم إليها في المدينة .

ب - وروى البخاري أيضاً من حديث غامة د أن أنسارضي الله عنه حدثه أن أبا بكر رضي الله عنه كتب له فريضة الصدقة التي أمر الله ورسوله عليه : من بلغت عنده من الإبل صدقة الجذعة - وليست عنده جذعة وعنده حقة فينها تقبل منه الحقة ويجعل معها شاتين إن استيسرتا له أو عشرين درهما - ومن بلغت عنده صدقة الحقة وليست عنده الحقة وعنده الجذعة ، فإنها تقبل منه الجذعة ويعطيه المصدق عشرين درهما أو شاتين . . و الحديث .

والانتقال من العين إلى القيمة في الحديث ، دليل على أن المقصود ليس خصوص عين السن المعينة ، وإلا لسقط إن تعذر أو وجب شراؤه ودفعه .

حسنة في إبل الصدقة فقال: ما هذه ? قال صاحب الصدقة: إني ارتجعتها بيعيرين من حواشي الإبل ، قال: نعم » قال الكمال ابن الهام: (إذا فعلمنا أن التنصيص على الأسنان المخصوصة والشاة ، لبيان قدد المالية . وتخصيصها في التعبير ، لأنها أسهل على أرباب المواشي) (") .

⁽١) راجع « صحيح البخاري » (١١٧/٢) .

⁽٧) هو إبراهيم بن عثان الواسطي مولام ، يقع مصنفه في مجلدين ضخمين جمع فيه الأحاديث وأقوال الصحابة وفتاوى التابعين مرتباً على أبواب الفقه . توفي ابن أبي شيبة صنة ٣٠٥ ه . « الرسالة المستطرفة » (ص ٣٠) .

⁽ γ) انظر χ فتح القدير χ (χ ، χ ، χ ، χ

وهكذا نرى في هذه الآثار ما يرجع جواز أخذ القيمة لأنها قو"ت الاحتال الذي يدل عليه لفظ الحديث .

٧ - وأما المعقول: فإن التعليل بغوض الشارع من الزكاة - وهو سد خلة الفقير ودفع حاجة ذوي الحاجة، وهذا يتأدى بكل من العين والقيمة - هو تعليل مقبول، وليس قضاء على الظاهر، ولا إبطالاً لمدلوله، بل هو نوسعة لحل الحكم، فالشاة المنصوص عليها بعد التعليل محل للدفع، كما أن قيمتها محل أيضاً، وفي التعليل دائماً نوسعة لمحل الحكم، فإذا وفعت القيم فقد استوفى المكلف مراد النص (١). واليوم ونحن نبحث هذا الحكم نرى أنفسنا مع الاتجاه الذي يعطي القيمة ما يعطي العين خصوصاً إذا وضعنا في حسابنا إلى جانب الدليل الشرعي واقع تطور الثروة، وواقع حاجات الناس.

ضابط المسألة عند أبي زيد الدبوسي :

وبعد : فإن أبا زيد الدبوسي قد ضبط هذه المسألة وسابقتها (٢) ومثيلاتها تحت أصل واحد قوامه استيفاء مراد النص في الصدقة ، وهو سد الحلة ودفع الحاجة . وقد اعتبر هذا الأصل مما اختلف فيه الحنفية مع الإمام الشافعي ، ورد" إليه كثيراً من مسائل الحلاف الفرعية في المذهبين .

قال رحمه الله : (الأصل عند علمائنا أن من وجبت عليه الصدقه إذا

⁽١) « تأسيس النظر » للدبوسي (ص ٤٥)، «فتح القدير» لابن الهمام (١٩/١) . (٢) وهي التي قامت على تأويل (إطعام ستين مسكيناً) بإطعام طعمام ستين مسكيناً) بإطعام طعمام ستين مسكيناً . انظر ماسبق (ص ٤٠٤) .

تصدق على وجه يستوفى به مواد النص منه أجزأه عما وجب عليـــه . وعنده ــ يعني الشافعي ــ لايجزبه . وعلى هذا مسائل :

قال أصحابنا : إذا وجبت الزكاة في الدراهم فأدى بدلها حنطة أو غيرها جاز عندنا ؛ لأن مواد النص سد خلة الفقير ودفع حاجته ، وقد حصل . وكذلك في صدقة الفطر ، وكفارة اليمين ، وكل صدقة وجبت بإيجاب الله تعالى ، أو وجبت بإيجاب العبد على نفسه ، فإنه يجزيه أن يعطي القيمة عندنا . وعند الإمام أبي عبد الله الشافعي : لا يجسوز . ثم قال : وعلى هذا ماقال أصحابنا : إذا تصدق على مسكين واحد في كفارة عينه عشرة أيام كل يوم بمنوين أو ممدين حنطة جاز . وعند أبي عبد الله لا يجزيه . وعلى هذا قال أصحابنا : إن المظاهر إذا أطعم مسكيناً واحداً ستين يوماً كل يوم منوين حنطة أنه يجزيه عندنا . وعند الإمام أبي عبد الله ستين يوماً كل يوم منوين حنطة أنه يجزيه عندنا . وعند الإمام أبي عبد الله الشافعي لا يجزيه) (۱) .

ثم أتى أبو زيد بعدد من المسائل الأخرى .

ونحن إذ لم نرتض تأويل الحنفية في مسألة الإطعام السابقة ، لانوافق الإمام الدبوسي على هذا التعميم في الأصل الذي وضعه ، وقد أسلفنا من قبل أن تأويل العدد (ستين) في المسألة الماضية (بطعام ستين) لم يقم عليه دليل يقوي العدول عن الظاهر إليه ، وهذا الرأي هو ما جنج إليه ابن الهام من كبار الحنفية كما سبق (٢).

⁽١) راجع « تأسيس النظر » للدبوسي (ص ٤ ه) .

⁽٢) انظر ماسبق (ص ٤٠٣) .

المطلبُ إلىاني من محكام الصيام والذبائح

أُولاً _ تبييت النيرٌ في الصيام :

ومما يذكر من تأويلات الحنفية البعيدة : تأويلهم لقوله عليه الصلاة والسلام فيا رواه ابن عمر رضي الله عنهما : « من لم يبيت الصيام قبل الفجو فلا صيام له » (١) .

وبيان ذلك : أن الشافعية يشترطون لصحة الصيام فيا عدا النفل تبييت النية من الليل ؛ سواء في ذلك فوض رمضان ، والكفارة ، والنذر مطلقاً كان أو معناً _ مستدلين بالحديث المذكور .

ومنزع الاستدلال عندهم – أن قوله عليه السلام : « لا صيام » نكوة في سياق النفي ، فتعمُ كل صيام ، وعلى هذا : فلا يخرج عن ذلك إلا ما قام عليه الدليل ، والنفي في نظرهم متوجه إلى الصحة أو ذات الصوم الشرعي .

⁽١) أخرجه النسائي . وانظر : « سنن النسائي » (١٦٩/٤) « شرح معاني الآثار » للطحاوي (٢/٥/١) .

وهكذا يكون الحديث ظاهر الدلالة على وجوب تبيت النية في جميع أنواع الصوم، دون تمييز بين فرض، أو نفل؛ وسواء أكان الفوض معيناً أم غير معين (١).

إلا أن صوم النفل خوج من عموم الحديث ، لدليل دل على أن الحديث قاصر في وجوب تبيت النية على ما عدا التطوع ، فكان مذهبهم أن صوم النافلة يجوز بنية في النهاد ، شريطة أن تكون قبل زوال الشمس على الراجح (٢) .

والدليل هو ما جاء في الحديث عن السيدة عائشة رضي الله عنها قالت: « دخل علي رسول الله علي ذات يوم فقال : هل عندكم من شيء ? فقلنا : لا ، فقال : فإني إذن صائم ، ثم أتانا يوماً آخو ، فقلنا : يارسول الله أهدي لنا حيس ، فقال : أرينيه فلقد أصبحت صائاً فأكل ، (").

ويبدو أن هذا كان فيا بعد من عمل الصحابة رضوان الله عليهم . قال البخاري : (وقالت أم الدرداء : كان أبو الدرداء يقول : عندكم

⁽٣) رواه أحد ومسلم وأصحاب السنن واللغظ لمسلم وفي لفظ للنسائي قال : «ياها نشة إنما منزلة من صام في غير رمضان أو في النطوع ، بمنزلة رجل أخرج صدقة ماله ، فجاد منها بما شاء فأمضاه ، وبخل منها بما شاء فأمسكه » والحيس : تمر ينزع نواه ويدق مع أقط ويعجنان بالسمن حتى يبقى كالثريد .

طعام ? فإن قلنا : لا ، قال : فإني صائم يومي هـذا . قال : وفعله أبو طلحة وأبو هويرة ، وابن عباس ، وحذيفة رضي الله عنهم) (١) .

أما الحنفية : ففيها عدا صوم التطوع ، قسموا الصوم الواجب إلى قسمين :

أ ـ ما يتعلق بزمان بعينه ؛ كصوم رمضان ، والنذر المعين .

ب ـ ما يثبت في الذمـة ؛ كقضاء رمضان ، والنـذر المطلق وصوم الكفارة .

فالقسم الأول – وهو صيام رمضان والنذر المعين ، وكذلك صوم التطوع: لا يشترط فيه تبييت النية من الليل ، بل تصح النية نهاداً شريطة أن تقع قبل نصف النهاد ، فلو لم يبيت المكلف الصوم بعد غروب الشمس ، وأصبح بمسكاً عن الطعام والشراب وكل مفطر ، فله أن ينوي - إلى ما قبل نصف النهاد - صوم ذلك النهاد ويقع صومه صحيحاً .

أما القسم الشاني – وهو قضاء رمضان ، والنذر المطلق ، وصوم الكفارة : فقد شرطوا في صحته تبيت النية من الليل ؛ لأنه غير متعين فلا بد من التعيين من الابتداء (٢).

وبيان ذلك : أنهم أولوا تبييت النية ، فأخرجوا كل صوم النفل بحديث عائشة المتقدم ، كما هو صنيع الشافعية ومن معهم .

وفي تأويلهم للحديث أيضاً أخرجوا صوم رمضان، والنذر المعيَّـن،

⁽۱) انظر « فتح الباري » (۹/۶) النووي على مسلم (۸/۳) « نيل الأوطار» مع « منتقى الأخبار » (1/4/2) .

 $^{(\}Upsilon)$ راجع « الهدایة » منع « فنح القدیر » و « العنایة » $(\Upsilon/\mathfrak{o} \mathfrak{z} - 1\mathfrak{o})$.

⁻ ۱۷۶ - النصوص : م - ۳۷

مستندين في هذا التأويل إلى ما روى البخاري ومسلم في صحيحيها عن سلمة بن الأكوع رضي الله عنه «أن النبي عليه بعث رجلًا في الناس يوم عاشوراء أن من أكل فليتم ، أو فليصم ، ومن لم يأكل فلا يأكل ه (١).

قالوا: دل هذا الحديث على أن من تعين عليه صوم يوم، ولم ينوه ليلا أنه يجزئه أن ينوي صيامه نهاراً _ وهذا بناء على أن صوم عاشوراء كان واجباً _ وأنه لا فرق بين هـذا المعين وبين النقل، ورأوا في ذلك جمعاً بين الأدلة، الذي هو أولى من العمل ببعضها، وإهمال البعض الآخو.

وفي رأينا أن تأويل الحنفية بجمل حديث التبييت على الصيام الواجب غير المعين ، قد يكون بعيداً لعدة أمور .

١ - فظاهر الحديث العموم في كل صوم . والمتبادر إلى الفهم من لفظ الصوم إلما هو الصوم الأصلي المتخاطب به في اللغات ، وهو يشمل الفرض المعيّن وغير المعيّن كما يشمل النفل . وتخصيص هذا العام بإخواج الأكثر الغالب ، وإبقاء الأقل النادر الذي لا يتبادر إلى الذهن لوحده ، جنوح إلى ترجيح الاحتال البعيد على الظاهر القوي . وإذا كان الشارع لم يقصد بنفي الصوم إلا الواجب غير المعين ، فالحطاب به - كما يقول ابن الحاجب - يكون كاللغز (٢) ما لم تكن هناك قرينة تصرف الحطاب عن ظاهر عمومه .

⁽٢) راجع «مختصر ابن الحاجب» مع « شرح العضد » (٢) «الإحكام» «الإحكام» للآمدي (٣٠٤/١). هذا وقد أور داحدالمرتضى من الزبدية رأي ابن الحاجب في أن الشارع ـــ

وم رمضان ، وإغا ورد في صوم عاشوراء ، وصوم عاشوراء نسخت فرضيته ، وانتظم في سلك المندوبات حيث لا يشترط اصحته تبيت النية من الليل ، شأن كل نافلة من الصوم (١) . فقد دوى مسلم في صحيحه عن عائشة رضي الله عنها قالت : كانت قريش تصوم عاشوراء في الجاهلية ، وكان رسول الله عنها قالت : كانت قريش تصوم عاشوراء في الجاهلية ، وكان رسول الله عليه يصومه ؛ فلما هاجر إلى المدينة ، صامه وأمر بصيامه ، فلما فرض شهر رمضان قال : من شاء صامه ، ومن شاء تركه (٢) .

س وهذا على فوض التسليم بأن صوم عاشوراء كان واجباً قبل أن يفترض صيام شهو رمضان . ولكن هنالك من يقول : لم يكن واجباً قبل فوض رمضان بل كان مستحباً ، فصح بنية من النهاد ، وهو أشهر الوجهين عند الشافعية كما قال النووي (٣) .

اذا لم يقصد الا هذه - يعني الواجب غير لمعين - فالحطاب به كاللغز وقال: (ولعمري إنه كا ذكر ان لم يكن ثم قرينة تصرف الحطاب عن ظاهر عمومه). انظر: «منهاج الوصول إلى شرح معيار العقول» (ق ١٤-٩٠) خطوط دار الكتب المصرية.

⁽١) على ان المندوب في صوم يوم عاشوراه ان يصام معه التاسع بعداً عن التشبه باليهود كما ورد في السنة . انظر : « شرح معاني الآثار » للطحاوي (٣٣٧-٣٣٩) « المغني » لابن قدامة (٣٧٤/٣ - ١٧٤) .

 $^{(\}Upsilon)$ انظر « صحیح مسلم » وشرحه للنووي ($(\Upsilon / \Lambda))$.

⁽٣) يستدل هؤلاء بما ورد في الصحيح عن حيد بن عبد الرحمن انه سمع معاوية بن أبي سفيان خطيباً بالمدينة ـ يعني في قدمة قدمها ـ خطبهم يوم عاشوراء فقال : (أين عاماؤكم با أهل المدينة سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول لهذا اليوم يوم عاشوراء ولم يكتب الله عليكم صيامه ، وأنا صائم فمن أحب منكم أن يصوم فليصم ، ومن أحب أن يغطر فليفطر) . صحيح مسلم بشرح النووي (٨/٨)

ونود بعد ذلك كله أن نذكر أن ابن الحاجب وشارحه العضد قد قورا أنه (إن صح المانع من الحل على الظاهر في الحديث وهو صوم الفرض مطلقاً بما أوّله الحنفية _ دليلًا على صحة الصام بنية من النهار في الواجب المعين ، فينبغي أن يطلب له أقرب تأويل ؟ مثل أن يحمل النفي في قوله عليه السلام : « لا صيام ، على نفي الفضيلة) ولعل ذلك كان من ابن الحاجب والعضد متابعة لامام الحومين الذي ذكر في « البرهان » أن من تأويلاتهم _ يعني الحنفية _ حمل النفي على الكمال ، ورغم رده على هذا التأويل، اعتبره بالنظر إلى مسالك التأويلات أقرب قليلًا من التأويل السابق (١٠).

مع أبي جعفر الطحاوي :

وبعد: فلا نستطيع أن نترك الكلام في هذه المسألة قبل بيان رأي أبي جعفر الطحاوي ؛ فلقد أبعد النجعة رحمه الله ، إذ كان من تأويله للحديث ، أنه فرَّق بين صوم الفرض إذا كان في يوم بعينه كعاشوراء ، فتجزى النبة في النهار ، اولا في يوم بعينه كرمضان ، فلا يجزي الا بنية من الليل ، وبين صوم التطوع فيجزي في الليل والنهار .

ولقد رأى في ذلك جمعاً بين الأدلة وبعداً عن تضادّها . قال في « شرح معاني الآثار » بعد أن أورد الآثار في الموضوع مبيناً أن حكم النية التي يدخل بها في الصوم على ثلاثة أوجه :

(فما كان منه فرضاً في يوم بعينه كانت تلك النية بجزية قبل دخول ذلك اليوم في الليل ، وفي ذلك اليوم أيضاً :

⁽۱) « البرهان » لإمام الحرمين (لوحة ه ۱۶) « مختصر المنتهى » بشرح العضد (۱۰) « البرهان » لإمام الحرمين (لوحة ه ۱۶) « مختصر المنتهى » بشرح العضد

وما كان إمنه فوضاً لا في يوم بعينه ، كانت النية التي يدخُل بها فيه في الليلة التي قبله ، ولم تجز بعد دخول اليوم .

وما كان منه تطوعاً ، كانت النية التي يدخل بها فيه في الليل الذي قبله ، وفي النهار الذي بعد ذلك) .

ثم أبان ما يغترق به رأيه عن رأي أبي حنيفة وصاحبيه فقال :

(فهذا هو الوجه الذي تخوّج عليه الآثار التي ذكرنا ، ولا تنضاد ، فهذا هو الوجه الذي تخوّج عليه الآثار التي ذكرنا ، ولا تنضاد ، فهو أولى ما حملت عليه ، وإلى ذلك كان يذهب أبو حنيفة وأبو يوسف ومحمد بن الحسن إلا انهم يقولون : ما كان منه يجزى النية فيه بعد طلوع الفجر بما ذكرنا ، فإنها تجزى و في صدر النهار الأول ، ولا تجزى و فيا بعد ذلك) (١) .

رأي إِمام الحرمين في تأويل الطحاوي :

ولقد رد إمام الحرمين تأويل الطحاوي من وجهين :

الأول – أن العربي الناشيء في منبت اللغة لايفهم النهي عن إيقاع نية صوم الغد في يوم قبله .

الثاني – أن هذا النفي إنما يذكو نهيـاً عن الذهول ، وتحذيراً من الغفلة ، واستحثاثاً على تقديم التبييت .

واعتبر الجويني أن ماذكره في الوجه الثاني يجري مجرى النصوص التي لا ينكرها محصل . ومع هذا الرد قال إمام الحرمين في شأن تأويل الطحاوي : (وهذا كلام غث ، لا أصل له مجط من مرتبة الطحاوي إن

⁽¹⁾ « شرح معانی ا \overline{V} ثار » (۱) » (۱) .

ضع النقل عنه) (١) ويبدو أن الطحاوي قد قال هذا الكلام ؟ كما أثبتناه من « شرح معاني الآثار » . ونقل ابن حجر في « الفتع » (٢) كلام إمام الحرمين في « البرهان » ولم يعلق عليه بشيء .

ونحن إذا كنا نوافق صاحب البرهان على رد التأويل بما يظهر بعده أو شذوذه ، إنا لانوافق على ماكان من الحم على كلام أبي جعفر الطحاوي في هذه النقطة بالغثاثة ، وأنه لا أصل له ، مع اعتقادنا أن الطحاوي رحمه الله أبعد في تأويله أكثر بما أبعد من قبله .

والذي يدعونا إلى وقوف هذا الموقف ، أن الاحمال - وإن كان ضعيفاً - موجود ، وما دام الأمر كذلك فلا داءي لهذا الاغراق في الحط من قدر ما ذهب إليه أبو جعفر . وقد ذكرنا سابقاً ما للذوق الفقهي من أثر في المرتبة التي يعطاها التأويل المقبول ، ورحم الله الإمامين كليها وأجزل لها المثوبة .

أناباً _ وكاة الحنين

اختلف العاماء في حكم الجنين يخوج من بطن أمه المذّ كاة ميتاً: هل تعتبر ذكاة أمه ذكاة له ؛ فيحل أكله دون حاجة إلى تذكية جديدة أم يعتبر حراماً لا يجل أكله ، لأن ذبح أمه ليس ذبحاً له ؟

ذهب الثوري ، والشافعي ، وأبو بوسف ومحمد بن الحسن ، إلى أن ذكاة الجنين ذكاة أمه ، فيحل أكله ولا مجتاج إلى ذبح جديد (٣) .

⁽١) « البرهان » (١ لوحة ١٤٤، ١٤٥) .

⁽۲) انظر « فتح الباري » (۱۰۱/٤) .

⁽٣) راجع « المنهـاج » للنووي مع شرحه « مغني الممتاج » للشربيني الحطيب (٣) راجع « المفنع » لابنقدامة مع الحاشية (٣/٧ ؛ ٥ - ٢ ؛ ٥) « بدائع الصنائع » للكاساني (٥/٣ ؛) .

وقال مالك : محل إذا خرج وقد أشعر - أي نبت عليه الشعر – لوواية عن ابن عمر في هذا (١).

وذهب أبو حنيفة وزفر ، والحسن بن زياد (٢) إلى أنه لا يجل أكله ، وقد قال بهذا القول ابن حزم الذي ادعى فيه أيضاً قولاً لمالك (٣).

احتج الأولون بما صع عن النبي عَرَاقِيْ أنه قال في الجنين : « ذكاته ذكاة أمه » (٤) .

فالحديث ظاهر الدلالة في حل أكل الجنين الميت ، لأن ذكاة أمه اعتبرت ذكاة له ببيان رسول الله علي . قال الحطابي بعد أن أورد الحديث: (فيه بيان جواز أكل الجنين إذا ذكيت أمه، وان لم يحدث المجنين ذكاة . وواضع أن المسؤول عنه هو الجنين الميت ؛ إذ لا يظن

⁽١) وروى معمر عن الزهري عن عبدالله بن كعب بن مالك : كان أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم يقولون : « إذا الشعر الجنين فذكاته ذكاة أمه » وانظر : « بداية المجتد» لابن رشد (٢/١ ٤٤٣-٤٤) « المقنع » لابن قدامة مع الحاشية (٣/١ ٤٥-٢٤٥).

⁽٧) نسب هــــذا القول إلى الحسن بن زياد الكاساني في « البدائع » (٥/٠٤) أما الشوكاني في « نيل الاوطار » (١/٨) : فقد نسب إليه ما يقوله الشافعي .

⁽٣) روى ابن حزم بالسند الى عبدالله بن حيان . قلت لمالك بن انس : يا ابا عبدالله الناقة تذبح _ في بطنها جنين يرتكض _ فيشقى بطنها فيخرج جنينها ، أيؤكل ? قال : نعم. قلت : وإن الاوزاعي قال : لا يؤكل . قال : أصاب الاوزاعي . قال ابن حزم : (فهذا قول لمالك أيضاً) « الحلى » : (٢٠/٧)

⁽٤) أخرجه أحمد والترمذي وابن ماجه . وفي رواية لأحمد وأبي داوود « قلنا يارسول الله ، تنحر الناقة ، ونذبح البقرة والشاة فنجد في بطنها الجنين ، أنلقيه أم نأكله ? قال : كاوه إن شئتم فإن ذكاته ذكاة أمه » .

بالسائلين الجهل عما خرج حياً أنه لا بد من ذكاته (١).

وقد احتج أبو حنيفة بقوله تعالى: (مُحرَّمَتُ عَلَيْهُ المُنْتَةُ والدَّمُ وَلَحْمُ الْحُنْزِيرِ ...) (٢) الآية ، وبأن ذكاة نفس لا تكون ذكاة نفسين ، فالجنين الميت لا تسري عليه ذكاة أمه .

وأو ل الحديث , ذكاته ذكاة أمه ، مجمله على التشبيه ، على معنى أن الجنين يذكى كما تذكى أمه . فكأنه قال : أي فذكوه .

وعلى هذا : فالمراد من الحديث عند أبي حنيفة بيان حم الجنين الذي يخرج من بطن أمه المذكاة حياً . وبهذا أخرج الحديث عن موطن الاستدلال للمذهب الأول .

وقد يقال في شأن الاحتجاج بالآية الكويمة (مُحرِ مَّتُ عَلَيْمَ مُنَ ...) بأنه احتجاج بالعام المخصوص في مقابل الحاص ؟ فالحديث قد أخرج هذا الجنين من حكم الميتة الوارد في الآية ، لأنه اعتبره مذكت من حكم الميتة الوارد في الآية ، لأنه اعتبره مذكت بذكاة أمه ..

واعتبار ابن رشد له من « المنخنقة » (٣) مدفوع أيضاً بأن الحديث أخرجه من حدود المنخنقة ، لأنه طاب وحل أكله بما طابت بـ أمه من الذكاة .

أما أن ذكاة نفس لا تكون ذكاة نفين : فقد نقل القرطبي في

⁽١) انظر « معالم السان » : (٢٨٢/٤) « نصب الراية » : (١٨٩/٤) « نيل الاوطار » : (١٥٠/٨) .

⁽٢) سورة المائدة : ٣ .

^{· ({ { { { { { { } { { { } { { } { { } { { } { { } }}} } . (*) : «} مذهبه يأمنه » (*)

تفسيره عن ابن المنذر (۱) أنه قال: (وفي قول النبي عَلَيْكَ : « ذكاة الجنبن ذكاة أمه » دليل على أن الجنين غير الأم وهو – أي أبو حنيفة – يقول: لو اعتقت أمه وهي حامل: أن عتق الحمل عتق أمه ، وهذا ما يلزم أن ذكاته ذكاة أمه ، ولأنه إذا جاز أن يكون عتق واحد عتق اثنين – جاز أن يكون دكاة واحد ذكاة اثنين) (۲) .

وهكذا اعتبر ابن المنذر الجنين تابعاً لأمه حقيقة (٣).

هذا وإن صاحب « المصنف » ابن أبي شيبة المتوفى سنة ٢٣٥ ه والذي روى عنه البخاري ومسلم وغيرهما ، اعتبر أبا حنيفة مخالفاً للأثر في هذه المسألة (٤).

الشافعية وتأويل الحديث:

ولقد اعتبر الشافعية تأويل أبي حنيفة للحديث من التأويلات البعيدة ؛ وذلك لأن في هذا التأويل تقديراً لكلمة التشبيه ، وهي الكاف أو مثل

⁽١) هو أبو بكر محمد بن ابراهيم بن المنذر النيسابوري نزيل مكة اشتهر بالتفسير . له عدد من المصنفات منها : « الاشراف » و « المبسوط » و « الاجماع » توفي رحمه الله سنة ٢٩٩هـ.

⁽٢) إنظر : « تفسير القرطبي » (١/٦ ه) .

⁽٣) انظر : « بدائع الصنائع » (٥/٢٤) .

⁽³⁾ وذلك في الباب الحامس من مصنفه ، الذي عقده نحت عنوان (هذا ما خالف فيه أبو حنيفة الأثر الذي جاء عن رسول الله صلى الله عليه وسلم) ورد فيه على إمام أهل العراق في خمس وعشرين ومائة مسألة . وانظر : « النكت الطريفة في التحدت عن ردود ابن أبي شيبة على أبي حنيفة » الذي ألفه المرحوم الشيخ زاهد الكوثري لهـذا الغرض وأعطى رأيه في كل مسألة على حدة . وراجع لمسألتنا (ص ٦٢) من الكتاب .

فَكَأَنَهُ قَالَ : « كَذَكَاةً أَو مثل ذكاةً أمه » والأصل عدم التقدير ، وارتكاب خلاف الأصل مجتاج إلى دليل .

واعتبر الحطابي لفظ و ذكاة أمه ، تعليلًا ولم يرض الجنوح إلى أنه من التشبية ؛ فحين ادعى بعض المتأولين أن التشبية هنا على معنى قول الشاعر :
تفعيناك عيناها و جيد ك جيد ها

أي كأن عينيك عيناها في الشبه ، وجيدك جيدها ، رد ابو سليان ذلك بأن هذه القصة تبطل التأويل وتدحضه : لأن قوله : « فإن ذكاته ذكاة أمه ، تعليل لإباحته من غير إحداث ذكاة ثانية . فثبت انه على معنى النيابة عنها (١) .

رواية النصب وموقف المنذري (٢)

على أن البعض يؤيد التأويل مجمل الحديث على التشبيه ، وذلك بما ود من النصب في بعض الروايات .

فقد جاء في « النهاية » لابن الأثير (أن الحديث يروى بالرفع والنصب فمن رفعه جعله خير المبتدأ الذي هو ذكاة الجنين ، فتكون ذكاة الأم هي ذكاة الجنين ، فلامجتاج إلى ذبيح مستأنف. ومن نصب كان التقدير ذكاة الجنين كذكاة أمه ، فلما حذف الجار " نصب . أو على تقدير : يذكى تذكية مثل ذكاة أمه . فحذف المصدر وصفته وأقام المضاف إليه مقامه .

⁽١) « معالم السان » : (٢٨٢/٤) .

⁽٣) هو الحافظ زكي الدين عبد العظيم المنذري صاحب « الترغيب والترهيب » و « الختصر » وغيرها توفي . سنة ٣ ٦٥ ه .

فلا بد عنده من ذبح الجنين إذا خرج حياً . ومنهم من يرويه بنصب الذكاتين أي ذكوا الجنين ذكاة أمه) (١) .

والروايات التي أخرجها المحدثون هي بالرفع ، ولم يذكر لنا ابن الأثير عن أي منهم كانت رواية النصب . وقد رأينا موقف ابن أبي شيبة في « المصنف » وموقف الحطابي في « المعالم » .

ولهذا وجدنا الحافظ المنذري يتهم بالغوض من روى الحديث بالنصب ، ويقور أنه غير المحفوظ عند الأئمة المعتبرين .

قال في « المختصر » : (وقد روى هذا الحديث بعضهم – لغوض له – : « ذكاة الجنين ذكاة أمه » بنصب « ذكاة » الثانية لتوجب ابتداء الذكاة فيه إذا خرج ، ولايكتفى بذكاة أمه . وليس بشيء ، وإنما هو بالرفع ، كما هو المحفوظ عن أمّة هذا الشأن ، وأبطلها بعضهم بقوله : « فإن ذكاته ذكاة أمه » بأنه تعليل لإباحته من غير إحداث ذكاة) (٢).

هذا : وعلى فرض التسليم برواية النصب التي رفضها الحافظ المنذري بشدة : فإنه - كما قدمنا - لاينظن بالسائلين الجهل بوجوب ذكاة ماخرج حياً ، أما الشك : فدائرة احتاله فيا خرج ميتاً ، ولقد رأينا في رواية أحمد وأبي داوود قول السائلين لرسول الله عليه الله عليه الم ناكله » ؟ وما نحسبهم يريدون إلقاء جنين خرج حياً من بطن أمه ، فالمعروف لديهم أن مثله يجل بالتذكية . وكل السؤال - كما توحي كلمة الإلقاء - إنما هو عن الجنين المت .

⁽١) « النهاية » (١) « النهاية »

⁽٢) انظر « نصب الراية » للزيلمي (١٩١/٤ – ١٩٢) .

ولايسعنا بعدما تقدم إلا توجيح مأ ذهب إليه الجُهول ،

فحديث أبي سعيد سلم من ناحية صلاحيته للاحتجاج ، ولايتعارض مغ آية المائدة : و حُرِ"مت عليكم الميثقة ... ، . .

ع أن ما ذهب إليه الجمهور هو مذهب الصحابة ، والتابعين . ومن بعدهم من عاماء الأمصار (١) .

قال ابن المنذر : (لم يرو عن أحد من الصحابة ، والتابعين أو علماء الأمصار ، أن الجنين لا يؤكل إلا باستثناف الذكاة فيه ، غير ما روي عن أبي حنيفة . قال : ولا أحسب أصحابه وافقوه عليه) (٢) .

وقد أخرج ابن حزم في و المحاتى ، عن ابن عباس (أنه أشار إلى جنين ناقة وأخذ بذنبه وقال: هذا من بهيمة الأنعام) .

كم أخرج عن أبي الزبير عن جابر : (نحر جنين الناقة نحر أمه). وعن إبراهيم عن ابن مسعود : (ذكاة الجنين ذكاة أمه) .

قال ابن حزم: (وهو قول إبراهيم والشعبي ، والقاسم بن محمد ، وطاووس ، وأبي ظبيان ، وأبي إسحاق السبيعي ، والحسن ، وسعيد بن المسيب ، ونافع وعكرمة ، ومجاهد وعطاء ، ومجيى بن سعيد الأنصادي ، وابن أبي ليلي والزهري) (٣) .

⁽١) هذا وقد نقل ذلك الزيلعي في « نصب الراية » (١٩١/٤ - ١٩٢) ولم يعلق علمه بشيء .

⁽ ٢) « معالم السنن » للخطابي (٢٨٢/٤) .

⁽٣) « انحلي » : (٤٢٠ - ٤١٩/٧) .

هذا: وإذا ثبت ما دكوه صاحب « نيل الأوطار » من أن الحديث روي بلفظ « ذكاة الجنين في ذكاة أمه » أي كائنة أو حاصلة في ذكاة أمه . وأنه روي بلفظ « ذكاة الجنين بذكاة أمه » ، والباء للسبية فيكون المعنى أن الجنين حكم عليه بالحل تذكية "بسبب ذكاة أمه (١).

نقول: إذا ثبت ذلك، كان الحديث من النصوص الصريحة المفسرة التي لاتحتاج إلى تأويل، ولايدخل لفظها في دائرة الاحتال لمعنى"، لابد من دليل عليه كي يترجح على الظاهر.

وهكذا تكون روايات الحديث ، التي تحتمل التأويل ، لم يظفر لها القائلون بجرمة الجنين - يخرج من بطن أمه المذكاة ميتاً - بدليل قوي يصرف الظاهر من الحديث - وهو حل هذا الجنين - إلى غير الظاهر ، من جعل المواد من الجنين في الحديث: الجنين الحي . وإذا لم يستوف التأويل شروطه - ومنها قوة الدليل التي تتناسب مع ضعف الاحتال - يكون تأويلاً بعيداً ، والجنوح إليه جنوح إلى الضعيف في مقابلة القوي .

وقد أوردنا من الأدلة ما كشف عن أن مذهب الجمهور الذي رجعناه في هذه المسألة هو السبيل التي سلكها الصحابة والتابعون وعلماء الأمصار، والتي لم تنتا بنا عن مدلولات الشريعة ومفهومات اللغة والله أعلم .

* * *

⁽١) انظر « نيل الأوطار » للشوكاني (١٥١/٨) .

المبحث الرابع

طريق الجادة في التأويل موقف إيظاهِريتي

ا لمطلبُ إِلأوّل

طريق الجادة يفي النا ُويل

أما بعد : فإن التأويل باب من أبواب الاستنباط العقلي القويم وطريق من طرق الاجتهاد في بيان النصوص .

وهو في حدود الشروط التي حددها علماؤنا مقبول وموضي بم ذلك أن هذه الشروط قد استوحيت من روح هذه الشريعة ولغنها وعرفها في ظل هدي الكتاب والسنة .

والطريق التي رسمها الأئمة هي طريق الجادة . فإذا حاد عنها المتأول ، فقد سلك بنفسه سبيل الانحراف ، وحماد إلى حيث لاتؤمن العاقبة ، ولايضمن المصير .

وفي الأمثلة التي مورنا بها قريباً ، كِشْفُ لَبِعضِ الملامحِ عن صوبة

كريمة للجادة االوسطى التي سلكها رواد الفقه الأمناء على هذه الشريعة . فقد بكون التأويل قريباً في نظر فريق ، وبعيداً في نظر فريق آخر . ولكن المحود لانجرج عن دائرة اللغة ولو باحتال . كما لايبتعد عن حدود الشريعة في مبادئها ومقاصدها ، ولو كان في ذلك الكلفة في بعض الأحيان ، وللذوق الفقهي وملكة الاستنباط الأثر الواضع فيا كان اولئك الأئمة يسلكون .

أما أن يفتح باب التأويل على مصراعيه بعيداً عن مفهومات الشريعة ومدلولات لغة الحطاب فيها ، التي هي لغة القرآن ، ولسان المبين عن ربه محمد صلوات الله وسلامه عليه : فذلك هو النزول على حكم الهوى والسير وراء الشهوة ، والانقياد للنزعات التي قد تشقي صاحبها ، أو تودي به إلى مهاوى الضلال .

ولقد جنحت بعض الفرق إلى تأويل النصوص حسب العقيدة التي ارتضاها أصحابها لأنفسهم . حيث أصبحت عندهم أفكار ثابتة ، وباتت عملية التأويل عملية شد وجذب لهذه النصوص إلى الفكر الذي يريدون والطريق التي يسلكون .

والأمثلة على ذلك موفورة لمن أراد ، ولكنا نجتزى، هنا باليسير من تلك التأويلات.

أ ـ و فالمرجئة ، مثلاً : عندما قرروا أن الله تعالى لايعاقب أحداً من المسلمين ؛ إذ العمل مؤخر عن النية والقصد ، كما أنه لاتضر مع الإيمان معصية ولا تنفع مع الكفر طاعة (١) ، عمدوا إلى تأويل الآيات والأخبار

⁽١) انظر لتفصيل القول في «المرجثة» : «الملل والنحل» للشهرستاني المطبوع على هامش «الفصل» لابن حزم (١٩٦/١) « فجر الإسلام » لأحد أمين (ص٢٩٣-٣٩٣).

الدالة على العقاب ، سواء في ذلك المتعلق منها بالعقائد ، أو المرتبط بالأحكام التكليفية ، فقالوا : (كل الآيات والأخبار الدالة على العقاب ليس المواد منها ظاهرها بل المواد التخويف ، وفائدته الاحجام عن المعاصي) .

والحطورة التي تكمن وراء هذا الاتجاه واضحة لكل ذي عينين . وأبسط ما في الأمر تعطيل نصوص الكتاب والسنة ، بإهمال مدلولاتها ، لذلك قال البيضاوي : (إن فتح هذا الباب يرفع الوثوق عن أقوال الله تعالى وأقوال رسوله ؛ إذ ما من خطاب إلا ويجتمل أن يراد به غير ظاهره . وأيضاً فالإحجام إنما يكون عند العقاب ولا عقاب) (١) .

ب _ أما « الباطنية » : فلهم تأويلات يطول مجال استقصائه _ . وحسبك أنهم _ في سبيل ما يهدفون إليه من هدم الإسلام له قد ألقوا ستاراً على ظاهر الحكتاب والسنة ، وأعطوا لأنفسهم الحق في محالفة أي عوف لغوي أو شرعي ، ما دام الفهم الذي أرادوه متوافقاً مع ما زين لهم الهوى وسوال لهم الشيطان وأصبح أفكاراً ثابت تعتبر هي الأصل ، وتقوم الحاولات لشد النصوص إليها ؛ فأفكارهم متبوعة ، والنصوص تابع . . وظيفة هذه النصوص مل القوالب التي يريدون والعياذ بالله تعالى (٢) .

فلقد أولوا ثعبان موسى من قوله تعالى : (فإذا هِيَ تَحَيَّـــة " تَسْعَــــي) بـ « حجته » (٣) .

⁽١) « منهاج البيضاوي » بشرح الإسنوي تعليق الشيخ بخيت (١٩٤/٢) .

⁽٢) انظر للباطنية بشعبها وفرقها التي وصل بعضها إلى حدود الوثنيــة من سوء التأويل : « الملل والنحل » للشهرستاني : (١/٥١/ – ٢٢٤ - ١/٢) فما بعدها .

⁽٣) في الكلام عن عصا موسى جاء قول الله تعالى : (قال ألقها با موسى فألقاهــــا فإذا هي حية تسعى) سورة طه : ٣٠ .

كما أو الوا نبع الماء من بين الأصابيع بكثرة العلم (١) .
وفرضت عليهم الإباحية والتحلل من ربقة الدين أن يؤولوا الأمهات في قوله تعالى : (حُو مَت عَلَيَ حُم أُمنها تُكم ...) الآية ، بالعلماء . وأن يؤولوا التحريم بالمخالفة ، وانتهاك الحرمة ، واستحلوا بذلك ما حرم الله ؟ فحلال نكاح البنات والأخوات وجميع المحارم ، بججة أن الأخ أحق بأخته ، والأب أولى بابنته .. الخ . ولاغرابة في هذا ما داموا قد حولوا الآية عما أنزلت من أجله في بيان المحومات من النساء ، بما أولوها ذلك التأويل الباطل الذي لايت إلى مفهومات الشريعة أو قواعد العربية بصلة ؛ فأين « الأمهات » من « العلماء » وأين « التحريم » من « عنالفة الأغة وانتهاك حرماتهم » ؟!! .

ولقد قرر ابن حزم: أن الروافض إغا ضلت بتركها الظاهر ، والقول بالهوى بغير علم ، ولا هدى من الله عز وجل ، ولا سلطان ، ولابرهان .

وقد نقل لنا عنهم عدداً من التأويلات يأخذك الهول المرعب عندما تقع عيناك على شيء منها ؛ ففي قوله تعالى : (إِنَّ اللهَ يَامُو كَمَ أَن تَدْ مجوا بَقَوة) (٢) يقول ابن حزم : (قالوا : ليس هذا على ظاهره ولم يرد الله تعالى بقوة قط . إغاهي عائشة . رضي الله عنها ولعن من عقبها).

⁽١) روى حديث نبع الماء من بين أصابعه عليه الصلاة والسلام جماعة من الصحابة منهم أنس وجابر وابن مسعود . وانظر « الشّغا بتعريف حقوق المصطفى » (١/٥/١–٢٨٥) للقاضي عياض اليحصي المتوفى سنة ه ؛ ه ه .

⁽٢) سورة البقرة : ٦٧ .

وقالوا : (الجبت والطاغوت) (١) . ليسا على ظاهرهما ، إنما هما أبو بكر وعمر . رضوان الله عُلميها ، ولعن من سبهما) .

وقالوا : (يَوْمَ تَمَوْرُ السَّمَاءُ تَمُورًا وتَسيرُ الجِبَــالُ سَيْراً) (٢) ليس هذا على ظاهره إنما السماء محمد ، والجبال أصحابه .

وقالوا : (وَ أَوْحَى رَ بِاللَّهُ إِلَى النَّحْلِ) (٣) ليس هذا على ظاهره . إثما النحل بنو هاشم . والذي يخوج من بطونها هو العلم .

ويذكر أبو محمد أن بعض من سلكوا طريقهم قالوا في قوله تعالى: (وثيابَكَ تَعْطَهُو) (٤) ليس الثياب على ظاهر الكلام ، إنما هو القلب . وقالوا : (إن امر و ملك تليس له ولك ولك ولك أخت) (٥) ليس على ظاهره إنما هو ابن ذكو ، وأما الأنثى : فلا .

وفي قوله تعالى : (يا أَيُّهَا الذينَ آمَنُوا سَهَّادةٌ بَيْنَكُم إذا حضَّرَ أَحَدَكُمُ الْمَـوْتُ حَيْنَ الوَصِيَّةِ النَّنَانِ ذُوَّا عَدْلُ مِنْكُم أو آخوانِ مِنْ غَيْرُكُم ، (١) ليس الكلام على ظاهره ، إنما أواد من غير قبيلتكم (٧).

⁽١) من قوله تعالى : (أَلَمْ تَرَ إِلَى الذِينَ أُوتُوا نَصِيبًا مِنَ الكتابِ يَوْمَنُونَ بَالجَبِتُ وَالطَاغُوتَ) سُورة النساء : ١٥ . والجبِت : الأصنام وكل ما عبد من دون الله . والطاغوت : الشيطان .

⁽٢) سورة الطور : ١٠٠

⁽٣) سورة النحل : ٦٨ .

⁽٤) سورة المدثر : ٤ .

⁽ه) سورة النساء: ٧٦.

⁽٣) سورة إلمائدة : ٢٠٦.

 ⁽ ٧) انظر « الإحكام في أصول الأحكام » لابن حزم : (٣/٠٤-١٤) .

هذا : ومن أراد الاستقصاء : فمظان فذلك موفودة في كتب التفسير ، وأصول الدين والفقه ، والفرق ، وما شابه ذلك ؛ مما كتب عن الملل والنحل ومعتقدانها وتأويلانها .

والمذهبية أيضاً :

ونحن نرى بكل حيطة ، أن من غير الجائز أن تكون المذهبية رائد الباحثين في الفقه وأصوله . فلا يصح أن تكون مسألة ما قد أعطيت حكماً من الأحكام ، ثم يكون حظ النصوص من التأويل ، أن ترد لتوافق _ ولو عنوة _ ذلك الحكم الذي أعطي للمسألة ، كما اجتهد فيه بعض الأغة والفقهاء في مذهب من المذاهب .

ومن هنا : فنحن لانرتضي ما قرره في هذا المضار الإمام أبو الحسن الكوخي في رسالته « الأصول التي عليها مدار فروع الحنفية » (١) حين وضع الآية والحديث موضعاً ، لايتسق مع البحث الحر البعيد عن المذهبية الضيقة .

انظر إليه رحمه الله يقول: (الأصل أن كل آية نخالف قول أصحابنا فإنها تحمل على الناويل من فإنها تحمل على الناويل من جهة التوفيق) .

ويقول: (الأصل أن كل خبر يجيء بخلاف قول أصحابنا ، فإنه يجمل على النسخ أو على أنه معارض بمثله ، ثم يصار إلى دليل آخر ، أو ترجيح فيه بما يجتج به أصحابنا من وجوه الترجيح ، أو يجمل على

⁽١) انظر (ص ٤٨) ،

التوفيق ، وإنما يفعل ذلك على حسب قيام الدليل : فإن قامت دلالة النسخ مجمل عليه وإن قامت الدلالة على غيره صرنا إليه) (١) .

وكان حرياً أن تكون المذاهب وأقوال أصحابها تبعاً لما نزل به الكتاب ، وما بينته السنة ، فكما أن فتح مجال الاجتهاد والتصرف بالنصوص ـ دون حدود من الكفاءة ديناً وعلماً ومعوفة بلغة الشريعة وأصولها ـ ينذر بالخطر والتشتيت . كذلك جعل المذهب هو المحور ، وتطويع النصوص له ولآراء أصحابه ، فيه المضرة ، والبعد عن جادة الحق في كثير من الأحيان .

والناظر في تاريخ أي إمام من أغة المذاهب الجماعية أو الفردية (٢) يرى أنهم كانوا على أعز جانب وأغلاه ، من الحيطة والحذر والحوص على أن يكون سيرهم ومسالكهم في الاستنباط ، وراء الآيات ، والأحاديث الثابتة ، وما فهمه سلف هذه الأمة من الصحابة والتابعين ، دون إنجاض أعينهم عن واقع الحياة – على تفاوت بينهم في هذه النظرة أو تلك – القد أدى هؤلاء العلماء الأمانة خير مايكون الأداء ، وعلى الذين بلونهم التزام الطويق ، دون نكوان للأصول التي كانت معالم الطريق .

⁽ ١) إذا كنا لانرتضى ذلك من الكرخي رحمه الله، فهذا لا يمنع الظن بأنه انما أراد أن الأصحاب لم يخالفوا آية ولاحديثاً، وإن وجدت الخالفة الظاهرية فانما ذلك لنسخ أوتأويل.

⁽٧) يراد بالمذاهب الجماعية: ثلك المذاهب التي نسبت إلى إمام معين بعد أن تكونت من آراء الفقهاء واستاذه الذي ينتسبون إليه؛ كالمذهب المالكي والحنفي والشافعي والحنبلي، أما المذاهب الفردية : فهي ثلك الآراء التي تنقل باسماء اصحابها بشكل فردي : وذلك كا في مذاهب الصحابة ومن يليهم ، كا في مذاهب سعيد بن المسيب. والحسن البصري والثوري ، وابن أبي ليلى ، وابن شبرمة والأوزاعي وغيرهم .

ولنتابع السير للرى كم فعل الهوى وجب الظهور من الأفاعيل في عصرنا هيذا ؛ فأنت تسمع كل يوم صوتاً حول مسألة من مسائل هذه الشريعة ؛ فيوماً تأويل لبعض مسائل الطلاق وتعدد الزوجات . ويوماً كلام حول إباحة الفطر في رمضان . وفي يوم آخر كلام منمق حول الربا لتحليل ما حوم الله . يجوي كل هذا في بحو من التأويلات التي تضم – إلى بعدها عن اللغة – أنها لاترضي الله ولاترضي رسوله صاوات الله عليه ، وإن كانت ترضي شهوة ، وتجلب لقائلها بعض الخير في الدنيا .

وما درى هؤلاء أنهم قد يخدمون بذلك ـ راضين أو كلرهين ـ من لايريدون لهذه الأمة الحير ويترقبون بشريعتها كل سوء ، وودوا لو أن كل مايربطها بكتاب الله وسنة نبيه مزق كل ممزق . وشر"د أيما تشريد .

9999

9 0 0 6 9 0 0 6

9 0 0 0 9 0 0 0

المطلب إلثاني

موقف الظاهرت من ايناً ويل

من المعروف أن عماد المذهب الظاهري – الذي بدأه داود بن علي ، وأيقظه ابن حزم فيا بعد – الأخذ بظواهر النصوص من الكتاب والسنة ؛ فإن لم يكن : فالإجماع ، وهم لايرتضون إلا إجماع الصحابة باعتباره مستنداً إلى دليل عن الرسول ، دون الالتفات إلى تأويل أو تعليل (١) بل إن القياس مرفوض دفضاً باتاً . فالنصوص كلها في حكم النص المفسر الذي لايحتاج إلى تأويل أو تعليل .

وقد وضع هذا الاتجاء منذ تحول داوود الظاهري المتوفي سنة ٢٧٠ ه عن تبعيته للشافعي واتخذ لنفسه طريقاً جديدة ، قوامها ما ذكرنا من الأخذ بالظاهر ، وعدم التحول، عنه إلا بدليل – من الكتاب والسنة أو الإجماع – يدل على أنه يواد به غير الظاهر .

ومما يؤثر عن داود قوله: (إن في عمومات الكتاب والسنة ما يفي بكل جواب)، وازداد الاتجاه وضوحاً حين جاء ابن حزم من رجال المائة الحامسة للهجرة، ليبتعث المذهب الظاهري بعد ركود طويل.

⁽١) راجع « الإحكام في أصول الأحكام » (١/٣) .

ولم يكتف ابن حزم بالتأصيل أو التفريع – على لغته وأساوبه وطريقته – بل ربما كانت له أمور في هذه الظاهرية ، زادت على ماجاء به داود ، وأصبح رحمه الله إماماً ظاهرياً مجتهداً ، لامن اتباع ومقلدي داود الظاهري .

ماهية التأويل عند ابن حزم:

عو"ف ابن حزم التأويل بقوله : (هو نقل اللفظ عما اقتضاه ظاهره وعما وضع له في اللغة إلى معنى آخر . فإن كان نقله قد صح ببرهان وكان ناقله واجب الطاعة فهو حق . وإن كان نقله مجلاف ذلك الطوح ولم يلتفت إليه ، وحُكم على ذلك النقل بأنه باطل) (١) .

فالأصل عند الظاهرية – وكما قور ابن حزم – الأخذ بظاهر اللفظ من ناحية اللغة. فاللغات إنما رتبها الله عز وجل ليقع بها البيان، واللغات ليست شيئاً غير الألفاظ المركبة على المعاني المبينة عن مسمياتها.

فلا يجوز أن يصرف اللفظ عن ظاهره ومعناه اللغوي ، إلا بنص آخر ، أو إجماع . قال ابن حزم في ذلك : (فإن قالوا : بأي شيء تعرفون ما صرف الكلام عن ظاهره ? قيل لهم وبالله تعالى التوفيق : نعرف ذلك بظاهر آخر مخبر بذلك . أو بإجماع متيقن منقول عن النبي عَرَائِيْهُ على أنه مصروف عن ظاهره) (٢) .

⁽١) انظر «تاريخ التشريع الاسلامي » للخضري (ص ٢٦٧-٢٦٨) «تاريخ التشريع الاسلامي ومصادره » لأستاذنا محمد سلام مدكور (ص ١٩٤- ١٩٥) « ابن حزم » لأستاذنا أبي زهره (ص ١١٤)) فا بعدها .

⁽ ٢) راجع « الإحكام » لابن حزم : (٢/١) ·

وأخذاً من قوله تعالى : (ويَقُولُونَ سَمِعْنَا وَعَصَيْنَا) (١) ذامًا لقوم يجرفون الكلم عن مواضعه ، قور ابن حزم أنه لابيان أجلى من هذه الآية في أنه لابجل صرف النصوص عن موضعها في اللغة ، ولا تحريفها عن موضعها في اللغة ، ولا تحريفها عن موضعها في اللسان . وفي قوله تعالى : (با أيتها الذين آمننُوا لا تقورُلوا راعنا و قورُلوا انظرُونا ، واسمَعُوا) (١) دليل على أن اتباع الظاهر فرض ، وأنه لا يجل تعديه أصلا .

وقد أخذ ابن حزم ذلك ، لأن الآية نهت المؤمنين أن يقولوا الكلمة ـ التي يتأولها اليهود إيذا الله عليه الصلاة والسلام ، إذ جعلوا وراعنا ، من الرعونة ، أو نوعاً من الشتم بلغتهم فأمر الصحابة أن يقولوا كلمة تؤدي معنى وراعنا ، من المراعاة كما يريدونه هم وهي كلمة و انظرنا ، .

وبما استشهد به ابن حزم لإثبات ما يقوله من وجوب الأخذ بالظاهر وعدم التحول عنه إلا بنص أو إجماع ، ما ورد في شأن صلاة النبي عليه السلام على رأس المنافقين ابن سلول عند وفاته من حديث ابن عمر : « لما توفي عبد الله بن أبي بن سلول فقام النبي عليه ليصلي عليه فقام عمر فقال : يارسول الله عبد الله بن أبي بن سلول فقام النبي عليه ! فقال رسول الله عليه وقد نهاك الله أن تصلي عليه ! فقال رسول الله عليه ين أن تستعفون أله من تعالى فقال : (استتعفون أله من أو لا تستعفون أله من أن تستعفون أله من الله على السبعين مرة . قال :

⁽١) سورة البقرة : ٩٣.

⁽٢) سورة البقرة : ١٠٤.

⁽٣) سورة التوبة : ٨٠.

إنه منافق - فصلى عليه رسول الله عليه . فأنزل الله عز وجل : (ولا تُتصَلَّ على أحَد مِنْهُم ماتَ أَبَداً وَلا تَقَمُ على قَبْرِهِ) (١) .

ففي هذا الحديث بيان كاف في حمل كل شيء على ظاهوه ، إذ حمل رسول الله على اللفظ الوارد (بأو) على التخيير . فلما جاء النهي المجرد حمله على الوجوب .

وإذا كان صرف الكلام عن ظاهره ، والجنوح إلى التأويل عند الظاهرية لايكون إلا ببيان من نص القرآن ، أو نص كلام رسول الله على أو إجماع متيقن ؛ فإن تجاوز هذه الحدود الموسومة يعتبر في نظر ابن حزم افتراءً على الله وتعدياً لحدوده ، كما ثبت ذلك في الكتاب والسنة .

أ – فالله تعالى يقول: (ونزالنَا عَلَيْكَ الكِتَابَ تِمْيَاناً لِكُلِّ شَيْءٍ) (وأَنزالنَا عَلَيْكَ الذَّكُو َ لِتُبَيِّنَ النَّاسِ مَامُزَّلَ إِلَيْهِم) .

واتباع غير هذا السبيل حرام وفسق ومعصية لله تعالى ، فمن ترك ظاهر اللفظ ، وطلب معاني لايدل عليها لفظ الوحي ، فقد افترى على الله عز وجل .

ب -- وقد روى ابن حزم أن عائشة أُم المؤمنين رضي الله عنها قالت : « ما كان رسول الله عَلَيْظِ بِتَأُول شَيئًا من القوآن ، إلا آيًّا بعدد أخبره بهن

⁽١) سورة التوبة : ١٤ والحديث أخرجه البخـــاري ومسلم . وانظر « تفسير ابن كثير » في سورة التوبة : (٧٨/٢) . (٢٣/٢) . (٢) سورة النحل : ٨٩ .

جبريل عليه السلام » . ويستنبط أبو محمد من هذا الحبر أنه إذا كان محمد بن عبد الله الموحى إليه لايؤول القرآن إلا بوحي ، فأولى ألا يؤوله أحد من بعده إلا لظاهر آخر وذلك قوله : (فإذا كان النبي عَلَيْكُ لايتأول شيئاً من القرآن إلا بوحي فيخرجه عن ظاهره إلى التأويل ؛ فمن فعل خلاف ذلك فقد خالف الله تعالى ورسوله عَلَيْكُ . وقد نهى تعالى وحرم أن يقال عليه ما لم يعلمه القائل .

وإذا كنا لانعلم إلا ماعلمنا. فترك الظاهر الذي علمناه وتعديه ـ إلى تأويل لم يأت به ظاهر آخر ـ حرام وفسق ومعصة لله تعالى .

وقد أنذر الله تعالى وأعذر ، فمن أبصر فلنفسه ومن عمي فعليها .

(وصدق أبو هريرة رضي الله عنه ونصح وبالله تعالى التوفيق) (١) . أثر منهج ابن حزم في العموم والخصوص والأمر والنهي :

علمنا في صدر مبحث التأويل ، أن العموم والخصوص والأمر والنهي ، من المجالات المتسعة للتأويل . فتخصيص العام ، وصرف الأمر عن الوجوب إلى الندب ، وصرف النهي عن التحويم إلى كراهة التنزيه : كل ذلك من باب التأويل . ولا بد لهذا الصرف من استيفاء الشروط التي وضعها العلماء . ونحن الآن لسنا في صدد بحث العموم والخصوص والأمر والنهي

[·] ______

⁽١) راجع « الإحكام في أُصول الأحكام » لابن حزم : (٣/٠٤) .

فسيائي ذلك في موطنه إن شاء الله . ولكنها لمحة عابرة لإظهار الأثر الناجم عن موقف الظاهرية من التأويل .

وذلك في نظرة ابن حزم إلى العموم والخصوص ومدلول كل من الأمر والنهي. ألا ما أخرجه عن العموم العموم على العموم ، إلا ما أخرجه عن العموم دليل حق .

فقوله سبحانه: (إِنَّمَا الصَّدَقَاتُ لِلْفُقُواء والمَسَاكِينَ والعامِلينَ عَلَيْهِا وَالْمَوْ وَفِي سَبِيلِ اللهِ وَاثْنِ عَلَيْهَا وَالْمؤَالُهَةِ وُقُلُومُهُم وفِي الرّفابِ والغارمينَ وَفِي سَبِيلِ اللهِ وَاثْنِ السَّبِيلِ ..) (١) الآية . عام في كل محكين وكل فقير ، وكل عامل عليها ، وكل مؤلف قلبه . وكل ما سمي رقبة إلا أن يخص شيئًا من ذلك نص أو إجماع .

ب – وتساوقا مع أخذه بالظاهر وعدم الالتفات إلى التأويل كان كل أمر عنده على الوجوب ، وكل نهي على الوجوب إلا إذا جاء نص أو إجماع مبني على نص يدل على غيره .

وعلى أساس من هذه النظرة : قد خالف الفقهاء في كثير من المسائل .

١ – فمن ذلك أخذه من قوله تعالى : (و كاتبوهم إن علمته فيم خيراً) (٣) أن مكاتبة العبد فرض لازم (٣) على السيد إذا طلب العبد المكاتبة وكان قادراً على القيام بها .

⁽١) سورة التوبة : ٦٠ .

⁽٢) سورة النور : ٣٣ .

⁽٣) أخرج البخاري عن موسى بن أنس أن سيرين سأل أنس بن مالك المكاتبـــة ـ وكان كثير المال ـ فأبى ، فضربه عمر بالدرة وتلا عمر : «فكاتبوم إن علم فيهم خيراً» وانظو : « الموطآ » بشرح الزرقاني (٢/٤) « منتقى الأخبار » مع «نيل الأوطار» (١٠٠ – ١٠٠) .

٢ - اعتبر الزواج فوضاً على كل قادر على الوطء يجد من أين يتزوج ولو لم يخش الزنى أو يترقبه (١) - كما يقول الآخرون - أخذاً من قوله على المعشر الشباب من استطاع منكم الباءة فليتزوج ومن لم يستطع فعليه بالصوم فإنه له وجاء » (١) فالأمر للوجوب ولا دليل يخرجه عن هذا الظاهر .

ولقد أطال ابن حزم في الدفاع عن هذا الاتجاه الظاهري ورد على المخالفين بطويقته الحاصة في الرد . ولقد بلغه قول بكو البشري : إنما ضلت الحوارج بجملها القرآن على ظاهره فندد بهذا القول ورد أيضاً فأحسن الرد .

قال رحمه الله في و الإحكام ، : (وأما قول بكو : إن الحوارج إنما ضلت باتباعها الظاهر فقد كذب وأفك ، وافترى وأثم . ماضلت إلا بماضل هو ، من تعلقهم بآيات ما وتركوا غيرها وتركوا بيان الذي أمره الله عز وجل أن يبين للناس ما نزل إليهم كما تركه بكو أيضاً – وهو وسول الله علي . ولو أنهم جمعوا آي القرآن كلها وكلام النبي علي وجعلوه كله لازماً وحكما واحداً ومتبعاً كله لاهتدوا . على أن الحوارج أعدر منه وأقل ضلالاً ؛ لأنهم لم يلتزموا قبول خبر الواحد . وأما هو : فالتزم وجوبه ثم أقدم على استحلال عصيانه .

⁽١) راجع « الحلى » (١/٠٤٤) .

⁽٢) رواه أحمد وأصحاب الكتب الستة وانظر في حكم الزراج للقادر عليه ، عند العلماء . « نيل الأوطار » (١٢٠/٦ – ١٢١) « الميزان » للشعر اني (٢/٣/١ – ١٢٤) والوجاء شبيه بالحصاء .

والقول الصعيع : هو أن الروافض إنما ضلت بتركها الظاهر واتباعها ما أتبع بكو ونظواؤه من التقليد ، والقول بالهوى بغير علم ولا هدى من الله عز وجل ولا سلطان ولا برهان (١) .

رأينا في مذه النقطة :

ونحن مع تسليمنا بأن الأخذ بالظاهر هو الأصل ، وأن طريق الظاهرية أقرب إلى السلامة ... نرى أن ما يقوله الظاهرية وابن حزم فيمن مخالف الأخذ بالظاهر ، إنما ينطبق على المغالين بالتأويل أمثال بعض الفرق كالمرجئة والباطنية . وقد رأينا نماذج من كلامهم فيا سبق ، ونقل هو إلينا شيئاً من كلام بكر البشري .

أما الأئمة المعتبرون الذبن أخذوا بالتأويل: فقد وضعوا له الشروط التي أسلفنا الحديث عنها ، وهي شروط إذا التزمها المؤول كان في مأمن عن الزيغ والانحراف واتباع غير ما أنزل الله ، وما إلى ذلك من المزالق والدركات التي يرمي بها ابن حزم من يؤولون الكلام ويأخذونه على غير ظاهره.

ولقد ذكرنا من قبل إلى جانب الشروط التي وضعها العاماء في هدى الكتاب والسنة ، أن الأصل عندهم هو الأخذ بالظاهر ، ونقلنا في هذا كلاها عن الشافعي والطبري والخطابي يعطي أن الأصل أخد الكلام على ظاهره (٢) .

وإذا توفرت بواعث التأويل: كان الجنوح إليه إنما يقع ضمن إطار

⁽١) « الإحكام في أصول الأحكام » : (٣/٠٤) .

⁽۲) انظر ماسبق (ص ۳۷۲ - ۳۷۲) .

محدد وشروط موسومة ، وذلك في نظونا السبيل الواضحة المأمونة . ولقد أبنا من قبل أن الأئة الأولين ، لاتدل سيرتهم العلمية على رضاهم أن تكون المذهبية حاكمة التأويل ، وإنما التأويل من وراء الكتاب والسنة ومفهومات الشريعة ومدلولات اللغة .

ولقد كانت الجادة التي سلكها الجمهور في نزوعهم إلى التأويل عندما تتوفر بواعثه لل سبيلًا واضحة المعالم ضمن حدود وقيود وضوابط متسقة كل الانساق مع مقاصد الشريعة السمحة ، ورحابة لغة القرآن الكويم .

أما الجمود عند الظاهر: فقد كان سبباً لوقوع الظاهرية في كثير من الغوائب والأحكام التي تبدو نابية عن لغة وروح شريعة الإسلام (١). وسنكتفي بتقديم بعض الناذج دليلًا لما نقول.



⁽١) نقرر ذلك ، مع اعتقادنا الجازم أن ما نقوله من وجود غرائب ومتناقضات ، لايغض _ على الحصوص _ من قدر الإمام إن حزم ، الذي كان _ بحق _ علماً من أعلام تاريخنا العظيم . وفي معرض استنباط الأحكام نذكر بحق _ أيضاً _ أن كتابيه «الإحكام في أصول الأحكام » في أصول الفقه و « الحلى » في الفقه ، من مفاخر ثروتنا التشريعية المباركة على مدى العصور .

المطلب إلىالث

من ثمرات لاخنلاف بين لظاهرية والجمهو

١ – مسألة الطهارة من ولوغ السكلب :

قال ابن حزم: (فإن ولغ في الإناء كلب ـ أي إناء كان وأي كلب كان . كلب صيد أو غيره كبيراً أو صغيراً ـ فالغوض إهراق ما في الإناء كائناً ما كان ثم يغسل سبع مرات ولا بد . أولاهن بالتراب مع الماء ، وذلك الماء الذي يطهر به الإناء طاهر حلال .

فإن أكل الكاب في الإناء ، ولم يليغ فيه ، أو أدخل رجله أو ذنبه أو وقيع بكله فيه لم يلزم غدل الإناء ، ولا إهراق ما فيه البتة ، وهو حلال طاهر كله كما كان .

وكذلك: لو ولغ الكاب في بقعة في الأرض ، أو في يد إنسان أو في ما لايسمى إناء: فلا يلزم غسل شيء من ذلك ولا إهراق مافيه ، والولوغ هو الشرب فقط ؛ فلو مس لعاب الكلب أو عرقه الجسد أو الثوب أو الإناء ، أو متاعاً ما ، أو الصيد -: ففرض إزالة ذلك بما أزاله ؛ ماء كان أو غيره ، ولابد من كل ماذكرنا ، إلا من الثوب

فلا يزال إلا بالماء)(١).

ودليل ابن حزم لهذه المسألة بشعبها المتعددة ، ما حدث به أبو هويرة قال : قال رسول الله عليه على إذا ولغ الكلب في إناء أحدكم فليرقه ثم ليغسله سبع مرات » (٢) وفي رواية « طهور إناء أحدكم إذا ولغ فيه الكلب أن يغسله سبع مرات أولاهن بالتراب » (٣).

ولمذا تركنا الشعبة الأولى من المسألة ، وهي إهراق الماء وغسل الإناء بالماء سبع مرات أولاهن بالتراب ، نرى العجب فيما بقي .

إن ابن حزم يويد النص !! ولم يأت نص باجتناب الماء الذي يغسل به الإناء الذي ولغ فيه الكاب ، ولاشريعة – كما يقول – إلا بما أخبر به وسول الله تعالى . وما عدا ذلك فهو مما لم يأذن به رسول الله تعالى . والماء حلال شربه ، طاهر ، فلايحوم إلا بأمر منه عليه السلام .

ولكنا لانوافق أبا محمد على ما ذهب إليه ، وترى أن في الحديث دليلا على أن الماء المولوغ فيه نجس ؛ ذلك لأن الذي قد مسه التكاب هو الماء دون الإناء فلولا أن الماء نجس لم يجب تطهير الإناء منه (٤). ودلالة الحديث على مانقول هي الدلالة الصريحة الواضعة التي لاتحتاج إلى تأويل (٥).

⁽۱) « الحلى » (۱۰۹/۱) « الحلى » (۱)

⁽٣) رواه أحمد ومسلم وأبو داوود والنسائي وابن ماجه .

⁽ه) قال الشيخ أحمد شاكر في تعليقه على كلام ابن حزم :(معاذ الله أن يكون هذا الماء طاهراً وهو نما دل قوله صلى الله عليه وسلم : « طهور إناء أحدكم » على نجاسته بمعناه الظاهر الذي لايحتاج إلى تأويل ، وهو ماء قذر مستكره) « الحلى » (١١١/١) الحاشبة .

وهكذا كانت شدة التمسك بالظاهر عند ابن حزم على هذا النحو مدعاة لترك مدلول الظاهر نفسه .

و إن تعجب فعجب وقوفه عند الظاهر من الولوغ في الإناء ، فالرسول عليه السلام – كما يرى هو – أمر بهرق مافي الإناء إذا ولغ فيه الكلب ، ولم يخص شيئًا من شيء ، ولم يأمر عليه السلام باجتناب ما ولغ فيه في غير الإناء بل نهى عن إضاعة المال .

فالمنجِّس هو الوُلوغ والمتنجِّس هو الإناء ، بهذا أتى النص . فما ولغ فيه في غير الإناء : في بقعة أرض ، أو يد إنسان أو فيما لايسمى إناء فلا مدعاة لغسله ، ولاهرق مافه .

وإذا كان المنصوص عليه هو الولوغ : فالحفاظ على الوقوف عند الذي أذن الله به من الشريعة أن يفوق بين الولوغ وغيره . فما عدا الولوغ ؟ كأن يأكل الكلب في الإناء ، أو يقع فيه ، أو يدخل فيه بعض أعضائه من ذنب أو يد أو رجل ، فهو طاهو لا يحرم ولا ينجس إلا بدليل . ولا دليل .

وقد اعتمد ابن حزم في ذلك على الاستصحاب (١) ، إذ الأصل في المباحات الطهارة فما كان من مطاعم ومشارب ، وسائر المباحات فهو حلال بيقين فلا ينتقل من حال الإباحة والطهارة ، إلى حالة الحومة والنجاسة إلا بنص والنص قد اقتصر على الولوغ في الإناء ، وهذه خارجة عن النص ، فيبقى ما ذهب إليه الجمهور في الحريم بالتنجيس والحومة دعوى بلا دليل .

⁽١) الاستصحاب هو : الحكم على الشيء بما كان ثابتاً له أو منفياً عنه في الماضي لعدم قيام الدليل على ثغييره .

أليس عجيباً أن يغمض الإمام الظاهري أبو محمد عينيه عن معاني الشريعة التي تلتقي مع الطباع السليمة ، ولاتتعدى حدود المعقول فيفرق بين أكل الحكلب من الإناء وبين شربه . بل يفرق بين الشرب وبين وقوع الكلب فيه أوبعضه في الإناء . والكلب قدر في كل حال ?? إنه خوف التأويل - كما يرى - والحفاظ على شريعة الله أن ينالها التغيير والتبديل .

أما وجرب إزالة لعاب الكلب وعرقه في أي شيء كان : فليس دليله عند ابن حزم حديث الولوغ ، وإنما هو تحريم الله كل ذي ناب من السباع ، والكلب ذو ناب من السباع فهو حرام بلاشك . ولعابه وعرقه حرام لأن بعض الحرام حرام ، والحرام فرض إزالته واجتنابه .

والإزالة هنا تصح عنده بكل ما يؤدي الغرض ، ما عدا الثوب فلاتصح إزالة لعاب الكاب وعرقه عنه إلا بالماء لقوله تعالى : (وثيا بَكَ فطهِّر)(١) .

وفي أعقاب هذا الحكم نويد أن نقول ما قاله الشيخ أحمد شاكر في المقام:

(أفليس ما أكل منه الكاب من طعام ، أو وقع فيه من شراب أو دخل فيه بعض أعضائه بقي فيه شيء من لعابه ، أو عرقه أو نتنه . ويجرم تناوله وتجنب إراقته لذلك ? اللهم غفرا) (٢) .

هذا وبما يتعلق بمسألة الطهارة من ولوغ الكلب ما ذهب إليه الشافعي. من وجوب الغسل من ولوغ الحنزير في الإناء سبعاً كما يغسل من الكلب (٣).

⁽١) سورة المدثر : ٤ .

⁽۲) « الحلى » (۱۱۲/۱) حاشية وانظر : « معالم السنن » (۱۹/۱) « فتح الباري » (۱۹٤/۱) .

 ⁽٣) انظر « الأم » للشافعي (١/٤) « المهذب » للشيرازي (١/٨٤ - ١٤١) .

وابن حزم لم يرتض هذا الحكم من الشافعي ؛ فقياس الحنزير على الكلب خطأ ظاهر – لو كان القياس حقاً – وكما لم يجز أن يقاس الحنزير على الكلب في اتخاذه وأكل صده ، فكذلك لا يجوز أن يقاس الحنزير على الكلب في عدد غسل الإناء من ولوغه . فكيف والقياس كله - في نظره - باطل.

٢ _ مدلول النهي عن البول في الماء الواكد ..

أخرج ابن حزم عن أبي هريرة أن رسول الله عَلَيْنَ قال : « لايبولن أحد كم في الماء الدام الذي لايجري ثم يغتسل منه » (١) .

المستدل ابن حزم بالحديث على أن البول مخصوص بالبول في الماء ، حتى لو بال خارج الماء ، فجرى البول إلى الماء ، أو لو بال في أناء وصبه في الماء لم يضر عنده .

فالبائل في الماء الراكد الذي لايجري: حوام عليه الوضوء بذلك الماء والاغتسال به لفرض أو لغيره. وحكمه التيمم إن لم يجد غيره، وذلك الماء طاهر حلال شربه له والغيره، إن لم يغير البول شيئًا من أوصافه. وحلال الوضوء به والغسل لغيره.

فلو أحدث في الماء، أو بال خارجاً منه ثم جرى البول فيه ، فهو طاهر ويجوز الوضوء منه والغسل له ولغيره ، إلا أن يغير ذلك البول أو الحدث شيئاً من أوصاف الماء ، فلايجزىء حينئذ استعماله أصلاً ، لا له ولا لغيره (٢٠) .

⁽۲) « انحلی » : (۱۳۰ – ۱۳۰) .

رأي النووي وابن دقيق العيد في المسألة :

لقد حكى النووي هذا القول عن داود بن على ، وقور أن الذي ذهب إليه خلاف إجماع العلماء وهو أقبـــح ما نقل عنه في الجمود على الظاهو .

وحين جاء ابن دقيق العيد على ذكر هـذا الحـكم ، قور فيه أن بما يعلم بطلانه قطعاً ، ما ذهبت إليه الظاهرية الجامدة ، من أن الحـكم مخصوص بالبول في الماء .

والعلم القطعي حاصل ببطلان قولهم: لاستواء الأمرين في الحصول في الماء ، وليس في الماء ، وليس هذا من مجال الظنون ، بل هو مقطوع به (١) .

فابن دقيق العيد – وهو ذاهب مذهب الجمهور – يرى أن مدلول الحديث عام في اجتناب ما وقعت فيه النجاسة ، لا أنه محصوص بالبول في الماء . ومن إسناد الحكم إلى الظاهرية الجامدة – على حد تعبيره – يفهم أن الرأي ليس رأي ابن حزم فقط إنما هو رأي المذهب . يؤيد ذلك أن النووي نسب ذلك إلى داود (٢) – .

٣ - مدلول قوله تعالى: (إِمَّا المُشْعَرِ كُونَ تَجَسَّ) (٣) دهب ابن حزم مستدلاً بهذه الآية إلى الحكم بنجاسة الكفار نجاسة

عين : وقد صرح بأن لعاب الكفار من الرجال والنساء - الكتابيين

⁽١) « إحكام الأحكام » : (١/٥٦) وانظر: «سبل السلام» للصنعاني : (١/٧٧).

⁽۲) « شرح مسلم » للنووي : (۱۸۸/۳) .

⁽٣) سورة النوبة : ٣٨.

وغيرهم - نجس كله - وكذلك العَرَق منهم والدَّمْعُ ، وكل ما كان منهم ، لأن البعض من النجس نجس .

وقد أيد ما فهم من ظاهر الآية بما روي عن حديفة بن اليمان و أن رسول الله عليه وهو جنب ، فحاد عنه ، فاغتسل ثم جاء فقال : كنت جنباً فقال : إن المسلم لاينجس ، (١) .

ولقد عجب بمن يقول بطهارة المشركين مع وجود الآية الكرية ونص هذا الحديث . وذلك قوله في « المحائم » : (وما فهم قط من قوله تعالى : (إِنَّمَا المُشْرَكُونَ نَجَسُ) مع قول نبيه عَلَيْنَة : « إِن المؤمن لاينجس » أن المشركين طاهرون . ولاعجب في الدنيا أعجب بمن يقول فيمن نص الله تعالى أنهم تنجس - : إنهم طاهرون) (٢) .

وهكذا نرى ابن حزم يقف عند ظاهر اللفظ من الآية والحديث ويعتبر ذلك نصاً فيا ذهب إليه .

أما الجمهور : فقد ذهبوا إلى طهارة لعاب الكفار ، وعرقهم ، ودمعهم. وما إلى ذلك .

وتأولوا الآية المذكورة بجمل النجاسة على ما يتعلق بالاعتقاد والاستقذار .

كما تأولوا الحديث: ﴿ إِن المسلم لاينجس ﴾ على معنى أن المسلم طاهر الأعضاء لاعتياده مجانبة النجاسة ، مجلاف المشرك لعدم تحفظه عن النجاسة .

وقد استندوا في تأويلهم إلى حل زواج الكتابيات ، مع أن الزواج

⁽١) رواه أحمد وأبو داوود والنسائي وابن ماجه ، وروى أحمد وأصحاب الكتب الستة نحوه من حديث أبي هريرة وفيه : « إن المؤمن لاينجس » .

⁽۲) « الحلى » (۱۳۰/۱) .

يدعو إلى أنم المخالطة ، ولايكن مع هذه المخالطة الاحتراز عن آثارهن : من عرق وريق في بدن المؤمن وثوبه وفراشه . ومع ذلك فلايجب من غسل المسلمة (١) .

ولم يرتض ابن حزم الاحتجاج بجل زواج الكتابيات، فذلك لايؤدي في نظره إلى حل اللعاب والعرق والدمع، وكأنه يرى أن كلًا من المسألتين يجري في طريق .

وكان من الطرائف جوابه عن مسألة عدم استطاعة الاحتراز مع الزواج والمضاجعة حيث قال: (فإن قبل: إنه لايقدر على التحفظ من ذلك . قلنا: هذا خطأ بل يفعل فيا مسه من لعابها وعرقها مثل الذي يفعل إذا مسه بو لها أو دمها أو مائية فرجها ولا فرق . ولاحرج في ذلك) . وينتقل أبو محمد إلى القول: (ثم هبك أنه لو صح ذلك في نساء أهل الكتاب ، من أبن لهم طهارة رجالهم أو طهارة النساء والرجال من غير أهل الكتاب ، فإن أجابوا بالقياس رد عليهم ببطلان القياس) (٢) ولا بدع أن يطلب ابن حزم نصاً لكل مسألة على حدة .

الذي نرجحه :

والمقبول عندنا أن تأويل الآية والحديث سليم لاغبار عليه لما استند إليه من الأدلة رذلك ما يجعلنا نوجح مذهب الجمهور .

⁽١) « نيل الأوطار » : (٣١/١) « سبل السلام »: (٢/١) « بداية المجتمد »: (٢٨/١) .

⁽۲) « الحملي » : (۱۳۰/۱) .

فقد أباح الله للمؤمنين طعام أهل الكتاب ، ومؤاكاتهم ، ولن يخلو هذا من آثارهم . وفي إباحته للزواج بالكتابيات (١) من الآثار ما لايمكن التحرز عنه في مخالطتهن ـ كما تقدم ـ .

وإن في هدي رسول الله على الله على الله المذهب ؛ فلقد توضأ رسول الله على الله على من مزادة مشركة . وربط عامة ابن أثال _ وهو مشرك _ بسارية من سواري المسجد . وأكل من الشاة التي أهدتها إليه يهودية من خير . وأكل الجبن المجلوب من بلاد النصاري (٢) وأكل من خبز الشعير والاهالة لا دعاه يهودي إلى ذلك (٣) . وحين استشاره المسلمون في الاستمتاع بآنية الكفاد ، أقرهم عليه مع كونها مظنة لملابستهم ومحلاً للمنفصل من رطوبتهم ولعالهم (١) .

⁽١) قال تعالى : (اليوم أحل لكم الطيبات وطعام الذين أوتو الكتاب حل لكم وطعامكم حل لهم والمحصنات من المؤمنات والمحصنات من الذين أوتوا الكتاب من قبلكم إذا آنيتموهن أجورهن محصنين غير مسافحين ولامتخذي أخذان ومن يكفر بالإيمان فقد حيط عمله وهو في الآخرة من الحامرين) سورة المائدة : ٥ .

⁽۲) أخرج ذلك أحمد وأبو داوود من حديث ابن عمر . انظر : «تفسير القرطبي » (۱۰۳/۸) « نيل الأوطار » (۳۱/۱ – ۸٤) .

⁽٣) روى أحمد عن أنس (أن يهودياً دعا النبي صلى الله عليه وآله إلى خبز شمير واهالة سنخة فأجابه) الاهالة: ما يؤتدم به من الأدهان ، السنخة : المتغيرة الربح «النهاية» (٣/١) .

⁽٤) روى الترمذي: «أن رسول الله صلى الله عليه وسلم سئل عن قدور المجوس فقال: أنقوها غسلًا واطبخوا فيها » وانظر: «نيل الأوطار »: (١٠/١) وفي الباب عدد من الأحاديث الصحيحة وهي في مدلولاتها ترد اعتراض المعترضين وتؤيد مذهب الجمهور.

فهذا وغيره من الأدلة والقرائن ، يعطي ما ذهب إليه جماهير السلف والحلف ، من أن الكافر حكمه في الطهارة والنجاسة حكم المسلم . وأن المراد من نجس المشركين في الآية نجاستهم المعنوية ؛ لاعتقاد الباطل وعدم الحوص على الطهارات ، وأنهم لايتحرزون من النجاسات ؛ فيا يستحاونه كأكل لحم الحنزير وثهرب الحمر . وقس على ذلك .

الآدمية في المسلم والكافر:

فإذا أضفنا إلى كل ما مو ، أن آدمية الإنسان سبب في تحكويه تصديقاً لقوله تعالى: (ولقد كرّمنا بني آدم وحملناهم في البر والبَحْو ورزَقْناهم من الطّيّبات وفضّلناهم على كثير يمّن خلقنا تفضيلاً) (١). وأن من أغراض هذه الشريعة تحقيق المعنى الإنساني كما ينبغي في هذه الأرض ، رأينا أن العدول عن رأي الجمهور عدول إلى ما لايلتفت إليه وسعي وراء ما لايتفق مع روح شريعة إنسانية حققت كرامة الإنسان.

وليس بدعا بعد هذا أن نرى الإمام النووي لايعباً بمخالفة الاتجاه. الظاهري في المسألة ، ويعتبر الإجماع منعقداً على ما ذكرناه.

قال في شرحه لصحيح مسلم : (وأما الكافو : فحكمه في الطهارة. والنجاسة حكم المسلم . هذا مذهبنا ومذهب الجماهير من السلف والحلف . وأما قول الله عز وجل : (إنما المشركون نجس) فالمواد نجاسة الاعتقاد والاستقذار ، وليس المراد أن أعضاءهم نجسة كنجاسة البول والغائط ونحوهما .

فإذا ثبتت طهارة الآدمي مسلماً كان أو كافواً ، فعرقه ولعابه ودمعه

⁽١) سورة الإسراء: ٧٠.

طاهرات سواء كان محدثاً أو جنباً أو حائضاً أو نفساء وهذا كله بإجماع المسلمين) (١).

والآن : وبعد الذي عرضنا من موقف الظاهرية من التأويل نود أن نقرر مرة ألخوى أن طريق الجادة في التأويل هو طريق الجمهور ، قمو يتسم بالاعتدال والانسجام مع روح الشريعة ولغنها . فلا جمود عند الظاهر الذي قد يؤدي إلى البعد عن مدلول الحطاب في اللغة ، ولا انحراف مع الموى بتأويلات فاسدة ظالمة تناى بالمسلم عن كتاب الله وبيانه ، واللغة التي كانت لسان الوحي وسبيل البيان .

من التأويل في القانون :

١ - قضت المادة / ٧٥ / من الموسوم التشريعي رقم / ٢٠٤ / تاريخ
 ١ / ١٦ / ٩٦١ / ٩٦١ المتعلق بتنظيم وزارة الأوقاف في الجمهورية العربية السورية
 بإعفاء أماكن العبادة والعقارات الوقفية والحيرية من بعض الرسوم .

وقد أولت بعض الجهات هذا النص بما يجعل كلمة (أماكن العبادة ...) تشمل الأماكن التي تخص غير المسلمين ، وطالبت تلك الجهات وزارة الشؤون البلدية والقروية بإعفائها من الرسوم التي نصت عليها المادة /٧٥/ الآنفة الذكر .

واستفتت الوزارة المذكورة مجلس الدولة الذي أصدر رأيًا يحيكم فيه بعدم صحة ذلك التأويل، وأن الإعفاء من بعض الرسوم المقررة في المادة /٧٥/ من الموسوم التشريعي /٢٠٤/ ينصرف إلى الأماكن التي تخص المسلمين دون غيرهم.

⁽¹⁾ « شرح النووي على صحيح مسلم » (1) ،

وقد قام رأي مجلس الدوله – الذي يعتبر التأويل الصحيح المقبول لنص المادة /٧٥/ – على عدة حيثيات كان من أهمها .

أ ــ أن المادتين الأولى والثانية وجميع مواد القانون تنظم وزارة الأوقاف الإسلامية فقط دون غيرها . لاسبا وأن الوزارة قد سميت باسم وزارة الأوقاف الإسلامية .

ب - ثم إن الاحتال الذي يرى في عبارة (أماكن العبادة) ينفيه نفياً قاطعاً: أن النص قد ورد في القانون المنظم للأوقاف الإسلامية فقط دون أن يتعرض لأي نوع من أنواع الأوقاف وأماكن العبادة لغير المامين.

لهذا ، ولحيثيات أخرى قد تنطوي تحت ما ذكوناه : أجمعت آداء اللجنة المختصة على أن الإعفاء المقرر بموجب المادة /٧٥/ من الموسوم التشريعي رقم /٢٠٤/ تاريخ ١٩٦١/١٢/١١ المتعلق بتنظيم الأوقاف ينحصر بأماكن العبادة ، والمقابر والعقارات الوقفية الخيرية للمسلمين فقظ دون غيرهم (١).

وهكذا كان التأويل الأول غير مقبول ، لأن ذلك الاحتال الضعيف لم يسعفه أي دليل يمكن أن يوقى به إلى رتبة ما دل عليه ظاهر النص وقد قدم مجلس الدولة – من القانون نفسه – المؤيدات التي دلت بوضوح على أن مدلول المادة / ٧٥ / من الإعفاء لايشمل ـ بجال ـ أيا من أوقاف غير المسلمين .

٧ - جاء في المادة ٢١٣/١٥١ من القانون المدني المصري الملغى: أن كل عمل مجدث ضرراً بالغير تترتب عليه مسؤولية فاعله .

⁽١) مجلس الدولة رقم ١٦١/ق:/ف

ولكن يبدو أن المشرع حين وضع القاعدة العامة في هذه المادة ، لم ينظر إلى الأحوال الحاصة المختلفة ؛ إذ قد يكون العمل مضراً في بعض الحالات ، ومع ذلك لايلزم فاعله بدفع تعويض إذا كان عمله بناءً على حق ، ولذلك كان من الممكن التأويل في المادة المذكورة لتنسجم مع قلك الحالات التي لم يواعها المشرع .

ولكن لم يوتض رجال القانون أن يؤدي التأويل إلى تغيير هذا النص ؛ فرأينا المرحوم الدكتور محمد كامل موسي في شرحه للقانون المدني يوجب عدم التوسع في هذا الأمر – يعني التأويل – ؛ لأن الأصل – كما يقول – هو أنه ما دام القانون صريحاً ، فلايجوز – بدعوى تأويله – تغيير نصوصه بناء على أن روح القانون تدعو لذلك التغيير – حتى لو كان من رأي القاضي الشخصي أن النص غير عادل – لأن مرجع ذلك إلى المشرع ، ومهمة القاضي في الأصل : مقصورة على الحكم بمقتضى القانون ، لا الحكم على القانون ، لا الحكم بعقتضى القانون ، لا الحكم على اللهانون (١٠) .

⁽١) انظر : « شرح القانون المدني الجديد » الباب التمهيدي . . : (ص ٢٠٨٩) . للدكتور محمد كامل مرسي وانظر : الدكتور منصور (٢٠/١ – ٢٠٨) .

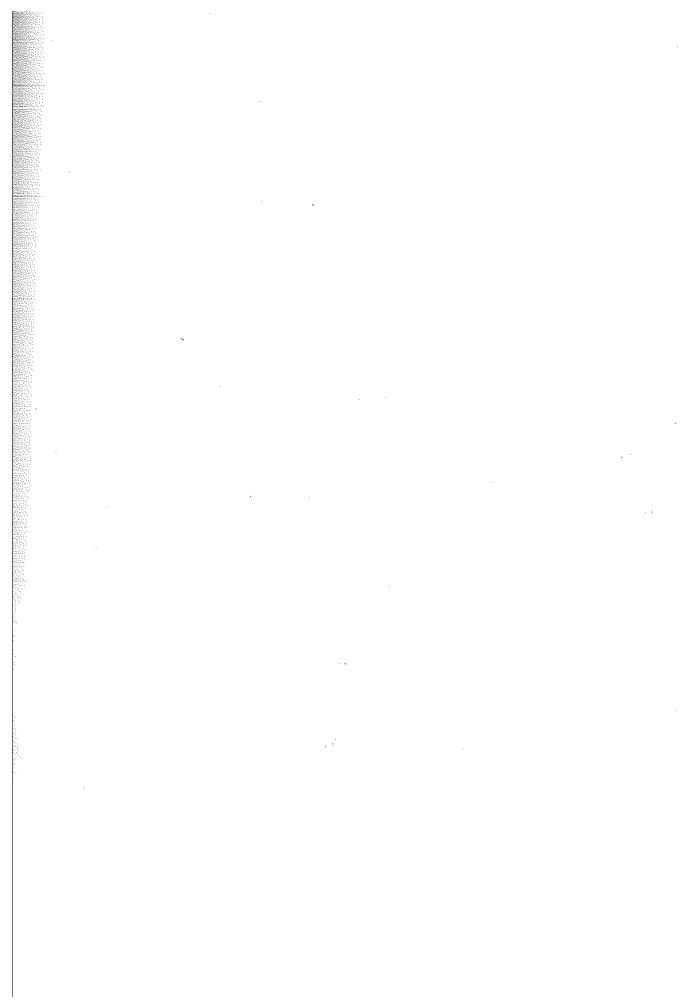


الباب_إلثاني

طرق دلالدالألفاظ على الأحكام

منهج الحنفيذ في طرق الدلالات منهج المتكلمين في طرق لدلالات

الفصيالأول



تمهید :

لابد لتفسير النص الشرعي في كتاب أو سنة تفسيراً صحيحاً عند الاستنباط من إدراك سليم لدلالات الألفاظ على المعاني المرادة من الكلام.

وعلماؤنا الذين أقاموا أصول الفقه على خير الدعائم وأفضلها في ظل العربية ومنطق الاستدلال الشرعي _ قد تباينت أنظارهم في طرق دلالة الألفاظ على الأحكام، وضوابط تلك الطرق ، بما وطناً لتنوع مصطلحاتهم في هذا المضار ، فسلك كل فريق مسلكاً خاصاً له سماته ومميزاته . واختلاف المسالك في الأصول ، كان له أثره الواضح في الفروع .

هذا : وبما لاشك فيه أن دلالة الألفاظ على الأحكام لها طرق متعددة : فالنص الشرعي أو القانوني : ليست دلالته على الحكم قاصرة على مايفهم من عبارته ؛ بل كثيراً ماتكون الدلالة على الحكم من طويق الإشارة أو المفهوم أو الاقتضاء .

ولكل واحد من طرق الدلالة اعتباره في إعطاء الحكم وإلزام المكلف العمل بهذا الحكم ليخوج من العهدة ، على تفاوت في المواتب يقتضي تقديم الأقوى من تلك الدلالات على الأضعف عند التقابل .

ومن هنا قال علماء الأصول : يجب العمل بما تدل عليه عبارة النص وما تدل عليه روحه ومعقوله (١) .

وهكذا كان خروج المكلف من العهدة ، منوطاً بالعمل بما يدل عليه النص _ على اختلاف طرق الدلالة _ . وكان عدم العمل بأي واحد يتعين العمل به من هذه الدلالات _ على اختلاف قوتها ._ تعطيلًا للنص .

ونحن موردون هنا اصطلاح كل من الحنفية والمتكلمين في طرق دلالة الفاظ النصوص من الحكتاب والسنة على الأحكام: حيث نبدأ بطريقة الحنفية جوياً على ما سلكناه فيا مضى ، ثم نثني بطريقة المتكلمين ، غير ناسين أن نقف في أثناء ذلك عند معالم الاختلاف بين الفريقين ؛ لنرى أي طاقات أصولية وفقهية ، تكشفت عنها أمثال هذه المباحث وما كان لذلك من أثر في مناهج تفسير النصوص ، وما انبنى عليه من ثمرات في الفروع والأحكام .

المراد بالنص هنا :

ونحب أن نقدم بين يدي مصطلح الفريقين أنهم يطلقون النص في هذا

⁽١) ولقد جاء النص في القانون المدني المصري ، والقانون المدني السوري على العمل عا يدل عليه لفظ النص التشريعي أو فحواه . فغي المادة الأولى من القانون المدني المصري جاء ما يلي : « تسري النصوص التشريعية على جميع المسائل التي تتناولها هذه النصوص في لفظها أو في فحواها » ومثله نص المسادة الأولى من القانون المدني السوري . وانظر : « المدخل للعلوم القانونية » للدكتور البدراوي (ص ٣١٣ – ٢٠٤) « المدخل للعلوم القانونية » للدكتور سليان مرقص (٢٠٣/٠ – ٢٠٤) الطبعة الثالثة .

الجال على غير ملفوظ مفهوم المعنى من الكتاب والسنة سواء أكان ظاهراً أم نصاً أم مفسراً . حقيقة أم مجازاً . خاصاً أم عاماً . . وليس المواد والنص ، بالمعنى الاصطلاحي الذي مر في مباحث و واضح الدلالة من الألفاظ ، وعلى هذا كان التمسك في إثبات الحكم بظاهر أو مفسر أو خاص أو عام _ استدلالاً بعبارة النص لاغير _ هو العمل بظاهر ماسيق الكلام له .

قال صاحب « كشف الأسرار » البخاري : (والمراد من العمل عمل المجتهد ، وهو إثبات الحكم ، لا العمل بالجوارح ، كما إذا قيل : الصلاة فريضة لقوله تعالى : (أقيموا الصّلاة) والزنا حوام لقوله جل ذكره : (ولا تقربوا الزّنا) فهذا وأمثاله هو العمل بظاهر النص والاستدلال بعبارته) (١) .



⁽¹⁾ « كشف الأمرار » مع « أصول البزدوي » (1/۷ – 1) .

منهج الحنفيت في طرق ليَّه لالات

يرى المتبع لما كتبه علماء الأصول من الحنفية ؛ كالدبوسي والبردوي والسرخسي ، ومن جاء بعدهم وسلك نهجهم ، أنهم يقسمون طوق دلالة الألفاظ على الأحكام إلى أربعة أقسام هي :

دلالة العبارة . ودلالة الإشارة . ودلالة النص . ودلالة الاقتضاء . ويعتبرون ما عداها ، كأخذ الحكم من مفهوم المخالفة ، أو أخذه من حمل المطلق على المقيد في بعض الحالات – كما سيأتي مجت كل في موطنه – من التمسكات الفاسدة (١).

ووحه الضبط في هذه الطرق الأربعة : أن دلالة النص على الحكم : إما أن تكون ثابتة باللفظ نفسه .

أو لاتكون كذلك .

آ _ والدلالة التي تثبت باللفظ نفسه :

إما أن تكون مقصودة منه فهو مسوق لها :

أو غير مقصودة .

فإن كانت مقصودة : فهي العبارة ويدعونها في أبحاثهم (عبارة النص)

⁽١) راجع « أصول السرخسي » (١/٥٥١) .

وإن كانت غير مقصودة : فهي الإشارة وهي تلك التي يدعونها (إشارة النص) .

ب _ والدلالة التي لاتثبت باللفظ نفه :

إما أن تكون مفهومة من اللفظ لغة .

أو تكون مفهومة منه شرعاً .

ففي حال فهمها منه لغة تسمى (دلالة النص) .

وفي حال فهمها منه شرعاً تسمى (دلالة الاقتضاء)(١) وما وراء هذه الطرق هو التمسكات الفاسدة .

وقد جاء التفتازاني في « التلويسح » على وجه ضبط طرق الدلالة كما ذكرناها فقال : (ووجه ضبطه على ما ذكره القوم - أن الحكم المستفاد من النظم : إما أن يكون ثابتاً بنفس النظم أولا ، والأول إن كان النظم مسوقاً له فهو العبارة ، وإلا فهو الإشارة ، والثاني إن كان الحكم مفهوماً منه لغة فهي الدلالة ، أو شرعاً فهو الاقتضاء ، وإلا فهو التمستكات الفاسدة) (٢) .

وينبغي أن يعلم أن الأحكام الثابيّة بأي طويق من هذه الطوق الأربعة للدلالة ، تكون ثابتة بظاهر النص ، دون القياس والرأي .

لذا رأينا القاضي أبا زيد الدبوسي في « تقويم الأدلة » يبحث الدلالات من خلال الأحكام الثابتة بها ويقدم لنا الموضوع تحت عنوان (القول في

⁽١) راجع «أصول البزدوي » مع « الكشف » : (٢٨/١ – ٦٨) « كشف الأسرار على المنار » (٢٦٧/١) .

⁽٢) « التلويح على التوضيح » (١/٣٥) .

أقسام الأحكام الثابتة بالظاهر دون القياس بالرأي) ثم يقول : هذه الأحكام الأربعة (الثابت بعبارة النص ، والثابت بالثارة النص ، والثابت بدلالة النص ، والثابت بمقتضى النص ...) ثم يتابع البحث في كل واحد منها على حدة (١).

وجاء شمس الأغة السرخسي ، ايسلك السبيل نفسها ، ففي كتابه ه الأصول ، يطالع القارى، باباً بعنوان (بيان الأحكام الثابتة بظاهر النص دون القياس والرأي) . وجوباً على الطويقة نفسها قال رحمه الله : (هذه الأحكام تنقسم أربعة أقسام : الثابت بعبارة النص ، والثابت بإشارته ، والثابت بعادة ، والثابت بقتضاه) .

ثم جاء على كل واحد من الأقسام بالتعريف والإيضاح وبالأمثلة والشواهد من نصوص الكتاب والسنة (٢).

وكان في ذلك قدر كبير مشترك بينه وبين من سبقه ، ثم جاء من بعده فصنع صنيعه في سلوك سبيل سلمَفه من العلماء (٣).

⁽١) راجع « التقويم » : (ص ٧٣١) مخطوط دار الكتب المصرية .

⁽۲) راجع « أصول السرخسي » : (۲۳٦/۱) .

⁽٣) انظر على سبيل المشال : «أصول البزدوي » مع « كشف الأمرار » لعبد العزيز البخاري : (١٨٠/١) « المتوضيح » مع « التلويح » : (١٨٠/١) « المنار » مع شرحه « كشف الأمرار » للنسفي : (٢٩٧/١) .

المبكحث إلاول

عب إرة النص

ماهية العبارة:

تأتي العبارة في اللغة في معرض التفسير والبيان .

يقال : عبر الرؤبا يعبرها عبراً وعبارة ، وعباره : فسرّها . وعبار عما في نفسه : أعرب وبيان ، والاسم : العيبرة والعيبارة : ويقال : حسن العبارة : أي حسن البيان .

أما في الاصطلاح : فدلالة العبارة عند الحنفية هي : (دلالة اللفظ على الحكم المسوق له الكلام أصالة أو تبعاً ، بلا تأمل) .

فهي دلالة صريحة بلانظر ولابحث ، وهي دلالة على ماسيق لأجله الكلام ، سواء سيق له أصالة أو تبعاً .

لهذا قال السرخسي عن الحكم الثابت بالعبارة : (فأما الثابت بالعبارة فهو ما كان السياق لأجله ، ويعلم قبل التأمل أن ظاهر النص متناول له) (١٠).

⁽١) راجع « أصول السرخسي » : (٢٣٦/١) .

وقال البزدوي في معرض الاستدلال بالعبارة: (والاستدلال بعبارة النص هو العمل بظاهر ماسيق الكلام له) (١) .

وقد عبرنا بالسّوق أصالة أو تبعاً ، لما رأينا من الأمثلة التي أوردوها لعبارة النص التي نحن بصددها – وسنرى شيئًا من تلك الأمثلة – ولما منرح به كلام البزدوي وغيره بأن المواد بالسّوق مايشمل السّوق أصالة والسّوق تبعاً (٢).

فعين يدل اللفظ على حكم سيق له الكلام أصالة أو تبعاً وكان ذلك على سبيل التبادر بلا تأمل _ كما قال السرخسي _ فهي دلالة العبارة. والذي نراه هنا في أمر السوق أصالة وتبعاً ، هو غير مارأيناه في

⁽١) راجع « أصول البزدوي » مع « كشف الأسرار » : (٦٨/١) ·

⁽٢) قال الشيخ عبد العزيز البخاري في شرحه لأصول البزدوي: (٦٨/١) (واعلم أن دلالة الكلام على المعنى باعتبار النظم على ثلاث مراتب:

إحداها _ أن يدل على المعنى ويكون ذلك المعنى هو المقصود الأصلي منه كالعدد في قوله تعالى : (فانكحوا ما طاب لكم من النساء مثنى وثلاث ورباع) .

والثانية _ أن يدل على معنى ولايكون مقصوداً أصلياً فيه كإباحة التكاح من هذه الآية .

والثالثة ــ أن يدل على معنى هو من لوازم مدلول اللفظ وموضوعه كانعقاد بيسع الكلب من قوله عليه السلام: «ان من السحت ثمن الكاب. الحديث». ثم قال في آخر كلامه: وإذا عرفت هذا فاعلم أن المراد همنسا من كون الكلام مسوقاً لمعنى أن يدل على مفهومه مطلقاً سواء كان مقصوداً أصلياً أو لم يكن).

النص من أقسام واضع الدلالة فقد اشترط له المتأخرون - كما سبق - أن يكون السوق مقصوداً له أصالة لاتبعاً (١).

أمثلة عبارة النص:

وفي نصوص الأحكام العديد من الأمثلة على دلالة العبارة ؟ بل إن الأمثلة في الفقه والقانون أكثر من أن تحصى (٢) لأن النص هو الثوب الذي يلبسه الشارع للحكم الحاص المقصود من التشريع ، حيث تصاغ الألفاظ والعبارات لتدل عليه . فكل نص شرعي له معنى تدل عليه عباراته وظواهو ألفاظه .

ولقد عني علماؤنا بعرض الأمثلة لعبارة النص ، وقوروا عدم التفويق بين المقصود من السياق أصالة والمقصود منه تبعاً ، وبينوا كيف أن النص إذا ورد ودل باللفظ نفسه على حكم _ كان هو المقصود أصالة من ورود النص _ ثم دل معه على حكم لم يكن مقصوداً أصالة من الورود وإنما جاء تبعاً ، كانت الدلالة على الحكم الأول وعلى الحسكم الثاني ، دلالة عبارة .

أمثلة العبارة قوله تعالى : (فَعَانَ خِفْتُهُم أَلا تُقْسِطوا

 ⁽١) انظر ماسبق : (ص ١٤٧ - ١٥٣) .

⁽۲) قال الدكتور عبد المنعم البدراوي في معرض عبارة النص: (والأمثلة على ذلك لاتحصى ؛ لأن كل نص قانوني إنما ساقه الشارع لحكم خاص قصد تشريعه به ، وصاغ ألفاظه وعباراته بحيث تدل دلالة وأضحة عليه) « المدخل للعلوم القانونية »(ص٢١٧) وانظر : « المدخل للعلوم القانونية » للدكتور سليان مرقص : (١/٥٠٧) « المدخل للعلوم القانونية » للدكتور مصطفى منصور : (١/٥٧/١) .

فإن هذا النص يدل على عدد من الأحكام هي:

أ _ إباحة الزواج.

ب _ وإباحته باكثر من واحدة بمن حل من النماء _ في حدود الأربع _ مع الإطمئنان إلى إمكان العدل وعدم الحوف من الجود ، وظلم الزرجات .

ج _ وأخيراً وجوب الاقتصار على زوجة واحدة ، إذا خيف عدم العدل عند التعدد .

وكل هذه الأحكام: معان دل عليها هذا النص القرآني ، وهي مستفادة من الألفاظ نفسيها والعبارات بشكل واضح .

فقوله تعالى : (فانكحوا ما طاب لكم من النساء) دل على إباحة الزواج.

وقوله : (مثنى وثلاث ورباع) دل على إباحة التعمدد في حدود أربع زوجات .

أما وجوب الاقتصار على زوجة واحدة عند خوف الجور : فدل عليه قوله سبحانه : (فإن خفتم ألا تعدلوا فواحدة أو ما ملكت أيمانكم) .

غير أن هذه الأحكام المذكورة ليست كلمُّها على صعيد السوق أصالة ؟ بل إن الحكمين : إباحة الأربع ، ووجوب الاقتصار على الواحدة عند خوف الجور ، هما المقصودان أصالة من السوق . أما الحيكم الأول - وهو إباحة الزواج - فمقصود تبعاً ، كما علم ذلك من أسباب النزول: فقد ورد في ذلك - كما ذكر الطبري - , أن القوم كانوا يتحوبون (١) في أموال اليتامى أن لايعدلوا فيها ، ولايتحوبون في النساء ، أن لايعدلوا فيهن ، فقيل لهم : كما خفتم أن لاتعدلوا في اليتامى ، فكذلك فخافوا في النساء أن لاتعدلوا فيهن ، ولاتنكر منهن اليتامى ، فكذلك فخافوا في النساء أن لاتعدلوا على ذلك ، ولمن خفتم ألا تعدلوا أيضاً في الزيادة عن الواحدة فلاتنكر إلا ما لاتخافون أن تجوروا فيهن ، من واحدة أو ما ملكت أيمان كم .

وعن السُّدي : كانوا يتشددون في اليتامى ولايتشددون في النساء ينكح أحدهم النسوة فلايعدل بينهن ، فنزات (٢) . وروي مثل ذلك عن سعيد بن جبير وقتادة وغيرهما (٣) .

وإذن فحكم إباحة التعدد مع عدم الزيادة على أربع ، ووجوب الاقتصار على الواحدة عند خوف الجور - كما جاء في الآية – مقصودان أصالة وقد استتبعا بيان إباحة الزواج .

فحكم الإباحة مقصود تبعاً لا أصالة ، وقد ُذكر ليُتُوصل به إلى المقصود أصالة ، وهما الحكمان : الثاني والثالث .

ودلالة الآية على هذه الأحكام الثلاثة : دلالة بعبارة النص ، مع أنها ـ أي الأحكام ـ ليستكاما على درجة واحدة من القصد في السَّموق .

⁽١) يجدون حرجاً .

⁽٣) بعني قوله تعالى : (فإن خفتم ألا تقسطوا في اليتامي فانكحوا ...) الآية .

⁽٣) راجع « تفسير الطبري » : (٧/ ٣٥) القرطبي : (ه ، ١٥) وغيرهما .

هذا: وقد بلغت أحكام هذه الآية من الوضوح حداً جعل القول بإباحة الجمع بين أكثر من أربع زوجات حرائر ، مرة واحدة ضرباً من الإنحراف والفساد في التأويل ، والحروج على مفهوم اللغة وروح الشريعة . فلقد نسب إلى الرافضة الفول بإباحة تسع نسوة للرجل أخذاً من قوله تعالى : (مثنى وثلاث ورباع) . ورد عليهم ابن العربي مقالتهم هذه وحكم عليها بالجهالة ، لأن مقصود الكلام ونظام المعنى - كما قال - : فلك نكاح أربع ، فإن لم تعدلوا فثلاث ، فإن لم تعدلوا فاثنتين ، فإن لم تعدلوا فاثنتين ، فإن لم تعدلوا فواحدة ، فنقل العاجز عن هذه الرتب إلى منتهى قدرته - وهي الأربع .

قال ابن العربي: (ولوكان المراد تسع نسوة لكان تقدير الكلام: فانكوا تسع نسوة ، فإن لم تعدلوا فواحدة . وهذا من ركبك البيان الذي لايليق بالقرآن ، لاسيا وقد ثبت من رواية أبي داود والدارقطني وغيرهما أن النبي بيالية قال لغيلان الثقفي حين أسلم وتحته عشر نسوة: «اختر منهن أربعاً وفارق سائرهن ») (١) .

وأخذاً من عبارة النص في الآبة وحديث غيلان قال الإمام ابن حزم: بعد أن قرر أنه لا يحيل لأحد أن يتزوج أكثر من أربع نسوة: (وأيضاً فلم مختلف في أنه لا يحل لأحد زواج أكثر من أربع نسوة أحد من أهل الإسلام وخالف في ذلك قوم من الروافض لا يصح لهم عقد الإسلام) (٢).

⁽١) راجع « أحكام القرآن » لابن العربي : (٢/١ – ٣١٣) ونسب القرطبي (٢/٥) إلى بعض أهل الظاهر القول بإباحة الجمع بين ثمان عشرة تمسكاً منه بأن العدد في تلك الصيغ يفيد التكرار والواو للجمع . وهذا ـ كما قال القرطبي ـ جهل باللسان والسأنة وإجماع الأمة .

 ⁽ ۲) انظر « المحلی » : (۹/۹ ؛ ؛) .

وحَوَّم الرَّبا) فإن مدلول الآية ظاهر في حكمين : كل منهـما مقصود
 من سياق النص :

أما الأول ـ فهو حل البيـع وحرمة الربا .

وأما الثاني – فهو التفوقة بين البيع والربا ونفي المهاثلة بينهها ، فالأول حلال ، والثاني حرام .

غير أن الحكم الثاني ــ وهو نفي النائل ــ مقصود أصالة من السياق ؛ لأن الآية سيقت للرد على الذين قالوا : إنما البيسع مثل الربا .

أما الحكم الأول – وهو حل البيدع وحومة الربا – فمقصدود من السياق تبعاً (١) لأن نفي المائلة استتبدع بيان حكم كل من منها ، حتى يتوصل من اختلاف الحكمين إلى عدم الغائل بينها .

لهذا: فإن كون هذا الحكم غير مقصود أصالة من السياق، لايمنع أن الدلالة عليه دلالة بعبارة النص، فالدلالة على الحكمين المذكورين في الآية الكريمة دلالة عبارة.

وفي هذا نقل عبد العزيز البخاري في « كشف الأسرار » عن صدر الإسلام في أصوله قوله : (الحمكم الثابت بعين النص أي بعبارته : ما أثبته النص بنفسه وسياقه كقوله تعالى : « وأحل الله البيع وحرم الربا » . فعين النص توجب إباحة البيع ، وحرمة الربا ، والتفرقة) . قال عبدالعزيز البخاري : (فسوئي بين ماهو مقصود أصلى وهو الفرق ، وبين قال عبدالعزيز البخاري : (فسوئي بين ماهو مقصود أصلى وهو الفرق ، وبين

⁽١) راجع ماسبق : (س ١٤٩) .

ما ليس كذلك وهو حل البيع وحرمة الربا ، وجعلها ثابتين بعبارة ألنص لا بإشارته) (١) .

والأمثلة لهذه الطويق من طرق الدلالة ، تعز على الحصر ، فالأصل _ كما أسلفنا _ أن الشارع يكسو ما أراده في خطابه للمكلفين بهذه الألفاظ التي تدل على المراد بـ « عبارة النص » .

من عبارات النص في القانون :

ومن أمثلة عبارة النص في القانون مايلي :

١ ــ جاء في المادة /٠٠ من القانون المدني السوري مايلي :

١ - « تعتبر أموالاً عامــة العقارات والمنقولات التي للدولة ، أو الأشخاص الاعتبارية العامة والتي تكون مخصصة لمنفعة عامة بالفعل ، أو عقتضى قانون أو مرسوم » .

فدلالة الفقرة الأولى على معنى قصد من سياق الكلام ـ وهو ما يعتبره القانون من الأموال العامة ـ دلالة بعبارة النص .

وكذلك دلالة الفقرة الثانية على المعنى الذي قصد من السياق - وهو عدم جواز التصرف بتلك الأموال أو حجزها أو تماكها بالتقادم ـ هو دلالة بعمارة النص أيضاً .

ب جاء في المادة الرابعة من القانون المدني المصري أن « من
 (١) انظر : « كشف الأسرار » مع « أصول البزدوي » : (١٨/١) .

يستعمل حقه استعمالاً مشروعاً لا يكون مسؤولاً عما ينشأ عن ذلك من ضرد ،

فنص هذه المادة يدل على عدم مسؤولية صاحب الحق الذي يستعمله استعمالاً مشروعاً ، عن الأضرار التي قد تصيب غيره من هذا الاستعمال فدلالة المادة على هذا الحكم المقصود من سياق الكلام دلالة بعبارة النص.

المادة /٢٧٤/ من قانون العقوبات المصري على ما يلي : « الموأة المتزوجة التي ثبت زناها مجكم عليها بالحبس مدة لا تزيد على سنتين ، ولكن لزوجها حق إيقاف تنفيذ الحكم برضائها ومعاشرتها » .

فهذه المادة دلت على ما يأتي :

١ ــ العقوبة التي تستحقها الزوجة بسبب الزنا :

٢ – حبس الزوجة مدة لا تزيد على سنتين .

٣ ـ إعطاء الحق للزوج بإيقاف تنفيذ تلك العقوبة برضائه معاشرة الزوجـــة .

فدلالة المادة على هـذه المعاني المذكورة _ وهي معان سبق لأجلها الكلام _ دلالة بعبارة النص (١) .



⁽١) وانظر « أصــول الفقه » لأستاذنا البرديسي (ص ٣٦٦) « المدخل للعلوم القانونية » للدكتور البدراوي (ص ٢١٧) .

المنتحث إلثّاني المنتسب ره النص المنسب ره النص المطلبُ الأوّل

ما هيت الابشارة

وأما دلالة الإشارة: فبي (دلالة اللفظ على حكم غير مقصود ولا سيق له النص، ولكنه لازم للحكم الذي سيق لافادته الكلام وليس بظاهر من كل وجه (١)). فهي دلالة باللازم، إذ يرى مثلًا أنه يلزم من كون التعبير كذا . . كذا .

قال أبو زيد الدبوسي في التقويم: (الثابت بالاشارة: ما يوجبه سياق الكلام ولا يتناوله ولكن يوجبه الظاهر نفسه بمعناه من غير زيادة عليه أو نقصان عنه، وبمثله يظهر حد البلاغة ويبلغ حد الاعجاز) (٢٠ .

وفي الكلام عن الاستدلال بالاشارة قال فخر الاسلام البزدوي : (هو العمل بما ثبت بنظمه لغة ، لكنه غير مقصود ولا سيق له النص

⁽¹⁾ انظر « أصول البردوي » مع « الكشف » : (1/1)) .

⁽٢) راجع (ص ٢٣٢) من مخطوطة دار الكتب المصرية .

وليس بظاهر من كل وجه) (١) . وقد نظر له الشارح عبد العزيز البخاري من المحسوس : برجل ينظر ببصره إلى شيء ، ويدرك مع ذلك غيره بإشارته .

وهكذا يكون مدلول كل من العبارة والإشارة ثابتاً بالنص ، واغا يظهر التفاوت عند التعارض ، لأن الأول سيق الكلام من أجله ، والثاني لم ميستق من أجله _ كما سيأتي _ وذلك ما كشف عنه شمس الأغة السرخسي ، حين قرر أن الثابت بالإشارة والعبارة ، كل واحد منها يكون ثابتاً بالنص ، وان كان عند التعارض قد يظهر تفاوت بين الحكمين (٢).

إلى ومن أمثلة الدلالة بالإشارة قوله تعالى : (ما أَفاءَ اللهُ على رَسُولِه مِن أَهلِ القُر َى فليلنّه وللرّ سُولِ ، ولذي القُر آبى واليّتاتمى ، والمساكن واثن السّبيل ، كي لا يَكُون دُولة تبين الأغنياء منكم ، وما آتاكم الرّسُول فخذوه ، وما تهاكم عنه فانتهوا ، واتقوا الله إن الله سديد العقاب . للفقراء المهاجرين الله ورسُوله أخر مُجوا مِن ديارِهم وأموالهم وينهم وينهم وينهم ووينهم والمون الله ورسُوله ، والله والله ورسُوله ، والله وا

فإن قوله تعالى : « للفقراء . . . » الآية . يدل بعبارته على استحقاق نصيب من الفيء _ وهو ما يأخذه المسلمون من العدو بلا قتال _ للفقراء

⁽١) « أصول البزدوي » مع « كشف الأسرار » : (١٨/١ – ٦٩) .

⁽٢) انظر « أصول السرخسي » : (٢٣٦/١) .

⁽⁺⁾ سورة الحشر : ٧ ، ٨ .

المهاجرين ، لأن الآية سيقت لبيان هذا الحكم كما ورد في قوله جل وعلا : (ما أفاء الله على رسوله) .

ودل هذا النص بالاشارة على زوال ملكيتهم عما خليقوا بمكة لاستيلاء الكفار عليها ، فإن الله تعالى سماهم فقواء مع إضافة الديار والأموال إليهم ، قال شمس الأئمة : (والفقير حقيقة من لا يملك المال لا من بعدت يده عن المال ... وهذا حكم ثابت لصيغة الكلم من غير زيادة ولا نقصان ، فعر فنا أنه نابت باشارة النص) (١) .

وهكذا كانت دلالة هذا النص (للفقواء المهاجوين ..) على زوال ملكية المهاجوين لأموالهم وعقاراتهم التي خلقوها بمكة ـ لأنه لا سلطان لهم عليها ـ دلالة باشارة النص ، إذ يلزم من إضافة الديار والأموال اليهم ، أن ذلك كان لهم بمكة بلدهم الذي هاجروا منه ، ولكن لا سلطان لهم عليه الآن ، فهم فقواء ، وإذن : فالملكية الحقيقية إنما تكون بالسلطان على ما علك ، لا بنسبة المال فحسب دون سلطان لصاحبه عليه . أما الكمال ابن الهمام : فيخالف الآخرين في التطبيق ، ويرى أن الدلالة على زوال الماك هي دلالة اقتضاء لا دلالة اشارة . ولا نوى موافقته في هذا الرأي : لأن دلالة الاقتضاء ـ كما سيأتي ـ هي الدلالة على ما يتوقف عليه صحة الكلام شرعاً أو لغة . وهنا ليس الأمر كذلك ، بل الدلالة واقعــة

⁽١) راجع « تقويم الأدلة » : (ص ٢٣٢) « أصول البزدوي » مع « كشف الأسرار » : (١/٣٦/١) « كشف الأسرار الأسرار » : (١/٣٦/١) « كشف الأسرار شرح المصنف على المنار » : (٢٤٩/١) .

باللازم، إذ يلزم من تسميتهم فقراء _ مع إضافة الديار والأموال إليهم ـ زوال الملكية كما تقدم (١) .

فهذا النص القرآني يدل بالعبارة ، على إباحة الأكل والشرب والاستمتاع بالزوجات ، في جميع الليل من أيام رمضان ، إلى طلوع الفجر الصادق (٣٠) .

ويدل بالاشارة على أن من أصبح جنباً فصومه في ذلك اليوم تام ، لأن الله قال: (ثم أتموا الصيام إلى الليل) وإذا كان الانصال مباحاً في أي وقت من الليل ، فقد يطلع الفجر عليه وهو جنب ، لأن الاغتسال

⁽١) انظر : « التحرير » مع « التيسير » : (۸۹/۱) .

⁽٢) سورة البقرة: ١٨٧.

⁽٣) رجـع ابن العربي أن الآية نزلت في شأن عمر لما روى أبو داود في (أبواب الأذان) قال : « جاء عمر رضي الله عنه فأراد أهله فقالت : (ني قد نمت فظن أنها تعتل فأتاها . فلما أصبح نزلت هذه الآية . انظر « أحكام القرآن » : (٩٠/١) .

يكون بعد طلوع الفجو لا محالة ، فيلزم من ذلك أن مجكم على الصيام بأنه تام في مثل هذه الحال . وهذا الحكم فهمه ابن عباس بما أعطي من فقه في الدين (١) .

سلا ـ ومن أمثلة الدلالة بالإشارة أيضاً ما يدل عليه باللازم قول الله تعالى: (والوالدَّاتُ ثيرِضعْنَ أو لادَّهنَّ حوْ ليْن كامِلسَيْن لِمَن الرَّادَ أَن مُيتِم الرَّاضَاعة ، وعلى الموللُود لهُ رِدُ قَهُن وكيسُو مُهُن اللَّاعُدرُوف) (٢).

فالآية تدل بالعبارة على أن نفقة الوالدات ، من رزق وكوة : واجبة على الآباء ، لأن هذا هو المتبادر من ظاهو اللفظ ، وكان سياق الكلام لأجله (٣) .

وتدل بالأشارة على أن نسب الولد إلى أبيه دون أمه ؛ لأن النص في قوله تعالى : (وعلى المولود له) أضاف الولد إليه بجرف اللام التي هي للاختصاص . ومن أنواع هذا الاختصاص : الاختصاص بالنسب فيكون قوله تعالى : (وعلى المولود له) دالاً بالاشارة على أن الأب هو المختص بنسبة الولد إليه ، لأن الولد لامختص بالوالد من حيث الملك : بالإجماع ، فيكون محتصاً به من حيث النسب .

⁽١) روى نافع قال : « سألت أم سلمة عن الرجل يصبح وهو جنب يريد الصوم. قالت : كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصبح جنباً من الوقاع لامن الاحتلام ثميغتسل ويتم صومه » . أخرجه ابن ماجه وانظر : « بداية انجتهد » : (٢٩٤/١) .

⁽٧) سورة البقرة ٢٣٣.

^(*) انظر (*) نفسیر الطبري (*)

وهكذا لزم من إضافة الولد إلى أبيه بلام الاختصاص في قوله تعالى : (وعلى المولود له) ـ والاختصاص لا يكون بالملك ـ أن يكون النسب الأب .

الاختصاص بين العبارة والاشارة :

والذي ذكرناه من أن حكم النسب مدلول عليه بالإشارة : هو ماجرى عليه الدبوسي والبزدوي والسرخسي ومن تابعهم من المتأخرين . قال أبو زيد : (وفيها - يعني الآية - إشارة بالإضافة إلى الوالد بلام التمليك إلى أن الأنساب للآباء) (١) .

وقال فخر الإسلام: (وأشار بقوله تعالى : (وعلى المولود له) إلى أن النسب إلى الآباء). ومثل ذلك ما قاله السرخسي في « الأصول » (٢) .

وجاء عبد العزيز البخاري ، ليقول في شرحه لكلام البردوي: (وفي ذكر المولود له ، دون ذكر الوالد إشارة إلى أن النب إلى الأب ، لأنه تعالى أضاف الولد إليه مجرف الاختصاص ، فيدل على أنه هو المختصاط بالنسة إلىه) (٣) .

غير أن بعض الفضلاء رأى أن التوجيه إلى دلالة الإشارة غير صحيح واعتبر أن المسألة من دلالة العبارة .

⁽١) راجع « تقوم الأدلة » : (ص ٢٣٢) فما بعدها .

⁽٢) انظر «أصول البزدوي » مع «الكشف» : (١٩/١) « أصول السرخسي» . (٢٣٦/١) .

⁽٣) راجع «كشف الأسرار » لعبد العزيز البخاري منع « أصول البزدوي » (٣/٨) . (١٩/٨) .

وحجته في ذلك: أن لفظ اللام باتفاق الجميع موضوع للاختصاص، والاختصاص له أنواع كثيرة. ومن أنواعه اختصاص الوالد بنسب الولد إليه فتكون دلالته عليه من قبيل الدلالة على المعنى الموضوع له وليس من قبيل الدلالة على المعنى الموضوع له أو على من قبيل الدلالة على المعنى الموضوع له أو على جزئه من قبيل العبارة لا الإشارة (۱).

رأينا في المسألة :

والراجح في نظرنا : ما ذهب إليه الجمهور من اعتبار الدلاَلة على اختصاص الوالد بالنسب : دلالة إشارة :

أ - فمن غير المسلمّم بـــه أن حكم النسب جزء داخل في المعنى الموضوع له . وقد أدعى ذلك صاحب « التنقيح » ، ورد صاحب « المرآة » هذه الدعوى - التي سماها زعماً - بأن النسب لازم المعنى الموضوع له - يعني الولادة الأب - فيدل عليه النظم بإشارته بالالتزام ، فيكون لازماً ذاتياً بالمعنى المذكور ، لا جزءاً داخلًا في المعنى الموضوع له (٢).

ب - ثم إن مرد الأمر بعد ذلك إلى ماهية إشارة النص. فالإشارة عند الأصوليين ، تقوم على أن الكلام لم يسق للحكم أصالة ولا تبعاً. وهم لم يدّعوا أن الإشارة مرتبطة بانفصال المعنى عن الكلمة . ولذلك يعتبرون

⁽١) راجع « دلالة الكتاب والسنةعلى الأحكام الشرعية » للأستاذ الشيخ زكي الدين شعبان (ص ٣٢) .

⁽۲) راجع « المرآة » مع « المرقاة » : (v_0/v_1) ، « التنقيح » مع «التوضيح والتلويج » : (v_1/v_1) . وانظر « أصول الفقه » للأستاذ البرديسي (ص v_1/v_1) .

أن الثابت بالعبارة والثابت بالإشارة : كلاهما ثابت بالنص ، وإغا يظهر التفاوت بينها _ كما نقلنا عن السرخسي وغيره _ عند المقابلة ؛ لأن الحكم الذي دلت عليه العبارة سيق لأجله الكلام ؛ والحكم الذي دلت عليه الإشارة لم يسق لأجله الكلام .

والنص القرآني الذي يدور حوله البحث ، لم يسق لا أصالة ولا تبعاً من أجل بيات اختصاص نسب الولد بأبيه دون أُمه ، وإنما هي إشارة باللازم _ قد تكون بعيدة بعض الشيء _ فهمها العلماء من ذكر المولود له ، والإضافة بلام الاختصاص .

وعليه: فإن الأصولين منسجمون مع تعريفهم لإشارة النص، ولا غبار على المثال ؛ إذ السياق لهذا الحكم غير موجود أصالة ولا تبعاً ، وإنما أخذ الحكم إشارة باللازم الذاتي للمعنى .

أحكام أُخرى :

هذا : وهناك أحكام أُخرى ترتبت على حكم اختصاص النسب وكانت لازمة له ، واعتبرت الدلالة عليها دلالة إشارة أيضاً . ومنها :

1 – أن الولد يكون قرشياً إذا كان أبوه من قريش ، ولو كانت أمه غير قرشية أو أعجمية ، وهذا الاعتبار يظهر في الكفاءة والإمامة الكبرى ، والعكس بالعكس (١) .

٣ – أن نفقة الولد واجبة على أبيه لايشاركه فيها أحد ، لأنه هو

⁽١) انظر «كشف الأسرار » لعبد العزيز البخاري (١٠/١) «المنار»وشروحه وحواشيه معه (٢٣/١) « مرقاة الوصول » مع « مرآة الأصول » : (٢/٥٧) .

المختص بالإضافة إليه ، والغُوم بالغُنم ؛ إذ النفقة تبنى على هذه الإضافة ... ويناء على اختصاص النسب أيضاً ، كان للوالد وحده حق تملك مال ولده عند الحاجة ؛ لأن نسب الولد إلى أبيه ، فأعطي الأب هذا الحق عند الحاجة إليه من غير إلزامه بأي عوض .

وهذا الحكم المأخوذ من إشارة النص في الآية ، جاء صريحاً فيا رواه جابر « أن رجلًا قال : يا رسول الله إن لي مالاً وولداً وإن أبي *يريد يريد أن يجتاح مالي فقال عليه الصلاة والسلام : أنت ومالك لأبيك ، (٢).

ولذلك قال فخر الإسلام البزدوي: (وأشار بقوله تعالى: « وعلى المولود له » إلى أن النسب إلى الآباء وإلى قوله عليه السلام: « أنت ومالك لأبيك ») (٣) فجعل حكم الوالد في تملك مال ولده عند الحاجة إشارة تقوي أخذ الحكم نفسه من الحديث.

وإنما قالوا : حتى التملك ولم يقولوا : حتى الملك لأن الحديث مؤول _ كما قال ابن الهام _ بما ورد عن عائشة فيا رواه الحاكم وصححه البهقي مرفوعاً عن النبي عَلَيْتُهِ : « إن أولادكم هبة لكم ، يهب لمن يشاء إناثاً ويهب لمن يشاء الذكور وأموالهم لكم إذا احتجتم إليها » أو يقال : إن اختصاص مال الولد بالأب من حيث الملك بالقوة لا بالفعل ، فيكون له

⁽۱) انظر «أصول السرخسي » : (۲۳۷/۱) « المرآة » : (۲۰۷۲) .
(۲) أخرجه ابن ماجه وراجع « كشف الحفاء » للعجلوني : (۲۰۷۱) فقدذكر عدة روابات للحديث . وانظر « كشف الاسرار » مع « البزدوي » : (۲۱/۱) .
(۳) انظر « أصول البزدوي » مع « كشف الأسرار » (۲۰/۱) فا بعد .

حقى التملك فيه ، لا حتى الملك فيه الذي هو بالفعل . ثم إن الأب يوث السدس من ولده مع وجود ولد الولد ، فلو كان الكل ملكه لم يحكن لغيره شيء (١) .

إلى والمده والما الأب الايستوجب العقوبة بسبب والده والما يقتل به إذا قتله و ولا يقام عليه حد القذف إذا اتهمه بالزنا (٢) وكذلك الايستوجب الحبس بما المانية عليه من دين والا ماكان من أمر النفقة والمن المترتب عنها مستثنى ويحبس به الوالد الما في قطعها من إتلاف نفس الولد (٣).

وكل هذه الأحكام توتبت على حكم اختصاص النسب كما قدمنا فهي أحكام لم تُسق الآية لبيانها ، وإنما كانت لازمة لاختصاص الوالد بنسبة الولد إليه دون الأم .

ولقد جاء أبو بكو الجصاص على حكم عدم قتل الوالد لولده ، واستدل له بقول الرسول على فيا رواه عمر : « لايقتل والد بولده ، وبجديث ابن عباس « لايثقاد الوالد بولده » ثم قال : (وروي عن النبي عليه السلام

⁽۱) انظر « فتح القدير » على «الهداية» (۳٤٩/۳) «. أنوار الحلك » شرح المنار (١٠٤٥) « حاشية ابن عابدين » (٣٤٩/٣) .

 ⁽٢) قال السرخسي في « الأصول » (٢٣٧/١) : (ولثبوت التأويل في نفسه وماله قلنا : لايستوجب العقوبة بإتلاف نفسه ولابوط، جاريته وإن علم حرمتها عليه) .

⁽٣) جاء في « فتح القدير » : (٣/٤/٣) : ولايحبس والد ــ وإن علا ــ فيدين والده ــ وإن سفل ــ إلا في النفقة ؛ لأن في الامتناع إتلاف النفس رلايحل للأب ذلك .

أنه قال لرجل: « أنت ومالك لأبيك » فأضاف نفسه إليه بلفظ يقتضي الملك في الظاهر ، والأب وإن كان غير مالك لابنه في الحقيقة ؛ فإن ذلك لايسقط الاستدلالنا بإطلاق الإضافة لأن القود تسقطه الشبهة ، وصحة هذه الإضافة شبهة في سقوطه) (١) .

غ - ومن أمثلة الدلالة بالإشارة ما دل عليه قوله تعالى: (ووصّعته الإنسان بوالديه إحسانا حملته أمنه كرها ووضعته كوها وحمله وفيصاله ثلاثون شهوا حتى إذا بلعغ أشده وبلغ أبيع أربعين سنة وفيصاله ثلاثون شهوا حتى إذا بلعغ أشده وبلغ أنعمت على وعلى قال رب اوزعني أن أشكر نعمتك التي أنعمت على وعلى والدي وأن أعمل صالح توضاه واصلع لي في در بي إني تبت الله والذي وان أعمل صالح توضاه واصلع في في در بي إني تبت الله والذي وان المسلمين) (١).

فالثابت بالعبارة: ظهور المنة للوالد على الولد؛ لأن السياق يدل على ذاك ، فقد أمر الله تعالى بالإحسان للوالدين، ثم بين السبب في جانب الأم، بأنها حملت الولد كرها على كره ، ثم ذكر الحمل والفصال إيذاناً بأن مشقة الحمل لم تقتصر على زمن قليل ، بل هي مع مشقات الرضاع ممتدة هذه المدة .

وفي الآية أيضاً: إشارة إلى أن أقل مدة الحل سنة أشهر ؟ فقد ثبت في آية أخرى أن مدة الفصال حولان كما قال تعالى: (وقيصاله في عامين) (٣) وبذلك يبقى للحمل سنة أشهر ، وقد خفي ذلك على

⁽١) راجع « أحكام القرآن » للجصاص : (١٦٨/١ – ١٦٩) .

⁽٢) سورة الأحقاف : ١٥.

⁽٣) سورة لقهان : ١٤.

كثير من الصحابة رضي الله عنهم وأدرك غامضه ابن عباس أو علي رضي الله عنها ، وقبل ذلك الصحابة واستحسنوه .

جاء في تفسير القرطي عند هذا الموضوع: (قال ابن عباس: إذا حملت تسعة أشهر ارضعت واحداً وعشرين شهراً، وإن حملت ستة أشهر ارضعت أربعة وعشرين شهراً. وروي أن عنمان قد أتي بامرأة قد ولدت في ستة أشهر فأراد أن يقضي عليها بالحد، فقال له علي رضي الله عنه: ليس ذلك عليها قال الله تعالى: « وحمله وفيصاله ثلائون شهراً» ليس ذلك عليها قال الله تعالى: « وحمله وفيصاله ثلائون شهراً» هو والوالدات يرضعن أولادهن حولين كاملين » فالرضاع أربعة وعشرون شهراً والحمل ستة أشهر ، فرجع عنمان عن قوله ولم يجدها) (١).

السرخسي وحديث الصدقة :

هذا وقد أفاض شمس الأئمة السرخسي في استنباط الأحكام عن طريق دلالة الإشارة ، من بعض نصوص السنة وذلك حين أورد في كتابه «الأصول» الحديث الوارد بشأن مستحقي هذه الصدقة وهو قوله عليه الصلاة والسلام: « أَغنوهم عن المسألة في هذا اليوم » (٢).

⁽١) انظر « تفسير القرطبي » : (١٩٣/١٦) وانظر « أصول السرخسي » : (٢٣٧/١) « كشف الأسرار » لعبد العزيز البخاري : (٢/١) .

⁽٧) روى أحمد وأصحاب الكتب الستة – إلا ابن ماجه – عن ابن عمر « انرسول الله صلى الله عليه وسلم أمر بزكاة الفطر أن تؤدى قبل خروج الناس إلى الصلاة » قال الشوكاني : وقد رواه أبو معشر عن نافع عن ابن عمر بلفظ «كان يأمرنا أن يخرجها قبل أن نصلي، فإذا انصرف قسمه بينهم وقال : اغنوم عن الطلب »أخرجه سعيد بن منصور، ولكن أبو معشر ضعيف ، ووم ابن العربي في عزو هذه الريادة لمسلم . راجع « منتقى الأخبار » مع «نيل الأوطار» (٤/ه١٠) «أحكام القرآن» لابن العربي : (٤/ه١٠) «أحكام القرآن» لابن العربي : (٤/ه١٠)

فْقد قُور رحمه الله :

أ ـ أن الثابت بالعبارة وجوب زكاة الفطر ، ولزوم أدامًا إلى الفقرأء يوم العيد وذلك ماكان لأجله السياق .

ب _ وأنه ثبت بالإشارة عدة أحكام:

منها _ أن هذه الزكاة إنما تجب على الأغنياء لأن الإغناء لايتحقق إلا من الغني ، وإلا ففاقد الشيء لايعطيه .

ومنها - أن ذكاة الفطو لاتُعطتى إلا لذوي الحاجة ؛ لأنهم هم الذين يتصور إغناؤهم بامتثال الأمر .

ومنها – أن إخراجها ينبغي أن يكون قبل الحروج إلى المصلى لصلاة العبد ؛ وذلك ليستغني الفقير عن المسألة ، فيحضر إلى الصلاة خالي القلب من شواغل القوت للعيال فلا مجتاج إلى السؤال .

ومنها – أن وجوب الأداء يتعلق بطلوع الفجو ، لأن اليوم اسم للوقت من طلوع الفجر إلى غروب الشمس ، وأن ما يغني المحتاج عن المسألة في ذلك اليوم أداء فيه .

ومنها – أن الحروج من عهدة الوجوب في زكاة الفطر ، يكون بإخراجها من أي مال ، لأنه ما دام المعتبر هو الاغناء فذلك مجصل بالمال المطلق ، وربما كان حصوله بالنقد أتم من حصوله بالحنطة والتمر والشعير .

ومنها - أن الأولى أن يَصْرف الشخص صدقته إلى مسكين واحد؟ فذلك أجدر أن مجتق الإغناء المطلوب في ذلك اليوم. قال شمس الأغة: (وإذا فرقها على المساكين كان هذا في الإغناء دون الأول ، وما كان

أكمل فيها هو المنصوص عليه فهو أفضل) (١) .

الاشارة بين الظهور والخفاء :

بعد الذي رأينا من مجموعة الأحكام التي أخذت من نصوص الكتاب والسنة بطريق دلالة الإشارة ، نلاحظ أن الإشارات تتفاوت ظهوراً وخفاء.

أ – فمنها ما يمكن إدراكه بأدنى تأمل .

ب - ومنها ما مجتاج إلى الأكثر والأوفر منه ؛ ذلك لأنها معمان التزامية " للنصوص المترتبة على مدلولاتها ، ولا بد لإدراك هذه الإشارات من مزيد من التمر "س بألفاظ الشريعة ومدلولات اللغة وإن شئت قلت : لابد من الملكة التي تضيء السبيل في هذا المضار .

ولذلك تفاوتت العقول والأفهام في إدراكها . واختلف العلماء في ذلك لاختلافهم في التأمل ، ومن هنا قيل - كما جاء في « أُصول السرخسي » - (الإشارة من العبارة عنزلة « الكناية والتعريض » من « التصريح » ، أو عنزلة « المشكل » من « الواضح ») (٢) .

ولقد مرت بنا عن الصدر الأول حوادث تدل على هذا التفاوت حيث يفطن البعض إلى الحكم ، ولا يفطن له آخرون ؛ كالذي رأينا حول قوله تغالى : (وحمله وفصاله ثلاثون شهراً) مع قوله جل وعلا :

⁽١) راجع «أصول السرخسي » (٢٠١٠ – ٢٠١) وقد قال السرخسي بعد ذكر تلك الأحكام: (فهذه أحكام عرفناها بأشارة النصوهو معنى جوامع الكام الذي قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «أونيت جوامع الكام واختصر لي اختصارا ») .

⁽۲) انظر : (۲/۲۳۲) .

(وفصاله في عامين) فما فظن له علي أو ابن عباس أو كلاهما - حسب الروايات _ لم يفطن له أكثر الصحابة رضوان الله عليهم أجمعين ، وإغاكان عندهم ذلك النهيؤ مجيث استحسنوا جميعاً ، وارتضوا ما ذهب إليه واحد أو اثنان منهم في فهم كتاب الله ؛ من درأ الحد عن امرأة ولدت لستة أشهر ، وكان ذلك سبيلًا مجتذى فيا بعد .

ولكنا نرى في مقابل ذلك أنه مها يكن من أمر القيمة التي بمكن أن تعطى للحكم بالاشارة أو للذين أدركوه ، فإنه من غير المرضي ولا المناسب مجال ، أن تتخذ الاشارة سبيلًا للتمحل في الفهم ، والإيغال في الكلفة ، لتطويع النص باسم الالتزام ، وربطه بفروع قد لايبدو لها نسب أصيل إليه ، كما لاتبدو لها علاقة منضبطة تشعر بأن الحكم من لوازم هذا النص ، ومما يترتب على مدلوله بالعبارة (١) .

ولقد يكون في كثير من المراجع التي نشير إليها في أثناء كتابة هذا البحث غاذج من هذه الطريقة المحفوفة بالكلفة ، ومحاولة تطويع الألفاظ قسراً ، لإحداث العلاقة بين النص وبين بعض الأحكام (٢).

⁽١) راجع « عسلم أصول الفقه » للشيخ عبد الوهاب خلاف (ص١٧١) «أصول الفقه » لأستاذنا أبي زهرة (ص ١٣٥) «دلالات ألفاظ الكتاب والدنة على الأحكام» للأستاذ زكي شعبان (ص ٣٢) .

⁽۲) راجع على سبيل المثال «تقويم الأدلة» للدبوسي (ص ٢٣٥–٢٣٧) «أصول السرخسي» (٢٣٧–٢٣١) « التوضيح » لصدر الشريعة (١٣٠/١-١٣١) « كشف الأسرار شرح المنار » للمصنف (٢٤٩/١ – ٢٥١) .

وذلك كالذي رأينا من حديث صدقة الفطر آنفاً وكالذي يرى الباحث حول قوله تعالى : (ثم أتموا الصيام إلى الليل) من آية الصيام في سورة البقرة ، وقوله : (وعلى الوارث مثلُ ذلك) من آية الرضاع في سورة البقرة أيضاً (١) . ومثل ذلك كثير (٢) .

⁽١) من الآية : ٢٣٣ .

⁽٢) فن الأحكام التي أخذت من قوله تعالى : (ثم أغوا الصبام إلى الليل) بدلالة الاشارة : صحة نية الصوم بعد طلوع الفجر ؛ بحجة أن ثم للتعقيب مع التراخي ؛ فحين أمر بأداء الصوم بعد طلوع الفجر – وذلك يكون بالنية والامساك – عرفنا صحة الصوم بعد طلوع الفجر ، وأن جواز النقدم التخفيف ؛ إذ لامعنى لاشتراط نية الأداء – كا يقول السرخسي – في غير وقت الأداء حقيقة . ونما أخذ من قوله تعمالى : (وعلى يقول السرخسي – في غير وقت الأداء حقيقة . ونما أخذ من قوله تعمالى : (وعلى باقوارث مثل ذلك) أن وجوب النفقة منصرف إلى سائر القوابات ؛ فإن الوراثة في الأصل باعتبار القرابة كما أخذ أيضاً أن نفقة الوالدين على الأولاد لاتكون باعتبار ميراثها بدليل أن الآية اعتبرت صفة الوراثة في سائر القرابات . قال السرخسي : (فعرفنا أن فيا بين الأولاد والآباء إنما يعتبر نفس الولاد ، ولهذا قلنا في أصبح الروابتين : إن المعسر إذا كان الأولاد والآباء إنما يعتبر نفس الولاد ، ولهذا قلنا في أصبح الروابتين : إن المعسر إذا كان الأولاد والآباء إنما بعدها ، « التوضيح » لصدر الشريعة مع « التلويح » للتفتازاني (١٩٧١ - ١٣٧٨) « كشف الأسرار شرح المصنف للمنار » (١٩٧١ - ١٣٠١) « كشف الأسرار شرح المصنف للمنار » (١٩٧١ - ١٥٠)

المطلب إلىاني

ببن العبارة والإشارة

مدلول العبارة والاشارة:

ماذا يفيد الحكم الذي يؤخذ من طريق كل من العبارة والاشارة ? هل يفيد القطع ? أم يفيد الظن ?

الواقع أن الذي يمكن الوصول إليه من كلام القوم أنه في كلا الطويقين العبارة والاشارة يثبت الحكم قطعاً بالمعنى الأخص وهو إذا لم يكن هناك احتمال ناشىء عن دليل ، كما يمكن أن يكون ثبوت الحكم في الاشارة ظنياً.

وعلى رأي البعض يمكن أن يكون الثابت بالعبارة والاشارة ظنيين .

أما الذي عليه الدبوسي والسرخسي: فهو أن الثابت بالعبارة قطعي، وأن الثابت بالاشارة يتردد ببن القطعية والظنية ؛ فمنه ما يكون قطعيا، ومنه ما يكون ظنياً حسب اختلاف الأحوال ومواقع الكلام، وذلك قول السرخسي في و الأصول »: (الاشارة من العبارة بمنزلة الكناية والتعويض من التصريح، أو بمنزلة المشكل من الواضح؛ فمنه ما يكون موجباً للعلم، وذلك عند اشتراك الحقيقة والمجاز في الاحتال مواداً بالكلام) (١).

⁽١) (١/٣٦ – ٣٣٧) وراجع «تقويم الأدلة» للدبوسي (ص ٣٣٧–٣٣٨)

فنرى من كلام شمس الأئة أن قطعية الثابت بالعبــــارة أمر مقرر مفروغ منه .

أما الثابت بالاشارة : فهو الذي تعوض له حالتا القطعية والظنية ، وتبدو الظنية عندما يكون المعنى محتملًا للحقيقة والمجاز .

فالحقيقة للثابت بالعبارة ، وعندها يتسم الحكم بالقطعية .

والمجاز للثابت بالاشارة ، وعندها يتسم الحكم بالظنية .

وقد سلك هذه السبيل الشيخ عبد العزيز البخاري ، وحمل كلام فخر الاسلام البزدوي عليه (١) .

وذهب كثير من المتأخرين إلى أن الاشارة _ من حيث هي إشارة _ كالعبارة ، لأن دلالة كل منها لفظية وهي تفيد القطع ، وأما ما دنكر في بعض الصور ، فإنما كان بسبب العوارض فلا يقدح في قطعية الاشارة من حيث هي (٢) .

وذلك ما قرره ابن ملك في « شرحه لمنار النسفي » . فعند قول صاحب « المنار » : (وهما – أي العبارة والاشارة – سواء في إيجاب الحكم ...) قال : (أشار به إلى أنه يجوز أن يقع بينها تفاوت في القطعية لأن العبارة قطعية ، والاشارة قطعية وقد تكون غير قطعية) (٣) .

⁽١) انظر «كف الأسرار» (١٠/١).

⁽٢) راجع « مرقاة الوصول » لمنلا خسرو (٧/٧) .

^(*) انظر « المنار » و « شرحه » (*) بن ملك مع « الحواشي » ((*) ،) .

موقف الرهاوي :

أما الرهاوي في حاشيته على « شرح ابن ملك » : فلم يرتض حتمية القطع بالنسبة لعبارة النص ، بل رأى أن كلاً من العبارة والاشارة عكن أن تجرى عليه القطعية والظنية ؛ فبعد أن أتى على كلام ابن ملك قال : (والحق أنها قد يكونان قطعيين وظنيين) (۱) .

رأينًا في المسألة :

والذي نميل أليه هو ما ذهب إليه السرخسي ومن تابعه .

فدلول عبارة النص قطعي الدلالة ، لما أنه ليس فيه احتمال ناشىء عن دليل .

أما مدلول الاشارة : فيمكن أن يكون قطعياً ، كما يمكن أن يكون ظنياً ، لما قد يكون من احتال ناشىء عن دليل .

وهذا المدلول بالاشاره لا خلاف فيه من حيث إنه معنى لازم مترتب على ما دلت عليه عبارة النص ، ولكن طريق الظنية إليه ـ من ناحية الجاز على الأقل ـ مفتحة الأبواب .

على أن ما ذهب إليه الرهاوي من إمكان الظنية في عبارة النص ، يكن حمله على الحالة التي تكون فيها العبارة من العام المخصوص ، لأن العام _ عند الحنفية _ إذا دخله الحصوص أصبح ظنياً ، ولكن القوم عندما مجكمون بالقطعية على عبارة النص ، فإنهم يويدون العبارة من حيث هي .

أما بعد أن تعرض لها ـ وهي من قبيل العام ـ حالة الخصوص فذاك

 $[\]cdot$ (۱) راجع « حاشبة الرهاري » على « شِرح ابن ملك » (۱ \cdot ۲ و) ،

أمر آخر ؛ لأن الظنية في هذه الحال لم تعرض لها من حيث هي عبارة نص ، وإنما عرضت لها من كونها عاماً دخله الخصوص (١).

وعلى أية حال: فما أحسب هذا الاختلاف ، من النوع الذي يمكن أن تختلف الأحكام بوجــوده ، خصوصاً وأن الاتفاق حاصل على أن القطعية كثيراً ما يواد بها معناها الأعم ، وهو عدم وجود احتال ناشىء عن دليل ، وأن العام إذا دخله الخصوص يصبح ظني الدلالة (٢).

التعارض بين العبارة والاشارة:

في حديثنا عن الحكم الثابت بالعبارة والحكم الثابت بالاشارة رأينا الحلاف الواقع في القطعية والظنية ، وأن الأكثر على أن العبارة والاشارة يفيدان القطعية ، وأن الاشارة قد تفيد الظنية .

ونريد أن نبين هنا : أنه حتى في الحال التي يكون موجب كل من العبارة والاشارة قطعياً ، فإن التفاوت بينها حاصل عند المعارضة من ناحية القصد بالسياق أو عدمه .

فالحكم الثابت بالعبارة يكون هو المقصود أولاً وبالذات ، والكلام قد سيق لأجله أصالة أو تبعاً ، بينا لانرى ذلك في الحكم الثابت بالاشارة ؛ إذ أن الكلام لم يسق من أجله لا أصالة ولا تبعاً . ولا شك أن مايكون مقصوداً من السياق ، أقوى مما لايكون مقصوداً منه .

⁽۱) انظر «المنار» مع « شرحه » لابن ملك و « حاشية الرهاوي» عليه (۱/ه ه) .

ومن الطبيعي أن يظهر أثر ذلك عند التعارض _ كما أشرنا من قبل _ فيقدم الحكم الثابت بالاشارة ، مع أن كلاً منها يعتبر ثابتاً بالنص .

\ - ومن النصوص التي أوردوها لذلك قول الله تعالى: (يا أيَّها الذبن آمَنُوا كُتيب عَلَيْكُم القيصاص في القَتْلَتَى ، الحُو بالحُو الحُو والأُنشَى يالأُنشَى) (١) . مسع قوله جل وعز: والعَبْدُ يالعَبْدِ والأُنشَى يالأُنشَى) (١) . مسع قوله جل وعز: (وَمَنْ يَقْتُلُ مُوْمِناً مُتَعَمِّداً فَجَزَاؤُهُ جَهَنَّمُ خَالِداً فِيهِا ، وَغَضِبَ اللهُ عَلَيْهُ وَالْعَنْهُ وَأَعَدً لهُ عذاباً عَظِيماً) (٢) .

فدلول العبارة في النص الأول ظاهر في وجوب القصاص من القاتل المعتدي ، إذ معنى قوله تعالى : (كتب عليكم) : فرض عليكم . قال أبو جعفر الطبري : (كتب عليكم القصاص في القتلى) فرض عليكم (٣) .

وإذا تأملنا النص الثاني من سورة النساء وجدناه يدل بالاشارة على أن لا قصاص على القاتل المعتدي ؛ لأن الله تعالى جعل جزاءه الحلود في جهنم وغضب عليه وأعد له العذاب العظيم . وقد اقتصر على ذلك في مقام البيان . والاقتصار في مقام البيان _ كما قالوا _ يفيد الحصر .

وعليه فالقاتل المعتدي ليس له جزاء في الدنيا ، وإنما جزاؤه أخروي

⁽١) سورة البقرة : ١٧٨.

⁽٢) سورة النساء : ٩٣ .

⁽٣) راجع الطبري في « التفسير » (١٧٨/٣) وانظر هناك حدود هذا الفرض في معنى : « كتب على 3 » .

وهو الحلود في جهنم ، إذ أن الاقتصار على الجزاء الأخروي في مقـــام البيان ، استلزم أنه لا جزاء عليه في الدنيا .

ويقدم الحكم الثابت بالعبارة على ما ثبت بالاشارة ويكون القصباص واجباً على القاتل المعتدي ، وهو ذلك القاتل عمداً بغير حق (١) .

رأينا في هذا المثال:

على أن لنا أن نعفي أنفسنا من هذا المثال ، فنقرر في هذه المسألة أن الله تبارك وتعالى بعد أن ذكر حكم من قتل المسلم خطأ في قوله جل ذكره: (و مَن ْ قَتَلَ مُؤ مناً خطأ المخطأ وتتحرير أو رقبة مؤ مناة ودية مسلسمة الله إلى أهله إلا أن يصدقوا ..) (٢) ذكر في الآية التي تليها حكم من قتله عامداً واقتصر على ذكر عقوبته في الدار الآخرة ؟ لأنه ذكر عقوبته في الدار الآخرة ؟ لأنه ذكر عقوبته في الدنيا _ وهي القصاص _ في قوله تعالى : (يا أيها الذين آمنوا كتب عليكم القصاص في القتلى ، الحر بالحر ، والعبد بالعبد ، والأنثى بالأنثى) .

وهكذا يتحصّل لدينا: أن الله أوجب القصاص في القتل العمد في آية البقرة (كُتُيبَ عَلَمَيْكُم القِصَاصُ في القَتْلَكَى) وأوجب الدية والكفارة في القتل الحطأ في قوله: (ومن قتّل مُؤْمِنَاً خَطَأً . . .) الآية .

فعُمْ أَن الذي وجب فيه القصاص هو القتل العمد ، وكان من شدة

⁽١) راجع «دلالات الكتاب والسنة على الأحكام الشرعية »لزكي شعبان (ص ٣٤)؛ † أصول الفقه » لأستاذنا أبي زهرة (ص ١٣٩) .

⁽٢) سورة النساء: ٩٢.

هول الجرية . أن أضاف الله إلى العقوبة الدنيوية _ وهي قتل القاتل قصاصاً _ عقوبة أخروية ، هي الغضب الإلهي ، والحلود في جهنم والعذاب العظيم .

وإني لأخشى أن نتجنى على مقصد الشارع في حفظ الأنفس ، حين نحو ًل آية الجزاء الأخروي بما فيها من التهديد والايعاد ، والابراق والارعاد - كما قال الزمخشري - إلى أنها تعطي به (إشارة النص) عدم عقوبة القاتل في الدنيا .

فهي - كما يدرك بملاحظة النصوص مجتمعة _ لم تسق للعقوبة الدنيوية ، ولكن سيقت لبيان فداحة الأمر في قتل المؤمن ، وجاءت بعقوبة أخروية . تضاف إلى ما جاءت به سورة البقوة من العقوبة الدنيوية (كتب عليكم القصاص في القتلى) تلك العقوب التي تنظم أمور المجتمع ، وتحفظ على الأفراد والجماعات حياتهم مصدافاً لقوله تعالى : (وَلَكُم في القيصاص حمياة من الأفراد والجماعات علي القيصاص حمياة من الأفراد والجماعات علي العائم من العالم المناهد المناه

ولقد جاءت السنة بالنهويل من أمر تلك الجويمة في أحاديث كثيرة:
من ذلك ما رواه ابن عمر: أن رسول الله عليه قال: و لزوال الدنيا
أهون على الله من قتل امرىء مسلم ، (٢).

ومها يكن من أمر ، فإن الآية تعد قتل المؤمن من الكبائر ، بل

⁽١) راجع « الكشاف » للزمخشري (٢٧/١) .« تفسير آبات الأحكام » للسايس وإخوانه (١٢١/٢ — ١٢١) .

⁽٣) أخرجة الترمذي والنسائي . وروى الزمخشري في « الكشاف » أن رسول الله حلى الله عليه وسلم قال: «إن هذا الإنسان بنيان الله ، ملمون من هدم بنيانه» (٢٧/١).

للد حصل الحلاف في قبول توبة القاتل . والمروي عن ابن عباس أنه لاتوبة له ؟ فقد أخرج ابن جرير الطبري عن سالم بن أبي الجعد قال : « كنا عند ابن عباس بعد ما كُفّ بصره ، فأتاه رجل فناداه : يا عبد الله بن عباس ، ما ترى في رجل قتل مؤمناً متعمداً ? فقال : جزاؤه جهنم خالداً فها وغضب الله عليه ولعنه وأعد له عذاباً عظيا . قال : أفوأيت إن تأب ، وآمن وعمل صالحاً ، ثم اهتدى ? قال ابن عباس : ثكاته أمه ، تأب ، وآمن وعمل صالحاً ، ثم اهتدى ? قال ابن عباس : ثكاته أمه ، وأنتى له التوبة والهدى ? فوالذي نفسي بيده لقد سمعت نبيكم عَلَيْنَ يقول : ثكاته أمه : رجل قتل رجلاً متعمداً جاء يوم القيامة آخذاً بيمنه أو بشماله ، تشخب أوداجه دماً في قبل عرش الرحمن يازم قاتله بيده الأخرى يقول : سل هذا فيم قتلني ? والذي نفس عبد الله بيده لقد أنزلت هذه يقول : سل هذا فيم قتلني ? والذي نفس عبد الله بيده لقد أنزلت هذه الآية فنا نسختها من آية حتى قبض نبيسكم عَرَانَة ، وما نزل بعدها من برهان » (۱) .

على في آية الرضاعة من سورة البقرة: (وَعلى المسَوْلُودِ لَهُ رِزْقَهُنَ وَكَالَى الْمَاوِدِ لَهُ مِنْ الْمَاعِدُونِ) .

فهذا النص يدل بالاشارة _ فيا يدل عليه من أحكام مر بعضها آنفاً _ أن الأب مقدم في حق الإنفاق من مال الابن ، على من سواه بمن لهم حق النفقة من الأقرباء بما في ذلك الأم ، فإذا كان الولد لايستطيع النفقة

عليها ، بل على واحد منها ، مقدم الأب على الأم ، لأن الأب عندما وجبت عليه وحده النفقة على الابن ، كان ذلك الأب مقدماً على غيره عند الحاجة إلى النفقة .

ولكن هذا الحكم الثابت بالاشارة معارض بما روى أبو هويوة و أن رجلاً جاء إلى النبي بيالية فقال: من أحق الناس مجسن صحابتي يا رسول الله ? فقال بيالية : أمك ، قال : ثم من ? قال : أمك ، قال : ثم من ? قال : أمك ، قال : ثم من ? قال : أمك ، قال : ثم من ? قال : أبوك » (۱) .

فهذا النص من السنة يدل بعبارته على تقديم الأم على الأب في النفقة ، وما دام الأقوى هو المقدم عند التعارض ، وجب تقديم الحكم الثابت بعبارة النص _ الذي أفاد تقديم الأم _ على الحكم الثابت بإشارة النص _ الذي أفاد تقديم الأم _ وتكون الأم أولى من الأب في النفقة .

والواقع أن فقهاء الحنفية قد عرضوا مسألة تقديم الأب أو الأم في حق النفقة ، في حالة كون الابن عاجزاً عن الانفاق ، غير عاجز عن الكسب _ والأب والأم موجودان وكلاهما بجاجة إلى النفقة _ لأن الأب عاجز عن الكسب ، فاستوى مع الأم العاجزة بطبيعة أنوثتها ، أو هي استوت معه لهذا ، إذ قرروا أن الأم تعتبر كالأب العاجز لأن الأنوثة لوحدها عجز .

ففي هذه الحالة إذا كان الولد لايستطيع الانفاق إلا على أحد أبويه،

⁽١) رواه البخاري ومسلم.وفي رواية«يا رسول الله من أحق الناس بجسن الصحبة? قال : أمك ثم أمك ، ثم أباك ثم أدناك ثم أدناك ». قال الإمام النووي : («ثم أباك » هكذا منصوب بفعل محذوف أي ثم بر أباك) .

خَالاًم أحق بالانفاق عند الحنفية ، وهذا هو القول المعتبر : وقيل : الأب أحق . وقيل : تقسم النفقة بينها ، (١) .

على أنه لابد _ في رأينا _ من نظرة جديدة إلى واقع المرأة اليوم ، وما تفتع أمامها من مجالات للعمل ، قد تكون مشروعة في بعض الأحيان وعلى أساس هذه النظرة ، يمكن تفضيل قول على قول ، مما ذكره هؤلاء الأثمة رحمهم الله .

وهكذا كان ما ذهب إليه الفقهاء من الحنفية ثلاثة أقوال في المسألة ، كما ذكرنا .

الأول ـ تقديم الأم فهي أحق لعجزها .

الثاني _ تقديم الأب فهو أحق لأنه هو الذي يجب عليه نفقة الابن في صغره .

⁽١) راجع « البدائع » (٢/٣) فا بعدها « الهداية وفتح القدير » (٣٤٧/٣) « حاشية ابن عابدين (٣٠٣/٣) . هذا : وتفصيل أمر هذه النفقة الواجبة على الولد في الحلل المذكورة:أن الولد في حال قدرته على الكسب وعجزه عن الإنفاق ، إما أن يكون له فضل كسب عن حاجة أولاً : فإن كان له فضل كسب ، أجبر على إنفاق الفاضل ، وعلى من يرث الأب – حين عدم الابن – أن يكل النفقة . وإن لم يكن للولد فضل كسب: فإن كان يعيش وحده لم يجبر على ضم أحد من أبو به إليه قضاء، ويلزمه ذلك دبانة .

وإن كان له عيال أجبر على ضم أحد أبويه – على الحد الذي مر – قضاء وديانة يطعمه مما يطعمه كما يطعمه الأربعة – كا قالوا – يكفي الخمسة من غير أن يضرم ضرراً فاحشاً بخلاف طعام الواحد إذا قسم على الاثنين فإنه يضره ضرراً بالغا إذ يأكل حينشة مالا يكفيه لغذائه فيضعف عن الكسب . وإذا كانت الأم لمجرد عجزها بكونها أنثى ، تسنوي مع الأب الزمن تعرض حالة وجودها معاً والابن على الأمر الذي ذكرة .

الثالث - تقسيم النفقة بينها .

وقد اعتبر القول الأول هو المنصور عند الحنفية ، وعبر عنه صاحب الدر المختار بقوله : (لو لم يقدر إلا على نفقة أحد والديه فالأم أحق) وبعد أن ذكر ابن عابدين (١) القولين الآخرين ، أيد "القول الأول برواية ثالثة لحديث محسن الصحقبة فقال : (ويؤيد الأول ما رواه أحمد وأبو داوود والترمذي وحسنه عن معاوية التستري « قلت : يا رسول الله من أبر "? قال : أمك ، قلت : ثم من ? قال : أمك ، قلت : ثم من ? قال :

ومن الواضع أن الفقهاء الذين جنحوا إلى تقديم الأم في حق النفقة في تلك الحال ، لم يكن المرجح الأول عندهم مسألة تقديم العبارة على الاشارة ، وإنما هو عجز الأم بطبيعة أنوثنها ؛ وأيد ابن عابدين هذا الرأي بالحديث الآنف الذكو .

وفي رأينا أن الاتجاه إلى اعتبار الحديث مؤيداً للحكم لا أساساً قام عليه الحكم ، يهون من طلب إثبات أن هذا الحديث من و المشهور ، ليصلح بياناً لعام الكتاب إذا جرينا على أن الاشارة لها عموم كما هو مذهب الأكثرين .

⁽١) هو محمد أمين بن عمر بن عبد العزيز ، مولده ووفاته في دمشق ،كان إمام الحنفية في عصره . من أم مصنفاته « رد الحتار على الدر الختار » ويعرف بحاشية ابن عابدين ، « مجموعة رسائل » في موضوعات شتى هامة . توفي رحمه الله سنة ٢٥٧ ه .

⁽٢) راجع ابن عابدين (٢/٣/٣ – ٦٧٧) « شرح قانون الأحوال الشخصية السوري » للأستاذ الدكتور مصطفى السباعي رحمالله . (١/١٥٢ – ٢٤٦) .

نقول هذا: لأن الحديث لايقوى على الوقوف في مقابلة الحكتاب فيخصص عامه، ويقيد مطلقه عند الحنفية إلا إذا كان متواتراً أو مشهوراً ؟ فعين يراد تقديم حديث حسن الصحابة (عبارة ، على الآية (إشارة ، عجب إثبات أن هذا الحديث من المشهور .

سم الأصولين (١) للتعارض بين عبارة النص وإشارة النص ، ما روي عن أبي أمامة الباهلي (٢) أن النبي عليه عبارة النص وإشارة النص ، ما روي عن أبي أمامة الباهلي (٢) أن النبي عليه قال : « أقل الحيض للجارية البكر والثيب ثلاثة أيام ولياليها وأكثره عشرة أيام » (٣) مع ما روي أنه عليه قال في النساء : « إنهن ناقصات عقل ودين فقيل : ما نقصان دينهن ? عليه فقال : تقعد إحداهن شطر عمرها لاتصوم ولا تصلي » .

قالوا: إن هذا الحديث، وإن كان مسوقاً لمسألة نقص العقل والدين في الموأة، إلا أن دلالة الاشارة فيه، تعطي أن مدة الحيض خمسة عشر يوماً _ كما هو مذهب الشافعي _ لأن ما تقع فيه المرأة من ترك الصلاة والصوم شطر دهرها، إنما كان بسبب ما يعرض لها من الحيض في كل

 ⁽١) انظر مثلًا « المنار » للنسفي مع « شرحه » لابن ملك و حاشيتي الرهـاوي
 وعزمي زاده (٢٢٥/١) .

⁽٢) هو الصحابي (صدي) بالتصغير ، بن عجلان الباهلي أبو أمامة مشهور بكنيته وروى عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم وعن عمر وعثان وعلي وأبي عبيدة وعدد غيرم. قال ابن حبان : كان مع علي في صغين . توفي رضي الله عنه سنة ٨٦ ه .

⁽٣) أخرجه الطبرأني والدارقطني.

شهر ، والشطر (١) هو النصف فيلزم من هذا : أن مدة الحيض خمسة عشر يوماً حتى يتحقق أن تركها للصيام والصلاة يستغرق نصف عموها الذي جاء الحديث على ذكره .

وهكذا يقع التعارض بين الحكم الثابت بالعبارة : وهو أن أكثر الحيض عشرة أيام كما هو مذهب الحنفية ، وبين الحكم الثابت بالاشارة : وهو أن أكثره خمسة عشر يوماً ، كما هو مذهب الشافعي .

وفي المعارضة يقدم الأقوى ؛ فيؤخذ بالحكم الثابت بعبارة النص دون الثابت بإشارة النص .

وتكون النتيجة لذلك أن بين أيدينا نصا دل بعبارته على أن أكثر مدة الحيض عشرة أيام أخذ به الحنفية . ونصا آخو دل بإشارته على أن المدة أكثرها خمسة عشر يوما أخذ به الشافعي ، فنعتبر أكثر مدة الحيض عشرة أيام ، أخذاً بمدلول العبارة .

رأينا في المثال :

غير أن هنالك ما يدعو للقول بأن هذا التمثيل غير صحيح:

⁽١) هذا و بمن اعتبر حجة الشافعي فيا ذهب إليه قائة على دلالة الاشارة من حديث الشطر المدعى : صاحب « منهاج الوصول » من الزيدية ، فلم يعرض لنقد رواية الحديث، وإنما ادعى فقط أن إشارة الحديث هي حجة الشافعي على ماذهب إليه ، ورأى أنها ليست بالواضحة ، إذ الشطر ليس بموضوع النصف فقط بل للبعض وإن زاد على النصف أو نقص عنه بدليل قوله تعالى : (فول وجهك شطر المسجد الحرام) وقوله صلى الله عليه وسلم : «الوضوء شطر الإيمان» ولم يرد أنه نصف باتفاق « منهاج الوصول » (ق ١٤١).

أ – فالحديث الثاني: وهو حديث الشطر ، لم يصح وروده بهذا اللفظ ، وقد ذكر البيهقي أنه لم يجده في شيء من كتب الحديث . وقال ابن الجوزي (١): هذا الحديث لا يعرف ، وقال النووي : إنه باطل (٢)

والصحيح فيه ما رواه البخاري ومسلم واللفظ للبخاري عن أبي سعيد الحدري قال : و خرج رسول الله عليه في أضحى أو فطر إلى المصلى ، فو على النساء ، فقال : يا معشر النساء تصدقن فإني أريتكن أكثر أهل النار ، فقلن : وبم يا رسول الله ? فقال : تكثرن اللعن وتكفون العشير ، ما رأيت من ناقصات عقل ودين أذهب للب الرجل الحازم من إحداكن ، قلن : وما نقصان ديننا وعقلنا يا رسول الله قال : ألبس شهادة المرأة مثل نصف شهادة الرجل ? قلن : بلى ، قال : فذلك من نقصان عقلها ، ألبس إذا حاضت لم متصل ولم تصم ? قلن : بلى ، قال :

⁽١) هو عبد الرحمن بن علي بن محمد الجوزي أبو الفرج علامة عصره في التاريخ والحديث والتفسير نسبته إلى مشرعة الجوز من محل بغداد، ذكر العلماء أن له حوالي ثلاثمائة مصنف منها: « المنتظم في تاريخ الملوك والأمم » مطبوع ستة أجزاء منه « مناقب عمربن عبد العزيز » وكتاب « الضعفاء والمتروكين » في رجال الحديث و « نزهـة الأعين والنواظر في علم الوجوه والنظائر » في التفسير و « الموضوعات » في الحديث . توفي رحمه الله بنقداد سنة ٩٥ ه ه .

⁽۲) راجع « فتح القدير » (۱۱۳/۱) « المنار » و « شرحه » لابن ملك مـع حاشية الرهاوي (۱/ه۲ه) « المرقاة » مع « المرآة » (۲/۷۷ – ۷۸) زكي شعبان (ص ه τ) .

فذلك من نقصان دينها ، (١) .

ب _ هذا من جهة الرواية ، أما من جهة فقه الحديث ومعرفة الواضح والمبهم من ألفاظه التي بها يستدل على الحمكم : فإن الشطر _ لو صح الحديث ليس متمحضاً للنصف لغة ، ولكنه يطلق على البعض أيضاً ، ورأي العلماء أنه لايراد به في الحديث هنا إلا البعض ، بناء على احتساب مدة الحل والإياس من العمر ولا حيض فيها (٢) .

ولعل من الحير أن لا نقف عند حدود صحة المثال أو عدم صحته ، بل نكشف عن بعض الجوانب الأخرى من المسألة .

ذلك أننا نويد أن نوى إلى أي حد ينطبق - على ما بين أيدينا من آثار الشافعي - القول باعتاده على الحديث المذكور في القول بأن أكثر الحيض أو أقله من الأمور التي تبنى على خطابات الشارع ، أم على التوقيف المبني على الاستقراء والتدع لحالات متعددة ?

وماذا كانت حجة الحنفية في الاستدلال على أن أكثر مدة الحيض. عشرة أيام ?

دليل الشافعي :

الواقع أن كلام الشافعي عن الموضوع لايدل من قريب أو بعيد على المتجاجه بالحديث المتقدم ، وإنما بنى رأيه على الاستقراء والتتبع لعدد

⁽١) انظر « فنح الباري » (٢٧٩/١) ٠

⁽۲) راجع « المنار » و « شرحه » لابن ملك مع حاشيتي الرهاوي وعزمي زاده (۲) راجع « المنار » و « شرحه » لابن ملك مع « المرآة » ($\gamma \gamma \gamma \gamma$) .

من الحالات عند بنات حواء ، نقلها إليه من يثق بدينه وأمانته من المسلمين . وُذِلك ظاهر في معرض حديثه عن مسألة أقل الحيض .

جاء في د الأم ، من كلام طويل له مع بعضهم (قلت : قدرأيت المرأة أثبت لي عنها أنها لم تزل تحيض يوماً ولا تزيد عليه ، وأثبت لي عن نساء أنهن لم يزل محضن أقل من ثلاث وعن نساء أنهن لم يزل محضن أقل من ثلاث وعن نساء أنهن لم يزل محضن أو أكثر أنها لم تزل تحيض ثلاث عشرة) (١).

وحين استدل صاحبه بما روى عن أنس بن مالك من طريق الجلد ابن أيوب أنه قال : « قرء المرأة أو قرء حيض المرأة ثلاث أو أربع حتى انتهى إلى عشر » رد الحديث بما قاله له ابن علية : الجلد ابن أيوب أعرائي لا يعرف الحديث (٢).

وتفاوت مدة أكثر الحيض، وإن كان يترتب عليه الكثير من أحكام الحلال والحوام بما هو معلوم في مظانه من كتب الفقه، إلا أن المسألة عند الإمام الشافعي - كما رأينا - متعلقة بجبائة بنات حواء . والحكم على المدة طولاً أو قصراً في أقل الحيض وأكثره مرتبط بالوجود نتيجة الاستقراء والتبع .

⁽١) أنظر (١/٥٥) .

⁽٣) انظر « الأم »: (١/ه ه) وجاء في « المغني » لابن قدامة المقدسي: (٣٠٩/١) (وحديث أنس يرويه الجلد بن أيوب وهو ضعيف قال ابن عبينة : هو محدث لا أصل له وقال أحد في حديث أنس : ليس هو شيئاً ، هذا من قبل الجلد ابن أيوب ، قبل : إن محد ابن إسحاق رواه ، وقال : ما أراه سمعه إلا من الحسن بن دينار وضعفه جداً) .

وذلك ما فهمه الفقهاء من كلام الشافعي ، وكانت عمدتهم في الاستدلال. على مدة أقل الحيض وأكثره ، وجود حالات متعددة يمكن ببجموعتها ــ أن تعطي حكما .

والشيرازي صاحب « المهذب » قد استدل على أقل الحيض بالوجود ثم روى عن عطاء أنه قال : « رأيت من النساء من تحيض يوماً وتحيض خمسة عشر يوماً . كما روى عن أبي عبد الله الزبيري رحمه الله قوله : « كان في نسائنا من تحيض يوماً وتحيض خمسة عشر يوماً » . ثم قال : وأكثره _ أي الحيض _ خمسة عشر يوماً ، لما روينا عن عطاء وأبي عبد الله الزبيري .

ولم يعرض الشيرازي إلى ذكر وحديث الشطر » إلا عند الحديث عن أقل طهر حاصل بين دمين وأنه خمسة عشر يوماً ، ولكنه اعترف أنه لم يجده بهذا اللفظ . قال رحمه الله : (وأقل طهر فاصل بين الدمين خمسة عشر يوماً لا أعرف فيه خلافاً ، فإن صع ما يروى عن رسول الله عليا أنه قال في النساء : و نقصان دينهن أن إحداهن تمكث شطر دهرها لا تصلي » دل ذلك أن أقل الطهر خمسة عشر يوماً لكني لم أجده بهذا اللفظ إلا في كتب الفقه) (١) .

دليل الحنفية على ما ذهبوا إليه :

علمت أن المنقول عن الإمام الشافعي أن أكثر مدة الحيض خمسة عشر يوماً . والحنفية على أن هذه المدة عشرة أيام .

⁽۱) « المبذب » (۳۸/۱) « المبذب

وقد استدل صاحب « الهداية » وغيره على مذهب الحنفية بجديث « أقل الحيض للجارية البكر والثيب ثلاثة أيام ولياليها وأكثره عشرة أيام » .

وهذا الحديث الذي رواه الدارقطني عن أبي أُمامة الباهلي قـد نقل صاحب فتح القدير عن أمَّة الحديث ضعفه ، ثم أورد ابن الهام رحمه الله في ذلك عدداً من الأحاديث الضعيفة أيضاً ، منها : حديث أنس بن مالك الذي رواه الجلد بن أبوب _ وقد تحدثنا عنه آنفاً _ ثم قال في ختـــام ذلك : (فهذه عدة أحاديث عن النبي عليه متعددة الطرق ، وذلك يوفع الضعيف إلى الحسن ، والمقدرات الشرعبة مما لا تدرك بالرأي ، فالموقوف فيها حكمه الرفع بل تسكن النفس _ بكثرة ما روي فيه عن الصحابة والتابعين _ إلى أن الموفوع بما أجاد فيه ذلك الراوي الضعيف، وبالجملة : فله أصل في الشرع . مخلاف قولهم : أكثره خمسة عشر يوماً ، فلم نعلم فيه حديثًا حسنًا ولا ضعيفًا ، وإنما تمسكوا فيه بما ورد عنه ﷺ أنه قال في صفة النساء : « تمكث إحداهن شطو عموها لا تصلى » . ثم قال صاحب « فتح القدير » . (وهو لو صح لم يكن فيه حجة لكن قال البيهقي : إنه لم يجده ، وقال ابن الجوزي في التحقيق : هـذا حديث لايعرف وأقره عليه صاحب « التنقيم » (١).

⁽١) راجع « فتح القدير » :(١٠/١ – ١١٣) وانظر في الحكم على الحديث أيضاً « نصب الراية » للزيلعي:(١٩١/ ١ - ١٩٢) من باب الحيض .

شكل معين يمكن أن تكوِّن حكما . وهذا ما جعل ابن الهمام يقور أن المقدرات الشرعية بما لايدرك بالرأي ، للموقوف فيها حكم الرفع ؛ إذ هي نفلُ واقعة أنها حصلت .

وبالرغم من عدم اعتاد الشافعي على حديث الشطر وبنائه الحكم على الموجود ، وسلوك العلماء من بعده _ كما رأينا عند الشيرازي _ هذا السبيل في الاستدلال (۱) ، يرى ابن الهمام _ كما يرى فريق من الأصولين والفقهاء أن دليل الشافعي على ما ذهب إليه هو ذلك الحديث وهو أما رأيناه عند ه صاحب منهاج الوصول » من الزيدية الذي أورده حجة للشافعي ورد هذه الحجة بأنها غير واضحة (۲) .

وعلى أية حال: فإنا نؤكد أن الأمر في نظرنا ، بجب أن يقوم على الاستقراء وإثبات الوقائع ؛ لأنه مرتبط بجبلة الأنثى. وهذا بما سار عليه الشافعي ومن بعده.

وقد تكون مجموعة الأخبار الضعيفة التي رواها ابن الهمام مبعثاً للميل إلى أن أكثر مدة الحيض عشرة أبام ، ولكن لا على أنها - كما قال - تكوّن أصلًا في الشرع لهذه المسألة في الجملة ، بينا الغير لا أصل عنده . ولكن على أنها أخبار عن وجود وقائع ، ولكل من الفريقين أن يؤكد وجود ما يدعي ، بما يوّتق به من الأخبار .

⁽۱) راجع « الأم » للشافعي (۱/ه ه – ۲ ؛) « المهذب » للشيرازي (۱/م $- \pi \gamma - \pi \gamma$) .

⁽ ٢) راجع « المغني » لابن قدامة (٣٠٨/١) .

ولو جاءنا عن النبي عَلِيْقِ الحديث الصحيح لجزمنا بصحة الوجود ، لأن الرسول صلوات الله عليه لايبني على النادر ويترك الغالب الكثير .

ولقد كان العلماء من وراء ثبوت هذه الوقائع ؛ فذهب أحمد إلى أن أكثر مدة الحيض _ كما هو عند الشافعي _ خمسة عشر يوماً ، ونقل إسحاق بن راهويه عن عطاء : الحيض يوم واحد ، وقال سعيد بن جبير : أكثره ثلاثة عشر يوماً ، بينا يرى الإمام أبو حنيفة والصاحبان : أن أقله ثلاثة ، وأكثره عشرة (١) .

من إشارة النص في القانون :

من أمثلة دلالة الاشارة في نصوص القانون ما يلي :

المري أن « الموأة المتحري أن « الموأة المتوبات المصري أن « الموأة المتروجة التي ثبت زناها محكم عليها بالحبس مدة لا تزيد عن السنتين ، ولكن لزوجها أن يقف تنفيذ الحكم بوضائه معاشرتها » .

فقد دلت هذه المادة بعبارة النص ـ كما أسلفنا في حينه ـ على أمرين هما : عقوبة الزوجة التي ثبت زناها ، وحق الزوج في وقف تنفيذ هذه العقوبة .

وتدل المادة المذكورة من طريق إشارة النص على أن زنا الزوجة ليس له طابع الجرائم العامة ، فهو ليس جناية على المجتمع في نظر الشارع وإنما هو جناية على الزوج ، وهذا لازم لتخويل حق إسقاط العقوبة للزوج إذ لو كان جناية على المجتمع كالسرقة مثلاً ، ما ثبت لأحد حق إسقاط عقوبته .

⁽۱) راجع «المغني» لإبن قدامة (۱/۸۰۰) «المهذب » للشيرازي (۱/۸۳-۹۳) « الهداية » مع « فتح القدير » (۱/۲۱ - ۱۱۲) .

٢ -- جاء في المادة / ١٥٥ / من القـــانون المدني المصري الملغى أنه
 و يجب على الفروع وأزواجهم ما دامت الزوجية قائمة أن ينفقوا على
 الأصول وأزواجهم » .

وقالت المادة / ١٥٦ / منه « كذلك يجب على الأصول القيام بالنفقة على فروعهم ، وأزواج الفروع ، والأزواج أيضاً ملزمون (بالنفقة) على بعضهم » .

وفي المادة / ١٥٧ / منه أيضًا جاء النص على أن « تقدير النفقات يكون عراعاة لوازم من تفوض لهم ، وميسر من تفوض عليهم . وعلى كل حال يلزم دفع النفقات شهراً بشهر مقدمًا ، .

فإذا كانت كل مادة من هذه المواد الثلاث ، تعطي بعبارة النص حكماً موضوعياً من أحكام النفقات ، إنه يفهم منها بإشارة النص اختصاص المحاكم الأهلية بالقضاء بها ؛ لأن النص عليها في القانون المدني الذي تطبقه يلزم منه وجوب تطبيق هذه المحاكم لتلك الأحكام . فهذا الاختصاص معنى لازم لوروذ المواد المذكورة في القانون ، وهو غير مقصود من السياق أصالة ولا تبعاً فهو مفهوم بالالتزام من طويق إشارة النص (١) .

⁽۱) انظر : « علم أصول الفقه » للمرحوم الشيخ هبد الوهاب خلاف(ص ۱۷۰-۱۷۱) « المدخل للعلوم القانونية » للدكتور البدراوي (ص ۲۱۸ – ۲۱۹)الدكتور مرقص (۲۰۲/۱ – ۲۰۷) .

وفي كل المنازعات الأخرى . فإن نص هذه المادة يدل بعبارته على أن المحكمة الجزئية — وهي صاحبة الاختصاص في دعاوى القسمة أيا كانت قيمتها — تفصل بنفسها في المنازعات ذات العلاقة بتكوين الحصص ، كا تفصل أيضاً في غير ذلك من المنازعات التي يتوقف عليها إجراء القسمة : كالمنازعات المتعلقة بملكية بعض الشركاه، أو بمقدار أنصبتهم إذا كانت هذه المنازعات تدخل ضن اختصاصها وفقاً للقواعد العامة ، وإلا فإنها لاتفصل فيها بنفسها . وإذا كان ما ذكرنا هو مدلول المادة المذكورة من طريق عبارة النص . فإنهاتدل بإشارة النص عن طريق الالتزام أن توقف المحكمة الجزئية إجراءات القسمة إذا أثير لديها نزاع من هذا النوع الأخير ، وكان يدخل بطبيعته ضن اختصاص المحكمة الابتدائية ، إلى أن تفصل هذه الحكمة الأخيرة في هذا النزاع . وانظر الدكتور مرقص (٢٠٦/ - ٢٠٠٧) .

المنتحث إلثالث دلالت النص المطلك إيذوّل ماهيت دلالذاليض

وأما دلالة النص فهي : دلالة اللفظ على ثبوت حكم المنطوق بــه المسكوت عنه ، لاشتراكها في معنى ً بدرك كل عارف باللغة أنه مناط الحكم من غير حاجة إلى نظر واجتهاد ، يستوي في ذلك أن يكون ما سكت عنه أولى بالحكم بما ذكر ، أو مساوياً له .

فحين تدل عبارة النص على حكم ، ويفهم من النص هذا الحكم في واقعة أخرى مسكوت عنها غير منطوق بها ، لتحقق موجب الحكم لغـــة : تسمى هذه الدلالة « دلالة النص » .

وعلى هذا يدل كلام القوم عن هذا النوع من طرق دلالة اللفظ على الحكم ، وإن اختلف التعبير (١) .

⁽١) قال النبيخ عبد العزيز البخاري في «كشف الأسرار »:(دلالة النص هي فهم غير المنطوق من المنطوق بسياق الكلام ومقصوده) .

وكان بعضهم أصرح منه في ذكر المعنى اللغوي فقال : (دلالة النص هي الجمـع بين المنصوص وغير المنصوص بالمعنى اللغوي) . راجع « كشف الأسرار » على «البزدوي» (٧٣/١) .

ومن أوضع ما جاء في تعريفها ما رأيناه عند صدر الشريعة حيث يقول : (هي دلالة اللفظ على الحكم في شيء يوجد فيه معنى يفهم كل من يعرف اللغة أن الحكم في المنطوق لأجل ذلك المعنى) (١) .

ومن هنا اعتبر العلماء أن الحكم الثابت بدلالة النص ، ثابت بطريق المفهوم اللغوي ، لا بطريق الاجتهاد والاستنباط ؛ لأن موجب الحكم الذي تحقق في المسكوت عنه عنه عنادة النص المفاوت النص إنما كان إدراكه عجود المعرفة باللغة ، وإن كان الظهور والوضوح على مراتب تتفاوت مجسب طبيعة النص ، وحسب إدراك من يريد استنباط الحكم من النص .

ومسألة ثبوت الحكم بالمعنى اللغوي ، جاءت صريحة فيا كتب البزدوي والسرخسي ومن تبعها . قال فخر الإسلام : (وأما الثابت بدلالة النص فما ثبت بمعنى النص لغة "لا استنباطاً) (٢) .

وقال شمس الأئمة السرخسي : (فأما الشابت بدلالة النص : فهو ما ثبت بمعنى النظم لغة ، لا استنباطاً بالرأي) (٣) .

هذا : ولأن الحم في هذه الدلالة يؤخذ من معنى النص ، لا من لفظه مماها بعضهم « دلالة الدلالة » ويسميها الكثيرون « فحوى الحطاب » لأن فحوى الكلام معناه ، ومنه قولهم _ كما في « أساس البلاغة » _ : عرفت ذلك في فحوى كلامه ، بالمد : أي فيما تنسمت من مواده بما تكلم

⁽١) راجع « التوضيح » مع « التلويح » : (١٣١/١) .

⁽٢) راجع « أصول البزدوي »: (١٧٣/١)مع « شرحه » لعبد العزيز البخاري ..

⁽٣) راجع « أصول السرخسي » : (٢٤١/١) .

به ، ولهذا المعنى أيضاً يسمونها « لحن الحطاب » لأن الفحوى واللحن والمعنى سواء (١) .

ويسميها الشافعية ومن معهم - كما سيأتي - « مفهوم الموافقة » لأن مدلول اللفظ في محل السكوت موافق لمدلوله في محل النطق ، فما دلت عليه الدلالة: متوافقان في موجب الحكم كما قدمنا '''.

وهكذا اختلفت التسميات لهذا الطويق من طوق الدلالة على الحكم ، باختلاف النظرة إلى الوجوه المتعددة والحيثيات .

﴿ _ وبما يذكر من أمثلة دلالة النص: ما يعطيه قول الله تعالى في سورة الإسراء: ﴿ وَقَضَى رَبُكَ أَالاً تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا ، إِمَّا يَبْلُغُنَ عَنْدَكَ الكَبِرَ أَحَدُهُما أَوْ كَلاَهُما فلا تَقُلُ لُهُمَا أَف وَلا تَنْهَوْهُما وَمُقلُ لَهُمَا أَف كَرِيمًا ﴾ (٣) .

فإن عبارة النص في الآية تدل على تحويم التأفيف ، وأن الواجب على الولد أن يستعمل مع الوالدين حسن الحلق ، ولين الجانب ، والاحمال ، حتى لايقول لهما إذا أضجره ما قد يستثقل من مؤنها : (أُفٍّ) ، فضلًا عما يزيد عليه ، فالله ضيتى الأمر في مراعاتها - كما قال الزمخشري حتى لم يرخص في أدنى كلمة تنفلت من المتضجو ، مع موجبات الضجر ومقتضياته ، ومع أحوال لا يكاد يدخل صبر الإنسان معها في الاستطاعة (٤).

⁽١) « أساس البلاغة »: (ص ١٣٥ – ٢٣٦) وانظر المادة في « المصباح المنبر».

⁽٢) راجع «كشف الأسرار »لعبد العزيز البخاري: (١٣٣١) «التلويح» : (١٣٣/١).

٠ ٢٣ : قِ٧١ (٣)

^(؛) راجع « الكشاف » للزنخشري : (۲ /۱۳/ ه) .

وكل عارف باللغة العربية ، يدرك أن المعنى الذي كان من أجلله تحويم هذا الأدنى من الكلام ، وهو قول : (أف) إنما هو الإيذاء والايلام للوالدين ، وأن المقصود من تحريم التأفيف والنسهو ، كف الأذى عنها ، ومراعاة ومراعاة حرمتها .

وهذا المعنى موجود في الضرب والشتم وما أشبه ذلك ، فيتناولها النص ، وتعتبر حراماً ، فتعطى حكم التأفيف والنهر الذي ثبت بعبارة النص ، ويكون ثبوت التحريم فيها ، بدلالة النص ، .

بل إن الشم والضرب وما جرى بجواهما - من أي نوع من أنواع الأذى - تعتبر حواماً بالأولى لأن الايذاء - الذي أدركنا لغة أنه مو جب الحكم - موجود بشكل أوفى وأوضح في هذه الأمور ، والنهي عن الأقل يحمل حتمية النهي عن الأكثر (١) .

فعبارة النص في الشطر الأول من الآية: تدل على أن فريقاً من أهل الكتاب يتصف بالأمانة ، إلى حد أنه لو ائتمن على قنطار ، فإنه يؤديه .

⁽١) راجع « أصول السرخسي » : (٢٤٢/١) .

⁽٢) سورة آل عمران : ٥٥ .

ويفهم من ذلك بطريق الأولى وبمجرد المعرفة باللغة : أن هذا الفريق لو كان ما ائتمن عليه أقل من القنطاد ، فإنه يؤديه ، لأن من يكون أميناً في الكثير ، فهو في القليل أمين بالأولى .

والشطو الثاني من الآية : يدل بالعبارة على أن فريقاً آخو من أهل الكتاب أنفسهم يتسم بالحيانة ، حتى انه لو اثتمن على ديناو فإنه لايؤديه إلى من ائتمنه .

ويفهم من ذلك بطريق دلالة النص ، أن هذا الفريق الذي لايؤدي أمانة الدينار ، لو ائتمن على ما هو أكثر من دينار ، لايؤديه إلى من ائتمنه عليه بالطريق الأولى ؛ لأن من سمته الخيانة في القليل ، فهو خائن في الكثير بالأولى .

وهكذا يكون معنى الآية: أن أهل الكتاب فيهم الأمين الذي يؤدي أمانته – وإن كانت كثيرة – وفيهم الحائن الذي لايؤدي ما ائتمن عليه – وإن كان حقيراً – ومن كان أميناً في الكثير فهو في القليل أمين بالأولى ، ومن كان خائناً في الكثير خائن بالأولى ،

⁽١) راجع « التحرير » مع « التقرير والتحبير» (١١٢/١ -- ١١٣) «تفسير فتح القدير » للشوكاني (٣٢٢/١) .

⁽٣) سورة النساء : ١٠.

فهذا النص القرآني يدل بعبارته على أن أكل أموال اليتامى ظلماً حرام ، وسبب هذا النحويم الذي يتبادر بمجود المعرفة باللغة ، هو تهديد أموال اليتامى وإتلافها وتضيعها عليهم .

وعلى هذا يتناول التحويم كل ما من شأنه تفويت هذا المال: من إحراق ، وتبديد بأي نوع من أنواعه ، وتقصير في المحافظة عليه من قبل ولي اليتيم ؛ لأن ذلك يعتبر أكلا ظالمًا لأموال اليتامى . فتبوت التحريم واقع من طريق دلالة النص ، لأنها كلها تستوي مع ما ورد في الآية بأنها اعتداء على مال القاصر العاجز عن دفع الاعتداء .

خوامت من سورة النساء : المحرمات من سورة النساء : (مُحرِّمت عَلَيْكُم أُمّهَا تُتكُم وَبَنَاتُ الْأَخْوَا أَتكُم ، وَبَنَاتُ الْأَخْوِ، وَبَنَاتُ الْأَخْوِ، وَبَنَاتُ الْأَخْوِ.) الآية.

فإن عبارة النص واضحة في الدلالة على تحريم الزواج بالأخت والعمة والحالة وبنت الأخت .

ولقد يبدو لكل عالم بالوضع أن سبب التحريم في هؤلاء النساء هو القرابة المقتضية لنوع خاص من الاعزاز والتكريم . وهذا السبب الموجب للحكم يبدو متوفراً على شكل أوفى وأزيد ، في الجدات ، وبنات الأولاد أقرب الأولاد ، فإن العمات والخالات أولاد الجدات ، وبنات الأولاد أقرب من بنات الإخوة والأخوات .

فيكون النص الدال بعبارته على تحويم الزواج بالعيات والحالات ، دالاً بالأولى على تحريم الجـــدات ، فيحرم الزواج بهن ، حرمته بالعيات

والحالات . كذلك يتناول التحريم بطريق دلالة النص بنات الأولاد ، ويحوم الزواج بهن حرمته ببنات الأخوة وبنات الأخوات .

وهكذا تناول النص بروحه ومعناه ، محرمات تبدو أولى من المحرمات المذكورات التي تناولتها العبارة .

السنة ، قرر أن الأحكام في المألة النص أمثلة من النصوص بطريق دلالة النص لا بطريق القياس .

لله عن خلك ما روي « أن ما عزا (١) زنى – وهو محصن – فرُّجم ، (١) فقد رُجم ماعز لأنه زنى وقد أحصن ، لا لأنه ماعز .

⁽١) هو ماعز بن مالك الأسلمي ، قال ابن حبان: له صحبة . وهو الذي رجم - كا في « الصحيحين » وغيرهما - في عهد الذي صلى الله عليه وسلم ، وفي بعض طرق حديثه أن الذي صلى الله عليه وآله وسلم قال : « لقد تاب توبة لو تابها طائفة من أمتي لأجزأت عنهم » وفي صحيح أبي عوانة وابن حبان وغيرهما عن جابر « أن الذي صلى الله عليه وسلم لما رجم ماعز بن مالك قال : لقد رأيته يتحصص في أنهار الجنة » .

⁽٢) قصة ماعز رضي الله عنه رواها عن عدد من الصحابة - كابن عباس وأبيهريرة وزيد بن خالد وغيرم - الإمام أحمد والبخاري ومسلم وأبو داوود والترمذي وابن حبان وأبو عوانة بروايات متعددة وألفاظ مختلفة ، واتفق الشيخان على إحدى الروايات دون تسمية صاحب القصة. وفي رواية لأبي داود عن ابن عباس قال : « جاء ماعز بن مالك إلى النبي صلى الله عليه وسلم ، فاعترف بالزنا مرتبن فطرده ، ثم جاء فاعترف بالزنا مرتبن فقال : شهدت على نفسك أربع مرات اذهبوا به فارجوه » .

قال شمس الآئمة : (وقد علمنا أنه ما رجم ما عز ، إلا لأنه زنى في حالة الاحصان . فإذا ثبت هذا الحكم في غيره كان ثابتاً بدلالة النص لا بالقياس) .

وهكذا يرى شمس الأئمة أن النص على أن ما عزا المحصن زنى فرجم ؟ كما تناول ما عزا بعبارته ، فهو يتناول أي إنسان يتوفر فيه المعنى الذي من أجله رجم ما عز . وهو معنى يرى السرخسي أنه يدرك بمجود المعرفة باللغة ولا مجتاج إلى اجتهاد أو استنباط (۱) .

بين ابن ملك والرهاوي :

غير أن ابن ملك رحمه الله لم يرضه هذا المثال ، واعتبرة ضرباً من التكلف ؛ وذلك لأن تناول الحكم لغير ماعز ثابت بعبارة نص آخر وهو ما روى البخاري في صحيحه عن عمو رضي الله عنه أنه عليه السلام قال : و ألا وان الرجم حق على من زنى وقد أحصن ، وإذا ثبت ذلك : كان الأخذ بدلالة النص من التكلف .

غير أن يحيى الرهاوي أجاب في حاشيته عما أورده ابن ملك ، بأن الحديث الذي جاء به موقوف وليس بمرفوع ، فهو جزء من خطبة لعمر رضي الله عنه قرر فيها و أن رسول الله عَلَيْنَةٍ قد رجم ، .

اللهم إلا أن يقال : إن الحديث الموقوف يؤخذ به ، ويكون له حكم المرفوع في الأمور التوقيفية التي لا مجال للرأي فيها .

⁽١) انظر « أصول السرخسي » : (٢٤٢/١) .

وعلى أية حال: فلا مانع _ كما يرى الرهاوي _ أن يكوف مرد الحكم إلى عبارة النص من جهة ، وإلى دلالة النص من جهة أخرى. والسلف رضي الله عنهم لم مجصروا ثبوت الحكم في غير ما عز بطريق الدلالة ، بل كان ذلك مثالاً على الأحكام (۱).



⁽١) راجع « المنار » مع « شرح ابن ملك » و « حاشية الرهاوي » : (١/١٣٥) هذا : وبما أورده السرخسي لهـذه الأدلة من نصوص السنة ما روي أنه عليه السلام قال للمستحاضة : (إنه دم عرق انفجر فتوضئي لكل صلاة) قال شمس الأثمة بعد أن ذكر الحديث : (ثم ثبت ذلك الحكم في سائر الدماء التي تسيل من العروق فيكون ثابتاً بدلالة النص) .

فهنا أيضاً يرى السرخسي رحمه الله: أن العله في حسكم الوضوء لكل صلاة الثابت بعبارة النص، هي أن الدم الذي سال هو دم عرق انفجر وهو دم الاستحاضة، واعتبر أن هذه العلة تدرك باللغة، وما دام الأمر كذلك، فيا ثبت في سائر الدماء التي تسيل من العروق، ثبت بدلالة النص، راجع «أصول السرخسي»: (٢/١٠٢ - ٢٤٣) وانظر مزيداً من الأمثلة هناك وفي «كشف الأسرار» شرح النسفي لحكتابه «المنار» (١/٥٥٧) وانظر لحديث المستحاضة: «نصب الراية» للزيلعي (٢/٥٠١) « مجمع الروائد»للحافظ الهيثمي (٢٠٨٠) « تخريج أحاديث البردوي» لابن قطاوبغا (لوحة لا وانكر الكتب ألمرية.

المطلب<u>ٔ إ</u>لياني مدلول د لا *لت الن*ص

الولا — دلالة النص بين القطعية والطنية :

أ - لايكاد الباحث يجد عند المتقدمين من الأصولين ، كالبزدوي والسرخسي ما يشعر بتقسيم دلالة النص إلى قطعية وظنية ؛ بل إن كلا من فخر الاسلام وشمس الأئة قد عرض للحكم الثابت بهدده الدلالة ، دون أن يصفه بالقطع أو الظن ، وكان المهم عندهما تحديد الفارق بينها وبين القياس .

ففي دلالة النص: يدرك المعنى المشترك بين المنطوق والمسكوت بمجرد معرفة اللغة ، بينا لابد لإدراك العلة بين المقيس والمقيس عليه في القياس من صفة القدرة على الاستنباط.

وقد أفاض السرخسي في الأمثلة من نصوص الكتاب والسنة وبيان مدلولاتها من الأحكام ، والتأكيد على أن هذه الأحكام ثبتت بدلالة النص ولم تثبت بالقياس .

وإذا كان مجرد العلم باللغة كافياً لإدراك العلة التي يمكن أن تجمع بين المنطوق والمسكوت عنه في دلالة النص ، لقد كان حرياً أن يكشف البزدوي والسرخسي النقاب عن هذه الفكرة التي لزم عنها أن دلالة النص يشترك في فهمها حتى غير الفقهاء ، بينا لايستطيع كشف العلة في القياس

إلا الفقهاء والمستنبطون. هذه هي النقطة الأساسية التي تُعني بإيضاحها - كما قدمنا ـ أولئك العامـاء ، ألا وهي تحديد الفارق بين دلالة النص وبين القياس ، أما كون هذه الدلالة قطعية أو ظنية : فهم لم يُعنَوا بهذا الأمر.

ب _ غير أنا نجد عند بعض المتأخرين تقسيم دلالة النص إلى قطعية وظنية .

نرى ذلك مثلاً عند عبد العزيز البخاري من رجال المائة الثامنة للهجوة ، كما نراه عند الكمال بن الهام من رجال المائة التاسعة (١) ، ومن تابعها في هذه الطريق .

١ - فالقطعية : هي ما قطع فيها بموتجب الحكم المنصوص عليه ؟
 فوجوده يكون كذلك في المسكوت عنه الذي يراد تعدية الحكم إليه .

٧ ــ أما الظنية : فهي التي لم يقطع فيها بموجب الحكم المنصوص عليه ، أو لم يمكن القطع بوجوده في المسكوت عنه ، لاحتال أن يكون غيره هو المقصود .

ولقد كان مرد القطعية والظنية عندهم ، أن المعنى المشترك بين المنطوق والمسكوت في الأولى معلوم قطعاً ، بينا نراه في الثانية ، وهو في حالة احتال أن يكون غيرُه هو المقصود (٢) .

⁽١) راجع « كشف الأمرار » لعبد العزيز البخاري : (٣٧/١) « التحرير مع التقرير والتحبير » (١١٣/١ – ١١٠) ·

 ⁽٣)قال الشيخ عبد العزيز البخاري بعد أن تحدث عن العلة وهي المعنى المقصود:
 (ثم إن كان ذلك المعنى المقصود معلوماً قطعاً كما في تحريم التأفيف فالدلالة قطعية . وإن احتمل أن يكون غيره هو المقصود كما في إيجاب الكفارة على المفطر بالأكل والشرب فهي ظنية) « كشف الأمرار » على « أصول البزدوي » : (٧٣/١) .

من دلالة النص القطعية:

ا - ويمكن التمثيل لدلالة النص القطعية بقوله تعالى : (وَقَضَى رَبُكَ أَلَا تَعْبُدُوا إِلَّا إِبَّاهُ وِبِالُوالِدُ بِنَ إِحْسَانًا ، إِمَّا يَبُلُغُنَ عَنْدُكَ أَلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا إِبَّاهُ وِبِالُوالِدُ بِنَ إِحْسَانًا ، إِمَّا يَبُلُغُنَ عَنْدَكَ أَلَّا الصَّيِبَرَ أَحَدُهُما أَوْ كَلاَهُما فلا تَقْلُ لَهُما أَف ولا تَنْهَو هُما وَوُقَلْ مَهُما قُولًا كَرِماً) .

فدلالة النهي عن التأفيف ، على تحويم إيذاء الوالدين بأي لون من ألوان الإيذاء ، كالضرب ، والشتم دلالة قطعية ، لأنها تعلم على سبيل اليقين ، ويساعدنا في ذلك الأمر بالإحسان في صدر الآية .

ذلك لأن المعنى المقصود في تحويم التأفيف والنهر المنصوص عليها ، إنما هو الإيذاء ، ولا شك أن تحقق هذا المعنى في أمثال الضرب والشتم من أنواع الأذى من الوضوح بمكان .

فانا نحكم بقطعية الدلالة في الشطر الأول من الآية حين دلت على تأدية مادون القنطار ، وذلك لأنا نقطع بأن الأمانة هي المعنى المقصود في تأدية مادون القنطار المسكوت عنه ، فإن من يكون أميناً في الكثير ويؤديه إلى صاحب الحق متى طلب منه ، فهو في القليل وأدائه عند الطلب أمين على وجه القطع بالأولى .

وماقيل في شطر الآبة الأول ، يقال في شطرها الثاني ، على اختلاف في المعنى بين الأمانة والخيانة .

وهكذا توفر في المثالين المذكورين ماجعلنا نحكم بأن دلالة النص قطعية في كل منهما ، إذ أن المعنى المقصود الذي اشترك فيه المنطوق والمسكوت ، معلوم على سبيل القطع .

من دلالة النص الظنية

ومثال الدلالة الظنية: إيجاب الكفارة بالأكل أو الشرب عسداً في خدار رمضان بدلالة النص ، بعد أن ثبت وجوبها بالوقاع فية عمداً بعبارة النص .

فقد ذهب إلى ذلك الحنفية ، والمالكية ؛ وهو المحكي عن عطاء، والزهري ، والحسن ، والثوري ، والاوزاعي ، وإسحاق .

أما الشافعي وأحمد: فلم يوجبا الكفارة بذلك . وهو قول سعيد بن جبير والنخعي ، وابن سيرين ، وحماد (١) .

وبيان ذلك فيها رواه أحمد وأصحاب الكتب الستة عن أبي هريرة « أن رجلًا جاء إلى النبي عليه الصلاة والسلام فقال : هلكت يا رسول الله ، فقال : وما أهلكك ? قال : وقعت على امرأتي في رمضان ، قال : هل تجد ماتعتق رقبة ? قال : لا ، قال : فهل تستطيع أن تصوم

⁽١) راجع « المفني » لابن قدامة : (٣/٥١) «فتح القدير » : (٣/٠٠ ـ٠٠) « المهذب » للسبرازي : (١٨٣/١) « الموطأ » مع شرحه « المنتقى » للباجي : (١٨٣/٠ – ٥٠) .

سَهرين متتابعين ? قال : لا ، قال : فهل تجد ماتطعم ستين مسكيناً ؟ قال : لا ، قال : ثم جلس فأتي النبي عَلَيْكَ بعد ق تمر ، قال : تصدق بهذا ، قال : فهل على أفقو منا ? فما بين لا بيتها أهل بيت أحوج إليه منا ، فضحك النبي عَلَيْتُه حتى بدت نواجذه وقال : اذهب فأطعمه أهلك » (١).

فالحديث يدل بعبارة النص على وجوب الكفارة على من واقع عمداً . في نهار رمضان .

وذلك واضح كل الوضوح فيما كان من النبي عَلِيْنَ مع هذا الرجل الذي قال له : « هلكت » ومواده أنه واقع امرأته في نهار رمضان .

وسبب هذا الحركم على يدرك بمجود المعرفة باللغة من الجناية على الصوم وتقويت ركنه وهو الإمساك عن المفطرات التي منها الوقاع . ولمن الأكل والشرب عمداً يتحقق فيها هذا المعنى ، فيثبت لكل منها من طريق دلالة النص حكم الجماع المدلول عليه بعبارة النص .

⁽١) ذكر السرخسي الحديث بزيادة « واهلكت » وهي رواية للدارقطني . ولكن هذه الزبادة فيها مقال محصله أنها وردت من طويق الأوزاعي ، ومن طويق ابن عيينة . وقد ذكر ابن حجو في « الفتح » نقـلًا عن البيهقي أن جميع أصحاب الأوزاعي روى الحديث بدونها ، كذلك ذكر الخطابي في « المعالم » أنها توجد في رواية أصحاب ابن عيينة عنه وإنما ذكروا قول الرجل : « هلكت » حسب . قال أبو سليان : غير أن بعض أصحابنا حدثني أن المعلى بن منصور روى هذا الحديث عن سفيان ، فذكر هذا الحرف فيه ، وهو غير محفوظ ، والمعلى ليس بذاك في الحفظ والإتقان ، غير أن ابن الجوزي تعقب الخطابي بأنه لا يعرف أحداً طمن في المعلى . راجع « معالم السنن » : (١١٨/٢) « أصول السرخسي » : (١١٨/٢) « فتح الباري » : (١٢/٢) طبعة الحشاب

قال السرخسي: (وقد علمنا أنه لم يود الجناية على البضع لأن فعل الجماع حصل منه في محل مملوك له فلا يكون جناية لعينه ، ألا ترى أنه لو كان ناسيا لصومه لم يكن ذلك منه جناية أصلا ، فعرفنا أن جنايت كانت على الصوم باعتبار ركنه الذي يتأدى به وقد علم أن ركن الصوم الكفارة للزجر الكف عن اقتضاء شهوة البطن وشهوة الفرج ، ووجوب الكفارة للزجر عن الجناية على الصوم) (۱).

غير أن اعتبار سبب وجوب الكفارة تفويت ركن الصوم ، وهو الكف عن المفطرات عموماً ، لم يمنع احتالاً آخو وهو أن يكون السبب تفويت ركن الصوم بهذا المفطر بعينه وهو الوقاع ؛ كما ذهب إلى ذلك سعيد بن حبير ، والنخعي ، وابن سيرين ، وحماد ، والشافعي ، وأحمد .

وهذا ما يجعل تلك العلة ثابتة على سبيل الظن . وبذلك تكون دلالة النص على وجوب الكفارة على من يأكل أو يشرب عمداً في نهار رمضان : دلالة ظنة .

ولكن هذه الظنية ، لم تمنع اعتبارها « دلالة نص » واخذ الحكم عن طريقها ؛ لأن الشرط في دلالة النص _ كما أسلفنا _ أن يكون المعنى الذي لأجله ثبت الحكم في المنصوص عليه يدرك بمجرد المعرفة باللغة ،

الفقيه وغير الفقيه في ذلك سواء . أما أن يكون الثابت بهذا المعنى في المسكوت عنه بما يعوفه أهل اللسان فليس بشرط .

وإذا كان الشافعي وأحمد ومن قال بقولها ، لم يوجبوا الكفارة ، فلأن الأصل عدم الكفارة إلا فيا ورد الشرع به . وقد ورد الشرع بالكفارة في معناه ، إذ العلة عندهم تفويت ركن الصوم بنوع خاص من المفطرات وهو الوقاع . والأكل والشرب عمداً لايجتمعان معه في هذه العلة (١) .

رأينا في المسألة :

والراجع عندنا أن الاعتاد على دلالة النص وحدها في أمر هذه الكفارة؛ _ وهي دلالة ظنية هنا _ لايدءو إلى القناعة والاطمئنان ، خصوصاً وأن دلالة النص مرتبط أمرها باللغة والوضع ، لا بالاستنباط ,والاجتهاد .

لذا لم يرتض بعض الأصولين من الحنفية عد مثل هذه الأحكام في الدلالات ، فقد رأينا الميهوي في « نور الأنوار » بعد أن ذكر أن الشافعي لم يوجب الكفارة إلا بالجماع ؛ لأن العلة عنده الجماع وليس إفساد الصوم قال: (ولهذا قالوا: إن عد مثل هذه الأحكام في الدلالة لايحسن لأن الشافعي رحمه الله لم يعرف هذا مع أنه من أهل اللسان فكان ينبغي أن يعد في القياس ، ثم قال: ومثل هذا كثير لنا وله) (٢).

⁽١) راجع « المهذب » للشيرازي : (١٨٢/١) « المغني » لابن قدامة :(٣/٥١) وانظر « كشف الأسرار »شرح المصنف على المنار (١/٥٥٦ – ٢٦٦) ، « التحرير» مع « التقرير والتحبير » : (١١٣/١) .

⁽٢) راجع « نور الأنوار » للميهوي : (١/٧٥٢ – ٢٥٨) .

نذكر هذا ، ونذكر معه أن المالكية والحنفية في واقع الأمر لم يعتمدوا على هذه الدلالة وحدها ، وإنما كانت من جملة الأدلة أو المؤيدات.

أ — فلقد استدل الحنفية بما في الصحيحين عن أبي هريرة رضي الله عنه أنه عليه الصلاة والسلام ، أمر رجلًا أفطر في رمضان أن يعتق رقبة أو يصوم شهرين متتابعين أو يطعم ستين مسكيناً » .

وقد رد ابن الهمام في و فتح القدير ، على القول بأن المواد في الحديث الجماع – كما جاء مفسراً برواية من نحو عشرين رجلاً – : بأن وجه الاستدلال به تعليق الكفارة بالإفطار في عبارة الراوي – وهو أبو هريرة رضي الله عنه – ؛ إذ أفاد أنه فهم من خصوص الأحوال التي يشاهدها في قضائه عليه الصلاة والسلام ، أو سمع ما يفيد أن إيجابها عليه باعتبار أنه إفطار ، لا باعتبار خصوص الافطار فيصع التمسك به (١) .

وبعد الآثار يأني دور دلالة النص في استدلال الفقهاء ، فيحاول ابن الهمام - صنيع صاحب الهداية - أن يبرهن على أن وجوب الكفارة بالأكل والشرب عمداً في نهار رمضان ، ثابت بدلالة النص ثبوته في الجماع

⁽١) انظر « فتح القدير » لابن الهام « شرح الهداية » (٧٠/٧) هذا وقد أورد صاحب « فتح القدير » رواية أخرى للحديث هي من مراسيل سعيد بن المسيب. ومراسيل سعيد مقبولة حتى عند الشافعي الذي لايقبل المرسل. أما الحنفية : فالمرسل حجة عندم مطلقاً ، فتكون هذه الرواية من مراسيل سعيد حجة بجانب رواية أبي هريرة الآنفة الذكر على التوجيه الذي رأيناه. راجع « الهداية »و « العناية » مع « فتح القدير » : (٧٠/٧) فا بعدها .

بعبارة النص ^(١) .

ب ـ أما عن المالكية : فقد جاء في « الموطاً » ذكر رواية أبي هريرة التي تعلق الكفارة بالافطار ، وذكر صاحب « المنتقى » أن رواة الحديث اختلفوا فذكر أصحاب الموطأ وأكثر الرواة عن مالك : « أن رجلًا أفطر في ارمضان » وخالفهم جماعة من الرواة فقالوا : « إن رجلًا أفطر بجاع » وعلى هذا فهناك رواية معترف بها عن مالك ، توبط الكفارة بالإفطار لا بإفطار مخصوص هو الجماع ".

غير أن شراح الموطأ لم يقتصروا في الاستدلال على هذه الرواية وإنما فهموا أن العلة في وجوب الكفارة هي هتك حرمة الشهر ، وذلك متوفر في الطفاع ، وهذا ما سماه الحنفية ودلالة النص » .

ولقد عد المالكية المفطرات من أكل ، وشرب ، ووقاع ، وخووج دم

⁽١) قال في « فتح القدير » : (٧١/٧) بعد ذكر الآثار (وأيضاً دلالة نص الكفارة بالجماع تفيده ؛ للعلم بأن من علم استواء الجماع والأكل والشرب في أن ركن الصوم الكف عن كلها ، ثم علم لزوم عقوبة على من فوت الكف عن بعضها ، جزم بلزومها على من فوت الكف عن البعض الآخر حكماً؛ لأن العلم بذلك الاستواء غير متوقف فيه على أهلية الاجتهاد ، أعني بعد حصول العلمين يحصل العلم الثالث، ويفهم كل عالم بها أن المؤثر في لزومها تفويت الركن لاخصوص ركن . وانظر « المهذب » للشيرازي (٢١٧/٢) وراجع « تقويم الأدلة » للدبوسي : (٢٤٣/١) « أصول السرخسي » : (٢٤٣/١) .

⁽ ٢) راجع « الموطأ » مع شرح « المنتقى » : (٢/١٥ - ٢٥) .

وحيض ... النع، ونقلوا عن مالك أن غير المعذور تلزمه الكفارة بها كلها، على أي وجه وقع فطوه من العمد والهتك لحرمة الصوم .

قال صاحب المنتقى : (والدليل على ما نقوله أن هذا قصد إلى الفطر وهتك حرمة الصوم بما يقع به الفطر فوجبت الكفارة كالمجامع) (١) .

وهكذا نوى أن الحنفية والمالكية ، لم يكن اعتادهم فيا جنحوا إليه دلالة النص وحدها ، أو التعليل بالهتك فقط – كما عبر المالكية – وإغا أسعفتهم الرواية أيضاً ؛ بل قدموا الرواية على غيرها في الاستدلال حين رتبوا ما استدلوا به على الحبكم .

ثانياً — ثبوت العقو بات والكفارات بدلالة النص

وعلى كل فمها يكن الأمر في مسألة وجوب كفارة الأكل والشرب عمداً في رمضان ، فإن الحنفية بشكل عام يثبتون الحدود والكفارات بدلالة النص وإن كانوا لايثبتونها بالقياس .

ولكن حين تكون دلالة النص ظنية ، يكون هناك مجال للاختلاف في الحكم الذي يثبت بها .

لذا لم يقتصر الأمر على الخلاف بين الحنفية وغيرهم في هذا الججال ، ولكن رأينا بعض الناذج التي وقع فيها الحلاف بين أئة المذهب أنفسهم .

إ -- فالاختلاف على العلة في كفارة القتل الحطأ ، جعل الشافعية يقفون في كفارة القتل العمد عند قول ، هو غير ما رآه الحنفية والمالكية والحنابلة .

^{. (} ۱ $^{\prime}$ « المنتقى » الباجي : (۲ $^{\prime}$ ه) .

ذلك أن الشافعية رأوا أن العلة في وجوب الكفارة بالقتل الحظاً ، إنما هي الزجر عن القتل ، وذلك في القتل العمد أولى ؛ فتجب في القتل العمد بدلالة النص .

فإذا وجبت في الخطأ – وعنصر القصد إلى القتل غير متولفو – فلأن تجب في العمد – وعنصر العمد متولفو – أجدر وأحرى ، وهو ما يناسب الزجر عن القتل وإزهاق الأرواح (١) .

أما الحنفية والمالكية والحنابلة : فلم يروا وجوب الكفارة في القتل العمد ؛ لأن العلة الموجبة لها في القتل الحطأ والتي ثبتت بعبارة النص ، إنما هي تدارك ما صدر من تهاون المخطيء وعدم تثبته ، بما أدى إلى إهلاك النفس المحترمة المعصومة . وليست الكفارة زجراً ؛ لأن المخطيء غير آثم واعتبار المأثم فيه ساقط .

قالعلة التي توفوت في القتل الحطأ ، لم تتوفو في القتل العمد ؛ إذ أنه كبيرة محضة ، والجرعة فيه أقوى من الجرعة في القتل الحطأ ، ولايلزم من تدارك التهاون بالكفارة ، صلاحيتها لتدارك ما هو الأقوى .

وما يتدارك به الأخف ، لا يصلح أن يتدارك به الأقوى ، خصوصاً والحطأ لامأثم فيه كما قدمنا (٢) .

⁽۱) راجع « مسلم الثبوت » مع « فواتح الرحموت » (۱۰۹/۱) « التحریر » مع « التقریر والتحبیر » (۱۱۳/۱) « کشف الأسرار » شرح المصنف علی المنسار (۲۰۷/۱ - ۲۰۷/۱) .

⁽٣) راجع «تببين الحقائق شرح الكنز » للزيلعي وحاشية الشلبي (٣/ ٩٩ - ١٠٠) . « شرح القدوري» (ص٣٣ » (المقنع » لابن قدامة (٣٠/٣) «الرسالة » للقيرواني =

قال شارح « مسلم الثبوت » : (ولا يلزم من محو شيء ذنبــاً محوه ما هو أعلى منه ، كيف ونفس الخطأ لا ذنب فيه) (١) .

وهكذا اختلف الحكم في القتل العمد ، باختلاف العلة التي من أجلها رأى الأئمة وجوب الكفارة في القتل الخطأ .

م ومثل هذا الاختلاف في هذه العلة ، حصل الاختلاف في العلة التي أوجبت كفارة البمين المنعقدة (١) التي ثبتت بعبارة النص في قوله تعالى : (لا يُؤاخِذُ كم الله بالله في في أيمانيكم و لكين في يؤاخِذُ كم يما عقدتم الأيمان ، فيكفئار ته إطعام عشرة مساكين مين أوسط ما تطعمون أهليكم أو كسوتهم أو نحريه رقبة فن أو كيو ما يكريه وقبة فن الم يجيد فصيام ثلاثة أيام ذلك كفئارة أعانكم إذا حلفتم).

ونتيجة لهذا الاختلاف : افترق الشافعية والحنفية في شأن كفارة اليمين الغموس (٣) .

^{= (} ص ١٠٨) « حاشية الدسوقي على الشرح الكبير » (٢٧٨) قال الدسوقي : إنما لم تجب الكفارة في العمد ووجبت في الخطأ مع أن مقتضى الظاهر العكس ، لأنهم رأوا أن العامد لاتكفيه الكفارة لجنايته ، لأنها أعظم من أن تكفر كما قالوا في اليمين الغموس .

⁽۱) راجع (۱/۹/۱) مع « فواتح الرحموت » « أصول السرخسي »(۱/۳۶۲) « التحرير » مع « التقرير والتحبير » (۱/۳/۱) « المنار » وشروحه (۱/۳۳۰).

 ⁽٢) مر بنا فيا سبق أن اليمين المنعقدة هي الحلف على أمر في المستقبل أن يفعله أو
 لايفعله ، وإذا حنث الحالف لزمته الكفارة وانظر « الهداية » مع « فتح القدير » (٤/ ه).

⁽٣) اليمين الغموس : أن يحلف على أمر أنه كان ولم بكن أو على أمر أنه لم يكن وكان . وفي « الهداية » : (فالغموس هو الحلف على أمر ماض يتعمد الكذب فيه) قال _

فالشافعي الذي يرى أن علة الكفارة في المنعقدة هو الزجر ؛ رأى وجوب الكفارة في اليمين الغموس ؛ لأنها فيها أولى وأحرى .

أما الحنفية: فلا يرون الزجر علة في اليمين المنعقدة ، وإنما العلة تدارك النهاون الذي صدر عنه انتهاك اسم الله تعمالي ، واليمين الغموس كبيرة لا يكفرها - وهي الأقوى - ما كفر الأقل ، وهو النهاون في اليمين المنعقدة ، فلا تجب الكفارة في اليمين الغموس ، كما لم تجب في كفارة القتل العمد حسما قدمنا آنفاً .

هذا : ويرى الباحث أن الأمر بين الشافعية والحنفية في حكم اليمين الغموس ، لم يقتصر الاحتجاج فيه على دلالة النص وحدها .

ابن الهام : وسميت غموساً لغمسها صاحبها في النار وفي «صحيح ابن حبان» من حديث أبي أمامة قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « من حلف على يمين هو فيها فاجر ليقتطع بها مال امرىء مسلم حرثم الله عليه الجنة، وأدخله النار » وفي الصحيحين: « لقي الله وهو عليه غضبان » وفي « سنن أبي داوود » من حديث عمران بن حصين قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم « من حلف على يمين مصبورة كاذباً فليتبوأ مقعده من النار » والمراد بالمصبورة الملزمة بالقضاء والحكم، أي المجبوس عليها لأنها مصبور عليها . وقيل الشعبي : ما اليمين الغموس ? قال : يقتطع بها مال امرى، مسلم وهو فيها كاذب. وهذه اليمين الغموس من الكبائر: وذلك لما ثبت في صحيح البخاري من حديث ابن عمر رضي الله عنها: « أن أعرابياً جاء إلى النبي صلى الله عليه وسلم فقال : يارسول الله ما الكبائر ? قال : الشرك بالله . قال : ثم ماذا ? قال : عقوق الوالدين ، قال : ثم ماذا ? قال : اليمين الغموس » . وانظر « المهذب » الشيرازي (٢١/١٢) « الهدابة » مسع « فتح القدير والعناية » (٤/٣ - ٤) .

فقد جاء في الدن الحكبرى للبيهقي (قال الثافعي: فإن قال: وما الحيجة في أن يكفّر وقد عمد الباطل ? قيل: أقربها قول النبي بيليّه: « فليأت الذي هو خير ، وليكفر عن يمينه » فقد أمره أن يعمد الحنث) فقد اعتمد الثافعي الحديث في الأمر بعمد الحنث واستدل به على التكفير. والحديث رواه البخاري ومسلم واللفظ لمسلم « إذا آليت على يمين فوأيت غيرها خيراً منها فأت الذي هو خير وكفر عن يمنك ، (۱).

ولقد ردّ ابن التركماني (٢) صاحب ه الجوهو النقي » بأن الله أوجب الكفارة في اليمين المعقودة على مستقبل يمكن فيه الحنث والبر ، والغموس ليست كذلك ، لأنها على ماض ليس فيه أمر ينتظر فيه الحنث أو البر.

وقوله عليه السلام: و فليأت الذي هو خير » ورد فيمن سبق منه يمين منعقدة يجب عليه الكفارة إذا حنث فيها بالنص ، ولما كانت على معصية أمره الشارع بالحنث فيها ، فعمد الحنث فيها مأمور به ، وعمد الغموس منهي عنه ، فكيف يقاس على تلك ؟ ثم ذكر رحمه الله عن ابن مسعود عدم القول بالكفارة في الغموس ، ونقل عن كتاب و الأشراف » لابن المنذر عن الحسن مشل ذلك ، ثم قور أنه قول مالك والأوزاعي ،

⁽١) راجع « سنن البيهقي » (٣٦/١٠ - ٣٨) .

⁽٢) هو على بن عثان المارديني الشهير بابن التركاني ، من أهل مصركان من قضاة الحنفية ومن علماء الحديث واللغة . من مصنفاته « المنتخب » ق علوم الحديث ، « تخريج أحاديث الهداية » و « الجوهر النقي في الرد على البيهقي » وهذا الكتاب مطبوع بالهند بحاشية « سنن البيهقي » في عشرة أجزاء . وقد صورت الطبعة الهندية الآن في بيروت . توفي رحمه الله سنة ٥٠٠ ه .

والثوري ، ومن تبعهم ، وأحمد ، وإسحاق ، وأبي ثور ، وأصحاب الحديث وأصحاب الرأي ، وأنه لا دليل من كتاب أو سنة على القول بالكفارة وأن اليمين التي يقتطع بها حرام أعظم من أن تكفو (١).

🌱 – ونما اختلف فيه أئمة الحنفية أنفسهم حكم اللواطة .

فبينا يَرى أبو حنيفة التعزيز في حق مرتكب هذه الجريمة ، يرى أبو يوسف ومحمد بن الحسن أن عمل قوم لوط هو بمنزلة الزنى ، وأن على المرتكب حد الزاني ، وهو رأي الامام الشافعي (٢) .

وأبو يوسف ومحمد يوجبان حد الزنى في اللواطة بدلالة النص ، لأن العلة التي كانت مناط وجوب الحد في الزنى : سفح الماء في محل محرم مشتهى . وهذا المعنى أكثر توفراً في اللواطة ، فالحرمة فيها أبلغ وإغا تبدل اسم المحل ؛ فيثبت حد اللواطة بدلالة النص .

فقوله تعالى : (الزَّانيَّة ُ والزَّاني فاجليدوا كُلُّ واحــيد مِنهُما

⁽١) انظر «الجوهر النقي » لابن التركاني (٣٨/١٠) المطبوع مــع « السنن الكبرى » للبيهقي .

⁽۲) يرى مالك والليث الرجم، محصناً كان المجرم أو غير محصن وهو رواية عن أحمد. والذي ذهب إليه الصاحبان والشافعي هو قول عثان البتي والحسن بن صالح ، والحسن ، والحسن وإبراهيم وعطاء ، وهو رواية أخرى عن أحمد أيضاً راجع « أحكام القرآن »للجصاص (٣٠٣/٣) « المغني » (١٨٦/٨ – ١٨٨) « المهسذب » للشيرازي (٢٦٨/٢) « حاشية الدسوقي » على الشرح الكبير (٤/٤١٣) فنا بعدها . « الهداية مع فتح القدير والعناية » (٤/٠٥١ – ١٥١) .

مائية جَلْدَة) (١) يدل بطريق العبارة على حد الزاني والزانية ، ويدل بطريق الدلالة على ثبوت الحد نفسه للراطة .

أما الامام أبو حنيفة : فيرى - كما نقل عنه - أن المناط في الزنى هلاك نفس معنى وحكماً ، لأن الولد الذي يتخلق من السفاح هو في حكم المعدوم من عدة وجوه : منها ضياع النسب ، وعدم وجود المسؤول عن الإنفاق ، وهذا غير متوفر فيا نحن فيه ؛ لأن الموضع ليس موضع حوث ، إلى جانب أن الشهوة في الزنى ثابتة من الطرفين بخلافها في اللواطة ، وأن هذا بما تنفر منه الطباع السليمة . ولذلك لم يو وجوب الحد وإنما أوجب التعزير .

والذي يبدو أن الجزم مجد الزنى في اللواطة من طريق دلالة النص، مما لاتطمئن إليه النفس، خصوصاً وأن الحد مشروع زجراً وذلك يكون. عند دعاء الطبع من الجانبين وهو - كما قدمنا - غير متوفر هنا . وفي باب العقوبات تعتبر صفة الكمال لما في النقصان من شبهة العدم ، ودرء الحدود بالشبهات أمر معروف في الشريعة ومطلوب . والمفروض بما يؤخذ من طريق دلالة النص أن يفهم بمجود المعرفة باللغة (٢) .

⁽١) سورة النور : ٣ .

⁽٢) ومن هنا رأينا بعض العلماء أمثال صدر الشريعة والتفتازاني لم يرضهم اعتبار حد القتل بالمثقل بما يجب بدلالة النص ، لأن المعنى الموجب ليس بما يفهم لغة بل رأياً ، فهو من قبيل القياس ولما لم يكن مثبتاً للحد والقصاص - كا يقول السعد - ادعوا فيه دلالةالنص. راجع « أصول السرخسي » (٢/٣/١) « مسلم الثبوت مع فواتـــــ الرحموت » (١٠٩/١) « كشف الأسرار » شرح المصنف على المنار (٢/٧٥) «النوضيح والتلويح » (٢/٧١) .

ولكن عند القائلين بالحد _ إلى جانب دلالة النص _ قوله عليه الصلاة والسلام: « إذا أتى الرجل الرجل فها زانيان (١) » ولقد أشرنا فيا سبق إلى أن هنالك من قال بالقتل حداً للواطة ؛ محصناً كان المجرم ، أو غير محصن .

وكان من أدلة المذهب قوله عليه الصلاة والسلام فيا رواه أبو داوود: « من وجدتموه يعمل عمل قوم لوط فاقتلوا الفاعل والمفعول به » وفي لفظ « فارجموا الأعلى والأسفل » (٢) .

وإذا عدنا إلى مواطن تفصيل ذلك في كتب الأحكام، وجدنا اعتاداً على الأدلة من النصوص، وتقويماً مرموقاً لمدلول التهويل من شأن هذه هذه الجويمة في القرآن الكريم، حين ذكرها بمعوض الحديث عن الأخلاق الشاذة والسلوك المنحوف عند قوم لوط، وفي الأحاديث الواردة في تحريمها والتشنيس على فاعلمها (٣)

⁽١) أخرجه البيهقي من حديث أبي موسى وراجع «المغني» لابن قدامة(١٨٨/٨) « منتقى الأحبار » مع « نيل الأوطار » (١٣٢/٧) .

⁽٢) وراجع « المغني » (١٨٨/٨) « المنتقى » مع « نيل الأوطــــار » (٢٢/٧ – ١٢٤) :

⁽٣) انظر مثلًا الآيات : ٧٧ - ٨٣ من سوره هود ، ٢١ - ٧٧ من سورة النحل، ١٦٠ - ١٧٥ من سورة النحل، ١٦٠ - ١٧٥ من سورة الشعراء ، ٣٣ - ٣٩ من سورة القمر.وانظر « مجمع الزوائد » للحافظ الهيئمي (٢/٦٧ - ٣٧٣) « منتقى الأخبار » مع « نيل الأوطال » (١٣/٤ - ١٤٤) .

قال الشوكاني في « نيل الأوطار : (وما أحق مرتكب هذه الجريمة ومقارف هذه الرذيلة الذميمة ، بأن يعاقب عقوبة يصير بها عبرة للمعتبرين ويعذب تعذيباً يكسر شوكة الفسقة المتمردين .

فحقيق بمن أتى بفاحشة قوم ماسبقهم بها من أحد من العالمين ، أن يصلى من العقوبة بما يكون في الشدة والشناعة مشابها لعقوبتهم . وقد خسف الله تعالى بهم واستأصل بذلك العذاب بكوهم وثبتهم) (١) .

تعارضی دلالة النص مع الاشارة

عرضنا عند البحث في إشارة النص مايتعلق بحكمها من اتجاهات ، وأوضعنا أن الأكثرين على القول بقطعيتها ، وقد ترد ظنية .

وتبين بما سبق: أن حكم دلالة النص هو حكم إشارة النص؛ فيكون الثابت بها كالثابت بالإشارة ؛ لأن في كليها أخداً بمعقول النص وروحه ومفهومه من ناحية الوضع اللغوي ، لا من ناحية الرأي والاستنباط.

وإذا كانت الإشارة تتسم بالقطعية وقد تكون ظنية ، فكذلك دلالة النص ، تلك الدلالة التي رأينا المتأخرين يقسمونها إلى قطعية وظنية ، وقد مر" بنا نماذج عن مدلولاتها في حالتي قطعيتها وظنينها (٢).

إلا أنه في حالة تعارض دلالة الإشارة مع دلالة النص ، تقدم الاشارة على الدلالة : لأن الإشارة تدل على الحكم باللفظ نفسه وصيغته ، وإن كان ذلك بطويق الالتزام .

⁽۱) انظر (۱۲٤/۷) ٠

⁽٢) راجع ما سبق (ص ٢٥ ه). ٠

أما دلالة النص: فقد مر بنا أن دلالتها على الحكم ، مردها معرفة المناط الذي كان موجب الحكم ، وذلك عن طريق اللغة ، فهي تدل باللفظ نفسه ولكن بواسطة المعنى الذي كان الموجب للحكم في عبارة النص ، ومعرفة تحققه في المسكوت عنه .

وهكذا تكون دلالة الإشارة : دلالة مباشرة عن طويق الالتزام ، ودلالة النص : دلالة بواسطة المعنى الذي كان مناط الحكم . وما يدل بلا واسطة أقوى ما يدل بواسطة ، فترجحت الإشارة على الدلالة عند التعارض .

وقد عبر عن ذلك ابن ملك في شرحه للمنار بأن (الإشارة وجد فيها النظم والمعنى اللغوي ، والدلالة لم يوجد فيها إلا المعنى اللغوي وعند المعارضة يتقابل المعنيان فيبقى النظم في الإشارة سالماً عن المعارضة فيحصل الترجيح) (١) .

وما يمكن التمثيل به لهذا التعارض أن الشافعية - كما تقدم في حينه - أثبتوا وجوب الكفارة في القتبل العمد عن طويق دلالة النص في قوله تعالى : (ومَن ُ تَقبَلَ مُؤ مناً خَطَاً فَتَحَريرُ رَقبَةً مؤمنة من وجوبها لأنها - كما قالوا - لما وجبت في القتل الحطأ مع قيام العذر ، كان وجوبها بالقتل العمد أولى (٢).

وقال الحنفية : لئن سلمنا بوجوب الحكفارة في القتل العمد بدلالة النص ، إلا أن هذه الدلالة تعارضها الإشارة في قوله تعالى : (و مَن ْ

⁽١) راجع « المنار وشرحه » لابن ملك (٢٩/١) .

 ⁽۲) انظر ما سبق (ص ۹۸ ، - ۶۹۹) .

يَقْتُلُ مؤمناً مُتَعَمِّداً وَجَزَاؤه جَهَنَامُ خَالِداً فيها ، وغَنَضِبَ اللهُ عَلَيْهُ وَاعْدَ لهُ عَذَاباً عَظها » .

فإن هذا النص يدل بطويق الإشارة - كما أسلفنا - على عدم وجوب الكفارة على القاتل المعتدي ، وقد فهم ذلك من الاقتصار على هذا الجزء في مقام البيان ، بما أفاد الحصر ، فتعارضت الدلالة التي توجب الكفارة ، مع الإشارة التي لاتوجبها ، فقدم الأقوى - وهو الإشارة - وحكمنا بعدم وجوب الكفارة في القتل العمد (١) .

من دلالة النص في القانون :

المصري على اعتبار النفقة المستحقة للأقارب في الأشهر الستة الأخيرة من الحقوق الممتازة .

فدلت عبارة النص على نفقة الأقارب ، أما نفقة الزوجة : فلم تأت المادة على ذكرها ، غير أن امتياز نفقة الزوجة يمكن استنباطه من طريق دلالة النص لأن العلة في المنطوق – وهو الأقارب – والمسكوت عنه – وهو الزوجة – واحد ، بل يمكن القول بأن هذا الحكم يثبت لنفقة الزوجة من باب أولى .

⁽۱) راجع « مسلم الثبوت » مـع « فواتح الرحموت » : (۱ 1 ۹ ۰ ٪) « المنار » « شرحه » لابن ملك (1 ۲۹/۱) « كشف الأسرار » شرح المصنف على المنار (1 ۲۹/۱) فا بعدها .

◄ جاء في المادة / ٥٦٧ / من القانون المدني المصري أن وعلى المؤجر أن يتعهد العين المؤجرة بالصيانة لتبقى على الحالة التي سلمت بها وأن يقوم في أثناء الإجارة بجميع الترميات الضرورية دون الترميات التأجيرية » .

فتدل عبارة النص في هذه المادة : على أن الترميات التأجيرية لايكاف بها المؤجر ، والمعنى الذي كان من أجله عدم التكليف هو الضرر ، وهو أمر يدرك بمجرد المعرفة باللغة ، وهذا المعنى متوفر في تكليف المؤجر باحداث غرفة ، بشكل أقوى .

فيؤخذ من طريق دلالة النص: عدم تكليف المؤجر بإحداث غرفة في اللعين المستأجرة لوجود سبب الحكم المنطوق في المسكوت بشكل أقوى.

سلا – وفي قانون العقوبات المصري نصت المادة / ٣٧٤ / على أن « الموأة المتزوجة التي ثبت زناها مجهم عليها بالحبس مدة لانزيد على سنتين ، ولزوجها حتى إيقاف تنفيذ العقوبة برضائه ومعاشرتها ، .

فيؤخذ من المادة المذكورة بطريق دلالة النص ، أن للزوج إيقاف السير في دعوى الزنى قبل الحركم فيها ، لأن من ملك بمنطوق النص وقف تنفيذ الحركم بعد صدوره ، يملك بالأولى وقف إجراءات الدعوى .

كذلك جاء في المادة / ٣٣٧ / من القانون المذكور: أن
 من فاجأ زوجته حالة تلبسها بالزنى وقتلها هي وشريكها في الحال ،
 يعاقب بالحبس بدلاً من عقوبة الجناية » .

فيفهم من المادة المذكورة بدلالة النص ، أن الزوج لو ضرب زوجته المتلبسة بالزنى هي ومن يزني بها ضرباً أحدث عاهة مستديمة اعتبرت جريمته جنحة لاجناية لأن هذا أولى بالتخفيف من جريمة القتل نفسها التي دلت على التخفيف فيها عبارة النص (١).



⁽١) وانظر « أصول الفقه » للشيخ ركريا البرديسي (ص ٣٧٣ ــ ٣٧٣). « المدخل للعلوم القانونية » لأستاذنا الدكتور البدراوي (ص ٢٢١ ـ ٢٢٢) .

المبكجث الرابع

د لالهٔ الاقضاء

في حديثنا عن هذا الطريق من طرق الدلالة نعرض لماهية دلالة الاقتضاء ثم لعموم المقتضى وما ترتب على الاختلاف فيه، ومن بعد: نأتي على مدلول دلالة الاقتضاء. وسنرى ذلك في المطالب التالية .

المطلبُ إيلأوّل

ماهيته دلالذالاقضاء

إذا كان صدق الكلام أو صحته الشرعية ، أو العقلية تتوقف على معنى خارج عن اللفظ ، قيل للدلالة على هذا المعنى المقدار : « دلالة اقتضاء » ، لأن استقامة الكلام تقتضي هذا المعنى وتستدعيه .

والحامل على التقدير والزيادة : هو « المقتضِي » .

والمزيد : هو « المقتضّى » .

والدلالة على أن هذا الكلام لايستقيم إلا بذلك التقدير والزيادة: هو « الاقتضاء».

وما ثبت به هو ﴿ حَكُمُ الْمُقْتَضَى ﴾ .

لذا فمن الممكن أن نعرف دلالة الاقتضاء بأنها : (دلالة الكلام على معنى يتوقف على تقديره صدق الكلام أو صحته شرعًا أو عقلًا) .

وقد قال صاحب «التلويح»: (الاقتضاء دلالة اللفظ على معنى خارج يتوقف عليه صدقه أو صحته الشرعية أو العقلية) (١).

وهكذا لم تكن الدلالة على الحكم في هذا النوع من طرق الدلالة بالصيغة أو بمضاها ، بل بأمر زائد اقتضاه صدق الكلام ، أو صحته .

هذا : والمعنى الذي يتوقف صدق الكلام أو صحته على تقديره ، هو عند عامة الأصولين من الحنفية ، وجميع أصحاب الشافعي ، وجميع المعتزلة على ثلاثة أقسام (٢) :

ا ــ ما وجب تقديره ضرورة صدق الكلام ؛ كما في قوله عَلَيْتُهُ فيا رواه ابن عباس : « إن الله وضع عن أُمتي الحُطأ والنسيان وما استكرهوا علمه » (٣) .

فإن الخطأ والنسيان لم يرفعا ، بدليل وقوع الأمة في كل منها . وكذلك رفع العمل بعد وقوعه محال . مع أن ظاهر النص يفيد أن الحطأ والنسيان وما استكرهت عليه الأمة موضوع عنها .

وعلى هذا : فلابد لصدق هذا الكلام - وهو واقع من الرسول المعصوم عليه السلام - من تقدير محذوف ، بأن تقول : « وضع إثم الحطأ ... أو حكمه ، . وبهذا التقدير يتفتى الكلام مع الواقع ولا يخالفه .

⁽١) راجع « التلويح مع التوضيح» : (١٣٧/١) .

^(*) راجع « كشف الأمرار على أصول البزدوي » : (*)) .

⁽٣) انظر الكلام عن هذا الحديث في (ص ٣٤٩) مما سبق ،

عاوجب تقديره ضرورة صحة الكلام عقلًا كما في قوله تعالى :
 واسأل القَرْيَة َ النّي كُنتًا فيها ، والعيْر َ التي أَقْبَلْنَا فيها وإنا لصادقون » (١) .

فإن هذا الكلام لايصح عقلًا إلا بتقدير: (واسأل أهل القرية) لأن السؤال للتبيين ، وإذا كان كذلك فالمسؤول يجب أن يكون من أهل البيان فاقتضى الكلام تقدير (الأهل) ليصح ويستقيم (٢) .

وكما في قوله جل وعلا: (فلكيد ع ناديه (٣) ...) فهذا الكلام لايصح عقلًا، لأن النادي – وهو المكان – لايدعى ، لذلك كان لابد من مقدر يستقيم به الكلام ، وذلك المقدر هو (أهل) ويكون تقدير الآية (فليدع أهل ناديه) وبذلك يصح الكلام ويستقيم (٤) .

٣ _ ما وجب تقديره ضرورة صحة الكلام شرعاً .

ومثاله : الأمر بالتحرير في قوله تعالى : (فَتَحَرِيرُ رَقَبَة) الذي هو في معنى الأمر ، أي فحوروا رقبة .

فهذا الأمو مقتض للملك ؛ لأن تحوير الحر لايتصور ، وكذا تحوير

⁽١) سورة يوسف : ٨٢ .

⁽٣) قال الزمخشري : (معنى « واسأل القرية » أرسل إلى أهلهـــا فسلهم عن كنه القصة) راجع « الكشاف » : (٣٨٨/٣) وانظر « تقسير فتح القدير » الشوكاني : (٤٤/٣) .

⁽٣) سورة العلق : ١٧ .

⁽٤) انظر «مذكرات أصول الفقه » للدراسات العليا في حقوق القاهرة للأستاذ. الشيخ زكريا البرديسي : (ص ١٦١) ،

ملك الغير عن نفسه . فملك الرقبة ثابت بالنص اقتضاء . فصار التقدير : (فتحرير رقبة مملوكة) (١) .

ومن ذلك قول الإنسان لمن يملك عبداً: « أعتق عبدك عني بالف .. » مثلًا فإن هذا يدل اقتضاءً على شراء عبده منه ؟ لأنه لاينوب عنه في عتقه إلا بعد أن يتملكه منه بشرائه ، فالشراء ثابت بنص هذه الصغة اقتضاءً ,

هذه الأنواع ودلالة الاقتضاء :

وهذه الأنواع الثلاثة المذكورة تدخل في دلالة الاقتضاء عند عامة الاصولين من متقدمي الحنفية وأصحاب الشافعي ومن تابعهم ، ويسمى المقدر فيها - كما قدمنا - مقتضى بوزن اسم المفعول ؛ لأن صدق الكلام أو صحته عقلاً أو شرعاً اقتضاه .

فهم جعلوا المحذوف من باب المقتضى ، ولم يفصلوا بينها .

ولهذا قالوا في تحديد المقتضى – كما يذكر عبد العزيز البخاري – : هو جعل غير المنطوق منطوقاً لتصحيح المنطوق ، وبهذا يشمل الجميع .

ففي الأمثلة السابقة على رأي الجمهور تكون دلالة الجملة في « إن الله وضع عن أُمتي ... » على كلمة (حكم) أو (اثم) من قبيل دلالة الاقتضاء. ومثل ذلك دلالة (واسأل القرية) على (الأهل) ، ودلالة الأمو بالتحوير على (التملك) .

⁽۱) راجع « كشف الأسرار مع البزدوي » : (1/7 ») «التوضيح مع التلويح» : (1/10/1) « التيسير مع التقرير والتحبير » : (1/10/1) . وانظر « علم أصول اللفقه » خلاف : (1/20/1) .

موقف الدبوسي :

والقاضي الإمام أبو زيد الدبوسي في و تقويه ، تأبع المتقدمين وجعل ما وجب تقديره لصدق الكلام ، وما وجب لصحته عقلاً أو شرعاً ، قسها واحداً فقال : (المقتضى زيادة على النص لم يتحقق معنى النص بدونها فاقتضاها النص ليتحقق معناه ولايلغو) .

فأدخل المحذوف في هذا التعريف. ومثل لذلك بقوله تعالى: (واسأل القرية) وقال: (أي أهلها اقتضاء لأن السؤال المتبين فاقتضى موجب هذا الكلام أن يكون المسؤول من أهل البيان ليفيد، فتبت الأهل اقتضاء ليفيد) كما أتى أبو زيد مجديث الحطأ والنسيان، وحديث و الأعمال بالنيات، (١) وأبان أن المواد حكم الأعمال، فإن عينها تثبت بلانية (٢).

موقف المتأخرين بعد الدبوسي :

غير أن فخر الإسلام البزدوي ، وشمس الأءَّة السرخسي ، ومن تابعها

⁽١) هذا جزء من حديث عمر بن الحطاب رضي الله عنه المشهور وقد أورده بهذا اللفظ الدبوسي والسرخسي وغيرهما ولكن حول الرواية بجمع « النيات » كلام للمحدثين ونس الحديث - كا رواه أحمد وأصحاب الكتب السنة - « عن عمر بن الحطاب رضي الله عنه قال : سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : إنما الأعمال بالنية وإنها لامرى ما نوى ، فن كانت هجرته إلى الله ورسوله ، ومن كانت هجرته إلى دنيا يصيبها أو امرأة يتزوجها ، فهجرته إلى ما هاجر إليه » وانظر «منتقى الأخبار» للمجد بن تيميه مع « نيل الأوطار » للشوكاني : (١٤٧/١ - ١٤٩) .

⁽٢) راجع « تقويم الأدلة » : (٢٤٤) مخطوط دار الكتب المصرية ، « كشف الأسرار » لعبد المعزيز البخاري : (٢٤/٢) .

أطلقوا اسم « المقتضى » على نما أضمر الصحة الكلام شرعاً ، وجعلوا ما وراء ذلك قسماً واحداً سموه « محذوفاً » أو مضمراً .

لذا كانت دلالة الاقتضاء عندهم هي : (الدلالة على معنى يتوقف عليه صدق الكلام أو صحته شرعاً) (١) .

ومن هنا رأينا صاحب « التاويح » بعد أن عوفها بدلالة اللفظ على معنى خارج يتوقف صدقه أو صحته العقلية أو الشرعية قال : (وقد يقيد بالشرعية احترازاً عن المحذوف مثل « واسأل القرية ») (٢) .

ويبدو أن الذي بدأ سلوك سبيل التفريق بين المقتضى والمحذوف هو البزدوي رحمه الله (٣) – وجاء السرخسي فقصّــل في الأمر واعتبر من السهو التسوية بينها ؟ لأن المحذوف غير المقتضى .

وعلل ذلك بأن من عادة أهل اللسان حذف بعض الكلام للاختصار إذا كان فيا بقي دليل على المحذوف ، ثم ثبوت هذا المحذوف من هذا الوجه يكون لغة ، وثبوت المقتضى يكون شرعاً لا لغة .

وعلامة الفرق بينها في نظر شمس الأنمة أن المقتضى تبع يصع باعتباره المقتضى إذ صار كالمصرح به ، والمحذوف ليس بتبع بل عند التصريح به ينتقل الحكم إليه ، إلا أن يثبت ما هو المنصوص ، قال رحمه الله :

⁽۱) راجع « أصول البزدوي » مع « الكشف » : (۱/٥٧ – ٧٦) ($7 \{7,70\}$ « أصول السرخسي » : (1/107) « التوضيح مع التلويح » : (1/107) .

 $^{(\}Upsilon)$ راجع « التلويح » $: (\Upsilon / \Upsilon) - (\Upsilon)$

⁽٣) انظر «أصول البزدوي » : (٧٨/١) (٣/٢٥) .

(ولاشك إن ماينقل غير مايصحح المنصوص) (١) .

والأمثلة التي سقناها للمتقدمين والتي أورد بعضها أو جلَّها القاضي الدبوسي ، جاء على ذكرها البزدوي موضحاً ما يدخل منها في إطار المقتضى ومايدخل في إطار المحذوف (٢) .

وكان ذلك صنيع السرخسي أيضًا :

فغي قول القائل لمخاطبه: (اعتق عبدك عني) محذوف ، ويثبت التمليك بطريق الاقتضاء ليصح المنصوص فكأنه قال: (بع عبدك عني بكذا وكن وكيلي في الإعتاق) .

وفي قوله تعالى : (واسأل القوية) يرى السرخسي أن الأهل عندوف للاختصار ، فإن فيا بقي من الكلام دليلًا عليه ، وعندالتصريح بهذا المحذوف يتحول السؤال عن القوية إلى الأهل لا أن يتحقق به المنصوص . وكذلك في قوله عليه السلام : « ورفع عن أمتي الحطأ .. ، فإن عند التصريح بالحكم يتحول الرفع إلى الحكم لا إلى ما وقع التنصيص عليه مع المحذوف ، ومثله قوله عليه السلام « الأعمال بالنيات » (٣) .

⁽١) راجع «أصول السرخسي » : (٢٥١/١ – ٢٥٢) . غير أن عبد العزيز البخاري أكد أن حقيقة الفرق بينها هي كون المحذوف أمراً لغويــــاً ، والمقتضى أمراً شرعياً . « الكشف » : (٢٥/٢) .

 ⁽٢) راجع « أصول البزدوي » مع « كشف الأسرار » لعبد العزيز البخاري :
 (٧٨/١) فا بعدها .

⁽٣) « أصول السرخسي » : ٢/٢٥١) .

موقف التفتازاني :

وقد اعترض التفتازاني صاحب و التلويح ، على هذا التفريق بين المقتضى والمحذوف _ وهو اعتراض أشار إليه صاحب كشف الأسرار في شرحه لكلام البزدوي (۱) _ بأنه إن أريد بتوجه الفرق بين المقتضى والمحذوف وجود التغيير وعدمه : فلاتغيير في مثل قوله تعالى : (وإذ استَسْقَى مُوسى لِقَو مِه التغيير وعدمه : فلاتغيير في مثل قوله تعالى : (وإذ استَسْقَى مُوسى لِقَو مِه وَقُلُننَا اضرب بعصاك الحَبَو فانفَجر فانفَجر ن مِنه الثنتا عشر ق عيناً) (۲) أي فضرب فانشق الحجر فانفجرت ، وقوله جل ذكره : (فأدلى دلوه قال : يا مُشرى كذلك يا مُشرى ك...) (۳) أي فنزع فرأى غلاماً متعلقاً بالحبل فقال : يابشرى كذلك لا تغيير في مثل قوله سبحانه : حكاية : (فأر شاون . يوسُف أثيها الصديق) (٤) أي أرسلوه فأتاه وقال : أيها الصديق . ولا يمكن أن يجعل هذا من باب الاقتضاء _ على ما ذكر الذين فوفوا بين المقتضى والمحذوف _ لأنه ليس بأمر شرعي ، وإذا كان كذلك لايحصل التفريق بينها بهذه العلامة وهي وحود التغيير وعدمه .

وإن أريد أن عدم التغيير لازم في المقتضى، وليس بلازم في المحذوف، لم يتميز المحذوف الذي لا تغيير فيه عن المقتضى (٥) .

⁽١) راجع «كشف الأسرار » لعبد العزيز البخاري ؛ (٢٤/٢ ٥ – ٥٦٥) .

⁽٢) سورة البقرة : ٦٠ .

⁽٣) سورة يوسف : ١٩ .

٤٦) سورة بوسف : ه ٤ ، ٤ ٠ .

⁽ ه) راجع « التلويح مع التوضيح » : (۱/۱) « کشف الأسرار » السابق: (ه) راجع « 0.78/7) .

موقف صاحب « فواتح الرحموت » ورأينا في ذلك :

هذا: وما أورده البخاري والتفتاز آني وجيه في نظرنا ، ولا يدفعه ما ذكره صاحب « فواتح الرحموت » من أن الذين فرقرا بين المحذوف ، والمقتضى لم يريدوا جميسع الصور في الحذف والاقتضاء ، وإنما أرادوا بعض الصور المختلف فيها (١) .

وذلك لأن الذين فوقوا بينها من المتاخوين ، كالبزدوي والسرخسي وأضرابها لم يقولوا ما قاله صاحب « الفواتح ، بعد زمن طويل ، وقد قور عبد العزيز البخاري أن التغويق كان مسلكاً جديداً للمتأخرين وفي مقدمتهم فخر الإسلام البزدوي ، وقد خالفوا فيه حتى القاضي الدبوسي الذي كان مع الجمهور فيا هم عليه من عدم التغويق بين المقتضى والمحذوف .

على أن الذي دعاهم إلى هذا التفريق _ كما سنرى _ عدم قولهم بعموم المقتضى ، ووجود مسائل لا يكن الاغماض عن العموم فيها ، وليكن ماذكره صاحب « فواتح الرحموت » رأيه هو ، ويبقى الاعتراض على التفويق محتفظاً بوجاهته . على أنه قد تابع التفتازاني في اعتراضه كثيرون من أمثال ابن ملك وغيره من شراح « المنار» وأوضحوا رأيهم بالعديد من الأمثلة (٢) .

ولقد يؤيد ماذهبنا إليه ما قرره يحيى الرهاوي في وحاشيته ، على شرح ابن ملك لمنار النسفي ، من أن الأمر في التفريق وإعطاء كل من القسمين تسمية معينة إما أن يكون اصطلاحياً ، أو لا .

⁽١) راجع « فواتح الرحموت » ثمرح « مسلم الثبوت » (٢/٢)) .

⁽۲) راجع « شرح المنار » لابن ملك وحواشيه : (۲/۳۰ – ۳۸) .

أ _ فإذا كان يقوم على الاصطلاح فلا مشاحة في الاصطلاح . ب _ وإن كان يقوم على حدود وفوارق صحيحة بين المقتضى والمحذوف فلا بد من إقامة الدليل المقبول •

قرر ذلك مع عدم رضاه عن اعتبارهما شيئاً واحداً كما ذهب إليـــه القاضي أبو زيد والجمهور (١) .

وهكذا يبدو أن ما جنح إليه صاحب «الفواتح» لايقوى على ود اعتراض. التفتازاني الذي أشار إليه البخاري من قبل، ففي المسألة مسلكان واضحان:

مسلك الجمهور من المتقدمين ومعهم أبو زيد الدبوسي .

ومملك المتأخرين وعلى رأسهم البزدوي والسرخسي .

والمسلك الأول قائم على عدم التفريق ، أما المسلك الثاني : فيقوم على. التفريق . وعماده أن المقتضى ينحصر فيا يلزم ثبوته لصحة الكلام شرعاً لا لغة وعقلًا .

⁽١) قال رحمه الله في (٣٨/١) من حاشيته على شرح ابن ملك : (والحاصل أن الفرق بين المقتضى والمحذوف - كما اختاره شمس الأنمة و فخر الاسلام ومن تابعها - مشكل، وكذا جعلها من قبيل و احد - كما اختاره القاضي أبو زيد ومن تابعه - لأن علماءنا اتفقوا على أن المقتضى لاعموم له، والمحذوف له عموم بالإجماع ، فلا يمكن جعلها من قبيل و احد، و التحقيق أن المقتضى بإن كان أمراً اصطلاحياً فلا مشاحة في الاصطلاح ، فإن لكل طائفة أن يصطلحوا بما شاءوا . وإن كان غير اصطلاحي فلا بد لمن يرجح مذهبه أن يقيم الدليل على ما ذكره) . وانظر « حاشية الرهاوي » : (٢٧/١ ه - ٣٥ ه) .

الأمر الداعي إلى التفريق:

أما الداعي إلى التفريق: فهو أن القول بعموم المقتضى _ كما سبأتي _ غير مقبول عند عامة الحنفية وفيهم الدبوسي ، وعندما وجد أن بعض الأمثلة (۱) لا يمكن الإنجاض عن العموم فيها ، قال المتأخرون : هذا من الحذوف ، والمحذوف غير المقتضى . من ذلك ما إذا قال لامرأته : طلقي نفسك ؛ فإن و طلاقاً » الذي هو المصدر ، غير مذكور ، ونية الثلاث والعموم فيه صحيحة ، فعزوا ثبوت العموم إلى كون المصدر ثابتاً المغة لا شرعاً ، فما ثبت لغة هو المحذوف وما ثبت شرعاً هو المقتضى . بل عندما وجد أن القول بالعموم في حديث وضع الحطأ والنسيان ، يتنافى مع ما عند أثمة المذهب من أقوال في شأن الإكواه والنسيان وما يترتب عليها من أحكام المذهب من أقوال في شأن الإكواه والنسيان وما يترتب عليها من أحكام ولكنه من قبل الاقتضاء ولكنه من قبل الاشتراك ، والمشترك لا يقبل العموم ، وقالوا مثل ذلك في حديث « الأعمال بالنبة » (۲) .

والذي يلاحظ أنهم قالوا في هذين الحديثين المذكورين إنها من قبيل المحذوف الذي له عموم ، ثم لم يجدوا بدأ من القول بأن عدم العموم جاء من الاشتراك .

على أن الشيخ عبد العزيز البخاري ، قد كشف بجلاء عن أن المقدار

⁽١) راجع ذلك مفصلًا في « أصول البزدوي » « (١/٥٧ – ٧٧) (٢/٨٥٥ – ٥٠/١) . أصول السرخسي » : (٢/٥٥ – ٢٥٤) .

^(*) راجع « كشف الأسراد » على « أصول البزدوي » : (١٩٧٧ ه) .

في الحديثين ليس من باب الحذف الذي بينه المتأخرون ، لأن الكلام بدونه مفيد المعنى لغة ، ولهذا لو صدر مثله عن غير الرسول على الله ، لما قدر فيه شيء ، بل مجمل على حقيقته إن أمكن ، وإلا فعلى الكذب .

وإنما قدر فيها ما ذكرناه ضرورة صدق الرسول ، فكيف يكون. هذا من باب اللغة ، بل هو من باب الاقتضاء مع ذلك التغير .

أما القول بأن المقتضى لتصحيح المعنى وتقريره: فلايصلح مغيراً له فسلم ، ولكن المقتضى لتصحيح مجموع الكلام وتقويم معناه ، لا لإقرار. كلماته ـ وذلك حاصل مع التغير الذي ذكره البزدوي والسرخسي ـ فلا يكون. مبطلاً ، بل مقرراً ومصححاً (۱) .

هذا: وما أشرنا إليه من أن المتأخرين إنما حملهم على مخالفة المتقدمين والقول بالتفريق بين المقتضى والمحذوف: بعض المسائل التي لم تنطبق على المنهج الذي التزموه ، عرض له الشيخ البخاري وبيتن أنه حجة أيضا مجروحة وذلك قوله: (وأما المسائل التي صحت فيها نية العموم وهي التي حملتكم على مخالفة المتقدمين فليست من باب الاقتضاء على هذه الطريقة أيضاً ، لأن المصدر في قوله: (طلقي نفسك) مثلًا ليس بمقدر ولا غير مذكور بل معناه إفعلي فعل التطليق ، والكلامان ينبئان عن معنى واحد إلا أن أحدهما أوجز ، مثل الأسد والغضنفر ، فكأن المصدر مذكور فيصح فيه نية التعميم) (٢) .

⁽١) راجع المصدر السابق : (٢/٣٦ه) فما بعدها .

 ⁽۲) راجع « کشف الأسرار » السابق : (۲۸/۲ ه) « التوضیح مع التلویح » =
 (۱۴۸/۱ - ۱۴۰) .

وهكذا يبدو أنه لامبرر للتفريق بين « المقتضى » وه المحذوف » وإعطاء كل منها تسمية معينة إلا اعتبار الاصطلاح ، انسجاماً مع أحكام فقهية مقررة سنعرض لبعضها في كلامنا عن عموم المقتضى الذي يُرى أن عدم قبوله محور هام في الموضوع ، ولقد رأينا عالماً كالرهاوي يشير إلى مسألة الاصطلاح ثم لايرى مبرراً غيرها ، إلا الاعتراف بالإشكال في حالة الجنوح إلى عدم التفريق ؛ لأن القوم متفقون على عدم القول بعموم المقتضى (١) .

⁽١) راجع « حاشبة الرهاوي » على أبن ملك : (٣٨/١) .

ا لمطلبُ إِلِسَا في

عسموم المقنضي

قدمنا أن المقتضى عند المتقدمين _ ومعهم القاضي الإمام أبو زيد الدبوسي ما وجب تقديره لصدق الكلام أو صحته العقلية أو الشرعية .

ونحب أن نبين هنا أن ما يصلح للتقدير إذا كان عدة أمور مختلف المعنى باختلافها : _ كان تعيين واحد منها مجالاً للاجتهاد والنظو .

وذلك كما في قوله يَرَاقِيمُ فيا رواه الحسن عن سموة : ﴿ على اليه ما أُخذَت حتى تؤديه ﴾ (١) فهذا الكلام من المعصوم ، يقتضي ـ ليكون مفيداً ـ تقدير : حفظ ما أخذت ، أو ضمانه ، أو رده ، ولا يصح تقدير الثالث وهو الرد لأنه جعل غاية للحكم بقوله : « حتى تؤديه » .

ومن المقرر عند علمائنا أن الشيء لايكون غاية لنفسه ، فيبقى النص دالاً بالاقتضاء على الحفظ أو الضان . فمن قدّر الحفظ لم يوجب الضائ على الوديع والمستعير .

⁽١) رواه أحمد وأبو داود والترمذي وابن ماجه .

ومن قدّر الضمان أوجبه عليها ، وإن كانت هناك أدلة أخرى لكل من الفريقين (١) .

وإذا تعيُّـن المقتضى بالقرينة :

أ - فإن كان خاصاً فلا كلام فيه ، كما إذا تعلق التحليل أو التحويم بالأعيان كقوله تعالى : (حومت عليكم أمهاتكم) (حومت عليكم الميتة والدم ولحم الحنزيو) فإن المتبادر من تحريم الأمهات الزواج بهن ، كما أن المتبادر من تحويم الميتة والدم ولحم الحنزيو أكلما وقد مو مثل ذلك في المجمل (٢) .

ب - وإن كان المقتضى عاماً يشمل أفراداً كثيرين ، فقد اختلف فيه اختلافاً كان له أثره في كثير من الفروع والأحكام ، وقد اضطورنا اللإشارة إلى ذلك في أكثر من موطن لدى بجئنا للمقتضى .

فنسب إلى الشافعي رحمه الله القول ببقائه في هذه الحال على عمومه وشموله لكل الأفراد التي تحته لأن المقتضى الذي تعين تقديره بمنزلة النص، حتى كان الحيكم الثابت به بمنزلة الثابت بالنص لا بالقياس، فيجوز فيه العموم كما يجوز في النص (٣).

⁽١) راجع « الهداية » مع « العناية » و « نتائج الأفكار » : (١٠٣/٨٨/٧) « المهذب » للشيرازي : (٩/٨ ٥٣) « نيل الأوطار » للشوكاني : (٣/٣١٣ ـ ٥٣٠) « أصول التشريع » للشيخ علي حسب الله (ص ٣٠٠) .

⁽٣) أنظر (ص ٣٤٧) بما سبق .

⁽٣) راجع « مجمع الزوائد » : (٢٤٤/١) « تقويم الأدلة » للدبوسي : (ص٤٤٣) . فما بعدها . « كشف الأسرار » لعبد العزيز البخاري : (٧/١ ه ه) .

وقد نسبه إلى الشافعي ومن معه ، كثير من أُصوليي الحنفية كالدبوسي. وعبد العزيز البخاري ، ونقل هذه النسبة أيضاً التفتازاني من الشافعية (١) .

ولكن إذا عدنا إلى المصادر الأصولية للمشكلمين نجد أن البعض ذكروا مذهبين : القول بعموم المقتضى ، وعدم القول به ، مقد من هذا القول الثاني في الذكر (٢) .

كما نجد البعض الآخر لايذكرون إلا عـدم القول بعموم المقتضى ؟ كالذي نرى عند أبي الحسن الآمدي الذي عقد في باب العموم فصلًا خاصاً بعنوان : « المقتضى لاعموم له » (٣) .

وَسَنْرَى قَرَيْبًا مَذَهِبِ الْغَوْالِي فِي هَذَا .

وذهب عامة الحنفية و كثيرون غيرهم إلى أنه لاعوم للمقتضى ؟ وذلك لأن شوته كان للضرورة حتى إذا كان الكلام مقيداً للحكم بدونه لم يصح إثباته لغة ولا شرعاً ، وإذا كان للضرورة فلتقدر الضرورة بقدرها ولاحاجة لإثبات العموم فيه ما دام الكلام مفيداً بدونه ، ويبقى فيا وراء موضع الضرورة وهو استقامة الكلام – فلايثبت فيه العموم ، كاكل المبتة لما أبيح للضرورة قدر بقدرها وهو سد الرمق ، وفيا وراء ذلك من الحمل والتناول إلى الشبع ، لايثبت حكم الإباحة فيه .

⁽١) انظر « تقويم الأدلة » : (ص ٢٤٤) « كشف الأسرار » لعبد العزيز البخاري : (١٣٧/١) .

⁽ ٣) انظر « جمع الجوامع » لتقي الدين السبكي : (٣٤٤/١) .

⁽٣) « الإحكام في أصول الأحكام » للآمدي : (٣٦٣/٣) فما بعد .

وذلك قول القاضي الدبوسي في التقويم: (إن مقتضى النص ساقط من النص نفسه في الأصل، وإنما يثبت ضرورة أن يصير الكلام مفيداً ويتقدر بقدر الضرورة، وإذا ثبت بالقدر الذي يصير به الحكلام مفيداً زالت الضرورة المثبتة ...).

وبعد أن نظر رحمه الله لذلك بضرورة أكل الميتة الذي يقدر. يقدره قال :

(بخلاف الثابت بالنص نفسه ، لأن ثبوت معناه من الأصل ، فلا يسقط إذا كان عاماً إلا بدلالة كحل الذبيحة) (١) .

ولقد تابع الدبوسي في التنظير بأكل الميتة ، مَن كتب بعده من. المتأخرين (٢) . وهذا يدل على مقدار استنكارهم القول بعموم المقتضى وحرصهم على الاتجاه المقابل .

وهكذا يرى القائلون بعموم المقتضى إثبات كل فود من أفواد العام في هذا المقتضى.

بينايرى الحنفية ومن معهم أنه يكفي إثبات فرد من الأفراد في

⁽١) راجع « تقويم الأدلة » (ص ٥٤٥) .

⁽٢) قال البزدوي: (فأما الاقتضاء فأمر شرعي ضروري مثل تحليل الميتة بالضرورة فلا يزيد عنها): (٢٤٨/١) .

المقتضى ليصبح الكلام مفيداً ، ولا دلالة على إثبات ما وراءه ، بل يبقى عدمه الأصلى بمنزلة المسكوت عنه (١) .

موقف الفزالي :

والغزالي من المتكلمين – وقد جنع إلى أن المقتضى لاعموم له – استدل لما ذهب إليه ؛ بأن العموم للألفاظ ، لاللمعاني ، فتضمنها من ضرورة الألفاظ وبيّن ذلك بقوله عليه السلام : « لاصيام لمن لم يبيت الصيام » (٢) فإن ظاهره ينفي صورة الصوم حسّاً ، لكن وجب رده إلى نفي الحكم وهو نفي الإجزاء والكمال (٣) .

هذا ومن الأمثلة التي تود في الموضوع قوله عليه ، فو ضع أنه وضع من أمتي الخطأ والنسان وما استكرهوا عليه ، فو ضع الخطأ والنسان وما استكرهت الأمة عليه – أي رفعه – محال بعد الوقوع ، فيصير كذبا ولو أريد عين ما نص عليه الحديث . وهذا لا يجوز على النبي عليه فقد ر ضرورة صدق الكلام لفظ (حكم) وهو عام في أصل الوضع يشمل الحكم الدنيوي من حيث الصحة شرعاً كما يشمل الحكم الأخروي وهو المؤاخذة بالعقاب .

⁽۱) راجع « التوضيح معالتلوينج »: (۱۳۷/۱) وانظر « أصول السرخسي»: (۲،۰/۱) .

⁽۲) انظر ماسبق (ص ۲۱۹) وانظر « معالم السنن » للخطاني : (۱۳۳/۲) « شرح معاني الآثار » للطحاوي : (۱۳۰/۳) « السنن الكبرى » للبيهقي:(۲۰۲/٤) « منتقى الأخبار مع نيل الأوطار : (۲۰۷/٤) « المجلى » : (۲۱/۱) .

 $^{(\}pi)$ راجع « المستصفى » : ((π)) ..

فالذين أخذوا بالعموم يبقون هذه الزيادة المقدرة على عمومها ويقولون: إن المتبادر من نص الحديث نفي الحقيقة وهي عبن الخطأ والنسيات وما استكوهت عليه الأمة . ولما كان ذلك متعذراً وجب حمل الكلام على أقرب مجاز ملائم ، وهو نفي جميع الآتار دنيوية كانت أو أخروية ، فضرورة صدق الكلام تشمل كل الأفواد التي ينطوي تحتها لفظ الحكم الذي قدرناه .

أما الحنفية : فقد رأوا أن ضرورة التقدير – والضرورة تقدر بقدرها – تندفع بأحد نوعي الحكم المقدر . وما دام وضع الحكم الأخروي وهو المؤاخذة بالعقاب متفقاً عليه ، فقد اكتفوا بتقديره ، ورأوا في ذلك خروجاً عن عهدة الإفادة وصدق الكلام ، فتزول الضرورة ، ولا يتعدى إلى حكم آخر .

من ثمرات الاحتلاف في عموم المقتفى

هذا وقد بنى العاماء على القول بعموم المقتضى ، أو عدم القول به الكثير من الأحكام .

وفي الحديث المشار إليه عدد من الفروع المتعلقة بالحطأ والنسيان أو الإكراء اختلفت أنظارهم في الحكم عليها بناءً على ما ذكرناه .

وفي طريق الحنفية سنسير على رأي المتقدمين الذين يرون في الحديث مثالاً لدلالة الاقتضاء ، ولكن المقتضى لاعموم له . أما المتأخرون ما عدا الدبوسي : فقد رأينا أنهم اعتبروا المقدار في الحديث من و المحذوف ، وخروجاً من القول بالعموم في الحكم أيضاً ، لئلا يشمل الدنيوي والأخروي معالميث قالوا : إنه من قبيل المشترك والمشترك لاعموم له .

إ - من هذه الأحكام: أن من تكلم في صلاته مخطئاً ، أو ناسياً ، بطلت صلاته عند الحنفية ؛ لأن الذي وضع عن الأمة في حديث ابن عباس هو الإنم المقتضي للعقوبة في الآخرة - كما أسلفنا - وليس البطلان المقتضي للإعادة وهو الحركم الدنيوي (١).

ولم تبطل الصلاة عند الشافعية : لأن الحكم الموفوع يشمل الدنيوي والأخروي فلاتبطل الصلاة بالكلام القليل في الدنيا ولاياثم المصلي الذي تكلم في صلاته مخطئاً أو ناسياً في الآخرة (٢) .

٢ – ومنها أيضاً أن من أكل مخطئاً أو مكرها – وهو صائم – فعليه القضاء عند الحنفية والحالكية . ولاقضاء عليه عند الشافعية والحنابلة وابن حزم (٣) .

على أن دُليل الشافعية هنا لم يكن مسألة عموم المقتضى فحسب ــ سيراً

⁽١) راجع « الهداية » مع « الفتح » (١/ ١٨٠ – ١٨١) .

⁽٢) راجع « منهاج النووي مع مغني المتاج»: (٣٠/١) .

⁽٣) راجع « المحلى » (٢٠/٣) « حاشية الدسوقي على الشرح السحبير » : (٢/٥ ٥) . ويلاحظ أن المالكية انفقوا مـع الحنفية في وجوب القضاء على المفطر مكرها . مع أنهم يختلون معهم ـ كا سنرى ـ في طلاق المكره إذ لايرون وقوعه، والسبب في ذلك : أن المالكية متعقون مع الحنفية في عدم اشتراط الرضا في موانع العبادات ، خلافا الشافعية والحنابلة والظاهرية ، وكلهم مختلفون معهم في اشتراط الرضا للأسباب الناقلة للملكبة التي لانقبل الفسخ ؛ كالطدلاق والفسخ والخلع وأمثالها . وانظر « الإكراه بين الشريعة القانون » للأستاذ الشيخ زكريا البرديسي (ص ٣٩٣ – ٤٩٣) .

مع القائلين بعموم المقتضى منهم - وذلك بأن يشمل الوضع الوارد في الحديث الإنم وهو الحكم الأخروي ، كما يشمل الإفطار الذي يوجب القضاء وهو الحكم الدنيوي . بل اعتبروا المخطيء والمكوه بالناسي الذي ورد حكمه فيا رواه أبو هريرة أن رسول الله صلوات الله عليه وسلم قال : ومن نسي وهو صائم فأكل أو شرب فليتم صومه ، فإنما الله أطعمه وسقاه ، (۱) . بل قالوا : المكوه أولى من الناسي ، لأنه مخاطب بالأكل لدفع الضرر عن نفسه ، والناسي ليس مخاطباً بأمر ولانهي ، ولذلك رد الإمام النووي . في المناج ، قول من ادعى أن الأظهر في الصائم يأكل مكرها أنه يفطر فقال بعد هذا : (قلت : الأظهر لايفطر) .

وهكذا حقق النووي أن مذهب الشافعية عدم الفطر في حالة الإكراه (٢). وإلى هذا القول جنع _ من الحنفية _ زفر أيضًا (٣) .

أما الحنابلة: فقد اقتصروا في الاستلال على أن من أكل مخطئاً أو مكرها _ وهو صائم _ لايفطر بجديث: « إن الله وضع عن أمتي. . الخ « آخذين بعموم المقتضى ، وإن المقدر _ وهو الحركم _ لايقتصر على

⁽١) رواه أحد وأصحاب الكتب السنة إلا النسائي . راجع « منتقى الأخبار مع نيل الأوطار » : (٢١٨/٤) « فتح القدير » : (٦٣/٢) « مغني المتاج مع المنهاج»: (٤٣٠/١) .

 $^{(\}gamma)$ انظر $(المنهاج مع مغني المناج <math>(\gamma)$.

⁽٣) راجع « بدائع الصنائع » : (٩١/٢) « الهداية » مع « فتـع القدير » . (٣/٢ – ٦٢/٢) .

الحسكم الأخروي وهو المؤاخذة بالعقاب ، وإنما يشمل الحكم الدنيوي أيضاً وهو في مسألتنا عدم الفطر ، لئلا يلزم القضاء ، سواء أكل الصائم مخطئاً أو مكرهاً . وقد عد صاحب ، المغني » المفطرات ثم قال : (إن المفطر للصوم في هذا كله ماكان عن عمد وقصد) .

على أن الإكراء في حالة خاصة وهو الإكراء بالوعيد نقل عن بعضهم احتال الفطر فيه (١) .

→ ومن المسائل التي يرتبط بها كثير من أحكام الحلال والحوام في الأسرة والعلاقات الزوجية بما له علاقة بالحديث المتقدم بناء على قاعدة عموم المقتضى : طلاق المكره ، وهل يقع أو لايقع ? فللأثمة أنظار مختلفة في الموضوع .

صحيح أن الحديث لم يكن وحده محور الاستدلال ، ولكن كان في ضمن الأدلة التي كانت محط أنظار العلماء فيا كان من الحكم في هذه المسألة .

فالقول بعموم المقتضى ، أو عدم القول به ، كان ذا أثر يذكر في إعطاء الحكم .

⁽۱) قال ابن قدامة رحمه الله: (وأما إن أكره على شيء من ذلك بالوعيد ففعله فقال ابن عقيل: قال أصحابنا: لايفطر به أيضاً لقول النبي صلى الله علية وسلم: «عفي لأمتي عن الخطأ والنسيان وما استكرهوا عليه » قال : ويحتمل عندي أن يفطر لأنه فعل المفطر لدفع الضرر عن نفسه ، فأشبه المريض يفطر لدفع المرض ، ومن يشرب لدفع العطش) . راجع « المغني » : (٣/١١ – ١١٥) وانظر : « نيل الأوطار » : (٢١٩ – ٢١٨) .

وبيان ذلك أن الأئمة اختلفوا في قوع طلاق المكره :

أ _ فذهب الحنفية : إلى أن طلاقة واقع . وهذا القول مروي عن النخعي وابن المسبب ، والثوري والشعبي ، وعمو بن عبد العزيز (١) .

والحجة في ذلك : أن الطلاق إذا صدر من الهازل وقع عن كما دل على ذلك ما جاء في الحديث الصحيح عن أبي هريرة أن رسول الله على قال : و ثلاث جيئهن جيئه ، وهر أه أن جيئه ، النكاح والطلاق والراجعة) (٢) ووقوعه من الهازل دليل على عدم اشتراط القصد في الطلاق عند مباشرة سببه والقصد إلى النطق به ، وذلك شأن المكره ؛ إذ في كليها تو فو لفظ الطلاق ، ولم يقصد الناطق به معناه .

وما دام الأمر كذلك : فهو يقع من المكره ، كما وقع من الهازل . وهكذا يرى أن الحنفية قد جنحوا إلى القياس فيما ذهبوا إليه ؛ فقاسوا المكره على الهازل من حيث وقوع الطلاق ، بجامع توفر لفظ الطلاق في كلتا

⁽۱) راجع « الهداية والعناية » مع « فتــــــ القدير » : (۳۹/۳) « البدائع » : (۲۰۰/۳) . (۲۰۰/۳) .

⁽۲) رواء أحمد وأبو داود والترمذي وابن ماجه وقال الترمذي : حديث حسن غريب. وانظر : « نبل الأوطار » مع « المنتقى » (7/4) العزيزي على « الجامع الصغير » : (7/4)) والمشهور في كتب الفقه (العتاق) بدل (الرجعة) قال ابن العربي : وروي بدل « الرجعة » «العتق» ولم يصح ، وقال ابن حجر : وقع عند الغزالي « الرجعة » ولم أجده . « فيض القدير » : (7/4) .

الحالتين ، وعدم قصد الناطق معناه (١) .

ويرى الكاساني أن عمومات النصوص وإطلاقاتها تقتضي شرعية هذا الطلاق، كما في قوله تعالى: (يا أيّها النّدي إذا طلاقتُم النّساءَ فطلَقُوهُن الطلاق، كما في قوله تعالى: (يا أيّها النّدي إذا طلاقت جائز إلا طلاق للعبد يَهِن) (٢) . وقوله عليه السلام: (كل طلاق جائز إلا طلاق الصبي والمعتوة) (٣) .

ب – وذهب الأثمة الثلاثة ، والشيعة الإمامية ، والزيدية ، وابن حزم إلى أن طلاق المكود غير واقع (٤) . وهو قول عمر ، وعلي ، وأبن عباس ، وابن الزبير .

⁽١) راجع « البدائع » : (١٨٢/٣)« الهداية »مع« العناية» و «فتح القدير » : (٣٩/٣) « فرق الزواج » (ص ٦ ه) لأستاذنا الشيخ على الحفيف .

⁽٢) سورة الطلاق : ١ .

⁽٣) الحديث أخرجه الترمذي في «سننه» عن أبي هريرة بلفظ «كل طلاق جائز الإطلاق المعتوه المغلوب على عقله » وضعفه . وذكره ابن حزم في « المحلى » باللفظ نفسه عن عكرمة عن ابن عباس من طريق عطاء بن عجلان وحسكم عليه بالسقوط ، لأن عطاء بن عجلان هذا مذكور بالكذب « الحلى » : (٢٠٣/١٠) وانظر « فتح القدير شرح الهداية» (٣٨/٣) .

⁽٤) راجع « المهذب » للشيرازي: (٧٨/٧) « المغني » لابن قدامة : (١١٨/٧) « المغني » لابن قدامة : (١١٨/٧) « الحبير مع حاشية الدسوقي » : (٣٦٧/٣) « الحنصر النافع في فقه (٢٠٢/١٠) « المختصر النافع في فقه الإمامية » لأبي القاسم الحلي : (١٩٧/١) « منهاج الوصول في شرح معيار العقول » في أصول الزيدية : (ق ٢٤٢) . مخطوط دار الكتب المصربة .

فقد روي عن علي بن حنظلة من طريق سفيان الثوري قال عمو بن الحطاب : وليس الرجل بأمين على نفسه إذا أخفته أو ضربته أو أوثقته » وروي عن قدامة الجمعي « أن رجلًا على عهد عمر بن الحطاب تدلى بجبل ليشتار عسلًا (١) فأتت امرأته فجلست على الحبل فقالت : ليطلقها ثلاثاً ثم خرج وإلا قطعت الحبل ، فذكرها الله والإسلام فأبت فطلقها ثلاثاً ثم خرج إلى عمو فذكر ذلك له ، فقال : ارجع إلى أهلك فليس هذا بطلاق » (٢) .

وأخرج ابن حزم من طويق عبد الرحمن بن مهدي عن الحسن أن على بن أبي طالب: كان لايجيز طلاق المكوه.

كما أخرج من طريق سفيان بن عيينة عن عمرو بن دينار عن ثابت الأعرج قال : سألت عمر وابن الزبير عن طلاق المكوه فقالا جميعاً : « ليس بشيء ، .

وعن أبي يزيد المدني عن ابن عباس قال : « ليس لمكره ولا مضطر طلاق » .

⁽١) يقال : شار العسل يشوره، واشتاره يشتاره: إذا اجتناه من خلاياه ومواضعه انظر « النهاية في غربب الحديث » لابن الأثبر: (٢٠/٢) « المصباح المنبر » للفيومي: (ص ٤٤٦) .

⁽۲) أخرجه سعيد بن منصور وأبو عبيد القاسم بن سلام انظر « منتقى الأخبار » مع « نيل الأوطار » : (... ۲) « الحلى » : (... ۲) .

وعن محيى بن أبي كثير عن ابن عباس « أنه كان لايرى طلاق المكره شيئًا » (١) .

وعمدة الاحتجاج لأصحاب هذا القول: الحديث الذي دار حوله الكلام في صدر هذا المبحث وهو قوله على أله وضع عن أمتي الحطا والنسان وما استكرهوا عليه ، وقد احتج به ابن حزم وأورده عن ابن عباس أيضاً بلفظ « إن الله تجاوز لي عن أمتي الحطأ والنسان وما استكرهوا عليه ، والإكراه يعدم الرضا ولا يجامع الاختيار .

ولم يفرق هؤلاء الأغة بين مُحكم ومُحكم ، بل أخذوا من الحديث أن الله وضع عن الأمة حكم هذه الأمور الثلاثة بنوعيه الدنيوي والأخروي .

ولقد روي أن عطاء احتج على عدم طلاق المكره بقوله تعلى : (إِلَّا مَنْ أَكُوهَ وَقَلْبُهُ مُطْمَئِنْ بِالْإِمِانِ) (٢) وقال : (الشرك أعظم من الطلاق » (٣) ؟ فهو يواه أولى بعدم سريان حكمه على المكود

⁽١) هذا وقد صح عن الحسن البصري قوله: « طلاق المكره لايجوز » . وهو أحد قولي عمر بن عبد العزيز وعطاء وطاوس وأبي الشعناء جابر بن يزيد ، وأبوب السختياني، وإسحاق ثور ، وأبي عبيد ، والأوزاعي ، والحسن بن صالح ، وغيرم . راجع «الحلى» لابن حزم : (٢٠٢/١٠) « المغني » لابن قدامة : (١١٨/٧) « منتقى الأخبار » مع « نيل الأوطار » : (٢٠٠/٦) .

⁽٢) من قوله تعالى في سورة النحل: (من كفر بالله من بعد إيمانه إلا من أكره وقلبه مطمئن بالايمان ولكن من شرح بالكفر صدراً فعليهم غضب من الله ولهم عذاب عظم) الآية : ٢٠٦.

⁽٣) أخرجه سميد بن منصور بسند صحيح . « نيل الأوطار » : (٦/٠٥٠) .

ولم يفوق عطاء بين وقوع الطلاق ، وبين المؤاخذة في الآخرة .

ومما استدل به على هذا القول أيضاً: ما روي عن عائشة رضي الله عنها أن رسول الله على قال : « لا طلاق ولا عناق في إغلاق » (١) وذكره ابن قدامة في « المغني » بلفظ « لا طلاق في إغلاق » بإسقاط « ولا عناق » وقد فسر علماء الغريب الإغلاق بالإكراء (٢).

هذا : وقد رد الحنفية الاحتجاج بجديث ابن عباس ، لأنه من باب المقتضى ولا عموم للمقتضى عندهم . فإذا كان المقدر اقتضاء : إن الله وضع عن أمتي حكم الحطأ والنسيان وما استكوهوا عليه . فلا يجوز أن يعمم ذلك حتى يشمل أحكام الدنيا والآخرة ، وإنما يقتصر على فود تتأدى به ضرورة صدق الكلم ، ويبقى ما وراءه من أفراد العام على عدمه الأصلى .

فإما أن يقدر الحكم الدنيوي ، وإما أن يقدر الحكم الأخروي . ولكن الحكم الأخروي – وهو المؤاخذة بالعقاب – متفق عليه ، فيكون هو المراد ، ولا يراد الآخر معه . وبهذا يصبح معنى الحديث : إن الله وضع عن أمتي إنم الخطأ والنسيان وما استُكرهوا عليه .

⁽١) أخرجه أحمد وأبو داود وابن ماجه . وانظر «معالم السنن » للخطابي : (٣٠ ٢) « منتقى الأخبار » مع « نيل الأوطار »:(٣٤٦/٦) - ٢٥٠) «المغني» لابن قدامة : (١١٨/٧) .

⁽٢) روي ذلك عن ابن قتيبة ، والخطابي ، وابن السيد، وغيرهم . وذكر ابن قدامة عن أبي عبيد والقنيبي أيضاً أن معناه « في اكراه » وقال أبو بكر : سألت ابن دريد وأبا طاهر النحويين فقال : يريد الاكراه : لأنه إذا أكره انفلق عليه رأيه . انظر «المغني » : (١١٨/٧) « نيل الأوطار » : (٢٠/٠) .

وهكذا يرى أصحاب هذا الرأي ، أن القول بعدم عموم المقتضى من المسائهات ، ولما كان الحكم بعدم وقوع طلاق المكره ، يتنافى مع هذه القاعدة ، فالقول فيه مودود ؛ لأن اعتبار الحديث دالاً بالاقتضاء على وضع حكم الدنيا وحكم الآخرة يؤدي إلى التعميم في المقتضى ، وهذا في نظرهم غير سلم .

جاء في و فتح القدير ، لابن الهام عن ردّه للأخذ بالحديث : أنه من باب المقتضى ولا عموم له ، ولا يجوز تقدير الحكم الذي يعم أحكام الدنيا وأحكام الآخرة ، والإجماع على وأحكام الآخرة ، والإجماع على أن حكم الآخرة _ وهو المؤاخدة _ مراد فلا يراد الآخر معه ، وإلا عمم (١).

غير أن القائلين بعدم الوقوع أوردوا على الآخرين ، أن قياس المكره على المازل قياس مع الفارق ، لأن المكره قد أكره على التلفظ بالسبب ونطق به عن اختيار ، وإن كان غير راض بحكمه .

وفرق كبير بين الحالين ؛ لأن الأول ـ وهو الهازل ـ يناسبــه التغليظ عليه بما كان له من اختيار ، بخلاف الثاني ـ وهو المكوه ـ لأنه معذور فما أقدم عليه .

وقد رد" الحنفية بأن المكره أيضًا مختار اختياراً كَاملًا في القصد إلى السبب ، إلا أنه غير راض بالحسكم ، لأنه عرف الشرين فواذت بينها واختار أيسرهما وأهونها عليه ، وكونه محمولاً على ما اختاره منها لايؤثر

⁽١) « الهداية » مع « فتح القدير » : (٣٩/٣) « التوضيح ». مع « التلوييج » (١) « المداية » مع « التلوييج »

في نفي الحكم ، فوجب أن يقع طلاقه لذلك ، كما وقع طلاق الهازل (١٠). ما نراه في الموضوع :

والذي نميل إليه هو الأخذ برأي الجمهور ؛ لأنه الأرجع في نظرنا ، وذلك لعدة أمور :

(١) انظر «الهداية » مع « فتـح القدير » : (٣٩/٣) . « تبيين الحقائق شرح التكنز » للزيلمي مع « حاشية الشلبي » : (٢/٥١١) وقد أيد ابن الهام ما قالوه من أن الحمل على هذا الاختيار لايؤثر في نفي الحكم، بجديث حذيفة وأبيه حين حلفها المشركون ، فقال لها صلى الله عليه وسلم: «نفي لهم بعهدم ونستعين الله عليهم » قال رحمه الله : (فيين أن اليمين طوعاً أو كرهاً سواء ، فعلم أن لاتأثير للإكراء في نفي الحـكم المتعلق بمجرد اللهظ عن اختيار بخلاف البيع لأن حكمه يتعلق باللفظ وما يقوم مقامه مع الرضا وهو منتف بالاكراء) .

وهكذا أنهى صاحب « فتح القدير » رده على القول بأن قياس المكره على الهازل قياس مع الفارق برد آخر . ورد على الحنفيه بتفريقهم بين المكره في الطلاق والمكره في العقود .. من بيع وشراء وإجارة وغيرها .. بأن حكم البيع أو غيره من هذه العقود ، يتعلق باللفظ وما يقوم مقامه مع الرضا ، وهو متنف بالاكراه ، فا دام غير راض بالحكم فله أن يفسخ العقد ، بخلاف الاكراه في الطلاق : فإن عدم الرضا غير خل به ، فيقدع طلاق المكره . ولاينعقد بيم المكره أو شراؤه أو إجارته . وهكذا يفرق الخنفية بين نوعي الأسباب الناقلة للملكية ، فاكان منها قابلًا للفسخ كالبيع والشراء والاجارة ، لابد فيه من الرضا ، ولذلك لايلزم بالاكراه ؛ فن اكره على البيع لايلزمه ، لانعدام الرضا الذي هو شرطه . أما ماكان منها لايقبل الفسخ : كالطلاق والخلع، فلايشترطون فيه الرضا لترتب الحكم ، فن أكره على الطلاق ، فطلاقه واقع ، ومن أكره على التوضيح » : لترتب الحكم ، فن أكره على الطلاق ، فطلاقه واقع ، ومن أكره على التوضيح » : صحيح . انظر « فتح القدير » لابن الهام : (٣٩/٣) « التلويح على التوضيح » :

١ -- فأصحاب الرأي الأول وهو وقوع طلاق المكره تقوم حجتهم على النظر فقط دون أن يكون لديهم أدلة من النصوص الصحيحة كالتي عند الآخرين .

٢ - أما عدم التسليم بدلالة حديث ابن عباس « إن الله وضع عن أمتي ... » : على أن طلاق المكوه لايقع فهو - كما رأينا - قائم على اصطلاح قد لايسلم به كثير من الآخوين .

على أنا نويد أن نعيد إلى الذاكرة ، ما قلناه سابقاً من أن اعتبار هذا الحديث في عداد أمثلة المقتضى ، هو رأي المتقدمين من الحنفية ومعهم أبو زيد الدبوسي من المتأخوين .

أما البزدوي والسرخسي ومن تابعها: فلا يرون (الحكم) الذي قدر في الحديث من « المقتضَى » بل من « المحذوف » ، ولما كانوا يقولون بعموم المحذوف ، اعتبروا لفظ (الحكم) هنا من المشترك ، والمشترك لا عموم له في نظرهم .

وهكذا انصرفت دلالة الاقتضاء في الحديث ، إلى الحكم الأخروي _ _ وهو المؤاخذة _ عند المتقدمين والمتأخرين .

أما المتقدمون ومعهم الدبوسي: فلأنه من المقتضى والمقتضى لا عموم له. وأما المتأخرون: فلأن الفظ الحكم الذي قدرناه بدلالة الاقتضاء من المشترك. وإذا كان الأمو في كلا الحالين اصطلاحياً فإنما يقوى الحكم الذي ينبني على الاصطلاح أو يضعف بقدر ما يتهيأ له من الأدلة والقرائن. ولقد رأينا من كبار التابعين: كعطاء من يستدل على عدم الوقوع بقوله

تعالى: (إلا مَن أَكْرِهِ وَقَلْبُهُ مُطَلَّمَتِن بالإيمانِ) ويقول: الشرك أعظم من الطلاق. وقد سلك عطاء هذه الطريق في الاستدلال قبل أن تتحدد قواعد أصول الفقه فيقول قوم: للمقتضى عموم، ويقول آخرون: لا عموم له.

س - إن حديث « لا طلاق ولا عناق في إغلاق ، واضح في الدلالة على المواد ؛ فقد نفى رسول الله على أن يقع واحد من هاتين في حالة الإكراء ، ولئن فسر بعضهم الإغلاق بالغضب ، لقد رد جمهور العلماء هذا التفسير ؛ فإنه لو كان كذلك : لم يقع على أحد طلاق ، لأن أحداً لا يطلق حتى يغضب (١) .

٤ — ويؤيد ما ذهبنا إليه ، ما ذكرناه عن الصحابة ومن بعدهم ، وما حصل من فتوى عمر رضي الله عنه ، بعدم وقوع طلاق الرجل الذي هددته امرأته بقطع الحبل وهو يشتار العسل ، إن لم يطلقها ؛ فلقد قالها عمر بوضوح : « ارجع إلى أهلك ليس هذا بطلاق ، .

على أن الأمر بعد هذا كله ، واضح في أن المكره قد ممل
 على الطلاق بغير حق ، فلا يصح أن يلتزم بآثار هذا الإكراه .

قال صاحب والمهذب » بعد أن أورد حديث ابن عباس : (ولأنه قول محمل عليه بغير حتى فلم يصح ، كالمسلم إذا أكره على كلمة الكفر) (٢٠).

⁽١) راجع « نيل الأوطار » : (٢٥٠/٦) هذا وقد أعل الحديث بأن في إسناده محمد بن عبيد بن صالح ، ـ الذي ضعفه أبو حاتم الرازي ـ ولكنالبيهقي رواه من طرق أخرى سليمة .

 ⁽۲) راجع « المهذب » للشيرازي : (۲/۲) .

وكان ذلك أيضاً صنيع آبن قدامة ، حيث وصف كلام المكره على. الطلاق ، بأنه قول محمل عليه بغير حق ، فلم يثبت له حكم ، كلمة الكفر إذا أكره عليها (١) .

مسلك ابن حزم في المسألة :

أما ابن حزم: فقد سلك مسلكاً خاصاً ، حيث اعتبر هذا الاكراه بغير حق ، عملاً بلانية ؛ فطلاق المكره غير لازم له ، لأن رسول الله عراقي يقول: « إنما الأعمال بالنيات وإنما لكل امرىء ما نوى ، فصح أن كل عمل بلانية ، فهو باطل لا يعتد به . وطلاق المكره عمل بلانية فهو باطل أو إنما هو حالة ما أمر بقوله فقط ، ولا طلاق على حاك كلاما لم يعتقده . وقد صح عن رسول الله عراقي قوله : « إن الله تجاوز لي عن أمني الحطأ والنسان وما استكوهوا عليه » (٢) .

هذا: وللعلماء مباحث مستفيضة تتناول حقيقة الاكراه ، وأركانه ، وشروطه ، وأنواعه ، ومعياره في الشريعة ، وأثره في الأحكام والتصرفات ماكان منه بحق وماكان بغير حق ... النح نتركها لمظانها من كتب الأصول والفقه (٣) لئلا نخوج عما نحن في سبيله .

⁽١) راجع « المغني » : (١١٨/٧) فما بعدها .

⁽۲) راجع « الحلي » : (۲۰ه/ ۲۰) .

⁽٣) وراجع « الاكراه بين الشريعة والقانون » للشيخ زكريا البرديسي (ص . ٣٩) فما بعدها .

ولكن نرى لزاماً علينا أن نذكو أن الشافعية يشتوطون لعدم وقوع الطلاق في حالة الاكواه، أن يكون هذا الاكواه بغير حق، والاكراه بحق يكون من القاضي، بسبب يوجب ذلك شرعاً ، كما إذا أكوه المولي على الطلاق ، فإنه يقع لأنه إكواه مجق .

ويبدو أن ذلك شرط عند الجميع لأنه من باب دفع الظلم ، فلا يعد 1 كراهاً يذهب بالاختيار الواجب .

ومن هنا قسم المالكية الاكراه إلى قسمين شرعي وغير شرعي ، ومذهب المدونة الذي عليه الفتوى أن الاكراه غير الشرعي لا يقسع به الطلاق ، أما الاكراه الشرعي: فهو طوع يقع به الطلاق جزماً ، كما لوحلف بالطلاق لاينفق على زوجته ، أو لا يطبع أبويه ، أو لايقضي دينه الذي عليه . فإذا أكرهه القاضي على الانفاق على زوجته ، أو على طاعة أبويه ، أو على طاعة أبويه ، أو على طاعة أبويه ، أو على قضاء دينه لزمه الطلاق ''

طلاق المكره في الفانون :

كان قانون الأحوال الشخصية في مصر يأخذ بمذهب الامام أبي حنيفة

⁽١) « الشرح الكبير مع حاشية الدسوقي » : (٢٩/٢) . هذا ولقد يبدو أن إكراه القاضي للمكلف على الطلاق في بعض الحالات ، إنما هو إكراء على الطلاق ليقدع الطلاق ، ولو لم يقع لم يحصل المقصود . جاء في «المغني » لابن قدامة (وإن كان الاكراء بعق نحو إكراه المولى على الطلاق بعد التربس إذا لم يفي ، وإكراهه الرجلين اللذين زوجها ولبان ، ولا يعلم السابق منها على الطلاق؛ لأنه قول حمل عليه بحق فصح، كإسلام المرتدإذا أكره عليه . ولأنه إنما جاء إكراهه على الطلاق ليقع طلاقه فلو لم يقع لم يحصل المقصود) انظر (١١٨/٧ - ١١٩) .

في حكم طلاق المكره ، حتى إذا صدر القانون رقم ٢٥ سنة ١٩٢٩ والذي تضمن بعض الاصطلاحات في قانون الأحوال الشخصية ، نصت أول مادة منسه على عدم وقوع طلاق المكره أخذاً عذهب الأغة الثلاثة . ومنذ ذلك التاريخ جرى عليه العمل كما جرى العمل على ذلك في السودان منذ صنة ١٩٣٥ .

وفي سورية أيضاً كان العمل في قانون الأحوال الشخصية على وقوع طلاق المكوه ، حني صدر قانون سنة ١٩٥٣ فنص في المادة / ١٩٥٩ ما أنه لايقع طلاق السكوان ، ولا المدهوش ، ولا المكوه . فأخذ بمذهب الأئمة الثلاثة في المكوه والسكوان حيث روعي عموم المقتضى في حديث ابن عباس . وهكذا رأى المشرع في البلاد العربية ، أن روح التشريع المن عباس . وهو اتجاه تقضي بالأخذ بهذا الاتجاه ، لما في ذلك من مصلحة للناس . وهو اتجاه لاتعوزه قوة الدليل ، سواء من ناحية اللغة أو من ناحية قواعد التشريع (١٠).



⁽١) راجع « فرق الزواج » الشبيخ الحفيف : (ص ٧ ه) « شرح قانون الأحوال الشخصية السوري » للدكنور مصطفى السباعي رحمه الله: (١/٥٥/١) .

الملكإيكالث

مدلول د لا له القصاء م

قدمنا في صدر حديثنا عن طرق دلالة الألفاظ على الأحكام أن شمس الأغة السرخسي رحمه الله طوى أحكام الدلالات تحت قوله: (بيان الأحكام الثابتة بظاهر النص دون القياس والرأي) (١) . فالحكم الثابت بأي واحدة من الدلالات الأربع المتقدمة ، ثابت بظاهر النص دون القياس والرأي .

لذلك كان حكم دلالة الاقتضاء ، أنه يثبت بها الحكم شرعاً ثبوتـــه. بالعبارة ، والاسارة ، ودلالة النص .

ولكن هذا لايعني أنها مع الدلالات الثلاث المذكورة في القوة سواء، بل هي على حال أقل منها ، ومود فذلك إلى أن الحكم الذي تناولته كم يدل عليه اللفظ بصيغته ولا بمعناه لغة . وإنما ثبت ضرورة صدق الكلام أو صحته .

 $^{(\}cdot)$ « أصول السرخسي $\alpha : (\cdot)$ و ا بعدها .

وفرق بين ما ثبت بصغة اللفظ ، أو معناه لغة ، فكان ثابتاً من كل وجه ، وبين ما استدعته ضرورة تصحيح الكلام واستقامته ، فزيد من أجلها ، فهو غير ثابت فيا وراء استقامة الكلام وصحته .

حالة النعارض وأثرها :

و إنما يظهر التفاوت عند التعارض ؟ فإذا تعارضت دلالة الاقتضاء مع غيرها من الدلالات المتقدمة ، قدمت هذه الدلالات على دلالة الاقتضاء ، أخذاً بالأقوى دون الأضعف عند التعارض (١) .

ولقد كان طبيعياً أن يتقرر تقديم الدلالات الثلاث على دلالة الاقتضاء، نتيجة للتفاوت الذي ذكرناه ، حيث يتأخر الأضعف عن الأقوى .

ولكن من الناحية العملية : قرر صاحب « كشف الأسرار » أنه لم يجد لمعارضة المقتضى للأقسام التي تقدمته نظيراً (٢) . ثم ساق مثالاً عداً عملاً عن بعض الشارحين ، ورداً وبانعدام المعارضة التي ادعاها ذلك الشارح، وبنى عليها المثال .

والمثال المشار إليه هو: (ما إذا باع رجل من آخر عبداً بألفي درهم ، ثم قال البائع للمشتري قبل نقد الثمن : أعتق عبدك عني هذا بألف درهم ، فأعتقه ، فلا يجوز البيع ؛ لأن دلالة النص في شأن ما ورد في حق زيد

⁽١) راجع « كشف الاسرار » لعبد العزيز البخاري ٢/٢هه) « مسلم الثبوت مع فواتح الرحموت » : (١٢/١) .

⁽ ٢) انظر « كشف الأسرار » السابق (٢/٢ه ه") .

ابن أرم (١) بفساد شراء ما باع بأقل بما باع قبل نقد الثمن (٢) توجب أن لا يجوز ، والاقتضاء يدل على الجواز ، فترجح الدلالة على الاقتضاء .

و إنما قلنا : إنه دلالة ، لأن ثبوت الحكم في حق غير زيد كان بمعنى النص لا بالنظم ، كثبوت الرجم في حق غير ما عز) .

قال عبد العزيز البخاري: (ولكن لقائل أن يقول: لا نسلم المعارضة لأن من شرطها تساوي الحجتين ، ولا تساوي ؛ لأن المقتضي الذي قام المقتضى به كلام الآمر ، والدلالة ثابتة بالسنة فأنى يتعارضان . ولأن عدم الجواز فيا ذكر من الصورة ، إن ثبت ، ليس لترجح الدلالة على المقتضى ،

⁽١) هو الصحابي أبو عمرو زيد بن أرقم الخزرجي المدني غزا مع رسول الله صلى عليه وسلم سبع عشرة غروة وروي له عن رسول الله سبعون حديثاً نزل الكوفة وتوفي بها سنة ٦٥ وقبِل سنة ٦٨ .

⁽۲) حديث زيد بن أرقم أخرجه عبد الرزاق في «مصنفه»، كما أخرجه كل من الدارقطني والبيهقي في «سننه»، ورواية عبد الرزاق في «المصنف» جاءت عن أبي إسحاق السبيعي عن امرأته «أنها دخلت على عائشة في نسوة، فسألتها امرأة فقالت: كانت لي جارية فبعتها من زيد بن أرقم بثانمائة إلى العطاء ثم ابتعنها منه بستائة، فنقدته الستائة، وكتبت عليه لمانمائة، فقالت عائشة: بئس ما اشتريث وبئس ما اشترى زيد ابن أرقم، انه قد أبطل جهاده مع رسول الله صلى الله عليه وسلم إلا أن يتوب. فقالت المرأة: أرأيت إن أخذت رأس مالي ورددت عليه الفضل? فقالت: « فمن جاءه موعظة من ربه فانتهى فله ما سلف » انظر «السنن الكبرى »للبيهقي (٥/٢٣١) «تخريج الفروع على الأصول»للزنجاني تحقيق المؤلف (ص ٨٤) « الإجابة لايراد ما استدركته عائشة على الصحابة » للزركشي تحقيق سعيد الأفغاني: (ص ١٥١).

فإنها لو صرحا بالبيع بأن قال المشتري: بعن هذا العبد منك بألف، وقال البائع: قبلت، لا يجوز أيضاً، بل لأن مو جب ذلك النص عدم الجواز من غير معادضة نص آخر إياه ، فلا يكون هذا نظير معادضة الدلالة المقتضى) (١).

هذا : ومن الممكن إذا صرنا مع القائلين بعموم المقتضى أن نذكر مثالاً لتقديم العبارة على الاقتضاء عقوبة القتل خطأ . فقد قدال عليه : و إن الله وضع عن أمتي الحطأ والنسيان وما استكرهوا عليه .

فإنه بالنسبة للخطأ يقدم عليه قوله تعالى: (ومن قتل مؤمناً خطأ فتحوير رقبة مؤمنة ودبة مسلمة إلى أهله) إذ أن دلالة الاقتضاء في الحديث توجب رفع الإثم . ولو كان هذا سائفاً على عمومه لكان مؤداه ألا يعاقب المخطىء ولكنه قدم نص العقاب (٢) .

وكذلك بالنسبة للنسيان كان مقتضى دلالة الاقتضاء في الحديث كه ألا يقضي الناس الصلاة ، وصريح النص يقول : « من نام عن صلاة أو نسما فليصلها إذا ذكرها ، (٣) .

⁽١) راجع «كشف الأسرار» لعبد العزيز البخاري (٢/٢ه. - ٧٥٥) .

⁽٣) راجع «أصولالفقه» لاستاذنا أبيز هرة (ص١٤٠)وانظر زكي شعبان (ص١١).

⁽٣) أما الحديث : فقد جاء بروايات متعددة من ذلك ماروى أحد والبخاري ومسلم عن أنس بن مالك أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : « من نسي صلاة فليصلها اذا ذكرها، ولا كفارة لها إلا ذلك » ولمسلم « إذا رقد أحسدكم عن الصلاة أو غفل عنها فليصلها إذا ذكرها فإن الله عز وجل يقول : - أقم الصلاة لذكري » وأخرج أحد وأصحاب الكتب الستة إلا البخاري والترمذي عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال : « من نسي صلاة فليصلها إذا ذكرها فإن الله تعالى بقول: - أقم الصلاة لذكري - » وعن أبي قتادة =

وهكذا يستقيم التمثيل إذا قلنا بعموم المقتضى ، بحيث يشمل الرفع الحكم الدنيوي والأخروي ، فعندها يتحقق التعارض بين دلالة الاقتضاء التي هي رفع حكم الحطأ والنسيان في الدنيا والآخرة ، ودلالة العبارة في قوله تعالى : (ومن قتل مؤمناً خطأ فتحرير رقبة مؤمنة ودية مسلمة إلى أهله) ودلالة العبارة أيضاً في قول النبي عليه : « من نام عن صلاة أو نسيها فليصلها إذا ذكرها » .

وذلك لأن موجب دلالة الاقتضاء حينئذ ، رفع الحكم الدنيوي والأخروي عن القاتل خطأ ، وعن تارك الصلاة نسياناً ، وموجب عبارة النص في الآية والحديث ، عدمُ رفع الحكم الدنيوي فقط عنها ، وما دامت دلالة العبارة أقوى من دلالة الاقتضاء ، فإنها تقدم عليها عند التعارض فيأزم القاتل خطأ بالعقوبة ، ويمازم التارك للصلاة نسياناً بالقضاء .

أما إذا لم نقل بعموم المقتضى: فلا تعارض بين مو بجب دلالة الاقتضاء في الحديث وهو وضع الإثم عن المخطىء والناسي ، وبين موجب عبارة النص في قوله تعالى: (و من قتل مو من وجوب الكفارة والدبة على القاتل خطأ ، وفي قوله عليه مستلمة إلى أهله في من وجوب الكفارة والدبة على القاتل خطأ ، وفي قوله عليه

صلاة والسلام : « من نام عن صلاة أو نسيها فليصلها إذا ذكرها ، من وجوب قضاء الصلاة على من تركها ناسياً .

وإنما قلنا ذلك : لأن القول بعدم العموم في المقتضى ، يجعلنا نقول برفع الإثم فقط وهو العقوبة في الآخرة .

وعلى هذا: فالحكم الذي يثبت في الحديث من طويق دلالة الاقتضاء، لا يشمل الحكم الدنيوي ، وإنما هو قاصر على رفع الحكم الأخروي عن المخطىء والناسي ، وإذا كان الأمر كذلك: فأي تناف بين هذا وبين وجوب العقوبة الدنيوية عليها .

وبعد ذلك كله نود أن نلفت النظر إلى أن كثيراً من الفروع عند الشافعية وغيرهم – وقد رأينا بعض ذلك من قريب – يبدو فيها الأخذ بأن للمقتضى عموماً ، وربما وجدنا تعليل ذلك في نقطتين :

أولاهما – أن الشافعية وغيرهم يرون الدلالة في مثل هذه الحال وكأنها دلالة بصريح النص، وأن تقدير المقتضى أمر يدركه من له أدنى إلمام باللغة ولذلك تراهم لا يعتبرون تعليق التحليل أو التحريم بالأعيان من المجمل، كما في قوله تعالى: (حرمت عليكم أمهاتكم) وقوله علي : (حرمت عليكم أمهاتكم) وقوله علي : « لاصيام لمن لم يبيت النية من المجمل .

الثانية _ ما نجده عند السعد التفتازاني حين يفصل القول ومجققه في أمر ما ينسب إلى الشافعي من القول بعموم المقتضى. قال رحمه الله : (وقد ينسب القول بعموم المقتضى إلى الشافعي رحمه الله تعالى. وتحقيق ذلك أن المقتضى _ بلفظ اسم الفاعل _ عنده ما يتوقف صدقه أو صحته عقلاً أو شرعاً أو لغة على تقدير وهو «المقتضى» اسم مفعول. فإذا وجد تقديرات متعددة

يستقيم الكلام بكل واحد منها: فلا عموم له عنده أيضاً بمعنى أنه لا يصع تقدير الجميع بل يقدر واحد بدليل، فإن لم يوجد دليل معين لأحدها كان عنزلة المجمل. ثم إذا تعين بدليل فهو كالمذكور لأن الملفوظ والمقدر سواء في إفادة المعنى ؟ فإن كان من صيغ العموم فعام وإلا فلا. فعلى هذا يكون العموم من صفة اللفظ ويكون إثباته ضرورياً لأن مدلول اللفظ لاينفك عنه. وبينوا الحلاف فيا إذا قال: والله لا آكل أو إن أكلت فعبدي حر فعند الشافعي رحمه الله تعالى يجوز نية طعام دون طعام تخصيصاً للعام أعنى النكرة الواقعة في سياق النفي أو الشرط لأن المعنى لا آكل طعاماً. وعند أبي حنيفة رحمه الله تعالى لا يجوز لأنه ليس بعام فلا يقبل التخصيص ولا خلاف في شمول الحكم وشوعه لكل طعام بل الشيوع عند أبي حنيفة رحمه الله تعالى أو كد لأنه لا ينقص أصلا لكنه مبني على وجود المحلوف وحده الله تعالى أو كد لأنه لا ينقص أصلا لكنه مبني على وجود المحلوف

والآن : قد انتهينا إلى أن دلالات الألفاظ على الأحكام عند الحنفية لها طرق أربع أعلاها عبادة النص، وتليها إشارة النص، ثم دلالة النص، وتأتي بعد ذلك دلالة الاقتضاء .

وإنما يظهر تفاوت هذه الدلالات في القوة عند التعـــادض ، ودلالة النص غير القياس . فكل حكم ثبت بواحد من هذه الطرق الأربع فهو ثابت بظاهر النص دون القياس والرأي – كما سبق – .

⁽١) « التلويح » : للسعد التغتازاني (١/١٣٧ - ١٣٨) .



القعيالاتاني



منهج المتكلمين __في طرق الدلالات المنحث إلاول المنط وق المفه وم

دلالة اللفظ العربي على الحكم تنقسم في نظر المتكلمين إلى قسمين أساسين هما : دلالة المنطوق ، ودلالة المفهوم .

أ - أما دلالة المنطرق فهي : (دلالة اللفظ على حكم ذكر في الكلام ونطق به ؛ مطابقة " ، أو تضمناً ، أو التزاماً) (١) ، نحو دلالة قوله تعالى في آية المحرمات : (وَرَبا نِبُهُ اللا آيي في محجور كُم من من نسا تكم اللا آيي دخلتُم بين ") على تحريم نكاح الربيبة في حجو الرجل من زوجته التي دخل بها . فدلالة هذا القسم من آية المحو مات - التي جاءت لبيان من يحرم على الرجل الزواج بهن - على تحريم الربيبة ، هي دلالة بالمنطوق .

⁽١) المطابقة : دلالة اللفظ على تمام ما وضع له من حيث هو تمامه . والتضمن : دلالة اللفظ على جزء ماوضع له من حيث هو جزؤه . والالتزام - كا سبق - دلالة اللفظ على لازم خارج عن المعنى الموضوع له اللفظ من حيث هو لازمه . وانظر : « التقرير والتحبير شرح التحرير » : (١٠٠/١) .

ب - وأما دلالة المفهوم فهي : (دلالة اللفظ على حكم لم يذكر في الكلام ولم ينطق به) نحو دلالة قوله تعالى : (وَلا تَقُلُ مُمُا أَفَ وَلا تَقُلُ مُمُا أَفَ وَلا تَقُلُ مَمُا أَفَ وَلا تَقُلُ مَا أَفَ وَلا تَقُلُ مَا الله وَلا لا الله و على النطق ولكنها دلالة عامهم من هذا الملفوظ وهو المفهوم .

وذلك ما أشار إليه إمام الحرمين حين جعل ما يستفاد من اللفظ على نوعين : أحدهما : متلقى من المنطوق ، والثاني : ما ميشعو به المنطوق ، وإن لم يكن منطوقاً به ، وهو المفهوم (١٠).

وعلى هذا تكون الدلالة : دلالة على المنطوق ، ودلالة على المفهوم فكل من المنطوق والمفهوم : مدلول لا دلالة .

أما ابن الحاجب: فقد قسم الدلالة إلى قسمين:

منطوق _ وهو ما دل عليه اللفظ في محل النطق ، أي أنه يكون حكماً المذكور وحالاً من أحواله سواء أذكر ذلك الحكم ونطق به أم لا .

وهفهوم – وهو ما دل لا في محل النطق ، بأن يكون حكما الفير المذكور . وقد تابع ابن الحاجب في ذلك كثيرون .

قال صاحب « منهاج الوصول » من الزيدية : (اللفظ العربي في دلالته على وجهين : أحدهما – يدل على المعنى بمنطوقه أي باعتبار ما وضعه الواضع علامة له أو يستازمه مدلوله . والآخو – يدل عليه بمفهومه لا بمنطوقه

⁽١) راجع « البرهان » (١/لوحة ١٣٠) .

لأنه : إما أن يدل عليه في محل النطق فهو المنطوق ، أو في غير محله فهو المفهوم) (١) .

وعلى هذا يكون المنطوق والمفهوم قسمين للدلالة ، فالمنطوق دلالة ، والمفهوم دلالة ^(۲) .

وهكذا يكون المسلك الأول قد جعل كلاً من المنطوق والمفهوم مدلولاً .

أما المسلك الثاني : فقد جعل كلاً منها دلالة ، والمآل واحد. وسنشرع في بيان ما يتعلق بكل من المنطوق والمفهوم من طرق الدلالة ، وما كان للعلماء فيها من مذاهب ، حيث ندرسها مع المقارنة ، غير ناسين أن نقف عند بعض الأحكام الفرعية التي كانت من آثار الاختلاف في القواعد والأصول .

⁽١) راجع « منهاج الوصول إلى شرح معيار العقول » مخطوط دار الكتب المصرية (ق ١٤١) .

⁽۲) انظر « محتصر المنتهی » مع « شرح العضد و حاشیة السعد » : (۱۷۱/۲) « التحریر » مع « التقریر والتحبیر » : (۱۱/۱) .

ا لمطلبُ إِلأوّل

المنطبوق

ولقد قسّم المتكلمون المنطوق إلى قسمين :

منطوق صريح .

ومنطوق غير صريح 🗥 .

أ — فالمنطوق الصريح: (هو دلالة اللفظ على الحكم بطويق المطابقة ، أو التضمن ، إذ أن اللفظ قد وضع له) وهو (عبارة النص) عند الحنفية .

وذلك كما في قوله تعالى : (وأَحَلُ اللهُ البَيْعَ وَحَوَّمَ الرَّبا) حيث دل النص بمنطوقه الصريع على جواز البيع وتحريم الربا .

ب - أما المنطوق غير الصريح : (فهو دلالة اللفظ على الحكم بطويق الالتزام ؛ إذ أن اللفظ مستلزم لذلك المعنى) .

فاللفظ لم يوضع للحكم ، ولكن الحكم فيه لازم للمعنى الذي وضع له ذلك اللفظ . وذلك كالذي مر بنا سابقاً من دلالة قوله تعالى : (وَعَلَى

⁽۱) « عتصر المنتهى مع شرح العضد وحواشيه » : (۱/۱) « مسلم الثبوت مع فواتح الرحموت » : (۱۱/۱) « التحرير مع التقرير والتحبير » : (۱۱/۱) .

المَوْلُـودِ لَهُ رِزْقُتُهُنَ وَكِسُوتُهُنَ بِالْمَعْرُوفِ) على أَن النسب يَكُونَ للْأَبِ لاَ للأَم وعلى أَن نفقة الولد على الأب دوم الأم .

فإن لفظ اللام لم يوضع لإفادة هذين الحكمين ، ولكن كلاً منها لازم للحكم المنصوص عليه في الآية (١) .

وبما يلاحظ أن الالتزام عند ابن الحاجب ومن تابعه معتبر من المنطوق ،-بينا أدرجه بعض الشافعية – ومنهم صاحب « المنهاج » – في المفهوم (٢) .

أنراع المنطوق غير الصريح :

هذا وقد دل الاستقراء على أن المنطوق غير الصريح له في الدلالة على الحاكم أنواع ثلاثة :

- ١ دلالة اقتضاء .
 - ٧ دلالة إيماء .
- ٣ _ دلالة إشارة .

وكان طريق الحصر في هذه الأنواع أن المدلول عليه بالالتزام : إما أن يكون مقصوداً للمتكام من اللفظ بالذات ، وإما أن لايكون مقصوداً .

أ ـ فإن كان مقصوداً للمتكلم: فذلك بحكم الاستقراء قسمان: أحدهما ـ أن يتوقف على ذلك المدلول صدق الكلام، أو صحته، العقلة أوالشرعية.

⁽١) انظر ما سبق من دلالة الإشارة (ص ٤٧٨)

⁽۲) راجع « مختصر المنتهی بشرح العضد و حاشیة السعد » : (۲/۱۲) « المنهاج » للبیضاوی مع « نهایه السول » للإسنوی : (117/7) « مسلم الثبوت مع فواتسیح الرحوت » : (17/1) .

الثاني - أن لا يتوقف عليه ذلك .

فإن توقف على المدلول صدق الكلام أو صحته عقلاً أو شرعاً: فدلالة اللفظ عليه تسمى (دلالة اقتضاء) أي أن اللفظ يقتضي ذلك المدلول ، وليس بنص صريح فيه .

وإن لم يتوقف عليه صدق الكلام ، أو صحته : فدلالة اللفظ عليه تسمى (دلالة إيماء) ويسميها بعضهم : (دلالة تنبيه) .

ب - وإن لم يكن المدلول عليه بالالتزام مقصوداً للمتكام ، فدلالة اللفظ عليه تسمى (دلالة إشارة) .

وإذن فالاقتضاء والإيماء ترتبطان بكون اللازم مقصوداً للمتكلم. بينا ترتبط الإشارة بكون اللازم غير مقصود له. والدلالات الثلاث منطوية تحت المنطوق غير الصريح.

وعكذا يكون لدينا تحت المنطوق أربع دلالات :

الأولى – دلالة المنطوق الصريح – وهي (دلالة اللفظ على الحكم بطريق المطابقة أو التضمن) . وسماها صاحب « منهاج الوصول » من الزيدية بالنص (١) وأمثلة عبارة النص عند الحنفية أمثلتها (٢) .

الثانية ــ دلالة الاقتضاء ـ وهي (دلالة اللفظ على لازم مقصود المتكلم يتوقف عليه صدق الكلام أو صحته العقلية أو الشرعية) .

وقد عرفها الآمدي بقوله: (وهي ماكان المدلول فيه مضمراً إما

⁽١) راجع « منهاج الوصول إلى شرح معيار العقول » : (ق ١٤١) فما بعدها .

⁽٢) انظر ماسبق (ص ٢٩٤) .

الضرورة صدق الكلام ، وإما لصحة وقوع الملفوظ) ثم بيتن أن صحة الملفوظ به إما أن تتوقف على المضمر عقلًا أو شرعاً (۱) . وقد مر بنا العديد من الأمثلة على ذلك لدى بحثنا لدلالة الاقتضاء عند الحنفية ، وما تبع ذلك من مسألة المقتضى والمحذوف ، وهل هما شيء واحد أو محتلفان ، ومسألة عموم المقتضى وما جرى فيها من الحلاف (۲) .

ونضف هنا ما يمكن أن يمثل به حال كون المضمر في الكلام مما تتوقف عليه صحة الكلام الشرعية ، وذلك ما نراه في قوله تعالى : (فَمَنْ كَانَ مِنْكُم مَريضًا أَوْ عَلَى سَفَو في فيدَّة وَمِنْ أَيَّام أُخَرَ) " . حيث قدر العلماء مضمراً هو « فأفطر » وبذلك يكون مجرى النص : فمن كان منكم مريضاً أو على سفر فأفطر فعدة من أيام أخر (3) .

وبيان ذلك أن الجمهور على صحة صوم ومضان في السفو ، خلافاً للإمام. ابن حزم الذي يرى حومة هذا الصوم في السفو ووجوب الفطر على المكلف (٥) ح

⁽١) راجع « الاحكام » للأمدي : (١/٣) .

⁽۲) انظر ما سبق (س٠٥٥ - ٦٣ ه) .

^(+) سورة البقرة : ١٨٤ .

⁽٤) راجع « أحكام القرآن » لابن العربي:(٧٨/١) « روضة الناظر » لابن قدامة. مع الشرح لبدران:(١٩٨/٢) .

⁽ه) قال رحمه الله : (ومن سافر _ سفر طاعة أو سفر معصية ، أو لا طاعة ولا معصية _ . فرض عليه الفطر إذا تجاوز ميلًا أو بلغه أو إزاءه . وقد بطل صومه حينئذ لا قبل ذلك في أبام أخر ، وله أن يصومه تطوعاً ، أو عن واجب لزمه ، أو قضاء عن __

وعليه فقضاء الصوم على المسافر عند الجمهور ، إنما يجب إذا أفطر في السفر . أما إذا صام في سفره: فلا موجب للقضاء ، وعلى هذا فلا بد من المخار (فأفطر) في الآية .

ولقد تأيد مذهب الجمهور في الإضمار بالسنة القوليه والعملية ؛ فقد ورد عن النبي مُرَافِقَ عدد من الأحساديث التي تدل على صحة الصوم في السفر ، وإذا صح صوم رمضان في السفر فالقضاء لايكون إلا على من أفطر .

من هذه الأحاديث ما روي عن عائشة رضي الله عنها ﴿ أَن حَمْرَةُ بَنُ عَمُو اللهُ عَنْهَا ﴿ أَنْ حَمْرَةُ بَنُ عَمُو الْأَسَلَمِي (١) قال النبي عَلِي : أأصوم في السفو ؟ – وكان كثير الصيام – فقال : إن شئت فصم وإن شئت فافطو ﴾ (٢) .

رمضان خال ازمه ، وان وافق فيه يوم نذره صامه لنذره) «انحلی» : (٣٤٣/٦) . هذا وقد حكي عن بعض الصحابة ورجال من السلف انه لا يجزىء الصوم في السفر عن الفرض ، وان من صام في السفر وجب عليه قضاؤه . ومن أم ما استدل به لذلك ظاهر قوله تعالى : « فعدة من أيام أخر » فالظاهر من الآية: فعليه عدة أو : فالواجب عدة خلافاً لما تأوله الجمهور : (فافطر فعدة) . وكذلك قوله صلى الله عليه وسلم فيا رواه البخاري : « ليس من البر الصيام في السفر » ومقابل البر الإثم ، وإذا كان آثاً بصومه لم يجزئه . وانظر « فتح الباري » : (٤/٤ه ١) .

⁽١) هو الصحابي حزة بن عمروبن عويمر الأسلمي ، ابو صالح وقبل : ابو محمدروي له عن رسول الله صلى الله عليه وسلم تسعة أحاديث منها حديث الصيام المذكور ، وكان كثير العبادة ، وقد شهد فتح افريقية مع عبد الله بن سعد وكانت له فيها مقامات محمودة . قوفي رضي الله عنه سنة احدى وستين للهجرة وهرابن احدى وسبعين سنة وقبل ابن ثمانين.

⁽٢) اخرجه أحمد وأصحاب الكتب السنة واللفظ للبخاري .

ففي هذا الحديث دليل على التخيير بين الصوم والفطر في السفر ، وهو وإن لم يكن فيه تصريح بأن الصوم كان في رمضان ففي رواية مسلم أنه قال : « يا رسول الله أجد بي قوة على الصيام في السفر . فهل على جناح ؟ فقال منابح : هي رخصة من الله فمن أخذ بها فحسن . ومن أحب أن يصوم فلا جناح عليه » (١) •

قال ابن حجر في والفتح : (وهذا ما يشعر بأنه سأل عن صيام الفريضة . وذلك أن االرخصة إنما تطلق في مقابل ما هو واجب) •

ثم قال الحافظ: (وأصرح منه ما أخرجه أبو داوود والحاكم أنه قال: ويارسول الله إني صاحب ظهر أعالجه، أسافر عليه وأكريه، وإنه ربما صادفني هذا الشهر – يعني رمضان – وأنا أجد القوة، وأجدني أن أصوم أهون علي من أؤخره، فيكون ديناً علي، فقال: أي ذلك شئت يا حمزة ، (٢) .

⁽١) راجع « فتحالباري » : (٢/٢٥١) « إحكام الأحكام » لابن دقيق العيــــد : (١٧/٢) « منتقى الأخبار مع نيل الأوطار » : (٢/٥/٤) .

⁽٢) راجع « فتح الباري » : (٤/٥٥ - ١٥٠) « منتقى الأخبار » مع « نيل الأوطار » (٤/٥٣٠ – ٢٣٨) هذا : ومما يؤيد ما ذهب إليه ابن حجر في ان الصوم المسؤول عنه هو صوم رمضان ، ماأخرج الإمام أحمد ومسلم وأبو داوود عن أبي الدرداء رضي الله عنه أنه قال : « خرجنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم في شهر رمضان في حر شديد ، حتى أن كان أحدنا ليضع بده على رأسه من شدة الحر ، وما فينا صائم إلا رسول الله صلى الله عليه وسلم وعبد الله بن رواحة » قال ابن دقيق العيد : (وهذا تصريح بان هذا الصوم وقع في رمضان ومذهب جمهور الفقهاء صحة صوم المسافر ، —

وكان ابن العربي قد عرض لهذه المسألة عند قوله تعالى : (فعيد"ة من أيام أخر) وأبان أن سنة الرسول عليه ، واللغة بفصاحتها وجزالة القول فيها ، تؤيدان ما ذهب إليه الجمهور من إضمار (فأفطر) .

وذلك قوله في أحكام القرآن: (قال علماؤنا: هذا القول من لطيف الفصاحة ، لأن تقريره فأفطر فعدة من أيام أخر ، كما قال تعالى: « فمن كان مريضاً أو به أذى من رأسه فقدية (١) » تقديره: فحلق فقدية). ثم عرض ابن العربي إلى من خالف ذلك فقال: (وقد عزي إلى قوم أن من سافو في رمضان قضاه ، صامه أو أفطره. وهذا لايقول به إلا ضعفاء الأعاجم ، فإن جزالة القول وقوة فصاحته تقتضي (فأفطر) وقد ثبت عن النبي عليه الصوم في السفر قولاً وفعلا) (٢) .

وهكذا يثبت بالدليل ضرورة إثبات (فأفطر) لأن صحة الكلام الشرعية تقتضيها ، فدلالة النص القرآني على ارتباط قضاء رمضان للمسافو بالإفطار ؛ وذلك لاضمار (فأفطر) التي توقفت عليها صحة الكلم شرعاً كما ثبت في السنة الصحيحة ، فدلالة النص على إضمار هذه الكلمة دلالة اقتضاء .

_ والظاهرية خالفت فيه _ أوبعضهم _ بناء على ظاهر لفظ القرآن من غير اعتبار للاضمار، وهذا الحديث يرد عليهم) « إحكام الاحكام » لابن دقيق العبد _ وانظر: (٧/٧ ١٨١). « معالم السنن » للخظاني : (٢٣/٢) « شرح معاني الآثار » للطحاوي : (٣٣٣/١).

⁽١) صورة البقرة : ١٩٦.

⁽ ٢) راجع « أحكام القرآن » لابن العربي : (٣٨/١) .

الثالثة _ دلالة الإعاء : (وهي دلالة اللفظ على لازم مقصود للمتكلم لايتوقف عليه صدق الكلام ولاصحته عقلًا أو شرعاً ، في حين أن الحكم المقترن لو لم يكن للتعليل لكان اقترانه به غير مقبول ولامستساغ ؟ إذ لا ملاءمة بينه وبين ما اقترن به) (١) .

١ - كما ورد عن الشارع حمكم موتب على وصف بجوف الفاء للدلالة
 على التعقيب في كلام الله أو كلام رسوله أو كلام الراوي عن الرسول (٢).

أما في كلام الله تعالى: فكما في قوله سبحانه: (والسَّارِقُ والسَّارِقَةُ والسَّارِقَةُ فَاقَطَعُوا أَيْدِيَهُما جَزَاءً بما كَسَبَا تَكَالاً مِنَ اللهِ واللهُ عَزَيزُ مُكَامِ مَنَ اللهِ واللهُ عَزَيزُ مُكَامِ مَنَ اللهِ واللهُ عَزَيزُ مُنَ اللهِ واللهُ عَزَيزُ مُنَ اللهِ واللهُ عَزَيزُ مُنَ اللهِ واللهُ عَزَيزُ مُنْ اللهِ واللهُ عَزَيزُ مُنْ اللهِ واللهُ عَزَيزُ مُنْ اللهِ واللهُ عَزَيزُ مُنْ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ عَزَيزُ مُنْ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ عَزَيزُ مُنْ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ عَنْ اللهِ اللهُ اللهُ

فالأمر بقطع اليد في الآية ، رتبه الشارع على السرقة لوجوب القطع ولولا ذلك لكان هذا الاقتران غير مقبول .

وأما في كلام الرسول فكقوله عليه السلام : • من أحيا أرضاً ميّتة فهي له ، وليس لِعبِو ق ظالم حق ، (٤) .

⁽۱) انظر « مختصر المنتهى » لابن الحاجب وشرحه العضد مع « حاشية التفتازاني » . (۱۷۲/۲) • (۱۷۲/۲)

 ⁽۲) راجع « الإحكام » للآمدي : (٣٦٦/٣ – ٣٦٧) ، « مختصر أبن الحاجب »
 مع شرحه للعضد وحاشية التفتازاني : (٢/٢/٢) .

⁽٣) سورة المائدة : ٣٨.

^(؛) أخرجه أحمد وأبو داود والترمذي من رواية سعيد بن زيد . راجع « منتقى الأخبار مع نيل الأوطار » : (ه/٣١٩) . ولأبي داود والدارقطني رواية مطولة عـن عروة بن الزبير وانظر « نيل الأوطار » : (ه/٣٣٧ – ٣٣٨).

ففي هذا النص من السنة: رتب الرسول بَلِكَ ملك الأرض الموات على إحيائها مجوف الفاء في قوله: « فهي له » فهذه دلالة إيماء وتنبيه على أن الإحياء للأرض الميتة هو علة الملك .

وهنا كما في الصور السابقة رتب السجود على السهو والرجم على الزنا مجرف الفاء .

فدل على أن ما رتب عليه الحكم بالفاء هو علة له .

وذلك في جميع هذه الصور كما قور الآمدي ، يدل على أن ما رتب عليه الحكم (بالفاء) يكون علة للحكم لكون (الفاء) في اللغة ظاهرة في التعقيب ويلزم من إفادتها التعقيب السببية ؛ لأنه لامعنى لكون الوصف سبباً ، إلا أن يثبت الحكم عقيبه ، وإن كان ذلك على سبيل الظاهر لاعلى سبيل القطع (٢).

وما ذكوناه من الحالات التي تظهر فيها دلالة الإيماء تتفاوت مواتبه ، فأعلى الحالات رتبة ما ورد في كلام رسوله ، ثم ما ورد في كلام رسوله ، ثم ما ورد في كلام الراوي (٣) .

⁽١) انظر (ص ٢٧ه – ٧٧ه) مما سبق .

⁽٢) في « الإحكام » للآمـدي : (٣٦٧/٣) : وليس ذلك قطعاً بل ظاهراً ، لأن الفاء في اللغة قد ترد بمعنى الواو في إرادة الجمع المطلق . وقد ترد بمعنى ثم " ، في إرادة التأخير مع المهلة ، غير انها ظاهرة في التعقيب ، بعيدة فيا سواه) .

⁽٣) قال الآمدي : (سواء أكان ـ بعني الراوي ـ فقيهاً أم لميكن . لكنه ان كان ـ

وذلك كما سبق من حديث الأعرابي الذي جاء إلى النبي علي فقال: والرسول الله هلكت، قال ما أهلكك ? قال: وقعت على امرأتي وأنا صائم - وفي رواية - أصبت أهلي في رمضان - فقال رسول الله علي : (هل تجد رقبة تعتقها ? . .) الحديث (١) فإن الحم بوجوب الكفارة على الأعرابي عقبب قوله: وقعت على امرأتي ٥٠٠ يدل بطريق الإيماء والتنبيه على أن الوقاع كان علة لوجوب الكفارة ؛ وذلك لأنا نعلم أن الأعرابي إنما سأل النبي على عن واقعته لبيان حكمها شرعاً ، وأن النبي على الشريعة - إنما ذكر ذلك الحديم في معرض الحواب له .

وإذا كان جواباً عن سؤاله ، فالسؤال الذي كان الحكم جواباً عنه

ققيهاً كان الظن بقوله أظهر. وإذا لم يكن فقيها ، وإن كان في أدنى الرتب ، غيرأنه مفلب على الظن ، لأنه إذا قال : سها رسول الله صلى الله عليه وسلم فسجد ، فالظاهر من حاله مع كونه متدينا عالماً بكون الفاء موضوعة للتعقيب انه لم يفهم إلا ان السهو سبب للسجود، وإلا لما رتب السجود على السهو بالفاء ، لما فيه من التدليس بنفل ما يفهم منه السببية ، ولا يكون سبباً ، بلو لما كان تعليقه للسجود بالسهو أولى من غيره) «الاحكام»: (٣٦٧-٣٦٨).

⁽١) انظر ما سبق (ص ٢٦ه – ٣٠٥) راجع « إحكام الآمدي » : (٣٦٨/٣) « . « مسلم الثبوت مع فواتح الرحموت » : (٣١٤) « إرشاد الفحول » : (ص ٢١٢) ·

وإذا كان جواباً عن سؤاله ، فالسؤال الذي كان الحكم جواباً عنه يكون ذكره مقدراً في الجواب ، فهو مذكور تقديراً في كلام النبي عليله للإعرابي فكأنه قال : واقعت فكفر ، وفي نصوص الشريعة إذا رتب الحكم على وصف بحرف «الفاء» التي هي للتعقيب أصالة فإنه يدل بطريق الإياء على أن هذا الوصف علة لذلك الحكم فكذلك إذا رتب الحكم على الوصف بالفاء تقديراً فإنه يدل على أن ذلك علة له (١) .

ولكن هل دلالة الإيماء في حال كون الفاء مقدرة ، هي في الظهور كما لو كانت الفاء محققة ?

لقد ذكر العلماء أن الأولى دون الثانية في الظهور ، شأن الفرق بين. التقدير والتحقيق ، ولاحمال أن يكون المتكلم قد بدأ الكلام لاعن قصد الجواب ، ولكن ذلك بعيد في حق النبي عليه السلام فيا فوض السؤال عنه .

وهكذا يكون وجوب الكفارة الذي نطق به الرسول ، قوي الدلالة إيماءً على أن العلة في هذا الحكم هي الوقاع المذكور . ولا يقدح في قوة هذا الإيماء كون الفاء مقدرة لامحققة ، كما لا يقدح فيه احتال أن يكون قد بدأ الكلام لاعن قصد الجواب (٢) .

⁽١) راجع الآمدي في « الإحكام » : (٣٦٨/٣). ولقد ذكرنا فيا مضى عن الحلاف بين الجنفية وغيرهم حول كون العلة الموجبة للكفارة في حديث الأعرابي هي الوقاع بعينه أم انتهاك حرمة رمضان بالإفطار سواء أكان ذلك بالوقاع أم بالأكل والشرب. انظر ذلك في (ص ٢٩ه ـ ٣٠٠) مما سبق .

⁽٢) رأجع « الإحكام » للآمدي (٣٦٨/٣) .

الرابعة – دلالة الإشارة – (وهي دلالة اللفظ على لازم غير مقصود المتكلم ، لايتوقف عليه صدق الكلام ولاصحته) فيقال : أشار النص إلى الحكم فهو لم يقتضه ولا أوماً إليه (١) .

قال الغزالي: (فكما أن المتكلم قد يفهم بإشارته وحوكته في أثناء كلامه ما لايدل عليه نفس اللفظ فيسمى إشارة . فكذلك قد يتبع اللفظ ما لم يقصد به ويبني عليه (٢) . وفيا أوردناه من الأسئلة لإشارة النص لدى بحثها عند الحنفية غناء عن التكرار هنا في بحثها لدى المتكلمين . ولقد يكون من الغريب أن يورد الغزالي والآمدي وغيرهما مثالاً للإشارة دلالة حديث « تقعد إحداهن في قعر بيتها شطر دهرها لاتصلي ولاتصوم » بذكو (الشطر) على أن أكثر مدة الحيض خسة عشر يوماً ، مستدلين نذكر الشطر ، كان للمبالغة في نقصان الدين ، والمبالغة تقتضي ذكو أكثر ما يتعلق به الغوض فلو كان زمان توك الصلاة أكثر من الشطر وهو النصف لذكره الرسول علياتها (٣) .

وقد كنا حققنا ضعف تلك الرواية وذكرنا الرواية الصحيحة للحديث

⁽١) راجع « البرهان » لإمام الحرمين : (١/ لوحة ١١٩) قا بعدها ، « مختصر المنتهي لابن الحاجب مع شرح العضد وحاشية التفتازاني » : (١٧٣/٢) « منهاج الوصول » في أصول الزيدية : (ق ٢٤٢/ب) .

⁽٣) انظر « المستصفى » : (١٨٨/٢) « إحكام الآمدي » : (٩٢/٣) « أبن الخاجب بشرح العضد مع التفتازإني » : (١٧٢/٢) ٠

بلفظ البخاري ، وهي عارية عن كلمة والشطر » (١) غير ناسين أن نبين أنه لو صحت رواية الشطر ، فإنها لاتفي بالاستدلال ؛ لأن هـذه الكلمة ليست مقتصرة في اللفظ على النصف وإنما تأتي لمعاني أخرى ،

على أن الشافعي رحمه الله – كما حققنا هناك – لم يعتمد في تقرير أكثر مدة الحيض على مثل هذه الروايات من الأحاديث ، وإنما اعتمد على الاستقراء من حالات بنات حواء . ولكل مجتهد نصيب (٢) .

وعمل الغزالي وأمثاله رحمم الله ، إن دل على شيء ، فإنما يدل على الناط أصكام الشريعة من نصوص السنة ، لاتكفي فيه البضاعة المزجاة من الحديث ، بل لابد للى جانب الفقه والقدرة على الاستنباط من معرفة بنصوص السنة التي استوفت شروطها من حيث صلاحتها للاحتجاج ، وبذلك يصح أن تكون موارد للأحكام ، وكم لأئمة الحديث من فضائل لاتنكر في هذا المضار ، فقد تكفلوا بتحوير المرحلة الأولى الإفادة من السنة الكويمة ، وهي مرحلة ثبوت النص ، تلك المرحلة التي لابد منها لسلامة المورد في استنباط الأحكام .

⁽١) إنظر ما صبق (ص ٥٠٦ – ٥٠٧) ٠

⁽۲) انظر ما صبق (ص ۵۰۸ – ۵۰۹) ۰

المطلبُ إِلِيَانِي

المفهوم

أما دلالة المفهوم : فتنقسم إلى قسمين :

- أولها _ (مفهوم الموافقة) •
- الثاني _ (مفهوم المخالفة) •

وقد أطلق ابن فودك (١) على الأول اسم (مفهوم الحطاب) وعلى الثاني (دليل الحطاب) (٢) •

أولاً — مفهوم الموافق :

أما مقهوم الموافقة – وهو دلالة النص عند الحنفية – : فهو دلالة

⁽١) هو محمد بن الحسن بن فورك الأنصاري الأصبهاني أبو بكر من فقهاء الشافعية عالم بالأصول والكلام بلغت تصانيفه قريباً من المائة منها (مشكل الحديث وغريبه)توفي سنة ٢٠٠ ه.

⁽٢) جاء في « البرهان » لإمام الحرمين : (١/لوحة ١٢١) (وذكر الأستاذ أبو بكر بن فورك في مجموعاته فصلاً لفظاً بين فيه قسمي المفهوم فقال:ما دل على الموافقة فهو الذي يسمى مفهوم الحطاب ، وما دل على المخالفة ، فهو الذي يسمى مفهوم الحطاب ، وما دل على المخالفة ، فهو الذي يسمى دليل الحطاب . وهذا راجع إلى تلقيب قريب).

اللفظ على ثبوت حكم المنطوق للمسكوت عنه ، وموافقته له نفياً وإثباتاً ، لاشتراكها في معنى يدرك بمجرد معرفة اللغة ؛ دون الحاجة إلى بجث واجتهاد . وسمي مفهوم موافقة لأن المسكوت عنه موافق في الحكم للمذكور .

وكنا ذكرنا في حينه عند الكلام عن دلالة النص عند الحنفية ، أنها تسمى أيضاً فحوى الحطاب ، ولحن الحطاب ؛ لأن الحكم الذي يثبت المذكور بمنطوق النص يثبت لغير المذكور بروحه ومعناه ومعقوله (١).

والفحوى واللحن عند ابن الحاجب اسمان لمسمى واحد وهو مفهوم الموافقة (۲) . وذلك ما جرى عليه الزيدية أيضاً من المتكلمين (۳) .

ويرى ابن السبكي أن المسكوت عنه إن كان أولى بالحكم من المنطوق:
سمي المفهوم (فحوى الخطاب) وإن كان مساوياً له فهو (لحن الحطاب) (٤).
وعلى هذا فالفحوى واللحن قسمان لمفهوم الموافقة – لا قسيان له – . وهذا
ما ارتضاء الشوكاني في « إرشاد الفحول » .

وقد حكي عن الماوردي والروباني (٥) في الفرق بين فعوى الخطـاب ولحن الحطاب وجهان :

⁽۱) انظر ماسبق (س ۱۹ه – ۵۱۸).

⁽۲) راجع « مختصر المنتهى مع العضد والتغتازاني α (۱۷۳/۲) .

⁽٣) راجع « منهاج الوصول » في أصول الزيدية (ق/ ١٠٤) « الفصول اللولوية» (ق / ١٠٢) .

⁽٤) انظر « جمع الجوامع مع حاشية البناني»: (٧٤١/١) .

أحدهما _ أن الفحوى: مانبه عليه اللفظ ، واللحن : مالاح في اللفظ . وثانيها _ أن الفحوي : ما دل على ما هو أقوى منه ، واللحن : مادل على مثله (١) .

وذلك _ كما يرى _ من الأمور الاصطلاحية التي بني الاختلاف فيها على مقدار ما يرى صاحب الاصطلاح من انطباق مصطلحه على العربية التي هى لغة هذه الشريعة •

وعلى أية حال : مها اختلفت الأسماء ، فإن مفهوم الموافقة مقول "
به من عامة أئمة هذه الشريعة _ كما سيأتي _ لم يخرج عن ذلك إلا بعض الظاهرية ، وهو المعروف عند الحنفية _ كما أسلفنا _ بدلالة النص ، وقد عرضنا لعدد من الأمثلة هناك (٢) .

ثانياً – مفهوم المخالفة :

أما مفهوم المخالفة : فيمكن تعريفه في ضوء ما مر" ، وما ذكروه من تعريفات له : بأنه : (دلالة اللفظ على ثبوت حكم للمسكوت عنه مخالف لما دل عليه المنطوق، لانتفاء قيد من القيود المعتبرة في الحكم) (").

وبسمونه _ كما قال ابن فورك _ دليل الخطاب .

⁽١) كما حكى الشوكاني عن القفال: أن فحوى الحطاب: مادل المظهر على المسقط واللحن: مايكون محالا على غير المراد. راجع « إرشاد الفحول » : (ص ١٧٨) . (٣) انظر ماسبق (ص ١٧٥) فا بعد .

⁽٣) راجع « ابن الحاجب مع العضد والسعد » (١٧٢/٣) « الآمدي » : (٣/٩٩) « الحلي على جمع الجوامع » : (١/ ه ؛ ٢) زكي شعبان: (ص ٣ ٤) .

وإنما سمي مفهوم المخالفة ، لما يرى من المخالفة بين حكم المذكور .

وسمي دليل الحطاب ؛ لأن دليله من جنس الحطاب ، أو لأن الحطاب دال علمه (۱) .

أما الحنفية : فقد سموه (المخصوص بالذكر) واعتبروا التمسك به من التمسكات الفاسدة ، وذلك ماعبر عنه البزدوي والسرخسي وغيرهما: أنه من العمل بالنصوص بوجوه فاسدة (٢) .

أنواع مفهوم المخالفة :

هذا ، ولما كان القيد في حكم المنطوق معتبراً في مفهوم المخالفة ، فقد تنوع هذا المفهوم حسب نوع القيد إلى أنواع كثيرة ، أوصلها بعضهم ، كالآمدي إلى العشرة (٣) . وسنشير إلى عدد منها موضحاً بالأمثلة تاركين التفصيل إلى حيث أوان التفصيل . فمنها :

١ ـ مفهوم الصفة :

وهو دلالة اللفظ المقيد بوصف على ثبوت نقيض هذا الحكم للمسكوت الذي انتفى عنه ذلك الوصف .

⁽١) راجع « إرشاد الفحول » : (ص ١٧٩) .

⁽ τ) راجع على سبيل المثال π البزدوي مع كشف الأسرار π : (τ) .

⁽٣) ومن هؤلاء الشوكاني من المتأخرين فقد ذكر في « إرشاد الفحول » : مفهوم الصفة ، ومفهوم العلة ، ومفهوم الشرط ، ومفهوم العدد ، ومفهوم الغاية،ومفهوم اللقب ، ومفهوم الحصر ، ومفهوم الحال ، ومفهوم الزمان ، ومفهوم المكان ، إلا أنسه جعل الثلاثة الأخيرة راجعة إلى مفهوم الصفة : (ص ١٨١ – ١٨٣) .

ر و وذلك كما في قوله تعالى: (و مَنْ لَمْ يَسْتَطِيعُ مِنْكُمْ اللَّهُ مِنْكُمْ اللَّهُ مِنْكُمْ اللَّهُ مِنَاتِ المؤمّناتِ المؤمّناتِ المؤمّناتِ المؤمّناتِ المؤمّناتِ المؤمّناتِ المؤمّناتِ) (١) .

فإنه يدل بمنطوقه على أن المسلم إذا لم يملك القدوة على الزواج بالحوائر يجل له الزواج بالإماء المؤمنات ، كما يدل بمفهومه المخالف على أنه في هذه الحال يحوم عليه الزواج بالإماء الكافرات .

والسبب في ذلك انتفاء الوصف الذي قيد به الحكم في المنطوق - وهو الايمان - فبشبوت وصف الايمان ، كان الحيل ، وبانتفائه انتفى الحيل ، وكانت الحومة .

٢ - و كما في قوله سبحانه : (يا أيُّها الذبن آمَنُوا إِن جاءَكُم فاستي بِنبَا وَتَبَيَّذُوا) (٢) .

فهو يدل بمنطوقه على وجوب التبين إن جاء الفاسق بالنبأ، وبدل بمفهومه المخالف أنه إن جاء العدُّلُ لم يجب ذلك .

س ـ ومن ذلك قوله عليه الصلاة والسلام فيا ذكره الآمدي وغيره:
 ه في الغنم السائة زكاة » (٣) فإنه يدل بمنطوقه على وجوب الزكاة في الغنم السائة . ويدل بمفهومـ المخالف على أن الغنم المعلوفة لا زكاة فيها وذلك لانتفاء وصف السّوم الذي قيد به وجوب الزكاة في المنطوق .

⁽١) سورة النساء : ٢٥ .

۲) سورة الحجرات : ٦ .

⁽٣) انظر تحقيق رواية الحديث في (الحاشية ٣ ص ٣٨٧ – ٣٨٨) مما سبق .

إ - ومنه أيضاً ما جاء في حديث التأبير من قوله ﷺ : « من باع غلا قد أبرت فثمرتها للبائع إلا أن يشترط المبتاع » (١)

فهذا النص يدل عنطوقه على أن غرة النخل الذي بيع بعد تأبيره يستحقها البائع ، إلا إذا اشترط المشترط على البائع أن يكون الثمر له .

كما يدل بمفهوم المخالفة على أن ثمرة النخل الذي بيع قبل تأبيره ، لا يستحقها البائع وإنما يستحقها المشتري ، وذلك لأن استحقاق البائع فيد بالتأبير ؛ فعندما انتفى هنذا الوصف ، ثبت نقيض حكم المنظوق وهو استحقاق البائع .

ه حومثله قوله عليه السلام: « لي الواجد محل عرضه وعقوبته » (٢)
 فإن الحديث يدل بمنطوقه على أن للدائن أن يتكلم في حق المدين الذي

⁽١) الحديث بهذا اللفظ: أخرجه البخساري من رواية ابن عمر رضي الله عنها . وأخرجه ابن ماجه عن ابن عمر أيضاً بلفظ « من ابناع نخلاً بعد أن تؤبر فشمرتها للذي باعها إلا أن يشترط المبتاع ... » وراجع « فتح الباري » : (٢٧٥/٤) « نيل الأوطار » : (١٨٣/٥) .

⁽٧) رواه أحد وأبو تاوه والنسائي وإن ماجه والحاكم في « المستدرك » من رواية عمرو بن الشريد ، وعلقه البخاري ، قال العجلوني في «كشف الحفاء» : وهو بمعنى الحديث المشهور الذي رواه الشيخان عن أبي هريرة بلفظ « مطلى الغني ظلم » انظر « الجامــع الصغير » مع « فيض القدير » : (٥/٠٠٤) « المقاصد الحسنة »السخاوي : (ص ٧٨٨) « كشف الحفاء » العجلوني : (٧٤/٢) .

يَقْدُو عَلَى الدَّفَعُ وَيَاطِلُ ، كَمَا أَنْ لِلقَاضِي أَنْ يَعَاقَبُهُ إِذَا طَلَّبِ الدَّائُنَ ذَلك (١).

وإذا كان هذا النص النبوي يدل بمنطوقه على ذلك ، إنه يدل بمفهومه على أن مطل المدين الفقير لايبيح عرضه ولا عقوبته ، وإنما قلنا ذلك ؛ لانتفاء وصف الغنى الذي تُقيد به ذلك الحكم الذي دل عليه المنطوق .

٧ - مفهوم الشرط:

وهو دلالة اللفظ الذي علق الحكم فيه بشرط على ثبوت نقيض هذا الحكم للمسكوت الذي انتفى عنه ذلك الشرط .

 ١ - وذلك كقوله تعالى : (وَإِنْ كُنْ أُولَاتِ حَمْلِ قَانَفْيقُوا عَلَيْ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللّ اللَّهُ اللَّ

فإنه يدل بمنطوقه على وجوب النفقة للمطلقة طلاقاً بائناً ـ وهي المبتوتة ـ إذا كانت حاملًا . ويدل بمفهومه المخالف على أن المبتوتة التي لايتوفو فيها شرط الحل فتكون حائلًا لا تجب لها النفقة ؛ لانتفاء الشرط الذي علق عليه الحكم في المنطوق .

فانتفى الحكم _ وهو النفقة _ بانتفاء الشرط _ وهو الحل _ قــال

⁽١) قال المناوي: « يحل عرضه بأن يقول له الدائن: أنت ظالم ، أنت مماطل ونحوه مما ليس بقذف ولا فحش ، وعقوبته: بأن يعزره القاضي على عدم الأداء بنحو حبس » انظر « فيض القدير » شرح «الجامع الصفير »: (٥/٠٠٤) «العزيزي على الجامع الصغير » : (٣٠٠/٣) .

⁽٣) سورة الطلاق : ٦ .

الإمام الشافعي بعد أن ذكر الآية : (فأما أوجب الله لهما نفقة بالحل دل من أن لا نفقة لها بخلاف الحل) (١) .

٢ ـ ومن ذلك قوله تعالى : (وَمَنْ لَمْ يَسْتَطِيعُ مِنْكُمْ طَوْلاً أَنْ يَنْكِيمُ أَلَى المُؤْمِنَاتِ مَلِيمًا مَلْكَتَ أَيْمَا نُكُمْ مِنْ أَنْ يَنْكِيمِ المؤمِناتِ المُؤْمِناتِ مَلِيكَمْ المؤمِناتِ) .

ولئن جئنا بهذا النص سابقاً في معرض مفهوم الوصف ، إنـــه يدل بمنطوقه أيضاً أن المسلم عند عدم القدرة على الزواج بالحرائر ، أن يتزوج بالإماء المؤمنات حلالاً ، علقه الشارع على شرط عدم الطول ، وهو العجز عن الزواج بالحرائر .

لذلك : فإن النص يدل بمفهومه المخالف على حومة الزواج بالإماء عند القدرة على الزواج بالحوائر ؛ لأن هذا الحيل قد اشترط له عدم استطاعة الطول ، وإذا انتفى الشرط انتفى الحل بانتفائه .

⁽١) راجع « مختصر المزني » : (٥/٨) « أحكام القرآن » للشافعي : (١٩/١) بعد أن أورد الشافعي الآية قسال : (دل على أن الصنف الذي أمر بالنفقة على ذوات الاحسال منهن صنف دل الكتاب على أن لا نفقة على غير ذوات الاحال منهن لأنه إذا وجب لمطلقة بصفة نفقة ، ففي ذلك دليل على أنه لا يجب نفقة لمن كانت في غير صفتها من المطلقات) فنظر الشافعي رحمه الله إلى الصفة . والذين يوردون الآية في معرض مفهوم الشرط ينظرون إلى اشتراط هذه الصفة وتعليق الحكم على وجودها ، والمآل واحد ففي الآية مفهوم وصف من وجه ، ومفهوم شرط من وجه آخر .

الله ومن ذلك : قوله جل وعلا : (وآمُنوا النَّسَاءَ صَدُّقَ ابْنِينُ عَلَيْهُ مَنْهُ مَا مَنْهُ مُنْهُ مُنْهُ مُنْهُ مُنْهُ مَنْهُ مُنْهُ مَنْهُ مُنْهُ مُنْ مُنْهُ مُنْهُ مُنْهُ مُنْهُ مُنْهُ مُنْهُ مُنْ مُنْهُ مُنْهُ مُنْهُمُ مُنْهُ مُنْهُمُ مُنْهُ مُنْهُ مُنْهُ مُنْهُ مُنْهُ مُنْهُ مُنْهُ مُنْهُ مُنْهُمُ مُنْهُ مُنْهُ مُنُوا مُنْهُ مُنْهُ مُنْهُ مُنْهُ مُنْهُمُ مُ مُنْهُمُ مُنْهُ مُنُوا مُنْ مُنْهُ مُنْهُ مُنْ

فإذا كان هذا النص يدل بمنطوقه _ كما هو واضع _ على حل أخذ شيء من المرأة إذا طابت نفسها بذلك ؛ إنه يدل بمفهومه المخالف ، على حرمة أخذ هذا الشيء إذا لم تطب نفس المرأة به ؛ لأن حل الأخذ الذي دل عليه المنطوق عُلِق في الآية على رضا الزوجة ، فكان الرضا شرطاً في الحيل الذي انتفى بانتفائه .

٣ ــ مفهوم الغاية :

وهو دلالة النص _ الذي قيد الحكم فيه بغاية _ على حكم للمسكوت بعد هذه الغاية محالف للحكم الذي قبلها .

ا _ ومن أمثلته قوله جل وعلا في معرض أحكام الصيام : (وَكُلُوا وَاشْرَ بُوا حَدَّى يَشَبَيَّ نَ لَكُم الْحَيْطُ الْأَبْيَضُ مِن الْحَيْطِ الْأَسُودِ مِن الْفَجْرِ ، مُمَّ أَيَمُّوا الصِّيامَ إلى اللَّيْلِ) و (حتى) بمعنى الغاية وهي انهاء الشيء وتمامه ، وحكم الغاية أن يكون ما بعدها مخالفاً لما قبلها .

فيدل النص بالمنطوق : على إباحة تناول الطعام والشراب في ليل رمضان إلى الفجر الذي هو غاية الحل .

ويدل بالمفهوم المخالف : على أن الأكل والشرب حرام بعد هذه الغاية ، وهي طلوع الفجر الصادق .

⁽١) سورة النساء : ٤ .

وهكذا كان حكم ما بعد (حتى) مخالفاً لحكم ما قبلها .

وما يقال في (حتى) التي هي للغاية يقال في (إلى) فهي تأتي معنى الغاية أيضاً ، فإذا دلت بمنطوقها على وجوب الصيام بياض النهاد ، فإنها تدل بمفهومها المخالف على عدم وجوب الصيام في الليل .

٧ - ومنها قوله تعالى : (وَيَسْأَلُونَكَ عَنِ الْمَحْيَضِ ، قُلْ مُهُوَ الْمَحْيَضِ ، قُلْ مُهُوَ أَذَى " ، فاعْتَوْلُوا النِّسَاءَ في المحيضِ وَلا تَقْرَبُومُهَنَ "حَتَّى يَطْهُونَ ، فَا أَذَى " ، فاعْتَوْلُوا النِّسَاءَ في المحيضِ وَلا تَقْرَبُومُهَنَ "حَتَّى يَطْهُونَ " ، فاعْتَوْلُونَ " فَاتُوهُنَ " مِنْ تَحْيَثُ أَمَّوَ كُم الله " ، إن الله مُحِيبٌ المُتَطَهَّرِينَ ") (١٠ .

فدلول الآية من طريق المنطوق : تحريم إتيان النساء قبل أن يطهون وذلك بانتهاء زمن الحيض أو الاغتسال ، على خلاف في المسألة (٢) .

أما مدلولها من طريق المفهوم المخالف: فهو جواز الإتيان بعد انتهاء زمن الحبض والاغتسال (٣).

٣ ــ ومثل ذلك قوله سبحانه : (آفإن طلاً قَهَا آفلا تَحْمِلُ لَهُ مِنْ تَعِلُ مَنْ اللهُ مِنْ اللهُ مِنْ تَعَلَّمُ مَنْ اللهُ مِنْ اللهُ اللهُ مِنْ اللهُ اللهُ اللهُ مِنْ اللهُ مِنْ اللهُ مِنْ اللهُ اللهُ مِنْ اللهُ ال

⁽١) سورة البقرة : ٢٣٢ .

⁽۲) راجع ما سبق (ص ۳۱۵) .

⁽٣) راجع « الإحكام » للآمدي : (٣/ ١٠٠) « أحكام القرآن » لابن العربي : (٣) . (١٩٠/١) .

⁽٤) صورة البقرة : ٣٠٠ .

فَالْمُدُلُولُ الْوَاضَعُ لَمُنْطُوقُ الآَيَةُ: تَحْرَيُمُ الْمُطْلَقَةُ ثُلَاثًا عَلَى زُوجِهَا وَأَسْتَمُواْد هذا التحريم حتى تتزوج برجل آخر .

أما مفهوم الآية المخالف : فهو أن المطلقة إذا نكحت نووجاً آخنو حلت لزوجها الأول (١) .

ع ... مفهوم العدد :

وهو دلالة النص ـ الذي قيد الحكم فيه بعدد مخصوص ـ على ثبوث حكم للمسكوت مخالف لحكم المنطوق ، لانتفاء ذلك القيد .

١ - مثال ذلك : قوله تعالى : (الزَّانِيةَ والزَّانِي فَاجْلِيدُوا كُلْ وَاحِدْ مِنْهُما مَا لَهُ تَجَلْدَة) .

٢ - وقوله : (وا لذبن تر مون المشخصنات منم مم من يأتنوا بار بعة مشهداء فاجليدو هم ممانين تجلدة) .

فإن تقييد وجوب الجلد في الآية الأولى بمائة ، وفي الثانية بثانين يدل بطريق المفهوم المخالف على أن الزائد عليها لا يجب (٢) .

هذه هي الأقسام التي ذكوها ابن الحاجب لمفهوم المخالفة (٣) ، اقتصرنا عليها الآن ، لنمود فيا بعد إلى التفصيل الذي وعدنا أن يكون في حينه إن شاء الله .

⁽۱) انظر « الآمدي » : (۱۰۱/۳) « ابن الحاجب مع العضد والتفتازاني » : (۱۷۳/۲) .

⁽۲) انظر « المرجع السابق » . « إرشاد الغحول » : (۱۸۰) « أصول الفقه » للخضري : (س ۱۸۰) .

⁽٣) راجع «مختصرالمنتهي بشرح العضدو حاشية التفتاز اني» : (١٧٤/١] - ١٨٤) .

مقارنة بين منهجي الحنفية والمتكلمين :

وهكذا نكون انتهينا من بيان طرق الدلالة عند الحنفية والمتكلمين المحيث توافقت القسميات في كثير وتخالفت في قليل ، حسب المنهج الذي رسمه لنفسه كل من الفريقين ، والنظرة التي نظرها إلى اللفظ ، وكيفية دلالته على المعنى المواد .

فالحنفية : جعاوا دلالة اللفظ على المعنى ، متى كان ذلك مقصوداً _ ولو تبعاً _ دلالة بعبارة النص .

وجعاوا ماكانت الدلالة عليه بطويق الالتزام ولم يقصد أصلًا ، إشارة النص . والدلالتان : العبارة والإشارة من منطوق النص .

وما دل عليه اللفظ بواسطة معنى مفهوم منه سموه دلالة النص وفحوى النص ، ومفهوم موافقة ، ولم يجعلوه منطوقاً لأن الملاحظ روح النص ومعقوله .

وجعلوا دلالة اللفظ على ما يتوقف عليه صدق الكلام ، أو صحته اقتضاء ، على خلاف بين المتقدمين والمتأخرين ، فهو ليس بمنطوق ولا مفهوم .

واعتبروا الدلالة على الحكم بأية واحدة من هذه الدلالات الأربع: دلالة بظاهر النص ، لا بالقياس والرأي.

أما المتكلمون : فقد نظروا إلى دلالة اللفظ على الحكم من زاوية أخرى ؛ فقسموا الدلالة إلى منطوق ومفهوم ، وانطوى عندهم ما يدل بصريح النص ودلالة الاقتضاء ودلالة الإشارة تحت المنطوق . بينا جعلوا مفهوم الموافقة الذي هو دلالة النص عند الحنفية من المفهوم .

وَقَالُوا عِفْهُومَ الْمُحَالِفَةَ : وهُو دَلالَةً لَمْ يَقَلَ بِهَا الْحَنْفَيَةُ . بِلَ أَعْتَبُرُوهَا من التمسكات الفاسدة .

وهكذا يكن أن نخلص بعد المقارنة إلى النتائج التالية :

الدلالات عند الحنفية أربع ، وهي عند المتكلمين خمس . وهؤلاء يقولون بفهوم المخالفة ، وأولئك لايقولون به ، ولا يعتبرونه من طوق الدلالة ، على اختلاف في تعميم هذا الحكم حتى يشمل كلام الناس مع نصوص الكتاب والسنة أو عدم تعميمه كاسياتي . إذ أن الحنفية متفقون على عدم الأخذ به في نصوص الكتاب والسنة

٢ - الحنفية والمتكلمون متفقون فيا مختص بدلالة الاقتضاء
 ودلالة الإشارة .

ما يسمى بالمنطوق الصريح ، والذي سماه بعضهم بالنص مع دلالة الإياء عند المتكامين ، يندرجان فيا أسماه الحنفية مثالاً لدلالة النص ، وذلك كما في رجم غير ما عز من المحصنين لأن ما عزا ترجم وهو محصن.

٤ ـــ دلالة النص عند الحنفية : هي مفهوم الموافقة ، أو لحن الحطاب
 أو فحواه عند المشكلمين ، وإن كان بعض الحنفية أيضاً سماها « مفهوم الموافقة » .

وعلى أية حمال : فهذا الطريق من طرق الدلالة على الأحكام معتبر عندهم جميعاً ، وهو ما عليه جمهور المسلمين لم يخالف فيه إلا ابن حزم الذي نقل أن ما جنح إليه هو مذهب الظاهرية .

وأنت ترى أنه _ فيا عدا مفهوم المخالفة _ يبدو مآل الاصطلاحيين اتفاقاً على الدلالات الأربع عندالحنفية والمتكلمين وإن اختلفت في بعضها التسميات،

أو تعددت . على أن اصطلاح الحنفية يبدو أسهل تناولاً وضبطاً للطريق التي تكون دليل الاستنباط . وإن كان اصطلاح المتكلمين يبدو أكثر التصافأ باللغة في معنى الدلالات .

وما دام الأمر يقوم على الاصطلاح في التسمية وليس فيه مجافاة للغة التنزيل ، فلا مشاحة في الاصطلاح .

نقور ذلك ونضف إليه ، عدم موافقتنا للحنفية في إهمال الأخذ بمفهوم المخالفة في نصوص الكتاب والسنة ، وسيأبي لذلك مزيد من البيان عند تفصيل القول بهذا المفهوم .

0 0 0 0 0 0 0 0

9 0 0 6 9 0 0 0

المنكث إلثاني

موقف العلما ومن مفيسه م المؤاففة و

نعوض فيا يلي لإيضاح جوانب من موقف العلماء من هذه الطويق من طرق الدلالة وهو مفهوم الموافقة ، فندرس ما شرط العلماء لهذا المفهوم ، ونوع دلالته على الحريم من ناحية القطمية والظنية ، وهل هذه الدلالة من قبيل الدلالة اللفظية أو من قبيل القياس الجلي ، كما ناتي على غرة الاختلاف ، ثم ندرس موقف ابن حزم من هذا المفهوم مع المقادنة ، وسنرى ذلك كله في المطلبين التاليين .

ا لمطلبُ إِلاُوِّل

شرط مفهوم الموافقة ، ونوع دلالشعلى الحكم

أولاً _ شرط مفهوم الموافق:

كان فيها رأينا عند الحنفية والمتكلمين ، اتفاق كلمة القائلين بمفهوم

الموافقة أو « دلالة النص » كما يسمه الحنفية ، على أن هذه الطويق من طرق الدلالة ، قائمة على اشتراك المنطوق والمسكوت عنه في معنى " ، لايحتاج إدراكه إلى اجتهاد واستنباط . وإنما يدرك بمجرد المعرفة باللغة والوضع . ففي قوله تعالى : (ولا تقلُ كَلَما أَف " وَلا تنهر هما) يدرك كل عارف باللغة أن المقصود بالنهي الذي لأجله كان التحويم : هو الأذى ، وأن الضرب والشتم تثبت حومتها بطويق الأولى ، فها أشد من التأفيف الذي دل عليه المنطوق ، وما دام المعنى الذي من أجله كان التحريم هو الأذى ، فيكون من الحرام أي نوع من أنواع الأذى للوالدين أو الإساءة إليها ، بعد النص على تحريم قول (أف ") الذي هو أقل ما يمكن أن يتصور من الأذى .

ولكن جرى الحلاف في النسبة بين المنطوق والمسكوت عنه .

فهل بشترط في مفهوم الموافقة ، أن يكون السكوت عند أولى بالحكم من المنطوق ، لكون مناط الحكم أكثر توافواً فيه من المنطوق ؟ أم لايشترط ذلك ، وتكفي المساواة ، بأن يكون مناط الحكم على حال واحدة من التوافو في المنطوق والمسكوت ؟

لقد كان العلماء في ذلك فويقين :

أ ـ ذهب الفويق الأول إلى عدم اشتراط أولوية المسكوت بالحمكم من المنطوق ، واعتبروا ملاك الأمر ، أن لايكون المعنى في المسكوت عنه أقل مناسبة للحكم من المنطوق به ، سواء أكانت هنالك مساواة أم أولوية .

وهذا رأي الحنفية . وقد رأينا ذلك عند الدبوسي والسرخسي ومن بعدهم (١) .

ويرى الزركشي أنه ظاهر كلام الجمهور من الشافعية وغيرهم . وهو واضح عند الغزالي وفخر الدين الرازي وأتباعها الذين جعلوا مفهوم الموافقة قسمين : تارة يكون أولى . وتلرة يكون مساوياً (٢) .

وممن نص على ذلك البيضاوي في « المنهاج ، وشارحه الإسنوي ٣٠٠.

ولقد احتج هؤلاء لما ذهبوا إليه من عدم اشتراط الأولوية ، بأن من المعلوم قطعاً أنه قد يفهم ثبوت حكم المنطوق به للمسكوت عنه مع عدم أولويته بالحكم ، لفهم المناط لغة دون حاجة إلى مجث واجتهاد، كما في تحويم إتلاف مال اليتيم باحراقه ، أو إضاعته ؛ أخذاً من تحويم أكله ظلماً .

واهدار هذا النحو من الدلالة - كما قال ابن الهمام - بما لا وجه له ، لأنه بعد فرض فهم ثبوت حكم المنطوق للمسكوت لفهم المناط لغة كما هو موضوع النزاع . يجدر اعتبار هذه الدلالة لا إهدارُها وعدمُ الالتفات إليها(١) .

⁽۱) راجع « تقويم الأدلة » للدبوسي: (۲٤٠ – ٢٤٤) « أصول البزدوي مع الكشف » : (۱٤/۲ – ۲۲) «أصول السرخسي»: (۱/م ۲٤) فا بعدها .

⁽٢) راجع « المحصول » للرازي مخطوطة دار الكتب المصرية « ارشاه الفحول » للشوكاني : (ص ١٧٨) .

⁽٣) انظر « المنهاج مع نهاية السول و حاشية بخيت » : (٣٣١/٢) .

⁽١) راجع « التحرير مع التيسير » : (٩٤/١) « مسلم الثبوت مع فواتح -

ب ــ أما الفريق الثاني : فذهبوا إلى اشتراط أولوية المسكوت بالحمكم من المنطوق ، لأنه يكون أشد مناسبة واقتضاء للحكم في محل السكوت، من اقتضائه له في محل النطق .

فلا يكفي لتسمية الدلالة على الحكم « مفهوم موافقه » أن يكون المنطوق والمسكوت على حالة من التساوي في الحكم .

وقد نقل هذا القول إمام الحرمين الجويني في « البرهان ، عن الشافعي (١) وهو قول أبي اسبحق الشيرازي وُنقل أيضاً - كما يقول الشوكاني - عن

التول تعليقاً على كلام ابن الهام : (ان كان هذا – يعني الأولوية – شرطاً منهم لمجرد تسميتها القول تعليقاً على كلام ابن الهام : (ان كان هذا – يعني الأولوية – شرطاً منهم لمجرد تسميتها اصطلاحاً بمفهوم الموافقة كما اصطلح بعضهم على تسميه الدلالة على ما هو أولى بالحكم من المنظوق بقحوى الخطاب وعلى ما هو مساو له فيسه بلحن الكتاب كما حكاه صاحب « القواطع » . وإما الاحتجاج به فكالاولى الفاقاً كما ذكره غير واحد فلا مشاحه في الاصطلاح) . انظر « التقرير والتحبير شرح التحرير » : (١٩٢١) « مسلم الثبوت مع فواتح الرحوت » : (١٩٧١) .

⁽١) قال إمام الحرمين: (ونحن نورد معاني كلامه ... يعني الشافعي ... فها ذكره قال : المفهوم قسمان : مفهوم موافقة ، ومفهوم مخالفة ، أما مفهوم الموافقة: فهو ما يدل على أن الحكم في المسكوت عنه موافق للمنطوق به من جهة الأولى) وقال في مكان آخر : (ومن قال بمفهوم الموافقة في إشعار الادنى في قصد المشكلم بالأعلى): (ومن قال بمفهوم الموافقة في إشعار الادنى في قصد المشكلم بالأعلى):

الأكثرين(١) . وبه قال الآمدي وابن الحاجب(٢)

ولقد كانت حجة هؤلاء فيا ذهبوا إليه : أن المسكوت إذا كان أولى بالحكم من المنطوق ، لأن المعنى في المسكوت أشد مناسبة للحكم من المنطوق به ، فإنه يمكن فهم اتحادهما بالحكم جرز ما ، لبعد أن يكون هناك احتال للتعبد في ثبوت الحكم المنطوق نظراً لأولوبة المسكوت عنه بالحكم من المنطوق .

أما عند المساواة : فإن أحمّال التعبد في ثبوت الحميم بالمنطوق قائم ، وهو مانع من إلحاق المسكوت بالمنطوق . ولذلك لا يمكن فهم اتحادهما بالحميم من النص على حكم المنطق عوفاً . فإذا الحق المسكوت بالمنطوق مع قيام هذا الاحمّال كان الالحاق بطويق القياس لا بطويق المفهوم .

ولكن هذا نقل المسألة عن محل النزاع الذي هو المنطوق الذي اشترك مع المسكوت في معنى يدرك بمجود معوفة اللغة ، وكون المناط الذي

⁽¹⁾ انظر (1) انظر (1) انظر (1)

⁽٧) قال الآمدي بعد أن أورد عدداً من الأمثلة لمفهوم الموافقة: (والدلالة في جميع هذه الاقسام لا تنخرج من قبيل التنبيه بالأدنى على الأعلى وبالأعلى على الأدنى . ويكون الحكم في محل السكوت أولى منه في محل النطق وإنما يكون كذلك أن لو عرف المقصود من الحكم في محل النطق من سباق الكلام ، وعرف أنه أشد مناسبة واقتضاء للحكم في محل السكوت من اقتضائه له في محل النطق) راجع « الإحكام » : (٣/٥ ٩ - ٢٩) وانظر « أبن الحاجب مع العضد وحاشية التفتازاني » : (٢٧٣/٢) .

انبنى عليه الحكم في المنطوق والمسكوت يدرك لغة ، ينفي احتال التعبد في ثبوت الحكم بالمنطوق عوفاً (١) .

ولا خفاء في وضوح ما استدل به الجهور وقوته ؟ خصوصاً وأن إدراك المعنى المشترك بين المنطوق والمسكوت منوط باللغة ، ولذلك فنحن غيل إلى عدم اشتراط الأولوية ، والاكتفاء بما ذهب إليه الأكثرون من من الاكتفاء بأن لايكون المعنى في المسكوت ، أقل مناسبة للحكم منه في المنطوق ، وهـذا المذهب هو الذي جنح اليه الشوكاني من المتأخرين واعتبره هو الصواب (٢) .

غرة الخلاف بين القولين

وإنما تظهر غرة الحلاف بين القولين ، في اختلاف النظرة إلى حالة المساواة بين المسكوت عنه والمنطوق به في الحكم .

فالقائلون بوجوب الأولوية في مفهوم الموافقة ، يعتبرون ثبوت حكم المنطوق به للمسكوت عنه في حال المساواة ، إنما يكون بطريق القياس ، وفرق بين ماتجوي عليه أحكام القياس وبين ما يأخذ حكم المنصوص .

أما القائلون بعدم اشتراط الأولوية : فثبوت حكم المنطوق المسكوت في حال المساواة ، انما يكون بطريق النص المقابل القياس ، فيأخذ حكم

⁽۱) راجع «الآمدي » : (۳/ه ۹ – ۹۹) (۱/ه ۳ – ۳۱) «زکي شعبان» : (س ع ۹ – ۹۹) . (ص ع ۹ – ۹۹) .

 $^{(\}Upsilon)$ راجع α إرشاد الفحول α : (Υ)

المنصوص ولا يدخل في عداد ما تجري عليه أحكام القياس ، وذلك مارأيناه عند الحنفية والمتكامين وألمحنا إليه أكثر من مرة ، فكلاهما يعتبوالمدلول عليه من هذه الطريق ، مدلولاً عليه بالنص وإن اختلفت التسمية في الطريق فالحنفية يسمونها « دلالة النص » ، والشافعية يعتبرونها من المفهوم فيسمونها « مفهوم موافقة » .

مفهوم الموافقة بين القطعية والظنية :

في مبحث دلالة النص عند الحنفية رأيناهم يقسمونها إلى قطعية وظنية وذلك ما نراه عند إمام الحرمين والآمدي وغيرهما من المتكلمين حيث قسموا مفهوم الموافقة إلى قطعي وظني :

أ _ فالقطعي ما يكون فيه التعليل بالمعنى ، وكونه أشد مناسبة للحكم في المسكوت عنه من المنطوق به ، قطعيين .

ب ــ والظني ما يكون فيه التعليل بالمعنى ، وكونه أبد مناسبة اللحكم في المسكرت عنه ، ظنيين ، أو أحدهما ظنياً .

وقد عبر إمام الحرمين عن الأول بالنص، وعن الثاني بالظاهر (١٠).

وقد مثلوا للقطعي بآية التأفيف حيث علم من سياق الآية أن حكمة تحريم التأفيف إنما هو دفع الأذى عن الوالدين والأذى في الشتم والضرب أشد.

⁽١) فبعد أن بين أن من قال بمفهوم الموافقة حصر مفهوم الموافقة في إشعار الادنى في قصد المنكام بالأعلى قال : (ثم ينقسم ذلك إلى ما يقع نصآ وإلى ما يقع ظاهراً) . « البرهان » (١/ لوحة ١٢١)

كما مثلوا له بآية اثنان أهل الكتاب (١) . فالشق الأول من الآية يدل على أن مؤدي القنطار يؤدي الدينار إذا اؤتمن عليه بطريق الأولى ، لأن مؤدي الكثير يؤدي القليل بطريق الأولى ، فالائتان في القليل أشد وأقوى (٢) .

واعتبروا من أمثلة الظني قوله تعالى : (وَمَنْ وَتَلَ مَوْمُمِنَا خَطَنَا " وَتَحْرِيرُ رَقَبَةً مُؤْمِنَةً وِدِيَة مُمَسَلًا مَة " إلى أهليه إلا أن يَصَّدُ قوا) .

فإنه وإن دل على وجوب الكفارة في القتل العمد لكونه أولى بالمؤاخذة كا يقول الشافعي ، فإن ذلك ليس على سبيل القطع ، إذ من المحتمل أن لا يكون موجب الكفارة في القتل الحطأ هو المؤاخذة ، لقوله عليه الصلاة والسلام : « أن الله وضع عن أمتي الحطأ والنسيان وما استكوهوا عليه » وإنما يكون موجها التقصير الذي ترتب عليه إزهاق روح ذلك المؤمن (٣).

ومن أمثلته أيضاً قوله جل وعلا: (لا أيؤاخِذُ كُم اللهُ باللِّغوِ في أَعَانَكُم وَ لَكِينَ مُواخِذُ كُم يَمَا عَقَّدُ مُمَ الأَيَّانَ فَكَفَارَتُه ..) الآية . حيث وجبت الكفارة في اليمين المنعقدة .

⁽١) وهي قوله تعالى : (ومن أهل الكتاب من أن تأمنه بقنطار يؤده البك ومنهم من إن تأمنه بدينار لا يؤده البك إلا ما دمت عليه قاءً : ذلك بأنهم قالوا : لبس علينا في الأميين سبيل ، ويقولون على الله الكذب وم يعلمون) .

⁽٢) راجع « الإحكام » للأمدي : (-/٩٩) « التحريرمع النيسير»: (١/ه٩) « التقريروالتحبير » : (١/٣/١) « مسلما شبوت مع فواتح الرحوت » : (١/٩/١) .

⁽٣) قال الآمدي : (ومن ذلك سميت كفارة . وجناية المتعمد فوق جناية المخطىء وعند ذلك فلا يلزم من كون الكفارة رافعة لإثم أدنى الجنايتين أن تكون رافعة لإثم أعلاهما) « الإحكام »: (٩٩/٣) .

فإن الشافعي أوجب الكفارة في اليمين الغموس بطريق الأولى .

وما قيل في كفارة القتل الخطأ يقال هنا ؛ فالدلالة عليها ظنية لا قطعية ، لإمكان أن تكون الكفارة موجبة بطريق التلافي للنهاون والتقصير ، لا موجبة للزجر ورفع المؤاخذة التي وضعها حديث ابن عباس « ان الله وضع عن أُمتي ... » (١) .

وإلى عدم وجوب الكفارة في القتل الخطأ واليمين الغموس ، ذهب الحنفة كما رأينا من قبل (٢) .

على أن الخلاف واقع في كون معنى العبادة هو الأغلب في الكفارة أم معنى العقوبة ، حق لا يكون وجوبها في القتل العمد العدوان والغموس ، ماوياً لوجوبها في القتل الحطأ واليمين المنعقدة ، فضلاً عن أن يكون هذا الوجوب أولى فيها ، لجواز أن يكونا غير قابلين للتدارك والتلافي بهذا المقدر وهو الكفارة ، لعظمها وكبر الجناية فيها (٣).

ومن هنا جاز الاختلاف في مفهوم الموافقة الظني بما انبنى عليه الاختلاف في عدد من الفروع والأحكام كما رأينا في هذين المثالين ، وكما رأينا من اختلاف أبي يوسف ومحمد مع الإمام أبي حنيفة في وجوب الحد باللواطة ،

⁽۱) راجع « الآمدي » : (۹۹/۳) « ابن الحاجب مع شمر العضد وحاشية السعد» : (۱۷۳/۲) «التحريرمع التيسير» : (۱۹۴۸) « التقرير والتحبير» : (۱۹۴۸) .

⁽٢) وانظر « تخريج الفروع على الأصول » : (ص ١٩٨)

⁽٣) راجع «حاشية السعد على شــرح العضد» : (١٧٣/٢) « التقرير والتحبير » : (١١٥/١) .

وقد مر في حيثه ، حيث أوجب الصاحبان فيه حد الزنا ولم يوجب ذلك أبو حنيفة رحمهم الله (١) .

وبما كان للاختلاف في حكمه علاقة بهذا البياب : القتل بالمثقل من حجر أو خشب .

فقد ذهب الإمام أبو حنيفة إلى عدم وجوب القود به .

وذهب الصاحبان أبو يوسف ومحمد والأئمة الثلاثة إلى إيجاب القود .

وذلك لأن معنى القتل العمد الذي هو مناط الحكم في نظر أبي حنيفة غير متحقق بألقتل بالمثقل ، بينا رآه الآخرون متحققاً به (٢) .

وقد مال الكمال بن الهمام إلى قول الصاحبين واعتبره أوجّه من قول أبي حنفة .

ونحن معه فيا ذهب إليه ، لأن القتل العمد العدوان ، يتحقق بما لا تحتمله البنية من المثقل ، لأنه يزهق الروح بنفسه والجارح يزهق بواسطة السراية ، فادعاء عدم قصـد القتل بالمثقل في العمدية مرجوح - كما قرر صاحب « التحرير » - وأدلة كل من القولين مبسوطة في مظانها من كتب الفقه والأصول (٣) .

⁽١) راجع ما سبق (ص٩٩٥) فما بعدها .

⁽٢) راجع « الهداية »مع « نتائج الأفكار » لقاضي زاده : (٨/٠٥٧) « إحكام الاحكام » لابن دقيق العيد : (٣/٢) . «تخريج الفروع على الاصول » : (ص١٩٧)

رأينًا في التقسم :

هذا : وقد رأى بعض علماء الأصول أن تقسيم مفهوم الموافقة إلى قطعي وظني ، لا يتفق مع القول بأن هذه الدلالة تدرك بمجرد معرفة اللغة من غير رأي واجتهاد ، ولذلك لابد من أحد أمر بن : إما حصر مفهوم الموافقة بالقطعي ، أو ذكر شيء يضمن انطباق التعريف (١) .

والذي نراه أن الأمر أمر اصطلاح ، لأن الذين قالوا بتقسيم مفهوم الموافقة إلى قطعي وظني هم من القائلين باشتراط أولوية المسكوت عنه بالحيكم من المنطوق به ، ولذلك أدرجوا حالة المساواة في القياس .

ولو كان القول بالقطعية والظنية مقتصراً على الجمهور الذين لم يشترطوا الأولوية ، لكان في البحث متسع للقول ، واعتبار حالة الأولى من القطعي وحالة المساواة من الظني ، ولكن الأمر موجود عند الفريقين ، وقد رأيناه سابقاً عند الحنفية لدى بجثنا لدلالة النص كما ألمحنا إلى ذلك من قبل (٢) .

⁽١) قال صاحب « التقرير والتحبير » : (ولقائل أن يقول : القول بأن مــن الدلالة قــماً ظنياً تنازعته آراء الأغة المجتدين واختلفت فيه أفهام العلماء المبرزين مع أن الدلالة ما يفهم من اللفظ بمجرد فهم اللغة من غير احتياج الى رأي واجتهادمشكل ، الظهور عدم صدق هذا عليه فان هذا يوجب توارد الافهام عليه من غير خفاء ولا اختلاف كافي القسم القطعي ... فالظاهر حينئذ إما حصرها فيه او ذكر ثيء في بيانها يصحح صدقها على هذا ايضاً والله سبحانه أعلى) .

⁽٣) انظر ما سبق (ص ٢٦ه) فا بعدها .

ثانياً _ نوع دلالة مفهوم الموافق على الحكم :

إذا كان جمهور علماء الأمة قد اتفقوا على دلالة مفهوم الموافقة على حكم المسكوت عنه : لقد اختلفوا في نوع هذه الدلالة ؛ هل هي دلالة لفظية أم دلالة قياسية .

أ ـ فقد ذهب قوم إلى أنها دلالة لفظية ، بمعنى أنها تحصل بطريق الفهم من اللفظ في غير محل النطق وذلك معنى قولهم : الموافقة مفهوم لا منطوق ولا قباس .

وهو ظاهر كلام التاج السبكي في « جمع الجوامع ٥ (١) .

وقد جعل هؤلاء الثابت بها ، كالثابت بالمنطوق لاستنادها إلى المعنى المفهوم من الكلام لغة بطريق الانتقال من الأدنى إلى الأعلى ، أو من أحد المتساويين إلى الآخر .

فهي دلالة فوق الدلالة القياسية ؟ لأن المعنى الذي هو مناط الحكم في المنطوق يفهم بمجرد المعرفة باللغة ، فتددل هي على الحكم نفسه في السكوت لأجل ذلك المعنى ، فكان الثابت بمفهوم الموافقة كالثابت بالمنطوق ، وفوق الثابت بالقياس .

وقد أشرنا أكثر من مرة إلى تصريح الحنفية بأن الثابت بالدلالات الأربع عندهم ، ومنها دلالة النص التي هي مفهوم الموافقة ، ثابت بظاهر النص لا بالقياس ولا بالرأي ، لأن المعنى الذي يفهم أن الحكم في المنطوق

^{. (* : */ \) (\)}

ثابت لأجله يدرك في القياس بالرأي والاجتهاد ، بينا إدراكه في المفهوم المورد و النه النص - حاصل باللغة الموضوعة لإفادة المعاني . فالنهي عن التأفيف في قول الله تعالى : (ولا تقل لهما أف) إذا كان يدل بالمطابقة على تحريم التأفيف ، إنه يدل بالالتزام والتبع للمنطوق ، على تحريم الضرب والشتم ونحوهما بواسطة فهم المعنى الذي من أجله كان تحريم التأفيف وهو الإيذاء ، وذلك عن طويق اللغة دون حاجة إلى اجتهاد أو استنباط .

وقد احتج هؤلاء بأن مفهوم الموافقة ثابت قبل شرعية القياس ، والعرب إنما وضعت هذه الألفاظ لتأكيد الحركم في محل السكوت وأن ذلك أفصح من التصريح بالحكم في المسكوت (١).

ثم إن الأصل في القياس لايجوز أن يكون جزءاً من الفرع ومندرجاً فيه ، بالإجماع ، وذلك قد يقع فيا نحن فيه .

وبعد ذلك : فالقياس نظري ولهذا شرط في القايس الاجتهاد ، مخلاف مفهوم الموافقة الذي يكفي لإدراك الحكم في المسكوت عن طريقه ، مجرد معرفة اللغة ، ولذلك شارك أهل الرأي غيرهم فيه (٢) .

⁽١) قال الآمدي: (ولهذا فانهم إذا قصدوا المبالفة في كون أحد الفرسين سابقاً للآخر قالوا: هذا الفرس لا يلحق غبار هذا الفرس. وكان ذلك عندهم أبلغ من قولهم: هذا الفرس سابق لهذا الفرس) راجع «الاحكام»: (٣/٧٠) «أبن الحاجب مع العضد وحواشيه»: (٣/٣/١) «البيضاوي مع الإسنوي وبخيت»: الحاجب مع الجوامع مع حاشية البناني»: (٢٠٤/١).

وأصحاب هذا القول هم جمهور الحنفية والمتكلمين من الشافعية والمالكية والحنابلة ، وبه قالت الإمامية (١) .

ب – وذهب آخرون إلى أن هذه الدلالة دلالة قياسية بمعنى أنها حاصلة بالقياس الأولى أو المساوي ، وهما نوعان للقياس الجلي ، والقياس الجلي : هو ما كانت العلة المشتركة فيه بين الأصل والفرع ، وجودها في الفوع منه ، أقوى من وجودها في الأصل ، أو وجودها في الفوع مساور لوجودها في الأصل .

ودليلهم على ذلك : ما هو معلوم في مفهوم الموافقة من توقف ثبوت الحريم المسكوت على معرفه المعنى الذي هو مناط الحم ، ولا بد في معرفته من نوع نظر ، وهذا هو القياس ؛ ففي آية التأفيف لما توقف ثبوت الحكم على معرفة المعنى ، وقد وجد أصل كالتأفيف ، وفرع كالضرب وعلة جامعة مؤثرة كدفع الأذى : كان قياساً ، إذ لا معنى للقياس إلا ذلك (٢) .

⁽١) قال الشوكاني: (و ذهب المتكامون بأسرهم: الأشعرية والمعتزلة إلى أنه _ أي مفهوم الموافقة _ مستفاد من النطق وليس بقياس قال الشيخ أبو حامد الاسفراييني: الصحيح من المذاهب أنه جار مجرى النطق، واعتبر دلالتة لفظية). راجع «ارشاد الفحول» (ص ١٠٠٠). وانظر « تهذيب الوصول» للحلي: (ص ١٠٠٠) خطوطة دار الكتب المصرية.

⁽٢) أنظر لأركان القياس وشروط هذه الأركان « مصادر التشريـــع الاســلامي و مناهــج الاستنباط » للمؤلف : (ص ١٧٤) فا بعد .

فاو قطغ النظر عن المعنى الذي سيتى له الكلام وهو كف الأذى عن الوالدين ، وعن كون هذا المعنى الذي هو مناط التحريم هو في الشتم والضرب أشد منه في التأفيف ، لما قضي بتحريم الشتم والضرب إجماعاً .

وقد هيوه قياماً جلياً لظهوره ؟ إذ أن الوصف الجامع بين الأصل والفوع تابت بالتأثير (١) .

موقف الامام الشافعي :

ولقد نص الامام الشافعي في « الرسالة » على اعتبار مفهوم الموافقة من القياس الجلي ، وذلك قوله في باب الاستحسان : (والقياس وجوه يجمعها القياس ويتفرق بها ابتداء قياس كل واحد منها أو مصدره أو هما ، لعلها وبعضها أوضح من بعض .

فأقوى القياس أن مجرم الله في كتابه أو مجرم رسول الله القليل من الشيء ، فيعلم أن قليله إذا حرم ، كان كثيره مثل قليله في التحريم أو أكثر بفضل الكثرة على القلة .

وكذلك إذا حمد على يسير من الطاعة كان ما هو أكثر منها أولى أن يحمد عليه . وكذلك إذا أباح كثير شيء كان الأقل منه أولى أن يكون مباحاً) (٢) .

⁽۱) راجع « الإحكام »للآمدى ($4 \sqrt{9}$) « ابن الحاجب مع شرح العضدو حواشية»: ($1 \sqrt{9} \sqrt{7}$) « كشف الأسرار » لعبد العزيز البخاري : ($1 \sqrt{9} \sqrt{9}$) « المنهاج » المبيضاوي مع « شرح الإسنوي و حاشية بخبت» : ($1 \sqrt{9} \sqrt{9}$) « جمع الجوامع » : ($1 \sqrt{9} \sqrt{9}$) . ($1 \sqrt{9} \sqrt{9}$) . ($1 \sqrt{9} \sqrt{9}$) .

وقد أورد رحمه الله أمثلة أوضع بها ما أراد فقال : (قال رسول الله : و إن الله حرم من المؤمن دمه وماله وأن يظن به إلا خيراً » (۱) فإذا حرتم أن يظن به ظناً محالفاً للخير يظهره — : كان ما هو أكثر من الظن المظهر ظناً من التصريح له بقول غير الحق أولى أن يحرتم ، ثم كيف ما زيد في ذلك كان أحرم .

قال الله : (تَفَمَنُ يَعْمَلُ مِثْقَـالَ ذَرَّةٍ خَيْواً يَرَه ، وَمَنْ . يَعْمَلُ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرَّاً يَرَه) .

فكان ما هو أكثر من مثقال ذرة من الحير أحمد ، ومما هو أكثر من مثقال ذرة من الشر أعظم في المأثم .

وأباح لنا دماء أهل الكفر المقاتلين غير المعاهدين وأموالهم ، لم يحظر علينا منها شيئاً أذكره ، فكان ما نلنا من أبدانهم دون الدماء ، ومن أموالهم دون كلها ، أولى أن يكون مباحاً) (٢) .

ثم بين الشافعي أن من أهل العلم من لا يوضى بتسمية ذلك قياساً وتوك لهم اصطلاحهم دون نقد فقال : (وقد يمتنع بعض أهل العلم من أن يسمى هذا (قياساً) ويقول : هذا معنى ما أحل الله وحرام ، وحمد وذم ، لأنه داخل في جملته ، فهو بعينه لا قياس على غيره .

⁽١) معنى هذا الحديث وارد في أحاديث كثيرة . انظر تعليق المرحوم الشيخ أحمد شاكر في (ص ١٤ه) من « الرسالة » .

⁽٢) راجع « الرسالة » : (ص ١٦٥ - ١٥٥) .

ويقول مثل هذا القول في غير هذا بما كان في معنى الحلال فأحلّ والحرام فحرم .

ويتنع أن يسمي (القياس) إلا ما كان مجتمل أن يشبه بما احتمل أن يكون فيه شبها من معنيين مختلفين ، فصرفه أن يقيسه على أحدهما دون الآخر) .

ثم عوض إلى وأي آخوين من أهل العلم فقال : (ويقول غيرهم من أهل العلم ما عدا النص من الكتاب والسنة فكان في معناه فهو قياس) (١).

وبهذا القول قال بعض الحنفية والشافعية والمالكية والحنابلة (٢) .

وبمن قال به من الشافعية الشيرازي وإمام الحومين والشاشي وجنح إليه أيضاً الكثير من الزيدية (٣) .

حقيقة الاختلاف ورأينا في ذلك :

لقد قال قوم: إن الحلاف لفظي في هذه النقطة فالكل متفقون على اعتبار هذا النوع من الدلالة على الحكم ، سواء أسموه مفهوم موافقة في حدالة نص – أم سموه قياساً جلياً .

⁽١) راجع « الرسالة » باب الاستحسان (ص ١١٥ - ١١٥) .

^(*) قال صاحب « منهاج الوصول» : (قال كثير من أصحابنا : إن دلالةالفحوى من القياس فهي دلالة قياس لا منطوق خطاب ولا مفهوم فقوله تعالى : « ولا تقل لهاأف» دلالته على تحريم ضربها قياسية لا نطقية). « منهاج الوصول» في أصول الزيدية (ق ١٠٩٠) ب

فمن نظر إلى إلحاق المسكوت بالمنطوق على أنه إلحاق فرع بأصل الاشتراكها في علة جامعه بينها، اعتبره قياسًا جليًا.

ومن نظر إلى أن المعنى الذي هو مناط الحكم ، والذي كان واسطة إلحاق المسكوت بالمنطوق ، يدرك بمجرد معرفة اللغة دون حاجة إلى اجتهاد واستنباط ، أسماه مفهوم موافقة أو دلالة نص .

وقد سلك هذه السبيل إمام الحرمين فاعتبر الخلاف لفظياً. وأوضح ذلك الغزالي مصرحاً بأن مود المسألة إلى الاصطلاح وعلى الباحث إدراك حقيقة هذا الجنس من الدلالة (١).

واعتبار أن الحلاف نظري سلك سبيله أيضاً البيضاوي وعدد من الباحثين كالسعد التفتازاني (٢) .

حتى إن البيضاوي جعل هذه الدلالة مفهوماً تارة وقياساً تارة أخرى ،

⁽١) قال الفزالي في معرض آبة التأفيف: (فإن قيل: الضرب حرام قياساً على التأفيف: لأن التأفيف الما حرم للإبداء، وهذا الإبداء فوقه: قلنا: ان أردت بكونه قياساً أنه عتاج إلى تأمل واستنباط علافه و خطأ، وإن أردت أنه مسكوت فهم من منطوق، فهو صحبح بشرط أن يفهم أنه أسبق إلى الفهم من المنطوق، أو هو معه وليس متأخراً عنه، وهذا قد يسمى مفهوم الموافقة، وقد يسمى فحوى اللفظ، ولكل فريق اصطلاح آخر فلا تلتفت إلى الألفاظ واجتمد في إدر اللاحقيقة هذا الجنس). راجع «المستصفى»:

 $^{(\}Upsilon)$ راجع « حاشية البناني على جمع الجوامع » : $(\Upsilon (\delta / \Lambda))$.

لأن لكل من التعبيرين وجهاً حسب النظرة إلى أوجه الدلالة نفسها (١). وعندما ذكر تاج الدين السبكي في « جمع الجوامع »: (أن بين المفهوم والقياس تنافياً) تعقبه البناني (١) في حاشيته ، بأن هذا مخالف لقوله في « شرح المختصر »: لاتنافي بينها فإن للمفهوم جهتين ، هو باعتبار إحداهما مستند إلى اللفظ فكان مفهوماً وباعتبار الأخرى قياس ، ومن ثم قال

السعد : الحُلاف لفظي ، وأشار إليه إمام الحرمين في البرهان (٣) .

والذي نوى أن هذا الحلاف _ وإن كان نظرياً ، موده إلى التسمية والاصطلاح ولا مشاحة في الاصطلاح _ لكن الأمر يقتضينا التفريق بين موقف الحنفية والشيعية من جهة ، وبين موقف الحنفية والشيعية الإمامية من جهة أخرى ، وذلك من خلال نقطتين :

الأولى : إثبات الحدود والكفارات بالقياس أو عدمه .

الثانية : القول بالقياس أو عدم القول به :

أ - فموقف الشافعية لا يتأثر مع أي من الإصطلاحين بالنسبة لإثبات

⁽١) قال الحلي في شرحه لجمع الجوامع : (ومنهم من جعله تارة مفهوماً وأخرى قباساً كالبيضاوي فقال الصفي الهندي : لا تنافي ببنها لأن المفهوم مسكوت والقباس إلحاق مسكوت بمنطوق) .انظر « جمع الجوامع معشرح المحلي وحاشية البناني»: (١/٥٤٣).

⁽٢) هو عبد الرحمن بن جاد الله من علماء المالكية. من مصنفاته حاشيته على « شرح الجلال انحلي لجمع الجوامع » توفي سنة ١١٩٨ ه .

⁽٣) انه ر الصدر السابق . « مخت المنتهى لان الحاجب مع العضد والسعد » : (٣/٢) » إرشاد الفحول » للشوكاني : (١٧٨/١) .

الحدود والكفارات ؟ فهم يثبتون الحدود والكفارات بالقياس ، كما يثبتونها عفهوم الموافقة .

فهذه الدلالة المختلف على تسمينها سواء أكانت مفهوم موافقة ، أم كانت قياساً جلياً ، صالحة "لإثبات حد أو كفارة ، وبذلك لا يترتب على الاختلاف في الجنوح لأي من المصطلحين أثر عملي .

ب ـ أما موقف الحنفية : فإنه يتأثر بالاختلاف ؛ ذلك لأنهم لا يثبتون الحدود والكفارات بالقياس من أي نوع كان ، مع أن دلالة النص صالحة لإثبات الحد والكفارة عندهم كما مو في حينه (١).

ولقد أتى أبو زيد الدبوسي في و التقويم » بعدد كبير من الأمثلة التطبيقية ومنها ما ثبت به حد أو كفارة _ مبرهنا أن هذه أحكام اخذت من دلالة النص ولم تؤخذ من القياس (٢). وتبعه في ذلك من بعده من الباحثين حتى إن السرخسي أتى بالأمثلة نفسها وزاد عليها ، وكان مجاول بعد كل مثل في الآبة أو الحديث ، أن يؤكد على أن ثبوت الحكم المأخوذ من هـــذا النص أو ذاك ، إنما كان بطويق دلالة النص _ مفهوم موافقة _ لا بطويق القياس . ولقد قال في و الأصول » بعد أن فرق بين دلالة النص والقياس : (ولذلك جوزنا إثبات العقوبات والكفارات بدلالة النص وان كنا لا نجوز ذلك بالقياس) (٣) .

⁽١) انظر ما سبق (ص ٢٤٥) .

⁽٢) راجع « النقويم » : (ص ٧٣٧ – ٤٤٢) وقد ذكر هنالكثلاثة عشرمثالاً.

⁽٣) راجع « أصول السرخسي (٢٤١/١ - ٣٤٣) ومن هنــا قال صاحب « التقرير والتحبير » : وقيل : النزاع لفظي ، وعندي فيه نظر بالنسبة إلى ما عليــه مشايخنا من أنه لا يصح إثبات الحدودوالكفارات بالقياس ويصحبد لالةالنس (١١٠/١).

ج ــ أما الامامية: فلو استوى عندهم مفهوم الموافقة مع القياس ، لما قالوا عفهوم الموافقة ؛ لأنهم منكرون لحجية القياس ، ومفهوم الموافقة يساويه مع أنهم قالوا به . وعلى ذلك فموقفهم يتأثر أيضاً بالاختلاف بين المصطلحين .

وعلى أية حال ، فالأمر الذي لا مرية فيه هو أن دلالة مفهوم الموافقة على إثبات حكم المنطوق للمسكوت عنه ، بالأولى أو بالمساواة ، هي عند القائلين بها : دلالة "لفظية التزامية _ كما قدمنا في صدر هـ ذا المبحث والمعنى المشترك بين المنطوق والمسكوت ، لا يتوقف إدراكه على البحث والاجتهاد ، وإنما تهدي إليه معرفة اللغة ، بينا نرى أن القياس المتنازع في حجيته والعمل بدبين الجمهور وغيرهم حتى لم يقل به الظاهوية والشيعة الإمامية ليس مجرد إلحاق مسكوت بمنطوق الإشتراكها في علة الحكم التي يمكن ادراكها من أي طريق . وإنما هو الحاق أصل بفوع لعلة تجمعها ، وطريق ادراكها النظر والاجتهاد ، ولاستنباطها مسالك أفاض في ذكوها العلماء في مباحث القياس . فلا بدع أن يكون نفاته بمن يقول بمفهوم الموافقة كالشيعة الإمامية (١) .

وهكذا يكون لزاماً علينا عندما نقرر أن النزاع لفظي أو غير لفظي أن نفرق بين ثلاثة مسالك:

١ ـ مسلك الحنفية من حيث رفضهم لإثبات الحدود والكفارات بالقياس ، وصحة إثباتها بدلالة النص .

⁽١) راجع « تهذيب الوصول إلى علم الأصول » لابن المطهر الحلي مع « شرحهمنية اللبيب » : (١٠٠ – ١٠٠) « نهاية الوصول إلى علم الأصول » لابن المطهـر الحلي : (ق ٣١٠) مخطوط دار الكتب المصرية .

٧ ـ مملك الشافعية ومن قال بقولهم ، من حيث صحة ثبوت الحدود
 والكفارات بالقياس عندهم ثبوتها بمفهوم الموافقة .

س _ مملك الشيعة الإمامية من حيث نفيهم للقياس ممسع قولهم عفهوم الموافقة .

كل ذلك مع ملاحظة أن هنالك تمايزاً بين مفهوم الموافقة والقياس المختلف على حجيته والعمل به عند العلماء، ذلك التايز الذي عبر عنه أبو زيد الدبوسي بقوله: (فالقياس منا استنباط علة من النص بالرأي ظهر أثرها في الحكم _ بالشرع لا باللغة _ متعدياً إلى محل لا نص فيه ، لا استنباط معنى باللغة متعدياً إلى محل لا نص فيه) (١).

⁽١) «تقويم الأدلة» (ص ٢٣٦) ·

المطلب إلياني

موقف لبن حزم من مفهوم الموافيت.

من المعلوم أن مسلك الاستنباط عند ابن حزم باعث الظاهرية في القرن الحامس الهجوي ، كان من دعائمه نفي القياس ، وعدم القول به أو اعتباره طريقاً من طرق الدلالة على الحكم .

وقد اعتبر القول بمفهوم الموافقة قولاً بالقياس ، وإذا كان الأمر كذاك : فالأخذ بهذه الطويق من طوق الدلالة على الأحكام ، هو في نظره جنوح إلى غير السبيل السوي .

لأن كل خطاب وكل قضية ، فاغا تعطي ما فيها ، ولا تعطي حكماً في غيرها ، لا أن ما عداها موافق لها ، ولا أنه مخالف لها ، لكن كل ما عداها موقوف على دليله . ولقد جاء ابن حزم في كتابه و ألاحكام ، عسألة المفاهيم تحت عنوان « دليل الخطاب ، وأفاض في نفي الموافق منها والمخالف .

وعبر عن الموافق بأنه ما يفهم منه أن ما عدا القضية التي خوطبنا بها فحكمها كحكم هذه التي خوطبنا بها . وكان رحمه الله كيساً حين عد من سموا مفهوم الموافقة قياساً من الأكياس ، فكأنه رآهم أبعد عن التناقض مع أنفسهم ، وإن كان يواهم منحوفين بسبب قولهم بالقياس .

وفي رده لمفهوم الموافقة اعتبره على لسان القائلين به قسماً من أقسام دليل الحطاب ، كما ذكرنا (١).

ويلاحظ الباحث أن ردَّه على القائلين بهذا المفهوم قد سار في طريقين :

الأولى: طريق رد القياس وذلك بإقامة الأدلة التي يراها صالحة لهدم كل ما جاء به القائلون بالقياس ، ومهد لذلك بزعمه أن القول بالقياس هو اتجاه طوائف من المتأخرين ولا علاقة للمتقدمين به ، وإذا كان مفهوم الموافقة قياساً في نظره ، فكل ما يقال في رد القياس فهو صالح لرد مفهوم الموافقة ، لأن القياس باطل بجميع أنواعه (٢).

جاءً في كتابه و الإحكام في أصول الأحكام ، قوله عن القيّاسين : (وقسموا القياس ثلاثة أقسام :

⁽٢) قال في « الإحكام » : (٣/٧ ه) (ذهب طوائف من المتأخرين من أهل الفتيا إلى القول بالقياس في الدين ، وذكروا أن مسائل ونوازل، لاذكر لها في نس كلام الله تعالى ولا في سنة رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ولا أجمع الناس عليها ، قالوا : فننظر إلى ما يشبهها بما ذكر في القرآن ، أو في سنة رسول الله صلى الله عليه وسلم فنحكم فيا لا نس فيه ولا إجاع ، بمثل الحكم فيها فيه نس أو إجاع لاتفاقها في العلا التي هي علامة الحكم ، هذا قول جميع حذاتي أصحاب القياس) .

فقسم: هو قسم الأشبه والأولى ، وهو أن قالوا: إذا حكم في أمر كذا مجكم كذا فأمر كذا أولى بذلك الحكم ، وذلك نحو قول أصحاب الشافعي: إذا كانت الكفارة واجبة في قتل الحطا ، وفي اليمين التي ليست غموساً: فقاتل العمد وحالف اليمين الغموس أولى بذلك وأحوج إلى الكفارة.

وقسم ثان : وهو قسم المثل : وهو نحو قول أبي حنيفة ومالك : إذا كان الواطىء في نهار رمضان عمداً تلزمه الكفارة : فالمتعمد للأكل مثله في ذلك ... وكقول الشافعي : إذ وجب غسل الإناء من ولوغ الكلب سبعاً : فهو من الحنزير كذلك .. النح .

والقسم الثالث: قسم الأدنى: وهو نحو قول مالك وأبي حنيفة: إذا وجب القطع في مقدار ما في السرقة ـ وهو عضو يستباح ـ فالصداق في النكاح مثله. فهذه أقسام القياس عند المتحذلة بن به .

وذهب أصحاب الظاهر إلى ابطال القول بالقياس في الدين جملة ، وقالوا لا يجوز الحكم البتة في شيء من الأشياء كلها إلا بنص كلام الله تعالى ، أو نص كلام النبي علي أو عاصح عنه علي من فعل أو إقرار أو إجماع من جميع علماء الأمة كلها متيقن أنه قاله كل واحد منهم ، أو من الإجماع المذكور الذي لا مجتمل إلا وحماً واحداً) (۱) .

^{. (} ۱۹ - ۱۷) : « الاحكام » (۱

وجاء ابن حزم بنصوص تدل _ كما يقول _ على أنه لا علم في الدين علم إلا ما علمنا الله ، وما جاءت به كتبه ورسله ، والقياس في الدين علم اليس عن طريق الله ، ولم يأذن به ، وهو حينه من الشيطان لأن الله سبحانه وتعالى يقول عن إبليس اللعين: « إنّما يأثمركم بالسوء والفحشاء وأن تقولوا على الله ما لا تعلمون (۱) ، والقائل بالقياس ، مفتر على الله بأن دينه لم يكمل والله تعالى يقول : (اليوم أكملت كم دينكم وأن دينه لم يكمل والله تعالى يقول : (اليوم أكملت كم دينكم في نصوص الشريعة الكفاية ، لأن أحكام الحوادث فيها متقررة ثابتة في نصوص الشريعة الكفاية ، لأن أحكام الحوادث فيها متقررة ثابتة

ب - أما الطويق الثانية التي سلكها ابن حزم - وهي متكاملة مع الأولى -: فهي أنه أتى بمجموعة من النصوص التي يوردها الجمهور في معرض مفهوم الموافقة - والقياس - وحاول أن يهدم استدلالهم بأنها - أي تلك النصوص - تعطي أحكاماً عن طريق المفهوم ، أو القياس - على حد تعبيره -

⁽١) سورة البقرة : ١٦٩.

⁽٢) قال تعالى : (حرمت عليكم المينة والدم ولحم الخنزير وما أهل لغير الله به والمنخنقة والموقودة والمتردية والنطيحة ، وماأكل السبع إلا ما ذكيتم وماذبح على النصب ، وأن تستقسموا بالأزلام ، ذلكم فسق ، اليوم يئس الذين كف. وا من دينكم فلا تخشوم واخشون اليوم أكملت لكم دينكم وأقمت عليكم نعمتي ورضيت لسكم الاسلام ديناً ، فن اضطر في مخصة غير متجانف لإثم فإن الله غفور رحم) سورة المائدة : ٣

⁽٣) راجع المصدر السابق (١/٨ - ٩) « النبذ في أصول الفقه الظاهري » لابن حزم تعليق الشيخ زاهد الكوثري : (ص ٥٠ - - ه) .

وَأَنَ الْقُولَ بِغَيْرِ ذَلَكَ خُرُوجٍ عَنِ الْمُعَثُولُ وَغَنِ اللَّغَةَ . وَلَمْ يَعْتَبُرُ مَا جَاءُوا به حول هذه النصوص حججاً أو شبها على الأقل ، وإنحـــا اعتبر ذلك ــ سامحه الله ــ نوعاً من الشغب والتمويه .

قال في و الإحكام ، : (وقد شغب أصحاب القول بالقياس بأشياء موهوا بها ... فما شغبوا به أن قالوا : قال الله عز وجل : (ولا تقل لها أف ي فوجب إذ منع من قول (أف) للوالدين أن يكون ضربها ، أو قتلها أيضًا ممنوع لأنها أولى من قول (أف) وقال تعالى : (وآتيتُم إحدًاهُن قَنْطاراً قلا تَأْخُذُوا منه سيئاً) قالوا : فوجب أن ما فوق القنطار وما دونه ، داخل كل ذلك في حكم القنطار في المنع من أخذه ، وقال تعالى : (وإن كانَ مِثْقَالَ حَبَّةً مِنْ خُوْدَلَ أَتَبُنَا بِهَا) ، وقال تعالى : ﴿ فَمَنْ يَعْمَلُ مِثْقَالَ آذَرُاهُ تَحْيُواْ يَوَهُ ، وَمَنْ يَعْمَلُ ا مِثْقَالَ دَرْهُ عَشِراً بَوْءً) قالوا : فعلمُنا أن ما فوق الذرة وما دونها يرى أيضًا وقال تعالى : (ويمن أهل الكيتاب من إن تأمُّنهُ بِقَنْطَارِ مُؤْدُّه إِلَيْكَ ، ومِنْهُمْ مَنْ إِنْ تَأْمَنُهُ بِدِينَارِ لَا مُؤْدُّه إليك) قالوا : فعلمنا أن ما فوق القنطار والدينار وما دونها في حكم القنطار والدينار، وقال تعالى: (ولا تَنَّا مُكَانُوا أَمُو َالسَّكُمُ بَيْنَكُمْ بِالبَّاطِلِ) قالوا : فعلمنا أن ما عـدا الأكل من اللباس وغيره حوام إذا كان بالباطل ، وقال تعالى : (ولا تقتللُوا أو لا دم كم خشية الملاق (١١) قالوا : فعلمنا أن قتلهم لغير الإملاق حرام ، كما هو خشية الإملاق .

⁽١) سورة الاسراء : ٣١

وبما جاء به ابن حزم عن الجمهور أنهم قالوا: وقول الناس: لا تعط فلاناً حبة ، فانه مفهوم منه أن ما فوق الحبة وما دونها داخل كل ذلك في حكم الحبة ، وأنهم قالوا: ومن ادعى من الآبات السالفة فهم ما عدا ما فيها من غيرها فهو خارج عن المعقول وعن اللغة (١).

الأساس الذي قام عليه مسلك ابن حزم:

وابن حزم في موقفه من مفهوم الموافقة ، انما يعتمد عموماً على أن ما ترد إليه كل الأحكام المأخوذة من النصوص السابقة ، إنما هو نصوص أخر ، أو اجماع متيقن ، أو ضرورة المشاهدة بالحواس والعقل فقط .

ولذلك قال بعد أن حدد معالم الاتجاه : (فإن لم تجد نصاً ولا الجماعاً ولا ضرورة اقتصرنا على ما جاء بــه النص ووقفنا حيث وقف ولا مزيد (٢)) .

ومن هذا المنطلق الذي يرى ابن حزم سلامته ، قور في آية التأفيف أنه لو لم يرد غير لفظة (أف") لما كان فيها تحريم ضربها ، ولا قتلها ولما كان فيها إلا تحويم قول (أف") ولكن لما قال الله تعالى في الآية نفسها : (وبالوالد "بن إحساناً إلما تبلغنن عندك الكبر أحد مما أو كلا مها فلا تقل كه أف ولا تنهر هما ، وقل أحد مما أو كلا مها واخفيض لهما تجناح الذال من الرحمة ومقل رب الرحمة والخفيض لهما تجناح الذال من الرحمة ومقل رب الرحمة الما الإحسان ،

⁽١) راجع « الاحكام » : (٧/٥ ٥ - ٧٥)

⁽٢) راجع المصدر السابق (٦١/٧).

والقول التكويم ، وخفض الجناح ، والذل والرحمة لهما ، والمنع من انتهارهما ، وأوجبت أن يؤتى إليها كل بر وكل خير ، وكل دفق .

فبهذه الألفاظ والأحاديث الواردة ، وَجَبَ بِرُ الوالدين بكل وجه وبكل معنى والمنع من كل ضرر وعقوق بأي وجه كان ، لا بالنهي عن قول : (أف") .

قال ابن حزم: (وبالألفاظ التي ذكرنا وجب ضرورة أن من سبها أو تبرم عليها أو منعها رفده في أي شيء كان من غير الحرام فلم يجسن إليها ، ولا خفض لهما جناح الذل من الرحمة) .

وأراد أبو محمد أن يؤكد المعنى الذي ألح عليه _ وهو أن حكم السب والإيذاء وما شاكل ذلك إنما جاء من الأمر بالإحسان وما إليه _ فقرر أن النهي عن قول (أف") لوكان مغنيا عما سواه من وجوه الأذى ، لما كان لذكر الله تعالى في الآية نفسها ، مع النهي عن قول : (أف) ، القول عن النهر ، والأمر بالإحسان وخفض الجناح والذل لهما معنى ، فلما لم يقتصر تعالى على ذكر الأف وحده ، بطل قول من ادعى أن بذكر الأف علم ما عداه ، وصح ضرورة أن لكل لفظة من الآية معنى بغير سائر ألفاظها (١) .

ويبلغ أبو محمد المدى في عدم الالتفات إلى ما عند الآخرين ، فيحاول - في استدلاله على أن تحريم الضرب والسّم لم يكن من النهي عن قول (أف) - أن يقد م ذلك على شكل واقعة قضائية تبدو متفقاً على

⁽١) راجع « الإحكام في أصول الأحكام »: (٧/٧ - ٥ ٥)

نتيجنها في الحكم فيقول: (ومن البرهان الضروري على أن نهي الله تعالى عن أن يقول الموء لوالديه: (أف) ليس نهياً عن الضرب ولا عن القتل، ولا عما عدا الأف -: أن من حدث عن إنسان قتل آخر أو ضربه حتى كسر أضلاعه، وقذفه بالحديد وبصق في وجهه فشهد عليه من شهد ذلك كله: فقال الشاهد: إن زيداً يعني القاتل أو القاذف أو الضارب قال لعمرو (أف) يعني المقتول أو المضروب أو المقذوف -: لكان بإجماع منا ومنهم - يعني الجمهور - كاذباً آفكاً شاهد زور مفترياً مودود الشهادة).

وكان طبيعياً أن ينتهي ـ رحمه الله من هذا العرض إلى القول: (فكيف يريد هؤلاء القوم منا أن نحكم بما يقرون أنه كذب ? فكيف يستجيزون أن ينسبوا إلى الله تعالى الحكم بما يشهدون أنه كذب ? ونحن نعوذ بالله العظيم من أن نقول : إن نهي الله عز وجل عن قول (أف) للوالدين يفهم منه النهي عن الضرب لهما أو القتل أو القذف) (١).

ولقد قال مثل ذلك أو قريباً منه في جميع النصوص التي أوردها في مدّعى الجمهور ، وكان يتخلل حديثه ما أعرضنا عن ذكره من الكلام الذي يعرفه كل من قرأ كتب الإمام ابن حزم وعوف طويقته في الردعلى الآخرين .

⁽١) « الإحكام » : (٥ ٥ - ٩ ٥) « ملخص ابطال القياس والرأي والاستحسان والتقليد والتعليل » : (ص ٢٩) .

موقفنًا من مسلك أبن حزم :

ا سعد الايكون من مقتضيات بجثنا أن نخوض مع الإمام ابن حزم في الاحتجاج للقياس الذي يرده ولا يقول به ، ولكن جزمه باعتبار مفهوم الموافقة من القياس ، ومناقشة نصوص الجهور من هذه الزاوية يوجب علينا أن نشير إلى نقطتين لابد من الإشارة إليها .

أولاهما ـ أن ادعاء أبي محدرهم الله وحدة الموقف مع الظاهرية من جميع الوجوه بالنسبة للقياس أمر فيه نظر (١) .

وأن قوله بأن القياس بدعة طوائف من المتأخرين ، مـع أن فيهم أبا حنيفة والشافعي ومالكاً ، فضلًا عما هنالك من غاذج للقياس وقعت قبلهم في عصر الصحابة والتابعين ، قول فيه الكثير من الإهمال لمعالم الحقيقة يجعل ما يستدل به في بعض الأحيان دليلًا لغيره (٢).

الثانية ــ أن مفهوم الموافقة _ في نظرنا _ ليس قياساً بالمعنى الحقيقي

⁽١) إذ ينقل العلماء ــ مثلًا ــ عن داود بن على الظاهري أنه مع نفيه للقياس بوجه عام، كان يقول ببعض أنواعه وهو القياس الجلي الذي هو عندالكثيرين « مفهوم الموافقة » ولا تختلف إلا التسمية والمسمى واحد . انظر : « جامع بيان العلم وفضله » لابن عبد البر : (٢/٥ه ــ ٢٩) « الاحكام »للأمدي : (٤/٢٤) فابعدها . « إعلام الموقعين»: (١٩٧/١) فا بعد « نيل الأوطار » : (١٩٧/١)

⁽ γ) راجع الكثير من الأدلة والشواهد على ذلك في « جامع بيان آلعلم وفضله » لابن عبد البر : ($\gamma/6$ ه - γ) « $\gamma/6$) « $\gamma/6$) ها بعدها .«إعلام الموقعين » : ($\gamma/6$) ها بعد « نيل الأوطار » : ($\gamma/6$) .

للقياس الذي يقوم على الاستنباط والتآمل لمعرفة العلة الجامعة بين المقيس والمقيس عليه ، وقد أشرنا إلى ذلك حين رجحنا رأي الجمهور بأن دلالة مفهوم الموافقة على الحكم دلالة لفظية لا قياسية . وأساس ذلك ، أن إدراك المعنى الذي يجمع بين المنطوق والمسكوت عنه ، يكون بمجرد معرفة اللغة .

أما تسميته من قبل الإمام الشافعي قياساً: فذلك _ فيا نرى ت طريق في التسمية قبل تحديد المصطلحات لايقدم ولايؤخر · ولعل الداعي إلى ذلك ، إنما كان مجود اشتراك المسكوت عنه مع المنطوق في المعنى الواحد ، وإن كان إدراكه في هذه الحال لامجتاج إلى أكثر من المعوفة باللغة ، حتى اشترك في ذلك الفقيه وغير الفقيه .

قال الزركشي موضعاً هذا المعنى : (واعلم أن هذا النوع البديع عني مفهوم الموافقة _ ينظو إليه من ستر رقيق ، وطريق تحصيله فهم المعنى وتقييده من سياق الكلام فإن قيل : فإذا ابتنى الفهم على تخيئًل المعنى كان بطويق القياس كما صار إليه الشافعي !

قيل : ما يتأخر من نظم الكلام وما يتقدم فهمه على اللفظ ، ويقترن به ، لايكون قياساً حقيقياً ؛ لأن القياس ما يحتاج فيه إلى استنباط وتأمثل ، فإن أطلق القائل بأنه قياس ، اسم القياس عليه وأراد ما ذكرناه فلا مضايقة في التمية) (١).

^{. (} ۲۱/۳) و البرهان في علوم القرآن » للزركشي : (71/7) .

٣ - أما عن النصوص : فقد يكون من الخير الاكتفاء بوقفات يسيرة مع أبي محمد رحمه الله في آية التأفيف .

ولقد رأينا أن ردَّه لاستنباط تحريم الشتم والضرب وما إليها من قول : (أُف) كان من عدة نواح :

الأولى: أن تحريم هذه الأنواع من الإيذاء للوالدين ، إنما كان بما نصت عليه الآية في بدئها بقوله تعالى: (وبالـوالدين إحساناً) وفي تتمنها من قوله سبحانه: (و لا تنهر هما ، و قل مما قو لا كريماً واخفض في المناح الذال من الرحمة ...) الآية ، ومن نصوص أخرى في الكتاب والسنة .

وأنه لو لم يرد غير لفظة (أف) لما كان فيها نفسها تحريم ما ذكونا من أنواع الإيذاء .

الثانية : النهي عن قول : (أف) في الآية لم يغن عن النهي عن النهو ، والأمر بالإحسان ، وخفض الجناح ، والذل للوالدين ، ولو كان مغنياً لما كان لذكر هذه الأمور معنى ، أما وإنها قد ذكرت فليقتصر على حدود كلمة (أف) إذ صح ضرورة أن لكل لفظة من الآيه معنى غير معنى سائر ألفاظها .

الثالثة: أن من شهد على قاتل أو قاذف أو ضارب أن ما صنعه المتهم مع خصمه هو قول: (أف) اعتبرت شهادته باطلة عند الجميع وهذا معناه أن (أف) لم تعن القتل والضرب والقذف ... لاشك في ذلك عند من له معرفة بشيء من اللغة ـ على حد تعبير ابن حزم .

وسنقف مع الإمام أبي محمد وقفه يسيرة عنــد كل واحدة من هذه النواحي الثلاث .

أ – أما عن الناحية الأولى : فإن من بديهات العقول وأبسط مدركات اللغة التي بها يتفاهم الناس ، ويدركون المعاني الموادة من خطاب بعضهم لبعض ، أن النهي عن التأفيف لا يمكن أن يستساغ معه الضرب أو القتل أو القذف للوالدين ، أو غير ذلك من أنواع الإيذاء ، والقول بغير ذلك عنالف لتلك البديهات عند العقل وأبسط المدركات في اللغة .

ذلك لأن المنع من قول: (أف) - كما ذكونا أكثر من مرة من يكن لذات التأفيف وإنما كان لما في هذه الكلمة من الإيذاء، والعارف باللغة لا يعوزه أن يفهم بكل سهولة ويسر، أن النهي عن التأفيف إنما قصد منه دفع الأذى عن الوالدين في شتى أنواعه وصوره ؛ فالنهي عن الأدنى يعطي النهي عما هو أعلى منه أو يساويه (١).

وهذا المعنى من دفع الأذى ، يفهم من المنع من التأفيف لغة دون حاجة إلى رأي واستنباط ، كفهم الإيلام من الضرب .

قال عبد العزيز البخاري : (إذا قيل : اضرب فلاناً أو لا تضربه يفهم منه لغة أن المقصود إيصال الألم بهذه الطريق إليه أو منعه عنه ، ولهذا لو حلف لايضربه ، فضربه بعد الموت لايحنث ، ولو حلف ليضربنه فلم يضربه ، فضربه بعد الموت لم يبر ، فكذلك معنى الأذى من

⁽١) انظر « المدخل إلى فقه الامام أحمد بن حنبل » : (ص ١٢٧) لعبد القاهر بدران « البرهان » للزركشي : (١٩/٢) فا بعدها .

التأفيف ، ثم تعدى حكم التأفيف وهو الحرمة _ إلى الضرب والشتم بذلك المعنى للتيقن بتعلق الحرمة به لا بالصورة ، حتى إن من لا يعرف هذا اللفظ أو كان من قوم هذا في لغتهم إكرام لم تثبت الحرمة في حقه ، ولما تعلق الحكم بالإيذاء في التأفيف صار في التقدير كأنه قيل : « لاتؤذهما » فتثبت الحرمة عامة) (١) .

وهكذا كما فهم من الأمر بالضرب الإيلام بهذه الطريقة ، فهم من النهي عن قول : (أف) منع الأذى ، وثبتت الحرمة على وجه بأخذ صفة العموم .

ثم إن الأمر بالإحسان للوالدين في صدر الآية ، ثم النهي عن نهرهما ، والأمر بخفض الجناح لهما والدعـاء لهما بالرحمة ، لا يعني عدم استفادة النهي عن الأذى بشتى مظاهره وأشكاله ، وتحريم أدناه وأعلاه .

فقوله تعالى : (وبا الو الد بن إحساناً) وقوله : (و لا تنهر مها و قل مها قو الله تنهر مها و قل مها قو الله كرياً واخفض كه اله جناح الذي من الرّحمة و قل رب الرحمة الما كما ربيب الله صغيراً) . إذا كان يقضي بوجوب الإحسان إلى الوالدين ، ويحتم برّهما بكل معنى يشتمل عليه البر ، ويمنع بالتالي إلحاق أي ضرر بها ، والسير في أي طريق يؤدي إلى عقوقها ، وإنما استفيد ذلك من طريق المنطوق ، بعد أن أخذ المنع من التأفيف بطريق المفهوم .

وإذا كنا في معرض المعرفة لأحكام معاملة الولد لوالديه ؛ إن استفادة

⁽١) راجع «كشف الأسرار» لعبد العزيز البخاري : (٧٤/١) ، « إرشاد الفحول » للشوكاني : (ص ١٦٦).

تحريم الإيذاء لهما ، وبذل الجهد للحفاظ على كرامتهما وحرمتهما إذا جاءت من طريقي المفهوم والمنطوق ، يكون فيها مزيد من التنويه بخطو هذه الحقوق لمخلوقين كانا سبب وجود الولد في هذه الحياة .

والعناية بتأكيد الأحكام، وتقريرها في الأذهان في عدد من المواطن، وبأساليب شتى من الكلام، معروف من طريقة القرآن الكريم الذي أنزله الله هدى ونوراً لعباده، كما هو معروف من طريقة السنة النبوية المبينة عن الله ما أراد في قرآنه المجيد.

ب - أما عن الناحية الثانية : وهي أنه لو أغنى النهي عن التأفيف عن النهو والأمر عن النهي عما سواه من وجوه الأذى ، لما كان للنهي عن النهو والأمر بالإحسان وخفض الجناح والذل لهما معنى : فإن ذلك تناوال المسألة من وجه آخر أقحمه ابن حزم رحمه الله ، ذلك الوجه هو كون اللفظ مغنياً عن ذكر غيره أو غير مغنى :

فالجمهور لم يقولوا: إن النهي عن التأفيف مغن عما عداه ، وإنحـــا قالوا: إنه يدل بمفهومه على المنع بما عداه من أنواع الإيذاء .

أما كونه مغنياً أو غير مغن : فشيء آخو .

على أن هذا النهي في الواقع ، لايغنى عما عداه لأنه نهي إجمالي ، وما ذكر بعده تفصيل لما مجب للوالدين من حقوق .

والاجمال في مثل هذا المقام لايغني عن التفصيل .

وبذلك بتضع أن قول ابن حوم تفريعاً على ما تقدم : (فلما لم يقتصر

تعالى على ذكر (الأف) وحده بطل قول من النعى أن بذكر الأف علم ما عداه . .) غير ذي موضوع (١) .

ج ـ أما عن الناحية الثالثة التي قدم فيها بوهانه على شكل وأقعة قضائية : فإنه يلزم فيها الجمهور بما لم يلتزموه .

فالجمهور لم يقولوا: التأفيف يشمل بوضع اللغة القتل والضرب والقذف ونحوها من أنواع الإيذاء التي اشتملت عليها الواقعة، حتى يرد عليهم ما ذكره من قضة الشهادة، لأن الشاهد شهد بغير الذي حصل، وإنا قالوا – كما هو واضح وضوح الشمس في دابعة النهاد –: بأن النهي عن التأفيف يستلزم المنع من القتل، والضرب، والقذف وغيرها من أنواع الأذى لتحقق المعنى الذي هو مناط النهي فيها، وشتان بين الأمرين.

وإذا كان ابن حزم قد بنى بوهانه في هذه الناحية ، على اتهام الجمهود بالقول : إن التأفيف يشمل تلك الأنواع من الأذى وضعاً ، وهم لا يقولون بذلك ، أصبح من الجحافاة للصواب الحكم على مخالفيه بالرأي ، أنهم يستجيزون أن ينسبوا إلى الله تعالى الحكم بما يشهدون أنه كذب ؟ فهم لم ينسبوا إلى الله تعالى الحكم بما يشهدون أنه كذب ؟ فهم لم ينسبوا إلى الله تعالى الحكم بأن التأفيف يتناول الضرب وغيره ، وإنما فهموا أن نهيه عن التأفيف يستلزم النهي عن الإيذاء ، أيّا كان ذلك الإيذاء .

هذا : ولعل في الكلام عن هذه الآية الكريمة غناء عن الوقوف مع ابن حزم في كل جزئية من الجزئيات التي أوردها حول الموضوع ، فالمحور واحد وألوان الهجوم والرد متشابهة .

⁽١) راجع « دلالة الكتابوالسنة على الأحكام الشرعية» للشيخ زكي الدين شعبان : (ص ٣ ه) « الاحكام » لابن حرْم : (٥٨/٧) .

الرأي الذي نوتضيه :

والذي نراه أن القول بفهوم الموافقة (دلالة النص) سواء اعتبر قياساً جلياً أو لم يعتبر ، هو من مفاخر هذه الشريعة في تفسير النصوص واستنباط ما يمكن أن تدل عليه من أحكام في غير المنطوق .

وهذا إن دل على شيء ، فإنما يدل على أن علماءنا قد أونوا من الادراك لأسرار هذه الشريعة ، ومدلول الخطاب في لغتها ، ما جعلهم ينطلقون من حدود اللفظ المجرد ، إلى ما يمكن أن يفهم منه بروحه وفعواه عن طريق الذوق الفقهي السليم ، في حدود اللغة التي نزل بها الكتاب الكريم ، وفي ذلك ما فيه من دفع الحرج ، والمساهمة في إعطاء أحكام لما قد يجد من حوادث _ في ظل المجتمع الإسلامي _ لاتتناهى مع الزمن .

بل إن الحنفية اعتبروا هذه الطريق من الدلالة ، دلالة بظاهر اللفظ ، شأنها شأن العبارة والاشارة ...

فاتجاه الجمهور الذي تنكتبه ابن حزم ، هو المتساوق مع طبيعة لغتنا ، وما كان يدركه العربي من الحطاب . وإن من الحووج على أساليب لغة التنزيل في التعبير عن مدلولاتها ، نفي هذه الطريق في الدلالة وعدم اعتبارها سبيلًا يفيد الحكم في المسكوت عنه بما وراه الألفاظ .

فالعرب ... إنما وضعوا هذه الألفاظ للمبالغة في التأكيد للحكم في محل المسكوت ، واعتبروها أفصح من التصريح بالحكم في محل المسكوت .

قال الآمدي في الإحكام: (ولهــــذا فإنهم ــ يعني العرب ــ إذا قصدوا المبالغة في كون أحد الفرسين سابقاً للآخر قالوا: « هذا الفرس لايلحق غبار هذا الفرس » وكان ذلك عندهم أبلغ من قولهم: « هذا الفرس سابق لهذا الفرس » وكذلك إذا قالوا: « فلان يأسف لشم رائحة مطبخه » فإنه أفصح عندهم وأبلغ من قولهم: « فلان لا يطعم ولا يسقي » (١) .

وحسبنا أن نقرر أنه لو قال والد لولده: « لا تعط زيداً حبة ، ولا تقل له أف ، ولا تظلمه بذرة ، ولا تعبس في وجهه ، فإن الذي يتبادر إلى الفهم عند كل عارف باللغة امتناع إعطاء ما فوق الحبة وامتناع الشتم والضرب ، وامتناع الظلم بالدينار وما زاد ، وامتناع أذيته بما فوق التعبيس من هجو الكلام وغيره .

ولو حلف إنسان لا يأكل لفلان لقمة ولا يشرب من مائه جرعة ، كان ذلك موجباً لامتناعه من أكل ما زاد على اللقمة كالرغيف ، وشرب ما زاد على الجوعة ... ونظائر ذلك كثيرة (٢) .

وأصحاب رسول الله صلوات الله وسلامه عليه وهم أهل اللسان والفاهمون في ظل البنيان فهموا - كما يقول الآمدي - من قول النبي عَلَيْنَا في شأن اللقطة : « إعرف وكاءها وعفاصها » (٣) حفظ مـا التقط من الدنانير

⁽١) راجع « الاحكام للأمدي » : (٩٧/٣) .

⁽٢) المصدر السابق (٣/٣) فا بعدها .

⁽٣) أخرج أحمد والبخاري ومسلم عن زيد بن خالد قال : « سئل رسول الله صلى الله عليه وسلم عن لقطة الذهبوالورق ، فقال: اعرفوكاه هاوعفاصها ، ثم عرفها سنة ، ــ

لا حفظ الوكاء والعفاص فحسب (١)

بل لقد روي عن بعض الصحابة استخدام هـذا المفهوم ، للدلالة على الحكم في أوسع مما ذكرناه .

فقد أخوج الترمذي في صحيحه : أن أبا سعيد الحدي (٢) قوأ قوله تعالى : (واعلَـمُوا أنَّ فيـكمُ رَسولَ اللهِ لَوْ يُطيعُكُمُ في كثيرٍ من الأَمْرِ لَعَنَيْمُ) (٣) وقال : هذا نبيكم ﴿ إِلَيْهُ يوحى إليه وخيار أغتكم لو

⁻ فإن لم تعرف فاستنفقها ولتكن وديعة عندك ، فإن جاء طالبها يوماً من الدهر ، فأدها إليه ..» الحديث ، ولم يقل فيه أحمد « الذهب والورق » انظر « منتقى الأخبار مع نيل الأوطار » : (٥/٧٥٣ – ٣٥٨) و « الوكاء » بكسر الواو والمد : الحيط الذي يشد به الوعاء الذي تكون فيه النفقة . و « العفاص » بكسر العين المهملة وتخفيف الفاء ، وبعد الألف صاد مهملة : الوعاء الذي تكون فيه النفقة ، جلداً كان أو غيره وانظر للـ قطـة وأحكامها: « الهداية مع فتع القدير والعناية » : (٤/٣/٤) فا بعدها ، « نيل الأوطار شرح منتقى الأخبار » : (٥/٥ هـ - ٥٠٠)

⁽١) ومما ذكره الآمدي أنهم فهموا من قوله صلى الله عليه وسلم في الغنيمة : «أدوا الحيط والمخيط » أداء الرحال وغيرها . ومن قوله : « من سرق عصا مسلم فعليه ردها » رد ما زاد على ذلك . « الاحكام » : (٣/٣ ٩)

⁽٢) هو الصحابي سعد بن سنان الانصاري الحزرجي أبو سعيد الحدري مشهور بكنيته روى عن النبي صلى الله عليه وسلم الكثير، كما روى عن عدد من الصحابة ، وهو من أفقه أحداثهم . اختلف المؤرخون في تاريخ وفائه . فنقل ابن حجر عن الواقدي أن ذلك كان سنة أربع وسبعين ، وقبل أربع وستين ، وقال المدائني : مات سنة ثلاث وستين ، وقال العسكري : مات سنة فحس وستين .

⁽٣) سورة المجرات : v .

أطاعهم في كثير من الأمر لعنتوا فكيف بكم اليوم ? (١) وواضع أن قوله: « فكيف بكم اليوم » يعطي الكثير بما نويد .

وهكذا تتبين سلامة ما ذهب إليه الجمهور ، فلقد سلكوا الجادة ولم يتنكبوا طويق الصواب .

ورحم الله الإمام الظاهري لقد خاف من القول بمفهوم الموافقة الوقوع في القول بالقياس - وهو على رأس نفاته من الظاهرية بعد داود - مع أن هذا الطويق من طوق الدلالة على الحمكم قال به - كما ذكرنا من قبل - الامامية وهم من نفاة القياس ، حيث يرفضونه ولا يرون الاحتجاب به ، إذ ليس مفهوم الموافقة الذي جعله الامام الشافعي رحمه الله من القياس الجلي.

على أنا بعد ذلك كله : معداد الله أن نعتقد أن أبا محمد قد أتي من قبل اللغة نفسها — وهو من هو معرفة بها وقدرة مشهودة في التعبير — والكن مود الأمر إلى حس مرهف نحو القياس ، ناشيء عن المبالغة في التمسك بالظاهر . ومفهوم الموافقة في نظره كما أسلفنا واحد من أفراد القياس ، فكان ما كان من مجافاة اللغة في هذه المسألة (٢) .

⁽١) « صحبيح الترمذي » (١٢/٤٥١ - ١٥٥).

⁽٣) ومن هنا رأينا العلماء لايرتضون ماذهب إليه ولا يلتمسون له العذر ، قال الذهبي في معرض كلام أبي محمد عن آية التأفيف : (قلت : باهذا بهذا الجمود وأمثاله جعلت على عرضك سببلًا ، ونصبت نفسك أعجوبة وضع كة . بل يقال لك : ما فهم أحد قط من عربي ولانبطي ولا عاقل ولا واع، أن النهي عن قول « اف » للوالدين إلا ومافوقها اولى بالنهي منها وهل يفهم ذو حس سلم إلاهذا " وهل هذا إلا من باب التنبيه بالأدنى س

على أن القياس بأنواعه التي ذكوها العلماء ، وفي الحدود التي وضعوها لضبطه وسلامة الأخذ به - لايمكن أن يكون خروجاً على النص أو حكماً بغير ما أنزل الله .

ولقد نتج عن تشدد ابن حزم في التمسك بالظاهر، أنه لم يكتف بإغلاق بابه دون القياس، بل أغلقه بإحكام دون مفهوم الموافقة أيضاً، مع أن إدراك الحكم عن طريقة لامحتاج إلى رأي واجتهاد.

ولنترك الكلام مع أبي محمد مكتفين بما ذكرنا في صدر حديثنا عن مفهوم الموافقة (دلالة النص) عند الحنفية والمتكلمين ، وبقد من المناقشة له في آية التأفيف ، لنقرر أن ادعاء خروج القائلين بمفهوم الموافقة عن حدود المعقول والشريعة واللغة ، ادعاء أعوزته سلامة الاحتجاج حتى كاد يصبح دعوى بلا دليل .

ولهذا رأينا إمامــــاً كأبي بكر الباقلاني لم يقم وزناً لإنكار مفهوم الموافقة من حيث الجلة مجمع عليه) .

⁻ على الأعلى ، وبالأصغر على الأكبر ? بل مثل هذا بما أمن فيه حفظ اللسان العربي بل والعجمي والتركي والنبطي وجميع خطاب بني آدم .

وهل إذا قال : (لاتنهر والديك) الاوالنبي عن شتمها أو لعنها أو ضربها حتى يستغيثا أو خنقها حتى يوتا بطريق الأولى ? إذ ما كان أبلغ من قول (اف) أو انتهار هما فإن فيه ما في ذلك و زيادة بيقين ، وتقرير مثل هذا الضرب عي ، فإن الرجل إذا قال لأمرأته : (لاتكلمي الرجال أضربك) فذهبت و زنت مع الرجال ولم تكلمهم كلمة ، كانت عاصية له قطعاً بل كانت أشد عصياناً بذاك وأحتى بالضرب وأولى من أن لو كلمت الرجال فقط ..) انظر « ملخص إبطال القباس والرأي والاستحسان والتقليد والتعليل »للإمام ابن حزم : تحقيق سعيد الأفغاني (ص ٢٩) .

وقال ابن رشد : (لاينبغي للظاهرية أن يخالفوا في مفهوم الموافقة لأنه من باب السمع ، والذي رد ذلك يرد نوعاً من الخطاب) .

واعتبرشيخ الإسلام ابن تيمية مخالفة ابن حزم للجمهور في هذه القضية مكابرة ١٠٠٠.

وعلى هدي هذا المسلك ، من اعتبار مفهوم الموافقة طريقاً من طرق الدلالة على الأحكام ، محني الباحثون بعلوم القرآن بإبرازه وتقديمه . حتى وأينا إماماً كالزركشي من رجال المائة الثامنة للهجرة يفرده بفصل خاص من باب معرفة أحكام القرآن . وإن كان أتى به تحت اسم تنبيه الحطاب .

وقد بين رحمه الله أن تنبيه الحطاب يأتي في الطلب ، كما يأتي في الخبر ، وأوضح ما يريد بعدد من الأمثلة التي تزيح الغشاوة وتنير السبيل (٢) .

فاما أن يكون بالتنبيه بالفليل على الكثير كقوله تعالى : « فن يعمل مثقال ذرة خيراً » فنبه على أن الرطل والقنطار لايضيع لك عنده ، وكقوله : « مايلكون من قطمير » ، « ولايظلمون نقيراً » ، « ولايظلمون فتيلا » ، « وما يعزب عن ربك مثقال ذرة » مع خفائه ودقته ، فهو بألا يذهب عنه الشيء الجليل الظاهر أولى .

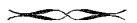
⁽١) راجع « البحر الحيط »للزركشي ج ٢ مخطوط دار الكتب المصرية. «إرشاد الفحول » للشوكاني : (ص ١٦٦) .

⁽٢) قال رحمه الله : (و مما تستثمر منه الأحكام تلبيه الحطاب ؛ وهو إما في الطلب كقوله تعالى : «فلا تقل لهما أف» فنهيه عن الغليل منه يدل على الكثير ، وقوله: «ولاتأكاوا أموالهم إلى أموالكم » . يدل على تحريم الاحراق والانلاف .

وأما في الحبر :

وأما بالكثير على الفليل ، كقوله تعالى : « ومن أهل الكتاب من إن تأمنه بقنطار يؤده إليك» فهذا منالتنبيه على أنه يؤدي إليك الدينار وماتحته ، ثم قال : « ومنهم من ـــ

وهذا إن دل على شيء فإغا يدل على عظيم اعتبار العلماء لهذا المسلك من مسالك الاستنباط ، ومقدار تقويهم لمقاييس العربية التي بهما نزلت شريعة الاسلام . فالباب الذي جاء الكلام تحته عند الزركشي هو من أهم أبواب كتابه « البرهان ، لأن محتواه معرفة أحكام القرآن الذي هو كتاب الشريعة الأول والمصدر الذي مآل كل المصادر إليه .



ـ إن تأمنه بدينار لايؤده إليك » فهذا من الأول ؛ وهو الننبيه بالقليل على الكثير ؛ فدل بالنبيه على أنك لاتأمنه بقنطار . بمكس الأول .

ومثل قوله في فرش أهل الجنة: «بطائنها من استبرق »؛ وقد علمنا أن أعلى ماعندنا هو الاستبرق الذي هو الحسن من الديباج ، فإذا كان بطائن (فرش) أهل الجنة ذلك ، فعلم أن وجوهها في العلو إلى غاية لايعقل معناها .

وكذلك قوله في شراب أهل الجنه: « ختامه مسك » وإنما يرى من الكأس الحتام ، وأعلى ماعندنا رائحة المسك وهو أدنى شراب أهل الجنة ؛ فليتبين اللبيب إذا كان الثفل الذي فيه المسك أيش يكون حشو الكأس ، فيظهر حشو للكأس بفضل الحتام) قال رحمه الله : (وهذا من التنبيه الحفي) .

وقوله : «الذي باركنا حوله» فنبه على حصول البركة فيه من باب أولى.) «البرهان في علوم القرآن » : (٢١ – ٢١) .

المنحث الثالث

موقف العلماءمن منسبهوم المخالفة بوجسام

ءَهِيد :

من المعلوم أن مفهوم المخالفة – كما مر – هو (دلالة اللفظ على مخالفة حكم المسكوت عنه لحكم المنطوق ، وذلك لانتفاء قيد من القيود المعتبرة في هذا الحكم) .

ولقد كان للعلماء في ذاك مسلكان أساسيان نعوض لهما فيأ يلي :

المسلك الأول :

أما المسلك الأول: فهو الذي يعتبر مفهوم المخالفة حجة في الشريعة وطريقاً من طرق الدلالة على الحكم في نصوص الكتاب والسنة.

فالألفاظ كما تدل بمنطوقها ومفهومها الموافق ، تدل أيضاً بمفهومها المخالف .

⁽١) راجع « التحرير مع التقرير والتحبير » : (١١٥/١) فما بعد . « البرهان في علوم القرآن » لبدر الدين الزركشي : (٣١/٣ – ٣٣) « مذكرات في أصول الفقه للدراسات العليا في حقوق القاهرة » : (ص ١٦٣) فما بعدها للأستاذ البرديسي .

ففهوم الموافقة ومفهوم المخالفة ، يلتقيان في أن مستند فهم الحكم في على السكوت ، إنما هو النظو إلى فائدة تخصيص محل النطق بالذكو دون غيره ، سواء أكان من قبيل مفهوم الموافقة أم من قبيل مفهوم المخالفة .

ولا يؤثر في ذلك أن يفترقا من جهة أن فائدة التخصيص بالذكر في مفهوم الموافقة تأكيد مثل حكم المنطوق في محل المسكوت عنه .

وأن فائدة التخصيص بالذكر في مفهوم المخالفة ، إنما هي تأكيد نفي مثل ِ حكم المنطوق في محل السكوت (١) .

وعلى هذا: فإذا كان الكلام مقيداً بقيد ، ودل النص بنطوقه على حكم : دل بمفهومه المخالف على نقيض هذا الحكم ؛ لانتفاء القيد الذي من أجله كان ذلك الحكم .

مثال ذلك قوله تعالى : (مُحرَّمَتُ عَلَيْكُمُ المُثَنَّةُ والدَّمُ وَلَحْمُ الْحَيْثُونَ وَمَا أُهِلَ لِغَيْثُو اللهِ بِهِ والمُنْتُخَنِقَةُ والمَوْقَدُوذَةُ ..) الآية .

فإن قوله : (وما أُهيلُ لغير الله به) يدل بمنطوقه على أن ما ذبح مقترناً باسم غير الله تعالى ؟ كمخلوق أو صنم ، ونحوه : حرام .

ويدل بمفهومه المخالف ، على أن ما ذبيح ولم يذكر فيه اسم غير الله : فهو حلال .

⁽١) راجع «الإحكام» للآمدي: (١٠١/٣) « ابن الحاجب مع العضد والسعد »: (١٠٢/٣) « منهاج البيضاوي مع شرحه للإسنوي وحواشي الشيخ بنحبت »: (٢٠٥/٣) «جمع الجوامع لابن السبكي مع شرحه للمحلي وحاشية البناني »: (٢٠٥/٣) .

وأصحاب هذا الانجاه هم الجمهور (١) ،

المسلك الثاني :

والمسلك الثاني : هو الذي لا يعتبر مفهوم المخالفة حجة في الشريعة ، ولا يواه طريقاً من طرق الدلالة على الحكم في نصوص الكتاب والسنة .

فالنصوص تدل بمنطوق ألفاظها في محل النطق . وتدل بمفهومها الموافق في محل السكوت ، وليس لها مفهوم مخالف تدل به على الأحكام .

وإذا انتفى حكم المنطوق عن المسكوت في نص من النصوص، فذلك لدليل آخر كالعدم الأصلي أو البراءة الأصلية . وذلك كانتفاء وجوب الزكاة عن الغنم المعاومة ، وانتفاء حل التزوج بالأمة غير المؤمنة .

فانتفاء وجوب الزكاة عن الغنم المعلوفة : ليس مستفاداً من تقييد وجوب الزكاة في الغنم بكونها سائمة في قول النبي عليه : « وفي سائمة الغنم من كل أربعين شأة شأة » (٢) وإنما هو مستفاد من العدم الأصلي إذ الأصل عدم وجوب الزكاة ، وقد ورد النص بوجوبها في المرصوفة بالسوم (السائمة) فيبقى ما عداها على العدم الأصلي وهو انتفاء الوجوب .

وكذلك انتفاء حل الزواج بالأمة غير المؤمنة : ليس مستفاداً من تقييد حل الزواج ، بأن تكون الأمة مؤمنة ، وذلك في قوله تعالى :

⁽١) راجع « الإحكام » للآمدي : (٣/٣) « الآيات البينات لابنقاسمالعبادي على شرح الحلي لجمع الجوامع » : (٢٣/٢) ·

⁽٧) من حديث الصدقة فيما أخرجه أحمد في مسنده وأبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجه والحاكم في« المستدرك » وانظر (ص ٣٨٧ – ٣٨٨) مماسيق .

(أُومَن لَمْ يَسْتَطِع مِنْكُم طَولًا أَن يَنْكِع الْحُصْنَاتِ المؤمِنَاتِ المؤمِنَاتِ المؤمِنَاتِ المؤمِنَاتِ المؤمِنَاتِ) (١) .

ولكنه مستفاد من الأصل : إذ الأصل هو الحرمة ، وقد ورد النص بالحل في شأن الفتيات المؤمنــات ، فيبقى ما عداهن على العدم الأصلي وهو الحرمة .

وأصحاب هذا المسلك هم الحنفية (٢) الذين يسمون مفهوم المخالفة بنه وأصحاب هذا المسلك هم الحنفية (١) الذين يسمون في و أصوله ، و المخصوص بالذكو حكمه مقصور عليه ، ولا دلالة فيه على أن حكم ما عداه بخلافه) (٣) .

وحكاه الشيخ أبو إسحاق الشيرازي في « شرح اللشمع » عن القفال الشاشي وأبي جامد المروزي (٤) .

واختلف النقل عن الأشعري : فنسب إليه القول بمفهوم المخالفة ، كما نسب إليه عدم القول به (°) .

موقف ابن حزم:

ومن الطبيعي أن يكون ابن حزم من أهل هذا الانجاه ؟ فهو لم يقل

⁽١) سورة النساء: ٢٥.

⁽۲) راجع «أصول البردوي» مع « كشف الأسرار » : (۳/۳ ه) «التحرير مع التقرير والتحبير » : (۱۱ه ۱ ۱) .

⁽٣) راجع « أصول الجصاص » : (ق ٤٩ / ب) مخطوط دار الكتب المصرية.

⁽٤) راجع « إرشاد الفحول » للشوكاني : (ص ١٧٩) .

⁽ه) المصدر السابق (ص ۱۷۹).

بمفهوم الموافقة حتى يقول بالآخو ، فإذا كان لم يرتض القول بإعطاء حكم المنطوق المسكوت في حال المساواة أو الأولوية خشية الوقوع في القياس ، فهو بنفي مفهوم المخالفة أولى وأحرى .

ولقد كان هجومه في « الإحكام » « والنُّبَذ » « ومُلمَّخَسَ إبطال القياس . . » « والمحلم » على المفاهيم جملة . وسمى في بعض المواطن كلاً من مفهوم الموافقة ومفهوم المخالفة « دليل الخطاب » (١) .

وهكذا يكون ابن حزم في موقفه من مفهوم الموافقة مخالفاً للجمهور، والكنه في مفهوم المخالفة يلتقي مع الحنفية ، وفريق من المتكامين الذين ينكرون حجية هذا المفهوم أو بعض أنواعه .

ا لمطلبُ إيلأوّل

ار لذالقول مفهوم المخالفة وسيتسرُ وطه

أولاً _ من أدلة القول بمفهوم الخالفة .

لقد استدل الجمهور على ما ذهبوا إليه من اعتبار هذا المفهوم طويقـاً من طوق الدلالة على الحكم بالنص والمعقول .

١ - أما النص:

أ _ فقالوا : إن حديث النبي صلوات الله وسلامه عليه في صدقة الغنم بإثبات وصف السوم وذلك قوله : « وفي صدقة الغنم في سائم الله المباح ، ونفاها عن أثبت بنطوقه الزكاة في السائمة التي ترعى في الكلا المباح ، ونفاها عن غير السائمة . وإذن : فلا زكاة في المعلوفة : وهذا الحكم يثبت من طويق مفهوم المخالفة .

وقد أخذ بهذا الحكم جمهور الفقهاء ومنهم الحنفية ، حيث لم يخالف في ذلك إلا مالك والليث بن سعد (١) اللذين قررا أن المعلوفة تجب فيها

⁽١) هو الليث بن سعد بن عبد الرحمن أبو الحارث إمام أهل مصر في الفقه والحديث، قال الامام الشافعي : الليث بن سعد أفقة من مالك إلا أن أصحابه لم يقوموا به ، توفي رحمه الله ه ١٧ ه ودفن بمصر في القرافة الصغرى .

الزكاة (١١).

ب) وقالوا أيضاً: إن قوله تعالى: (وَمَنْ لَمْ يَسْتَطِعُ مَنَكَ طُولًا أَنْ يَسْتَطِعُ مَنَكَ طُولًا أَنْ يَسْكَدَتُ أَعِالُكُم مِنْ فَصَالَتُ المؤثمِنَاتِ المؤثمِنَاتِ مَمْا مَلْتَكَدَتُ أَعِالُكُم مِنْ فَصَالَتُ مَنْ الأَمَةُ فَيْ عَصَمَةً المُؤثمِنَاتِ ، دل بمنظوقة - كما هو إجماع الفقهاء - أن الأمة لايصح زواج الرجل منها إذا كانت هنالك حوة في عصمته .

واعتبر الفقهاء إباحة الأمة مشروطة بعدم القدرة على الحرة ، أخذاً من الآية الحكوية (٢) ، ولا يمكن أن يكون ذلك إلا من طويق مفهوم المخالفة .

ولولا الأخذ بمفهوم المخالفة في الآية ، ونفي الحكم للمسكوت بانتفاء القيد ، لكان زواج الأمة مباحاً لمن تكون في عصمته حرة ، باعتبار أنه لايقوم بها سبب من أسباب التحريم بمقتضى قوله تعالى : « وأحيل لدكم ما وراء ذلكم » بعد أن ذكر المحرمات من النساء .

· – وأما المعقول :

فقالوا: إن الذي يتفق مع المنطق البياني السليم أن القيد من وصف،

⁽١) انظر « الموطأ مع شرحه للزرقاني »: (١١٣/٢) « تبيين الحقائق» للزيلعي « شرح الكنز » : (١٤٣/١) « المهذب » للشيرازي : (١٤٣/١) « المغني » لابن قدامة : (٢/١٠) قال ابن قدامه : (قال أحمد : ليس في العوامل زكاة، وأهل المدينة يرون فيها الزكاة ، وليس عندم في هذا أصل) .

⁽٢) انظر «المهذب» للشيرازي:(٢/٤٤ - ه٤) « « تبيين الحقائق» للزيلعي: (٢) انظر «المهذب» للشيرازي:(٢/٢) .

أو شرط ، أو غاية . . . النح لا يمكن أن يوجد عبثاً وإغا يكون ذكره السبب ، فإذا لم يكن هنالك مقاصد بيانية أخرى من وراء ذكر القيد – من ترغيب ، أو ترهيب ، أو نحوهما – ولم يقم دليل خاص على حكم المسكوت غير أخدة من التقييد – كما سياتي في شروط الأخذ بهذا المفهوم – كان لابد من الأخذ بهذا الطويق من طرق الدلالة .

فإذا كان الحيلُ مقيداً بقيد ما فالتحريم يكون عند تخلف هذا القيد ، وإذا كانت الحرمة مقيدة بقيد فالحكم بالحل يكون إذا تخلف ذلك القيد . والعدول عن ذلك معناه ادعاء أن ذكر القيد في نصوص الكتاب والسنة كان عبثاً بلا فائدة ، والعبث لا يكن صدوره من الشارع الحكيم وقد وقع الأخذ به من الصحابة وأعلام اللغة (۱) .

ثانياً _ من شروط الأخد بفهوم الخالفة (٢):

لمفهوم المخالفة بأنواعه شروط اتفق عليها الآخذون به ؛ فإذا توفرت اعتبروه طويقاً للدلالة على الحكم ، وإذا لم تتوفر بأن تخلفت كلها ، أو

⁽١) راجع « روضة الناظر » لابن قدامة مـع « الشرح » لبدران : (7/7) « الاسنوي والبدخشي في شرحبها لمنهاج البيضاوي »: (7/7) ها بعد .

⁽ γ) راجع « الاحكام » للآمدي : (γ) (γ) « عتصر المنتهى مع العضد » : (γ) ، « مفتاح الوصول » التلساني : (γ) ، « إرشاد الفحول » للشوكاني : (γ) ، « القواعد والفوائد الأصولية » لابن اللحام : (γ) ، « القواعد والفوائد الأصولية » لابن اللحام : (γ) ،

واحد منها ، لم يتحقق مفهوم المخالفة عندهم من أصله ، وهي شروط كما سنرى _ تحل صحيراً من العقد ، وتمهد الطويق لتقارب مسالك الأنمة في شأن الأخذ بهذا المفهوم إلى حد بعيد . ومن أهم هذه الشروط ما يلي :

الشرط الأول – ألا يوجد في المسكوت المراد إعطاؤه حكما _ وهو ضد حكم المنطوق ـ دليل خاص يدل على حكمه ، فإن وجد هذا الدليل الحاص فهو طريق الحكم ، لا مفهوم المخالفة .

وفي نصوص الكتاب والسنة العديد من الناذج التي كان للمسكوت فيها دليل خاص، فلم يؤخذ فيها بمفهوم المخالفة ، وإنما أخذ للمسكوت ضد حكم المنطوق ؛ من ذلك ما يلي :

ففهوم المخالفة في هذا النص : ألا مقتل الذكر بالأنثى ، فلا يكون قصاص بينها . ولكن العلماء اعتبروا أن مفهوم المخالفة لم يتحقق ؛ لأن القصاص بين الرجل والأنثى ، وجد فيه نص خاص يدل على وجوبه وهو ما جاء في سورة المائدة من قول الله تعالى : (وكتبنا عليهم فيها أن النافس بالنافس) . فهذا حديث عن التوراة ، وأن الله فرض فيها

⁽١٠) سورة البقرة : ١٧٨ .

على بني إسرائيل عقوبة قتل النفس ، وذلك شرع لنا ، لأن القرآن قرَّره ولم يرد ناسخ (١) بل هنالك ما يدل على تثبيته والأخذ به . وحصل الإجماع على أن الذكر يقتل بالأنثى ، ولم يؤخذ بمفهوم المخالفة .

ب) وقال جل وعلا: (وإذا صَرَبْتُم في الأرْضِ عَلَيْسَ عَلَيْسَ عَلَيْسَ عَلَيْسَ عَلَيْسَ مَعْنَا أَنْ يَفْتَيْنَكُم عَلَيْنَكُم الذينَ كَفَرُوا إِنَّ الكَافِرِينَ كَانُوا الكُم عَدُوا مَهِيناً) (١٢) .

فإن تقييد قصر الصلاة بالحوف ، يدل بمفهومه المخالف على عدم جواز القصر في حالة الأمن .

ولكن مفهوم المخالفة لم يتحقق ؛ لأن نصأ خاصاً قد دل على هذا الحكم في المسكوت عنه ، وهو جواز القصر في حالة الأمن .

فقد ورد و أن يعلى بن أمية (٣) توقف في هذه الآية فسأل عمو بن الخطاب رضي الله عنه : كيف نقصر وقد أمنا ? والله يقول : (وإذا ضر بُثُم في الأرض خليس عَلَيْكُم مُجنّاح أن تَقْصُروا مِن الصّلاة إن خفتُم أن يَغْتَيْكُم الذين كَفَرُوا) فقال عمو : عجت مسا

⁽١) وهذا بناه على القول المحتار من أن شرع من قبلنا شرع لنا ما لم يرد ناسخ .

⁽٢) صورة النساء : ١٠١ .

⁽٣) هو الصحابي يعلى بن أمية بنأبي عبيدة بن همام النميمي ، استعمله عمر على بعض البيمن واستعمله عثان على صنعاء ، يقول النووي : روي له عن رصول الله صلى الله عليه وسلم ثمانية وعشرون حديثاً ، اتفق البخاري ومسلم على ثلاثة منها. قتل وهومع علي رضي الله عنه بصفين سنة ٣٧ ه.

عجبت منه ، فسألت رسول الله على فقال : صدقة تصدق الله بها عليم فاقبلوا صدقته ، (١) فدل هذا الحديث الذي ورد في جواب عمر ليعلى بن أمية أن شرط الحوف لم يرد التقييد ؛ فجواز قصر الصلاة من أربع إلى اثنتين في حالة الأمن جائز ، وأنه صدقة من الله تصدق بها على عباده ، تخفيفاً ، ودفعاً للحرج عنهم .

وهكذا وجد الدليل الحاص الذي دل على حكم المسكوت. وهو قصر الصلاة في حالة الأمن ـ فلم يعمل بمفهوم المخالفة .

الشرط الثاني _ ألا يكون للقيد الذي تقيد به النص ، ف أندة أخرى غير إثبات خلاف حكم المنطوق للمسكوت ؛ وذلك كالترغيب ، أو التوهيب ، أو التنفير ، أو التفخيم ، وتأكيد الحال ، أو الامتنان ... الخ أو غير ذلك بما يشعو أن الحكم ليس مرتبطاً بهذا القيد ، وأن التقييد إنما لغرض آخر . وبيان ذلك فيا يلي :

أ) قال الله تعالى : (يا أيها الذين آمنُوا لا تأكُلوا الرِّبا أضْعافاً مُضَاعَفةً) .

فلو أخذنا بمفهوم المخالفة لكان الربا الحالي عن المضاعفة غير حرام .

ولكن مفهوم المخالفة غير متحقق هنا ، ولا يؤخذ به ؛ لأن وصف الربا بالأضعاف المضاعفة في الآية ، جاء للتنفير مماكانوا عليه في الجاهلية من

⁽١) رواه أحمد وأصحاب الكتب الستة إلا البخاري . وانظر « منتقى الأخبــار مع نيل الأوطار » : (٣١٢/٣) فا بعدها . وراجع « مقارنة المذاهب في الفقـــه » لشلتوت والسايس : (ص ٣٠ – ٣٨) .

الزيادة على رأس المال ومضاعفة هذه الزيادة سنة بعد أخوى (١) ما يؤدي إلى استئصال مال الغريم ، وهتك ستره ولحداث الفوارق الظالمة في المجتمع وقد قام الدليل على أن وصف المضاعفة هو للتنفير من الواقع الذي كانوا عليه ، بقوله تعالى : (وإن متبشم فلتكم وروس أمواليكم لا تظليمون ولا منظلتمون) .

وهكذا لم يدل التقييد بوصف المضاعفة على إباحة الربا ؛ لأن هذا الوصف لم يكن لإثبات خلاف التمويم عند انتقائه ، وإغا كان للتنفير والتشنيع على من يأتي هذا النوع من التعامل الذي كان واقعا يسود المجتمع الجاهلي .

ب) وقال سبعانه : (وهُو َ الذي سَخَر لَكُم البَحْرَ لِتَأْكُلُوا مِنْهُ مُ خَمْاً طَوِيًا) (٢) فتقبيد اللحم بكونه طوياً ، لا يمنع أكل ما ليس بطري ؛ لأن الوصف إنما مقصد به امتنان الله على عباده بهذه النعمة .

ج) وجاء في الحديث الشريف قول النبي للطلط : « لابجل لامرأة تؤمن بالله واليوم الآخر أن تحدًّ على ميت فوق ثلاث إلا على زوج » (٣).

فإن التقييد بوصف المرأة بالايمان بالله واليوم الآخر في هذا النص إنما قصد منه التفخيم وتأكيد الحال للحث على امتئال ما يأمر به الله ورسوله

⁽۱) راجے « تفسیر الطبري » : ($v \cdot 1 / v$) « الدر المنثور » للسیوطي : ($v \cdot 1 / v$) .

⁽٧) سورة النحل : ١٤ .

⁽٣) أُخرجه ابن ماجه في α سننه α من رواية حفصة رضي الله عنها .

صلوات الله وسلامه عليه إذ الايمان بالله واليوم الآخر مدعاة لامتثال الأوامر واجتناب النواهي ، وعلى هذا لايتحقق المفهوم المخالف هنا ، ليستدل به على إباحة إحداد المرأة على غير زوجها أكثر من المدة المذكورة في الحديث ، إذا كانت لا تؤمن بالله واليوم الآخر .

الشرط الثالث – أن يكون الكلام الذي ذكر فيه القيد مستقلاً ، فاو ذكر على وجه التبعية لشيء آخر ، فلا مفهوم له (١) .

وذلك كقوله تعالى في شأن مباشرة النساء : (ولا ^متباشروهن وأنتُم عاكفون في المساجد) (٢٠ .

فإن تقييد الاعتكاف بكونه في الماجد لايتحقق فيه مفهوم المخالفة فيكون الاعتكاف بغير المسجد غير مانع من المباشرة ؛ لأن الاعتكاف لايكون إلا في المسجد ، فامتنع أن يكون لهذا التقييد أي مفهوم (٣) .

الشرطالوابع - ألا يكون ذكر القيد في النصقد خرج مخرج الغالب (٤).

⁽١) راجع « إرشاد الفحول » للشوكاني : (ص ١٦٧ – ١٦٨) .

⁽٣) سورة البقرة : ٧٧٧ .

⁽٣) راجع « المبذب » للشيرازي: (١٩٤/٩) «معالم السنن» للخطابي: (٣/٣) « الهداية مع فتح القدير والعناية » : (٢/٣/٣) « الزيلمي على الكنز » : (٢/٣٥٣) مع حاشية الشلبي .

⁽ع) كان من المكن أن يندرج هذا الشرط نحت مفردات الشرط الثاني،ولكن سرنا على طريقة ابن الحاجب في إفراده بالكلام ، لما له من أهمية في الاختلاف . انظر « مختصر المنتهى » مع شرحه للعضد وحاشية السعد : (١٧٣/٢) فما بعدها . « الحلي على جمسع الجوامع » : (٧/١) .

أ) وذلك كما في قوله تعالى حين جاء على ذكر المحرمات من النساء (وَرَبَا يُبُكُمُ السَّلَاتِي وَ خَلْتُمُ بِهِنَ) .

فإن الغالب كون الربائب في حجور أزواج أمهاتهن ؛ فقيد به لذلك ، لا لأن حكم اللاتي لسن في الحجور بخلافه ، فيكون الزواج بهن حلالاً ؛ فقد كر « اللاتي في حجوركم » تأكيد للوصف لا شرط للحكم ، إذ من المجمع عليه أن زواج الرجل بربيبته من زوجته المدخول بها حرام ، لم يخوج عن ذلك إلا ابن حزم ومن معه من الظاهرية سيراً مع ما يرونه الظاهر (١).

وذلك قول ابن العربي : (وهي ـ يعني الربيبة ـ محرمة بإجماع الأمة كانت في حجر الرجل أو في حجر حاضتها غير أمها ، وتبين بهذا أن قوله تعالى : « اللاتي في حجوركم ، تأكيد للوصف وليس بشرط في الحكم (٢)).

ب) ومثله قول الله جل وعلا في معرض الطلاق في مقابل عوض : (َ فَإِن ُ خِفْتُهُم أَلا ً مُقِيمًا مُحدودَ اللهِ آفلاً مُجنّاحَ عَلَسَيْهما فيما افتَدَت به) (٣٠) .

⁽١) ويرويه بمضهم قولاً لعلي بن أبي طالب رضي الله عنه .

⁽٣) راجع « أحكام القرآن » لابن العربي : (٣٧٨/١) « الحلي » لابن حزم : (٣٧/٩ ه) فما بعدها .

⁽٣) جزء من الآية / ٢٢٩ / في سورة البقرة وهي قوله تعالى : (الطلاق مَر تان ، فإمساك بمعروف أو تسريح بإحسان ولا يحل لكم أن تأخذوا بما آتيتموهن شيئاً إلا أن يُخافا ألا يقيا حدود الله ، فإن خفتم ألا يقيا حدود الله فلا جناح عليها فيا افتدت به، تلك حدود الله فلا ثعتدوها ، ومن يتعد حدود الله فأولئك م الظالمون) .

وذلك أن الحلع إنما يكون عند خوف أن لايقوم كل من الزوجين عا أمر الله ، فتفتدي الزوجة نفسها بمال تعطيه الزوج نظير تطليقها .

فلا يؤخذ من النص عن طريق مفهوم المخالفة: أنه لا يجوز الخلع عند عدم الحوف . جاء في و فتح القدير » لابن الهام : (وهذا الشرط حيني ما جاء في الآية - خوج بخوج الغالب إذ البياعث على الاختلاع غالباً ذلك ، لا أنه شرط معتبر المفهوم وهو مشا قنها) ثم ذكر بالتضعيف رأي القدوري في اعتبار المشاقة شرطاً لإباحة أن تأخذ المخالعة المال . وقد أورد صاحب و العنابة » كلام القدوري وقال : (وفيه تأمل) (١) . وهكذا ذهب الأكثرون إلى أن الخلع جائز في مثل هذه الحال (٢) .

⁽١) انظر « فتح القدير » مع « العناية » : (١٩٩/٣) .

⁽٣) هذا ما ذهب إلبه الجمهور ومنهم أبو حنيفـــة والثوري ومالك والأوزاعي والشافعي ، ونقل الحنابلة عن أحمد عدم الجواز ، وإلبه ذهب ابن المنذر والظاهرية .

و مما احتج به الجمهور ماأخر جه البخاري وأبو داوود والنسائي من حديث ابن عباس:
« ان امرأة ثابت بن قيس أتت النبي صلى الله عليه وسلم فقسالت: يا رسول الله: ثابت بن قيس لا أعيب عليسه في خلق ولا دين ، ولكن أكره الكفر بعد الدخول في الاسلام ، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : أتردين عليه حديقته ? قالت : نعم ، قال رسول الله عليه وسلم : إقبل الحديقة وطلقها طلقة واحدة » وانظر : «المهذب» للشيرازي : (4/7) « الحلى » لابن حزم : (4/7) « المغني » لابن قدامة : (4/7) « المغني » لابن قدامة : (4/7) مع حاشيته ، « الهداية مع فتح القدير والعناية » : (4/7) « بداية انجتهد ونهاية المقتصد » لابن رشد : (4/7) القدير والعناية » : (4/7) « بداية انجتهد ونهاية المقتصد » لابن رشد : (4/7) ها بعدها لأستاذنا الشيخ محمد الزفزاف رحمه الله .

المطلب إلثائي

أدلة نفي مفسهوم المخالفت ومجاله

1 - يرى الحنفية - كما أسلفنا - أن انتفاء حكم المنطوق عن المسكوت في نص من النصوص مرده العدم الأصلي أو البراءة الأصلية في حل أو حرمة ، وأن النصوص الشرعية في الكتاب والسنة لاتعطي ما يدل على الأخذ بمفهوم المخالفة ، بل هي واردة بما يدل على فساد سلوك هذه السبيل في اعتباره طريقاً من طرق الدلالة على الأحكام .

أ - من ذلك قول الله تعالى : (إن عيدة الشهور عند الله اثنا عشر شهوا في كتاب الله يوم خلق السهاوات والأرض ، منهاأر بعة حرم ، ذلك الدين القيم ، فلا تظلموا فيهن أنفسكم وقا تلوا المشركين كا فق كا فق واعلموا أن الله مع المتقين ، (١).

أفاد هذا النص بمنطوقه أن الظلم حوام في فترة زمنية مداها هذه الأشهر الأربعة من السنة ، وهي الأشهر الحوم .

ولو أخذ بمفهوم المخالفة ، لثبت عدم النهي عن الظلم في غير هذه الأشهو الأربعة ، ولكان مؤدى ذلك الظلم حوام فيها فقط ، مباح فيها عداها من

⁽١) سورة التوبة : ٣٦.

سائر أشهر السنة ، وهذا خارج عن قواعد الشريعة وأحكامها ولم يقل به أحد ، فالظلم حرام في كل الأوقات كما تدل على ذلك نصوص الكتاب والسنة (١).

ب _ وَمَن ذَلِكُ أَيضاً _ قُول الله جَل وعلا : (وَلا تَعُولُنَ * لِللهِ إِنْ يَشَاءَ اللهِ واذْ كُو * رَبِّكَ إِذَا لِللهِ إِنْ يَشَاءَ اللهِ واذْ كُو * رَبِّكَ إِذَا لِللهِ إِنْ يَشَاءَ اللهِ واذْ كُو * رَبِّكَ إِذَا لِسَيَّ وَلَا يَشَاءَ اللهِ وَاذْ كُو * رَبِّكُ إِذَا لَا سَيَّدُ أَنْ يَهُدِينِ رَبِي لأَقْرَبَ مِين * هذا رَشَداً) (٢) .

فالنهي عن أن يقول : (إني فاعل ذلك غدا) مقيد بقيد زمني ، هو أن يكون الفعل في الغد .

فالآية تدل بمنطوقها على أن النهي مقيد بأن يكون الفعل في الغد، وتفيد بالمفهوم المخالف آن مايفعله بعد يومين أو ثلاثة ، غير منهي عن القول فيه : إني فاعل ذلك إذا لم يقل : (إلا أن يشاء الله) مع أن النهي عن ذلك ثابت في كل الأوقات .

⁽١) راجع «أصول الفقه » لأستاذة أبي زهرة : (ص ٢١٧) ، «أصول الفقه » للأستاذ الشبخ زكريا البرديسي : (ص ٢٧٧ – ٢٧٨) . هذا : والعلماء على أن تخصيص الأشهر الحرم بالذكر والنهي عن الظلم فيها إنما هو تشريف لها وبيان لعظم حرمتها . جاء في « تفسير الفرطبي » : (١٩٤٨ – ١٩٠٥) : (خص الله تعالى الأربعة الأشهر الحرم بالذكر ، ونهى عن الظلم فيها تشريفاً لها ، وإن كان منهياً عنه في كل الزمان . كما قال : « فلا رفث ولا فسوق ولا جدال في الحج » على هذا أكثر أهل التأويل) وانظر « الكشاف » للزمخشري : (١٩١٧) .

⁽٧) سورة الكهف: ٣٣، ٢٤.

وهَكذا يؤدي بنا الأخذ بمفهوم المخالفة في هذه الآية ، إلى أن يكون مباحاً للشخص أن يقول : إني فاعل ذلك بعد سنة أو سنين مثلًا دون أن يقيد هذا الكلام بقوله : (إن شاء الله) وهذا يتنافى مع العبودية لله .

وهكذا نرى فيا تقدم ، أن الأخذ بمفهوم المخالفة ، أدى إلى معنى فاسد يتناقض مع قواعد الشريعة ومقرراتها .

وإذا كان الأمر كذلك: فهذا دليل على أن أسلوب القرآن والحديث لا يتسع لفهم الأحكام من النصوص بهذه الطريقة التي تعطي حكم المنطوق المسكوت ، لانتفاء قيد قيد به المنطوق.

فهي لاتصلح أن تكون طريقاً من طرق دلالة الألفاظ على الأحكام في نصوص الكتاب والسنة .

٢ ــ ويما استدل به نفاة مفهوم المخالفة أيضاً : أن القيود في كثير من الأحيان لاتذكر لبيان أن وجود الحكم موتبط بالقيد ، بل تذكر للترغيب أو الترهيب أو بيان الواقع .

وأنوا بأمثلة أورد بعضها القائلون بمفهوم الخالفة عند ذكوهم للشروط الواجب توفرها للأخذ بهذا المفهوم، كما سلف (١). ومن ذلك ما يلي :

أ _ قال الله تعالى في شأن المحرمـات من النساء : (وأُمّهاتُ نِسائِكُمُ اللاقي دَخَلَتُم بِنَ نِسائِكُمُ اللاقي دَخَلَتُم بِنَ فِي مُحجور كُم مِنْ نِسائِكُمُ اللاقي دَخَلَتُم بِنَ فَلا جُناحَ عَلَيْكُمُ اللاقي دَخَلَتُم بِينَ فلا جُناحَ عَلَيْكُم) (٢) .

⁽١) انظر ما سلف (ص ٩٧٣) فا بعد .

⁽٣) راجع « التحرير مع التقرير والتحبير » : (١١٥/١) فما بعدها .

قالوا: قد اشتمل هذا القسم من آية المحرمات على قيدين:

الأول : وصف الربائب بكونهن في حجور الأزواج .

الثاني : وصف أم الربيبة بكونها مدخولاً بها من الزوج .

ولاشك أن القيد الثاني لو تخلف لكان الحيل ، ولكن القوآن كشف عن الحبكم ، ولم يتوك مجالاً للأخذ بمفهوم المخالفة حيث تنتفي الحومة بانتفاء ذلك القيد ، بل بين الحيل بقوله جل وعلا : (فإن لم تكونوا دَخَلَتُم بين فلا جُناح علي علي فجاء النص مفسراً ومبيناً الحكم في حالتي كون أم الربيبة مدخولاً بها ، أو غير مدخول .

أما القيد الأول: فاو أخذ بمفهوم المخالفة عند تخلفه ، بأن لم تكن الربيبة في حجو الزوج ، لحكمنا بالحل . ولم يقل بذلك أحد من سلف أو خلف ، إلا ماكان من اب حزم ومن معه من أهل الظاهر ، كما سبق ، فقد شرطوا للتحريم أن تكون الربيبة في حجو من تزوج بأمها ، فإذا لم تكن في حجوه وفارق أمها ولو بعد الدخول كانت له حلالاً (١). ووصف الربائب بكونهن في حجود الأزواج ، لم يكن قيداً ينتفي الحكم بانتفائه ، وإنما كان التنفير من زواج الربيبة ، ولأن الغالب أنه ما دامت الأم مع زوجها ، فالربيبة موجودة في حجو هذا الزوج .

ب - وجاء في نصوص الكناب الكويم قوله تعالى : (ولاتكرهُوا فتسَاتِكُم على البيغاء إن أردن تحصُّنا لتِبتَغُوا عوض الحبّياة الدُّنيا ،

⁽١) راجع « المحلى » لابن حزم : (٩٧/٩) فما بعدها ، وانظر (ص ٦٧٨) بما سبق .

وَمُنْ يُكرهُمُنُ فَإِنَ اللهُ مِن بَعد إكْراهِمِن عَفورهُم رحيم) (١) .

فهذا النص يدل بمنطوقه على عدم جواز اكراه الفتيات على البغاء ، إن أردن الستر ، والاستقامة ، وعدم الانزلاق والانحواف ، وهو ما عبر عنه الكتاب بالتحصُّن .

ولو أخذنا بمفهوم المخالفة ، حيث ينتفي الحكم بانتفاء القيد وهو شرط إرادتهن التحصن ، لأدى بنا الأمر إلى جواز إكواه الفتيات على البغاء إن لم يردن التحصن ، وهنذا غير وارد مطلقاً فالله لايأمر بالفحشاء ، وشرط إرادتهن التحصن إنما ذكر لبيان الواقع لأن ذلك هو الذي يصور وقوع الإكراه وقد كان عند ابن أبي بن سلول بعض الجواري اللاتي يكرههن على البغاء طلباً لكسب المال من طويقهن .

فأما إذا كانت هي راغبة في الزفا: لم يتصور إكراه (٢) ولم يكن ذكره ليكون شرطاً تنتفي حومة الإكراه على البغاء بانتفائه ، بالأولى .

وهكذا يتبين من النصين المذكورين أن القيدين – وهما الوصف في الأول والشرط في الثاني – لم يكونا لتقييد الحريج؛ بل كان الوصف في الأول للتنفير وبيان الغالب وهو كون الربائب في حجور الأزواج، وكان الشرط في الثاني – لبيان واقع الإكراء كيف يكون .

٣ - ويمكن لنفاة مفهوم المخالفة أن يؤيدوا وجهة نظرهم أيضاً بمبدأ

⁽١) سورة النور : ٣٣ .

⁽٣) ولذلك اعتبر ابن العربي أن من الففلة عن الحقائق التعلق بالمفهوم في الآية . انظَر « أُحكام القرآن » : (٣/٤/٣) .

تعليل الأحكام ، فالأحكام أكثرها معلل في نظر الجمهور (۱) ، وإذا كانت كذلك ، فإنها تتعدى إلى غير موضع النص لاتحاد المناط . وعلى ذلك لا يكون المسكوت الذي انتقى عنه القيد خالياً من الحكم حتى نعطيه نقيض حكم المنطون المقيد بذلك القيد . وهذا لايدع مجالاً للأخذ بمفهوم المخالفة . لأن احتال وجود العلة في غير المنصوص قائم ، فيكون من غير المعقول أن يثبت فيه نقيض الحكم بمفهوم المخالفة (۲) .

مفهوم الخالفة بين كلام الشارع ومصطلح الناس:

والآن : هل القول بمفهوم المخالفه أو عدم القول به ، يشمل مع نصوص الكتاب والسنة كلام الناس ?

أما القائلون بمفهوم المخالفة في كلام الشارع: فهم قائلون به أيضاً في كلام الناس في مصنفاتهم وعقودهم ... الخ . إلا ما روي عن بعض الشافعية من المتأخرين ، أنه قصر القول بفهوم المخالفة على الكتاب والسنة فقط (٣).

والحنفية عموماً في نفيهم لمفهوم المخالفة متفقون على هذا النفي في نصوص الكتاب والسنة . وفيها عدا ذلك خلاف .

⁽١) راجع « إعلام الموقعين » : (١٩٧/١) فا بعد « محاضرات في تاريخ الفقه الاسلامي في حقوق القاهرة » : (ص ٤ ٣ ، ه ٤) لأستاذنا الشيخ فرج السنهوري « تاريخ التشريع الاسلامي » : (ص ٤ ه ٥) « المدخل للفقسه الاسلامي » : (ص ه ه ٥) « المدخل للفقسه الاسلامي » : (ص ه ه ه)) للأستاذ محمد سلام مدكور .

⁽٣) راجع « أصول الفقه » لأستاذنا أبي زهرة : (ص ١٤٣) .

⁽٣) انظر « البحر الحيط » للزركشي ج ٢ « إرشاد الفحول » : (ص ١٧٩) .

أ - فالذي صرح به أبو بكو الجصاص ورواه عن شيخه أبي الحسن الكوخي عدم التفويق بين كلام الله ورسوله ، وبين كلام الناس ؟ فحفهوم المخالفة منفي فيها ، صرح بذلك في كتابه « الأصول ، إذ أنه بعد أن قرو المذهب وعزاه إلى شيخه أبي الحسن استشهد بكلام لأبي الحسن عن أبي بوسف ، يقتضي عدم القول بالمفهوم المخالف في عدد من الآبات .

ثم قال : (وروى محمد بن الحسن في «السير الكبير» قال : إذا حاصر المسلمون حصناً من حصون المشركين ، فقال رجل من أهل الحصن : أمنوني على أن أنزل اليكم ، على أن أدلكم على مائة رأس من السبي في قوية كذا ، فأمنه المسلمون فنزل ، ثم لم يخبر بشيء فانه يود إلى مأمنه لأنه لم يقل : ان لم أدّلكم فلا أمان لي) .

قال أبو بكر : (فلم يجعل محمد وقوع الأمان على هذا الشرط دليلًا على أنه متى لم يف بالشرط فلا أمان له ، وهذا يدل من مذهبه دلالة واضعة على أن التخصيص بالذكو ، أو التعليق بالشرط ، لا يدل على أن ما عذاه فعكمه مخلافه) (١).

وهكذا نرى الجصاص استشهد بواقعة عن محمد بن الحسن في كلام الناس ، لم يأخذ فيها بمفهوم المخالفة .

ب الما المتأخرون من الحنفية : فحصروا نفي القول بمفهوم المخالفة بأقسامه ، في كلام الشارع فقط ، وقالوا به في المصنفات الفقهية وفي كلام الناس في عقودهم وشروطهم وسائر عباراتهم ، نزولاً على حكم العرف والعادة ؟

⁽١) راجع « أصول الجصاس » : (٩/١ ؛ ب) غطوطة دار الكتب المصرية .

إذ جرت العادة أن الناس لايقيدون كلامهم بقيد من هذه القيود ، إلا الهائدة . وذلك ما صرح به الكمال بن الهام في « التحرير » حيث قال : (والحنفية ينفونه بأقسامه في كلام الشارع فقط) (١) .

وأيد ذلك صاحب «التقرير والتحبير» (٢) بما نقل عن شمس الأثمة الكودري (٣) أن تخصيص الشيء بالذكر، لا يدل على نفي الحكم عما عدا في خطابات الشارع، فأما في متفاهم الناس وعرفهم، وفي المعاملات والعقليات: فانه يدل (١).

وهكذا يكون المتكلمون ومتأخرو الحنفية ، متفقين على القول بمفهوم المخالفة في كلام الناس ومصطلحاتهم ، فالفقهاء مثلًا يقصدون بذكر الحكم في المنطوق نفيه عن المفهوم غالباً ، كقولهم : نجب الجمعة على كل ذكر

^() راجع « التحرير مع التقرير والتحبير » : () راجع « التحرير مع التقرير والتحبير » : ()

⁽٧) هو محمد بن محمد بن الحسن المعروف بابن أمير الحاج الحلبي ، كان من مشاهبر علماه الحنفية في حلب له عدد من المصنفات منها «التقرير والتحبير» شرح «التحرير» لابن الهام . توفي رحمه الله بحلب سنة ٧٩ ه .

⁽٣) هو عبد الغفور بن لقيان بن محمد تاج الدين أبو المفاخر الكردري نسبسة إلى كردر (قرية بخوارزم) تولى قضاء حلب وكان من أعلام الحنفية ، من مصنفاته «شرح الجامع الصغير » و « شرح الجامع الكبير » في الفقه و « حيرة الفقهاء » جمع فيه ما يحار في حله العلماء .

⁽ ٤) راجع « التقوير والتحيير شرح التحوير » : (١١٧/١) .

حو بالغ عاقل مقيم ؛ فإنهم يريدون بهذه الصفات نفي الوجوب عن مخالفها ، ويستدل به الفقيه على نفي الوجوب على المرأة والعبد والصبي الخ (١).



⁽١) على أن ابن عابدين رحه الله ذكر في «ردالهتار» بعد أن نقل عن العلامة قاسم أن المفهوم غير معتبر في النصوص أنه (قد يقال : إن مراده بقوله في المفهوم أنه لايعتبر مفهومه ، كا لايعتبر في نصوص الشارع ، وفي البيري نحن لانقول بالمفهوم ، كا هو مقرر، ونس عليه الحصاف وأفتى به العلامة قادم ، وقال ابن عابدين : (وبه صرح في الخيرية أيضا أي فإذا قال : وقفت على أولادي الذكور يصرف إلى الذكور منهم بحكم المنطوق، وأما الإناث فلا يعملي لهن ، لعدم ما يدل على الإعطاء إلا إذا دل في كلامه دليل على إعطائهن ابتداء لا يحكم المعارضة ، لكن نقل البيري في محل آخر عن المصفى ، وخزانة الروايات والسراجية أن تخصيص الشيء بالذكر يدل على نفي ما عداه في متفام الناس وفي الروايات) ثم أيد ابن عابدين ذلك بكلام ابن أمير الحاج الذي أثبتناء ثم قال : (فمل أن المتأخرين على اعتبار المفهوم في غير النصوص الشرعية) انظر « رد الحتار على الدر » : المتار على الدر » ، المنار » ، المن المنار » ، المنار » المنار المنار » ا

المبجث الرابع

موقف العلماء من بعض انواع مفهوم المخالفة

كان فيا أسلفنا من القول ، أن مررنا على مسلك كل من النافين والمثبتين لمفهوم المخالفة ، وحيث انهى بنا المطاف إلى هذه النقطة ، نرى لزاماً علينا أن نعرض لمواقف العلماء من بعض أنواع هذا المفهوم ؛ لأن القائلين به بشكل عام ، اختلفوا أيضاً في هذه الأنواع ، وكان لكل فريق أدلته فيا ذهب إليه ، وسنعرض لذلك ، مع الوقوف عند بعض الآثار الفقهية التي انبنت على ما كان من اختلاف .

ا لمطلبُ الأوّل

موقف العلم امن فهوم الصفت

لقد علم مما سبق أن مفهوم الصفة ، هو (دلالة النص على ثبوت خلاف الحكم المقيد بوصف ، لمن انتفى عنه ذلك الوصف) .

وقبل بيان الاتجاهات في شأن مفهوم الصفة ، لا بد من بيان أن الصفة المرادة هنا عند الأصولين ، هي مطلق التقييد بلفظ آخر ، ليس بشرط ولا عدد ولا غاية ، ولا يريدون به النعت النحوي فقط . ولذلك فائ

الاحتال واقع ، والحاجة الى التفسير متحققة في تلك النصوص المقيدة بصفة ، سواء أكانت هذه الصفة نعتاً نحوباً مثل « في الغنم الساغة زكاة ، أو مضافاً نحو « في ساغة الغنم الزكاة » أو ظرف زمان كما في قوله عَرَاكُ ، و من ابتاع غلًا بعد أن تؤبر فثمرتها للبائع إلا أن يشترطها المبتاع (١) » .

وقد اتسع مدى الاختلاف بين العلماء في حجية مفهوم الصفة الذي هو من أهم أنواع مفهوم المخالفة. وأبوز الأقوال فيه ثلاثة:

الأول: أنه حجة يعتبر طريقاً من طرق الدلالة على الحكم ، فإذا قيد حكم ما بصفة ، دل ذلك على نفي الحكم عما عدا المتصف بهذه الصفة ، وإليه ذهب مالك والشافعي وأحمد بن حنبل والأشعري وجماعة من المتكلمين وأبو عبيد وجماعة من أهل العربية (٢).

الثاني: أنه ليس بحجة ، فلا يعتبر طريقاً من طرق الدلالة على الحكم ؛ فإذا قيد الحكم بصفة ، لم يدل ذلك على نفي ذلك الحكم عما عدا المتصف بتلك الصفة ، وإذا حصل وانتفى الحكم في هذه الحال ، فإنما ذلك لدليل آخر وإليه ذهب الحنفية - كما سلف والمالكية والغزالي والآمدي من الشافعية (٣) ،

⁽١) انظر ما سلف (س ٦٩٣) .

 ⁽٣) راجع « الإحسكام » للآمدي : (٣/٣٠) « إرشاد الفحول » الشوكاني :
 (ص ١٦٨) .

⁽٣) راجع « الإحكام » للأمدي : (١٠٣/٣) فا بعدها .

وكذا الشيعة الإمامية (١) ، والزيدية (٢) ، ووافقهم من أغة اللغة الاخفش (٣) وابن فارس وابن جنبي (٤) .

الثالث: أنه حجة في حال وليس حجة في أخرى: فهو حجة إذا كان الوصف مناسباً للحكم كما في قوله عليه السلام: « في سائمة الغنم زكاة ، .

فان التقييد بالسوم وهو الرعي في الكلأ المباح دون ارهاق صاحب الماشية بثمن يشعر بسهولة الانتفاع ووفرته . وهذا يناسب فوض الزكاة في الغنم التي ترعى في ذلك الكلأ المباح .

أما إذا كان الوصف غير مناسب للحكم ، كما لو قال : « في الغنم البيضاء زكاة » فلا يدل هذا التقييد على انتفاء الحكم : عما تخلف عنه هذا القيد .

⁽١) انظر «تهذیب الوصول» لابن المطهر الحلي : (بس ٢٣ – ٢٤) « منية اللبيب شرح التهذيب » الحسني : (١٠٥ – ١٠٠) .

⁽٧) راجع « منهاج الوصول إلى شرح معيار العقول » في أصول الزيدية (ق٦٥) فا بعدها .

⁽٣) هو سعيد بن مسعدة المجاشعي بالولاء أبو الحسن المعروف بالأخفش الأوسط، من أهل بلخ، وسكن البصرة، نحوي عالم باللغة والأدب. أخذ العربية عن سيبويه، وهو الذي زاد في العروض بحر الحبب. من مصنفاته: « تفسير معاني القرآن » و « الاشتقاق » و « معاني الشعر » توفي سنة ه ٢١ ه.

⁽٤) هو عثمان بن جني الموصلي أبو الفتح من أثمة الأدب والنحو ، له كثير من المصنفات منها : « الحصائص في اللغة » « التنبيه » في شرح ديوان الحماسة وكان المتنبي بقول : ابن جني أعرف بشمري مني . توفي ببغداد صنة ٣٩٧ه .

وإليه ذهب إمام الحرمين ، مع اعترافه أن الشافعي اعتبر الصفة دون تفريق بين ما يناسب وما لا يناسب ، جاء في البرهان (واعتبر الشافعي الصفة ولم يفصلها ، واستقر رأبي على تقسيمها والحاق ما لا يناسب باللقب) (١) مع العلم أن مفهوم اللقب لا يقول به الجمهور (٢).

ومع هدذا ، فقد اختلف النقل عن الجويني في مذهبه الذي ذكوناه سابقاً ، فنقل الرازي عنه المنع من الأخذ بمفهوم الصفة مطلقاً ، ونقل ابن الحاجب الجواز (٣).

ولكن الاحتكام إلى نص كلامه في والبرهان، يزيل الإشكال،

⁽١) « البرهان » : (١/ لوحة ١٢٨) مخطوطة دار الكتب المصرية . نسخة مصورة . قلت : وإلى جانب هذه الأقوال الثلاثة، فرق أبو عبد الله البصري من المعتزلة وقال : (إنه حجة في ثلاثة أحوال :

١ - أن يكون الحطاب قد ورد للبيان كما في الحديث « في الفنم الساغة زكاة » .

٢ - أن يكون قد ورد للتعليم كما في خبر « التحالف عند التخالف والسلمة قائمة ».

٣ - أن يكون ما عدا الصفة داخلاً تحت الصفة كالحكم بالشاهدين فإنه يدل على أنه
 ٧ بحكم بالشاهد الواحد لأنه داخل تحت الشاهدين ولايدل على النفي فيا سوى
 ذلك) • راجع « إحكام الآمدي » : (٣/٣) « إرشاد الفحول »
 للشوكاني : (ص ١٨١) •

⁽٣) مفهوم اللقب : (هو دلالة اسم الجنس أو اسم العلم على انتفاء حكمه المذكور عما هداه) . ولم يقل به إلا الدقاق وبعض الحنابلة .

⁽٣) راجع « إرشاد الفحول » : (ص ١٨١) .

نجيث يثبت لدينا أن كل واحد قد نقل طوفاً بما استقو عليه رأي الرجل فد هبه _ كما يستخلص من كلامه _ يقوم على التفويق بين الوصف المناسب وغير المناسب ، فمفهوم الصفة معتبر عنده إذا كان الوصف مناسباً ، وغير معتبر إذا لم يكن مناسباً (١) . ومن هنا اختلف النقل ، ونسب إلى إمام الحومين الأخذ بهذا المفهوم ، والمنع منه .

استدلال القائلين بفهوم الصفة

لقد أورد الآمدي كثيراً من الأدلة النقلية والعقلية للقائلين بمفهوم الصفة، وحاول أن يودها واحداً بعد واحد، ولكن هـذه الأدلة في نظونا ترجع في الأهمية إلى دليلين اثنين:

الأول : أخذ أمَّة اللغة بمفهوم الصفة .

الشاني : تخصيص الصفة بالذكر وتقييد الكلام بها ، لا بد أن يكون لفائدة .

وإيضاح ذلك كما يلي :

الدليل الأول: لقد استدلوا بما روي عن أبي عبيد القاسم بن سلام أنه قال بهذا المفهوم واعتبره طريقاً من طرق الدلالة على الحكم . ففي قوله عليه السلام: « كي الواجد مجيل عرضة وعقوبته » فهم أبو عبيد

⁽١) و تمن قال بهذا القول: الزين بن المنير وقد اعتبر، هو الراجح، فقد نقل عنه الحافظ ابن حجر في « فتح الباري » قوله بمناسبة « سائة الغنم »: (والراجح في مفهوم الصفة أنها إن كانت تناسب الحكم مناسبة العلة لمعلولها: اعتبرت ، وإلا فلا ، ولاشك أن السوم بشمر بخفة المؤنة ودرء المشقة فالراجح اعتباره هنا) . انظر « فتح الباري » : (٣٥١/٣) .

أن الرسول عَلَيْظِ أراد أن من ليس بواجد لا مجل عرضه وعقوبته . وصح عنه أنه قبل له في قوله عَلَيْظٍ: « لأن يمتلىء جوف رجل قبحاً حتى يَر يَهُ (١) خير له من أن يمتلىء شعراً (٢) ، إن المواد بالشعر فيه الهجاء مطلقاً أو هجاء الرسول خاصة ? فقال : لو لم يكن كذلك لم يكن لذكر الامتلاء معنى ؛ لأن قليله وكثيره سواء ، فجعل الامتلاء من الشعر الكثير يوجب ذلك .

قال الآمدي : (ووجه الاحتجاج به : أن فهم تعلق الذم على امتلاء الجوف من ذلك مخالف لما دونه) .

ولم يقتصر الأمر على أبي عبيد. فقد قال بمفهوم الصفة - كما قدمنا - الإمام الشافعي وهو من أثمة اللغة وقد احتج بقوله الأصمعي (٣) وصحح عليه دواوين الهذلين. وإذا كان أبو عبيد والإمام الشافعي - وهما إمامان من أثمة اللغة عالمان بأسرارها ، وتنوع أساليها ومدلول الحطاب فيها ، يقولان بهذا المفهوم ، فيستدلان على أن الكلام المقيد بصفة ، يدل بمفهومه

⁽١) يريَه : من الوَرَّي وهو الداء ، بقال : وَرَكَى يَوُّرَيِي فَهُو مُورِيَّ إِذَا أَصَابِ جُوفُهُ الدَّاء .

 ⁽٢) رواه أحمد في « مسنده » وأصحاب الكتب الستة .وانظر « الجامع الصغير »
 للسيوطي مع « فيض القدير » للمناوي : (٥/٩٥٣) .

⁽٣) هو عبد الملك بن قريب بن علي بن أصم الباهلي أبو سعيد الأصمعي ، راوية العرب وأحد أثمة العلم باللغة والشعر والبلدان . نسبته إلى جده أصمع ، ومولده ووفاته بالبصرة،أخباره كثيرة جداً ، وله عدد كبير من التصانيف منها: « الإبل » و «الأضداد» و « المترادف » ثوفي أبو سعيد سنة ٣١٦ ه .

المخالف على نفي الحكم عمن تخلفت عنه هذه الصفة - فذلك دليل على أن ذلك مفهوم لغة ، ولو لم يكن التقييد بالصفة يدل على ذلك لغة ، لما حصل هذا الفهم .

وقد يرد على ذلك أمران :

أولهما: أنه ليس في كلام أبي عبيد ولا الشافعي ما يشعر بنقل ذلك عن العرب ، فلا يبعد أن يكون قولها بمفهوم الصفة إنما جاء عن طريق الاجتهاد، فيكون مذهبا خاصاً لمن قاله ، وليس في ذلك ما يلزم الآخوين ؛ على أنه لو ثبت نقل أبي عبيد أو الشافعي ذلك عن العوب ، فمن غير المسلم به ثبوت ذلك في مثل هذه القاعدة اللغوية التي ينبني على القول بها كثير من الأحكام في أمور الحلال والحرام ، لكون هذا النقل من أخبار الآحاد ، وهو بما لا يصح فيه نقل اللغة .

وقد نقل إمام الحرمين كلام المثبتين لمفهوم الصفة على إطلاقه واحتجاجهم بأبي عبيد والإمام الشافعي ثم قال :

(وهذا المسلك فيه نظر ، فإن الأثمة قد محكمون على اللسان عن نظر واستنباط وهم في مسلكهم في محل النزاع مطالبون بالدليل ، والأعرابي ينطقه طبعه فيقع التمسك بمنظومه ومنثوره ، ولا يعدم من يتمسك بهذه الطريقة المعارضة (١)).

⁽١) « البرهان » (١/ لوحة ٩٣٠) ، وانظر « أصول الجصاص » : (ق ٧ ه/أ) عظوط دار الكتب المصرية . « تهذيب الوصول » لابن المطهر الحلي الشيعي : (ص ٣٠ – ٢٤) « منية اللبيب شرح النهذيب » للحسني : (ص ٣٠ – ٢٠٠) .

الثاني: أن الأخفش وهو أحد علماء العربية أيضاً لم يقل: بأن تقييد الحكم بالصفة يدل على نفيه عمن انتفت عنه تلك الصفة ، وعلى ذلك يكون ما فهمه أبو عبيد والشافعي معارضاً بما فهمه الأجفش. وهذا يدل على أن نفي الحكم عن غير الموصوف ، ليس من فهم اللغة كما يدعي من يثبت ذلك.

ولكن الفريق الأول لم تعوزه الاجابة عما أورده هؤلاء.

أ ــ أما عن الايراد الأول .. وهو عدم قبول ما جاء به أبو عبيد والشافعي ، فقد قالوا: إن أكثر اللغة إنما يثبت بقول الأثمة : إن معنى اللفظ كذا ، والاحتال قائم أن لا يكون معنى اللفظ كذلك.

ولكن هذا الاحتال لم يمنع من إفادة الظن بأن هذا المعنى هو معنى اللفظ لغة ، ولو كان ذلك قادحاً في ثبوت هذا القدر من اللغة ، لما ثبت مفهوم شيء من اللغات .

ب ـ أما عن معارضة الأخفش لما فهمه أبو عبيد والشافعي : فقد أجابوا عنها بأن نفي الأخفش لمفهوم الصفة ، لم يبلغ من قوة الثبوت ما بلغه قول ذينك الإمامين به ، فإن أبا عبيد قد كرر ذلك في مواضع من كلامه كما علمت ، فصار القدر المشترك مستفيضاً .

والشافعي روى عنه ذلك أصحابه مع كثرتهم ، كما رواه عنه المخالفون له ، ولا كذلك طريق الرواية عن الأخفش ، فإن الرواية عنه لا تداني في النقل والشبوت الرواية تلك .

على أن أبا عبيد والشافعي ـ وهما أصح من الأخفش علماً وشهرة ـ يشهدان بالإثبات ، والأخفش يشهد بالنفي ، ومن القواعـد المقررة أن

المثبت أولى بالقبول من النافي ؛ لأن النافي إنما ينفي لعدم الوجدان ، وعدم الوجدان الوجدان ، وعدم الوجدان لا يدل على عدم الوجود إلا ظناً ، والمثبت يثبت للوجدان ، والوجدان يدل على الوجود قطعاً (١).

الدليل الثاني: قالوا: إن ورود النص في الكتاب والسنة مقيداً بواحد من القيود؛ كالصفة ونحوها، لا بد أن يكون لفائدة؛ كالتأكيد والتقرير، أو بيان الأغلب وغيرهما، فإذا أديد تفسير نص من النصوص، وحاول المجتهد بيان مدلولات الألفاظ، أو تطبيق النص على واقعة أخوى إيجاباً أو سلباً، كان لا بد لذلك من بحث عن فائدة ذكر القيد في النص؛ فإذا لم تظهر تلك الفائدة، حكم بأن التقييد إنما كان لتخصيص الحكم بما وجدت فيه هذه الصفة، ونفيه عما عداه.

وفي هذه الحال ، لو لم يكن في التخصيص بالوصف الدلالة على نفي الحكم عن الغير ، لما كان لذكر الصفة التي قيدت الحكم في النص فائدة ؛ لأن التقدير عدم الفوائد الأخر .

وتجود كلام أي واحد من البلغاء عن الفائدة لا يجوز ؛ فأولى ألا يحصل ذلك في كلام الله ، وكلام رسوله ﷺ .

وقد عبر العضد في « شرحه لمختصر المنتهى » عن ذلك بقوله: (لو لم يكن في التخصيص بالوصف الدلالة على نفي الحكم عن الغير ، لكان ذكر الوصف ترجيحاً بلا مرجح ، لأن التقدير عدم الفوائد الأخر ، واللازم

⁽۱) « مختصر المنتهى مع شرح العضد » : (۲/۵۷۷) « أصول الجصاص » : (ق ۵ ه / أ) .

باطل ، لأنه لا يستقيم تشخيص كلام آحاد البلغاء بشيء على غير فائدة مرجحة ، فكلام الله ورسوله أجدر ، وليس هذا إثباتاً للوضع بما فيه من الفائدة ، بل بالاستقراء عنهم أن كل ما ظن أن لا فائدة في اللفظ سواه ، تعين أن يكون مراداً ، وهـذا كذلك ، فاندرج في القاعدة الكلية الاستقرائية) (۱) .

ولا يضعف هذا الاستدلال في نظرنا ، ما قد يرد من أن فوائد التقييد قد تكون أكثر من أن مجاط بها ، خصوصاً في نصوص الكتاب والسنة . وأن من مجانبة الحيطة والتثبت ، الحكم بأن فائدة التقييد بالصفة اثبات الحكم لمن وجدت فيه ونفيه عما عداه .

نعم لا يضعفه في نظرنا ؛ لأن ما يجنح إليه المجتمد من حمله ذكر الصفة في النص على تلك الفائدة ، إنما هو غلبة ظن ، وغلبة الظن كافية في ثبوت هذه الدلالة والعمل بها ، لأنها باتفاق القائلين بها ظنية ، فلا يشترط في إثباتها القطع (٢).

استدلال النافين لمفهوم الصفة

كان من أهم ما استدل به النافون لمفهوم الصفة مطلقاً _ إلى جانب

⁽۱) راجع « مختصر المنتهى لابن الحاجب مع شرح العضد وحاشية السعد » : $(1) \cdot (1) \cdot (1)$

⁽۲) راجع « المستصفى » للغزالي : (۲/۲) التجارية أولى سنة ۲۰۵۰ ، « غتصر المنتهى مع شرح العضد و حاشية السعد » : (۲/۵) «التلويح على التوضيح» : (۱۴۳/۱) « زكي شعبان » (ص π ۲) .

مَا أُوردوهُ عَلَى المُثبتين ــ أن اعتبار التقييد بالصفة طريقاً يدل على نفي الحكم عن غير المتصف بتلك الصفة ، له علاقة ماسة باللغة ، فيجب أن يثبت عا تثبت به الأوضاع اللغوية .

والثبوت في هذا المجال ، لا يكون من طويق العقل ؛ إذ لا دخل المعقل في ذلك ، فلا بد من النقل ، والنقل لا يكفي فيه خبر الآحاد ، بل لا بد من التواتر ، والتواتر غير متوفر في مسألة مفهوم الصفة بالاتفاق ، اذ لو كان موجوداً لما وقع الاختلاف .

ولم يعوز الجمهور أن يودوا على هذا الدليل ، بأنه لا مانع يمنع من الأخذ بهده الدلالة التي تثبت عن طريق خبر الآحاد . والمطالبة بالطريق القطعية إلزام بسلوك المتعذر من سبل الاثبات ، ولو امتنع اعتبار ثبوت مثل هذه الدلالة بطريق الآحاد ، لأدى ذلك إلى تعطيل التمسك بأكثر اللغهة ، التي هي لغة الكتاب والسنة ، ومفتاح الوصول إلى فهم نصوص الأحكام .

وطابع الظنية في القواعد اللغوبة التي يستعان بها على استنباط الأحكام مقرر ومعروف ، لذا كان نقل علماء اللغية المعروفين بعلمهم ، الموثوقين بأمانية نقلهم ، هو عمدة الأثمية في إثبات الأحكام الشرعية المسندة إلى الألفاظ اللغوية ، فيكانوا يكتفون في فهم معاني الألفاظ بالآحاد كنقلهم

عن الأصمعي والحليل (١) وأبي عبيد وسيبويه (١) . وإنما كان الأمو كذلك ، لأن من المتعذر الحصول على التواتر في مثل هذه الأمور ، فأنى لنا نقل بيت من الشعر الجاهلي بالتواتر ، أو إثبات أن العرب كانت تقهم كذا أو تقول كذا ، بالتواتر (٣) . على أن الحم الذي يرتبه العلماء على القاعدة اللغوية – كما قدمنا – لا يوصف بالقطعية ، وإنما الأمو في حدود غلبة الظن .

استدلال الجويني لمذهبه

قدمنا عند ذكر المذاهب أن إمام الحومين فوق بين حالين:

فإذا كان الوصف المذكور مناسباً للحكم الذي أُعطي للمنطوق : قال عِمْهُوم الصّفة ، وإذا لم يكن مناسباً : لم يقل به .

ولقد استدل على ذلك باللغة : فقرر أن المفهوم من دلالات الحطاب في اللغة العربية أن الوصف إذا كان مناسباً للحكم : كان علة له ، والعلة يوتبط بها المعلول وجوداً وعدماً ، فيوجد الحكم بوجودها وينتفي بانتفائها .

⁽١) هو الحليل بن أحمد الفراهيدي الأزدي أبو عبد الرحمن من أنمة اللغة والأدب، شيخ سيبويه وواضع « علم العروض » . وقد أبدع بدائع لم يسبق إليها . من مصنفاته : « العين في اللغة » توفي سنة ٧٠٠ ه .

⁽٢) هو عمرو بن عثان بن قنبر الحارثي بالولاء أبو بشير الملقب بسيبويه إمام النحاة وأول من بسط علم النحو ، له في النحو «كتاب سيبويه »لم يصنع قبله ولابعده مثلهتوفي رحمه الله سنة ١٨٠ ه .

⁽٣) وأجع «حاشية السعد التفتازاني على شرح العضد نختصر المنتهي » : ($\gamma = 1$

أما إذا كان الوصف غير مناسب : فمعنى ذلك أنه لا ارتباط بينه وبين الحكم ، فلا يدل التقييد بالوصف في هذه الحال على انتفائه ، ويصبح الأمر كما في مفهوم اللقب (١).

رأينًا في موقف الجويني:

والذي نراه أن هذا التفريق من إمام الحومين – وإن كان لا يترتب عليه كبير أثر في الأحكام – فإنه منقوض بما أثبته الجمهور من أن العرب فيا نقله أئمة اللغة كأبي عبيد والشافعي ، لم يفرقوا بين وصف مناسب وغير مناسب ، وإمام الحومين رحمه الله يقرر التفريق مع نقله عن الإمام الشافعي – وهو من هو في اللغة ومعرفة أساليها في الحطاب – القول بفهوم الصفة ، دون تفريق بين أن يكون الوصف في الحكم مناسباً ، أو غير مناسب .

وإذا كان الباعث لإمام الحرمين على هذا الانجاه، هو الحيطة والمنطق فان في شروط الأخذ بمفهوم المخالفة غناء وأي غناء.

ولعل من الخير أن نتبت هنا ما ذكره الجويني نفسه عن الإمام

⁽١) قال رحمه الله : (فإن قبل خصصتم بالذكر العلة المناسبة للأحكام وقد أطلق القائلون بالمفهوم أقوالهم بإثبات المفهوم بكل موصوف ،قلنا : الحق الذي نراه أنكل صفة لايفهم منها مناسبة للحكم فالموصوف كالملقب بلقبه ، والقول في تخصيصه بالذكر كالقول في تخصيص المسميات بألقابها ، فقؤل القائل : رُيد يشبع إذا أكل ، كقوله : الأبيض يشبع ، إذ لا أثر للبياض فها ذكر كا لا أثر للتسمية بزيد فيه) . انظر « البرهان » ; شبع ، إذ لا أثر للبياض فها ذكر كا لا أثر للتسمية بزيد فيه) . انظر « البرهان » ;

الشافعي حول مقبوم الصقة ، ففيه القول الفصل لترجيع ما ذهب إليه الجمهور من الأخذ بهذا النوع من طوق الدلالة ، الذي هو متسق مع ما نقتضه مفهومات اللغة ، خصوصاً وأن الأخذ به لا يكون إلا في اطار الشروط التي اعتبرها العلماء لمفهوم المخالفة.

جاء في « البرهان ، نقلًا عن الشافعي رحمه الله (إذا خصص الشارع موصوفاً بالذكر فلا شك أنه لا مجمل تخصيصه على وفاق من غير انتحاء قصد التخصيص ، واجراء الكلام من غير تجريد القصد إليه يزري بأوساط الناس ، فكيف ذلك بسيد الخليقة ? فإذا تبين أنه إذا خصص فقد قصد إلى التخصيص ، فينبغي على ذلك أن قصد الرسول علي بيان الشرع ، ينبغي أن يكون محمولاً على غرض صحيـــح ، إذ المقصود العري عن الأغراض الصحيحة ، لايليق بمنصب رسول الله مَالِيَّةِ ؛ فإذا ثبت القصد واستدعاؤه غرضًا ، فليكن ذلك الغرض آبلًا إلى مقتضى الشرع ، وإذا كان كذلك ، وقد انحسمت جهات الاحتالات في إفادة التخصيص انحصر القول في أن تخصيص الشيء الموصوف بالذكر ، يدل على أن العاري عنها ، حكمه بخلاف حكم المتصف بها . والذي يعضد ذلك من طويق التمثيل أن الرجل إذا قال : السودان إذا عطشوا لم يروهم إلا الماء ، عد ذلك من ركيك الكلام وهجره وقيل لقائله : لامعني لذكر السودان وتخصصهم ، مع العلم بأن من عداهم في معناهم) (١) .

⁽١) راجع المصدر السابق (لوحة ١٢٨ – ١٢٩) .

من آثار الاختلاف في مفهوم الصفة :

لقد كان لاختلاف أنظار العلماء إلى مفهوم الصفة ، من حيث اعتباره طريقاً يدل على الحمكم ، أو عدم اعتباره ، أثر يذكر في الفروع والأحكام ولقد يقع المتنبع لأبواب الفقه على كثير من الناذج التي يطول استقصاؤها وسنكتفي من ذلك بما يلي :

ا - قال الله تعالى: (و مَنْ لَمْ يَسْتَطِعْ مِنْكُمْ طَوْلاً أَنْ يَسْتَطِعْ مِنْكُمْ طَوْلاً أَنْ يَنْكِع الْحُصَنَاتِ المؤمِنَاتِ فَمِمَّا مَلْكَنَ أَوْعِانَكُمْ مِنْ فَتَيَاتِكُم المؤمِناتِ ، وَلِكَ لَمَنْ خَشِيَ الْعَنْتَ مِنْكُم) وإذا كنا قد أشرنا إلى هذه الآبة في حديثنا من قبل ، إنه لابد لنا الآن من الوقوف عند واحد من أحكامها ، لنرى اختلاف وجهات نظر العلماء ، نتيجة لإثبات مفهوم الصفة ، أو نفيه فيها .

ففي نص الآية ، وصف قيد المحصنات والفتيات بكونهن مؤمناث ، ما جعل الآية تدل بمنطوقها على أن زواج المسلم بالفتيات المؤمنات ، إنا يجوز عند عدم طول المحصنات المؤمنات من الحوائر .

أما الزواج بالفتيات الكتابيات : فقد اختلف القول فيه للاختلاف في مفهوم الصفة .

أ ـ فذهب المالكية والشافعية والحنابلة وَالزيدية إلى عدم الجواز (١)

⁽١) راجع « متن الرسالة » لابن أبي زيد القيرواني : (ص ٧٨) « الشرح الكبير مع حاشية الدسوقي وتقريرات عليش » :(٢٦٧/٢) « المهذب » للشيرازي:(٢/٤٤) « المفني » : (٧٨/٠) ، «الروض النضير شرح جموع الفقهالكبير» : (٤/٤) عــ ه ٤) –

أخذاً بفهوم الصفة في قوله تعالى : (مِنْ فَتَيَاتِكُم المؤْمِنَاتِ) إِذَ النَّفَى أَنْ اللَّهِ جعلت الايمان من القيود التي انبنى عليها حكم الحل ، فإذا انتفى هذا القيد وهو وصف الايمان ، انتفى الحيل بانتفائه ، وعلى ذلك لايجل في هذه الحال الزواج بالفتيات الكتابيات .

ولأنه قد شرط في تزوج الأمة المسلمة أن يكون عند عدم طول الحرة المؤمنة ، وأن تكون هناك خشية من العنت . والمدلول الواضح لهذا : أن زواج الحر بالأمة المسلمة إغا حل عند تحقق الضرورة المستوجبة لهذا الزواج ، وإذا كان حل الأمة المسلمة مرتبطاً بضرورة استوجبته كان ذلك دليلًا على عدم حل تزوج الكتابية مطلقاً (۱) .

ولأن الفتاة الكتابية إن كانت لكافر استرق ولده منها ، وإن كانت لمسلم لم يؤمن أن يبيعها من كافر فيسترق ولده منها ، فيكون الزواج محتملًا لاسترقاق الولد (٢) .

^{- «}الهداية مع فتح القدير»: (٢/٢٧٣) وقد نقلت عن أحد رواية بحل الزواج من الأمة الكتابية وأنه قبال: لا بأس بها ، إلا أن الحلال رد هذه الرواية ، ونقل عن أحد عدم الحل لقول الله تعالى: « فما ملكت أعانكم من فتيانكم المؤمنات» قال الحلال: (فشرط في إباحية نكاحهن الإيمان ولم يوجد ، وتفارق المسلمة ؛ لأنه لايؤدي إلى استرقاق الكافر ولايقر ولدها ، لأن الكافر لايقر ملكه على مسلمة ، والكافرة تكون ملكاً لكافر ، ولايقر ملكه عليها وولدها مملوك لسيدها) انظر « المقني مع الشرح الكبير » (١٩/٧ ه) .

⁽١) راجع « أسباب اختلاف الفقياه » لأستافيًا الحفيف : (ص ١٥٠) .

⁽٢) هذا و ثمن قال بعدم الحيل: الثوري والأوزاعي واللبث وإسحاق . راجع « المهذب » للشيرازي: (٤/٤ / ٣٠٠) « المغني » لابن قدامة مع « الشرح الكبير»: (٧٠٩/٧) .

ب - والحنفية - لأنهم لايقولون بدلالة مفهوم الصفة - حكموا بجل التزوج من الأمة سواء أكانت كتابية أم مسلمة . وسواء أكان ذلك عند طول الحرة أم عند عدم طولها . فالأصل عندهم قول الله جل وعلا : (فَانْكِيحُوا مَا طَابَ لَكُمْ مَنَ النَّسَاءِ..) الآية . وقوله تعالى بعد ذكر المحرمات من النساء : (وأحيل ّ الكُم ما وراءَ ذيلكُم) . والأمـــة الكتابية منطوية تحت عموم هذين النصين ، فلا تخرج إلا بدليل ، والمفهومُ المخالف – ومنه مفهوم الصفة – لايعتبر دليلًا عندهم (١) .

وإذا كان الحنفية قد أجازوا نكاح الأمة الكتابية ، فإنهم لم يجيزوا نكاح الأمة على الحرة ؛ لنهي السُّنة عن دلك بقوله عليه الصلاة والسلام : ه لا تُتكع الأمة على الحرة ، (٣) .

٣ – روي عن ابن عمر رضي الله عنه أن النبي ﷺ قال : ٥ من ابتاع نخلًا بعد أن تؤبر فثمونها للبائع ، .

وقد جثنا بهذا الحديث في صدر كلامنا عن مفهوم المخالفة بشكل عام (٣) ، وسنرى كيف و ّلد اختلاف النظرة إلى مفهوم الصفة فيه ، اختلافـاً في حكم عمر النخل المؤبر ؟ هل يدخل في المبيع إذا بيع النخل ، أو لايدخل ?

^{. (} ۱) راجع « الهداية وفتح القدير » : (4 7 7 9) .

⁽٢) أخرجه الطبري في « التفسير » من مراسيل الحسن ، وذكر ابن الهام عدداً من الأثار عن الصحابة والتابعين بهذا المعنى . انظر « فتح القدير » : (٣٧٧/٢) .

⁽٣) انظر ماسبق (ص ٦١٣) .

والتأبير في اللغة : التشقيق والتلقيح ، ومعناه شق طلع النخلة ليُـذُو . فيها من طلع النخلة الذكر (١) .

ويرى الناظر في هذا النص من السنة ، أن الحديث يدل بمنطوقه على أن النخل المؤبر إذا بيع وعليه ثمر ، لايدخل هذا الثمر في البيع ، بل يبقى على ملك البائع .

وعرضت للعلماء عند تفسير هذا النص مسألة أخرى ، وهي حكم الثمر إذا لم يكن النخل مؤبراً هل يدخل هذا الثمر في ملك المشتري ، أم يستمر على ملك البائع ، شأنه في حالة التأبير ?

لاشك أن الأخذ بمفهوم الصفة ، يعطي أن الثمو – إذا لم يكن النخل مؤبراً – بدخل في بيع النخل عند بيعه ، ويصبح على ملك المشتري ؛ لأن بقاءه على ملك البائع جــاء في النص مقيداً بوصف تأبير النخل ، وما دامت الصفة قد انتفت ، فالحكم في المسكوت يكون مخالفاً لما دل عليه المنطوق .

وإلى هذا القول ذهب جمهور العلماء (٢). وقد أوضع ابن قدامة

⁽١) قال أبن الهام : (التأبير : التلقيــ وهو أن يشق عنا قيد الكم ويذر فيها من طلع الفحل فإنه يصلح ثمر إناث النخل) . « الفتح » : (ه / ٩٩) . وانظر « النهاية» لابن الأثير : (١٠/١) .

⁽٢) راجع « المهذب » للشيرازي : (٢٧٩/١) . « المغني » مع « الشرح الكبير » : (١٩١/٥) . « الهداية مع فبتح القدير » : (١٩١/٥) . « أسباب اختلاف الفقهاء » للأستاذ الشيخ على الخليف : (ص ١٥٢) .

أخذ الجمهور بمفهوم الحديث ، وأن الحريم أخذ من هذا المفهوم ، حين قور أن الحديث جعل التأبير حداً لملك البائع للثموة فيكون ما قبله المشتري وإلا لم يكن حدًا ، ولا كان ذكر التأبير مفيداً (١).

وذهب أبو حنيفة رحمه الله إلى أن غمر النخل لايدخـــل في ببعه سواء أكان مؤبواً أم غير مؤبر ، وذلك بناء على عدم الأخذ بمفهوم الصفة فقيد التأبير في الحديث ، لايدل على نفي الحمكم عند عدمه ، وإذا كان النص قد دل على حـــكم الثمر المؤبار ، إن الثمر الذي لم يؤبار مسكوت عنه .

ولقد قرر الحنفية أن الثمر لايدخل في بيع النخل إلا إذا اشتمل العقد على التصريح بدخوله فيه ، أو اشترط المشتري أن يكون هذا الشمر له ، وبنوا ذلك على قياس الثمر على الزرع في أرض مبيعة من حيث عدم دخول الزرع في بيع الأرض متصلًا بالأرض ، ولكن اتصاله للقطع لا للبقاء ، والثمر مثله في ذلك ، فيأخذ الثاني حكم الأول قياساً لاشتراكها في علة واحدة ، هي أن اتصالها بالأرض للقطع لا للبقاء (٢).

⁽١) راجع « المغني والشرح الكبير » : (١٩١/٤) .

⁽۲) ولقد أراد ابن الهام أن يلزم الشافعية بهذا القياس، ويرتب عليه وجوب تقديمه على مفهوم الصفة في الحديث لأنهم يقدمون القياس على المفهوم فقال: (والذي يلزم من الوجه القياس على الزرع ... وهو قياس صحيح وم يقدمون القياس على المفهوم إذا تعارضا ، وحينئذ فيجب أن يحمل الإبار على الإغار فعلق به الحديم بقوله: « نخلًا مؤبراً » يعني مثمراً) انظر « فتح القدير » : (0/9 0/

هذا : وما ذهب إليه الحنفية : هو قول الأوزاعي (١) رحمه الله .
وهكذا رأينا في المثالين السابقين مدى ما كان للأخذ بمفهوم الوصف و عدم الأخذ به من أثر في الفروع الفقية ، ومثل هذا كثير يلقاه الباحث في مظانه من كتب الأحكام .

.

⁽١) هو عبد الرحمن بن عمرو بن يحمد الأوزاعي ، أبو عمرو ، إمام الديار الشامية في الفقه والزهد ذكر أنه أجاب في سبعين إلف مسألة أو نحوها ، سكن بيروت وتوفيبها من آثاره « السنن » في الفقه و « المسائل » نوفي سنة ٧٥٧ ه .

المطلب إلثاني

مفهوم العلما ومن فهوم الشرط

مر" بنا في صدر هذا البحث مايفيد أن مفهوم الشرط هو : دلالة النص على ثبوت نقيض الحكم المقيد بشرط عند انعدام ذلك الشرط.

وقبل بيان المذاهب في هذا المفهوم ، يحسن أن نشير إلى أمرين اثنين :

أولهما ــ أن الشرط في اصطلاح علماء الكلام هو ما يتوقف عليه المشروط ، ولايكون داخلًا في المشروط ولامؤثراً فيه .

وفي اصطلاح النحاة : هو ما دخل عليه أحد الحوفين (إن) أو (إذا) أو مايقوم مقامها ، بما يدل على سببية الأول ومسببية الثاني . وهذا هو الشرط اللغوي ، وهو المواد هنا (١) .

الثاني – أن مايدور عليه البحث عند العلماء ، وجرى بينهم الاختلاف في شأنه وأثر ذلك في فروع الفقه هو : (طويق الدلالة على نقيض الحكم المقيد بشرط عند انعدام ذلك الشرط) كان للعلماء في ذلك مذهبان أساسيان :

⁽١) راجع « المستصفى » : (٩/٣) . « إرشاد الفحول » للشوكاني : (ص ١٦٨) ، مطبعة السعادة بمصر .

الأول: أن التعليق بالشرط هو الذي يدل على انتفاء الحكم ، وثبوت نقيضه عند انعدام ذلك الشرط ، فالحكم يستفاد من اللفظ بدلالة مفهوم الشرط ، ويكون حكماً شرعياً .

الثاني: أن التعليق بالشرط لايدل على ثبوت نقيض الحكم عند العدام ذلك الشرط ، فلا مفهوم الشرط . أما الحكم: فيستفاد من البواءة الأصلية أو العدم الأصلي .

وأصحاب المذهب الأول: هم القائلون بمفهوم الصفة ، ووافقهم في ذلك بعض من خالف في مفهوم الصفة ، ونقله إمام الحومين عن أكثر العلماء (١).

وبمن نقل عنهم القول به من الحنفية الإمام أبو الحسن الكرخي ، ذكر ذلك الآمدي في « الإحكام » (٢) ، كما حكاه صاحب « منهاج الوصول » أحمد المرتضى من الزيدية (٣) .

⁽١) راجع « الإحكام » للآمدي : (١٣٦/٣) ، « البحر المحيط » للزركشي ح ٢ مخطوط دار الكتب المصرية ، « إرشاد الفحول » : (ص ١٨١) ، « تهذيب الوصول إلى علم الأصول » لابن المطهر الحلي : (ص ٢٣) « منية اللبيب في شرح التهذيب » للحسني : (ص ٢٠٠ – ٢٠٠) .

⁽۲) « الآمدي » : (۳/۳۲) .

⁽٣) قال رحمه الله : (وأما الكرخي: فأوجب الأخذ بمفهوم الشرط مطلقاً ، ومن ثم منع الحكم بشاهد ويمين لمفهوم قوله تعالى : « فإن لم يكونا رجلين فرجل وامرأتان بمن ترضون من الشهداء » فشرط في صحة الحكم مع عدم الشاهدين أن يشهد رجل وامرأتان ، ففهومه أنه إذا لم يحصل ذلك لم يصح الحكم) انظر « منهاج الوصول » في أصول الزيدية: (ق ٢٦) .

أما أصحاب المذهب الثاني: فهم - كما نقل صاحب والمحصول » - أكثر المعتزلة ، والمحققون من الحنفية ، قال الشوكاني : (وروي عن أبي حنيفة) ونقله ابن التلمساني عن مالك ، واختاره القاضي أبو بكو الباقلاني والغزالي والآمدي (۱) .

موقف القاضي عبد الجبار:

لقد عد الآمدي القاضي عبد الجبار من نفاة مفهوم الشرط (٦):

وجاء صاحب « منهاج الوصول » من الزيدية لينقل إلينا عن قاضي القضاة (أن مفهوم الشرط يؤخذ به من جهة المعنى فقط لامن جهة الوضع اللغوي ، فإنهم لم يضعوه ليفيد كون انتفائه سبباً في انتفاء الحكم ، بل ليفيد كون ثبوته شرطاً في ثبوت الحكم ، وهو إنما يفيد انتفاء الحكم بانتفائه من جهة معناه فقط ، إذ لو لم يفد كون ما عداه مخلافه لم يكن لذكره فائدة) (٣).

رأينا في هذه النقطة :

وإنا لنرى أن مؤدى ما نقله صاحب « منهاج الوصول ، هو التقاء القاضي

⁽١) « الآمدي » : (٣٠/٣) ؛ «البحر الهيط » للزركشي : ح ٣ ، «الحصول» للرازي : مخطوط دار الكتب المصرية ، « إرشاد الفحول » للشوكاني : (ص ١٨١) .

⁽٢) وذلك قوله: (وذهب الفاضي أبو بكر والقاضي عبد الجبار وأبو عبد الله البصري إلى أن الحكم لايكون على العدم عند عدم الشرط، وهو الهنار). راجع «الإحكام» (٣٦٧٣)، وانظر «ابن الحاجب مع العضد وحاشية السعد»: (٢٠٠/٣).

⁽٣) « منهاج الوصول » في أصول الزيدية : (ق ٦ ؛) ٠

غبد الجبار مع القائلين بمفهوم الشرط من حيث الدلالة على الحكم ، غير أنه يرى أن انتفاء الحكم بانتفاء الشرط ، إنما جاء من جهة المعنى ، لامن جهة الوضع اللغوي ، والذي أكد هذا الالتقاء قولة : (إذ لو لم يُقد كون ما عداء بخلافه لم يكن لذكره فائدة) .

وعلى هذا فمن الممكن حمل ما نقله الآمدي عن القاضي عبد الجباد ، أن المقصود به الشطر الأول من الكلام ، وهو أن الانتفاء لم يكن من الوضع اللغوي ، وإن كان صاحب و الإحكام ، حين وضع القاضي عبد الجباد في عداد القائلين : - بأن الحكم لايكون على العدم عند عدم الشرط في مقابل المذهب الآخر الذي يرى العكس تماماً ، جعل التوفيق بين النقلين عسير المنال بعض الشيء ، إلا أن يكون صاحب و منهاج الوصول ، قد وقع على ما لم يقع عليه غيره من كلام القاضي عبد الجباد .

مرقف الزيدية من المتكلمين :

يبدو أنه كان للزيدية أكثر من اتجاه في موقفهم من مفهوم الشرط. أ - فقد روي عن بعضهم القول به ، كما روي نفيه عن آخوين (١). ب - أما صاحب ، منهاج الوصول ، : فبعد أن أتى على ذكر

⁽١) قال صاحب « الفصول اللؤلؤية » : (ومفهوم الشرط نحو « وإن كن الموات على) أولات على » يعمل به الكرخي وأبو الحسين وابن سريج والرازي وكثير ممن لايعتبر مفهوم الصفة . وخلافاً لبعض أثننا والشيخين والقاضي ، والجويني والغزالي والباقلاني) فهذا قول بمفهوم الشرط واعتباره دليلًا . راجع « الفصول اللؤلؤية » في أصول الزيدية (ق ١/١٠٤) .

القولين في نفي مفهوم الشرط وإثباته قال: (وقد صحح الأصحاب القول الأول – يعني النفي – وتابعناهم حيث قلنا: إنما يدل اللفظ على المعنى الذي وضع له بظاهره ، لأنه يوضع ليفيد المعنى عند سماع حروفه ، والمفهوم ليس بظاهر فلا تكون دلالته لفظية) (١) فهذا نفي لمفهوم الشرط وعدم اعتباره دليلاً .

موقف وسط:

ج - ثم أراد صاحب و منهاج الوصول ، أن يتوسط في الأمر بين المشبتين والنافين ، فقرر قبوله للأخذ بمفهوم الشرط ، إذا حصلت دلالة أو أمارة تقتضي أنه لاشرط يقتضي ذلك الحكم غير هذا الشرط ، وبذلك لايستقل مفهوم الشرط في الدلالة على الحكم ، ولكن يدل عليه مع ضميمة ، ولذا كان لزاماً على المجتهد البحث والتفتيش عن الأمارات المقتضية للحكم الشرعي ثم تكون الثمرة عن بينة وهدى .

ولنترك الكلام لصاحب الفكوة يوضعها كما يشاء .

قال رحمه الله : (ليس لنا أن نقطع بانتفاء المشروط لمجرد انتفاء شرط معين ، لجواز أن يكون للحكم شروط متعددة ، فإذا لم يثبت الحكم لانتفاء هذا الشرط وجوزنا أن لذلك الحكم شرطاً آخو _ إن حصل قام مقام هذا الشرط في اقتضاء الحكم _ لم نقطع بانتفاء الحكم لمجرد انتفاء ذلك الشرط ، بل له ولحصول دلالة أو أمارة تقتضي أنه لاشرط يقتضي ذلك الحكم غير هذا الشرط ، فحينئذ يقطع بانتفاء الحكم عند انتفاء الشرط ،

⁽١) راجع « منهاج الوصول » : (ق ٢ ٤) .

وإذا كان كذلك فمفهوم الشرط لايستقل دليلًا على انتفاء المشروط بأنتفائه ، بل مع ضميمة ، فبذلك يبطل قول من أطلق كونه دليلًا مأخوذاً به ، ويبطل قول من أطلق أنه لايؤخذ به .

وبعد أن قرر _ أن الطويق إلى معرفة كون الحكم ليس له شروط إذا انتفى أحدها جاز أن يخلفه الآخر: إنما هو البحث والتفتيش عن الأدلة والامارات المقتضية للأحكام الشرعية _ قال: (فعلى المجتهد البحث عن ذلك ، كما يلزمه البحث عن المخصص ، وتقييد المطلقات ونحو ذلك ، فإن لم يجد عمل بمفهوم الشرط ، وقطع على أنه لو كان ثم شرط يخلفه لبينه الله تعالى للمكافين ، ولم يجز خفاؤه عليهم) (١).

رأينًا في هذا الموقف :

وإنا انوى أن و صاحب منهاج الوصول ، قد أسلم نفسه إلى المركب الحشن ، في محاولة كان يغنيه عنها تقويم الشروط التي وضعها العلماء بعد الاستقراء لمفهوم المخالفة بشكل عام ، فلقد وضعوا مفهوم المخالفة ـ ومنه مفهوم الشرط ـ في إطار من القيود التي تمنع الانزلاق ، وتبعد عن الوقوع في إعطاء الحكم بلا دليل ، ولقد رأينا أهمها من ذي قبل (٢) .

على أن مفهوم الشرط عندما نقول به مع الضميمة لاندري : هل الضميمة هي الدليل ، أم مفهوم الشرط هو الدليل ?

ومها يكن من أمر ، فإنه إذا اعترف بصلاحيته لأن يكون دليلًا

 ⁽١) راجع المصدر السابق (ق ٦٤ – ٧٤).

⁽٢) راجع ماسبق (ص ٢٧٣) فما بعدها .

من البراءة الأصلية أو العدم الأصلي .

وإذا كان قد اعترض على هذا الفريق ، وأبطل قوله ، فليكن مع فويق المثبتين ، دون تغاض عن أي شرط من الشروط التي وضعوها للأخذ بمفهوم المخالفة ولو فعل - دحمه الله - لاستراح وأراع .

استدلال القائلين بفهوم الشرط:

لما كان الشرط صفة في المعنى ، فقد استدل القائلون بمفهوم الشرط بما استدلوا به لإثبات مفهوم الصفة ، وقد مر بنا بعض ذلك (١).

على أنهم قد استدلوا إلى جانب ذلك بأدلة من أهمها في نطرنا ما يلي :

وال الله تعالى: (ليس عَلَيْكُم مُجنّاح أَن تَقْصُروا مِن الصّلة إِن خَفْتُم أَن يَفْتَنِكُم الذينَ كَفَرُوا) .

ولقد فهم يعلي بن أمية من تعليق القصر على الحوف ، بناء على الشرط في قوله تعالى : (إن خفتم) أن القصر غير مشروع عند عدم الحوف حيث سأل عمر بن الحطاب فقال : ما بالنا نقصر وقد أمنا ? وقد قال الله تعالى : (وإذا ضربتُم في الأرض ..) وتلا الآية . وأقره عمر فقال : تعجبت ما تعجبت منه فسألت رسول الله علي عن ذلك فقال : ه صدقة تصدق الله بها عليكم فاقبلوا صدقته ، (٢) .

⁽١) إنظر ماسلف (ص ٦٩٣) .

⁽۲) راجع ماسلف (ص ۲۷۶–۲۷۵) .

ففهم عمر ويعلى بن أمية عدم جواز القصر ؛ وإقوار النبي يُؤلِقُ لَمَا مَا فَهَاهُ دَلِيلُ عَلَى النَّفَاءُ الحُكم عند انتفاء الحكم عند انتفاء ذلك الشرط .

ولولا أن الأمر كذلك ، لما تبادر إليها هذا الفهم ، ولما تعجب من جواز القصر حالة الأمن ، ولما أقر رسول الله عمر على تعجب وجعل القصر جارياً مجرى الرخصة ، فهو صدقة تصدق الله بها على المسلمين ، وكان من الممكن أن يبين لهما _ وهو المبين عن ربه ما أراد _ أن الآية ليست كما فهما ، وأن الوجهة السليمة فيها غير الذي دعاهما إلى التعجب (١) .

موقف النافين من هذا الدليل:

غير أن النافين لمفهوم الشرط ، أوردوا على هذا الدليل أن فهم عمر ويعلى لعدم جواز القصر في حالة الأمن ، يحتمل أن يكون مبعثه أن الأصل في الصلاة عدم القصر ، وحيث ورد القصر حالة الحوف بقوله تعالى : (عَلَيْسَ عَلَيْكُم مُجناحٌ أَنْ تَقْصُروا مِنَ الصلاة إِنْ خَفْتُم) فيبقى ما عدا هذه الحالة على حكم الأصل ، ولا يجوز العدول عن الأصل إلا بدليل ، ولما لم يجدا الدليل الذي يدل على العدول ، تعجبا .

فإذا كان هذا الاحتال واقعاً ، لم يتعين أن يكونا قد فها من تعليق الحكم بالشرط ، الدلالة على نفي القصر عند انتفاء الحوف (٢).

وكان من الممكن ، في رأينا ، أن يسلم لنفاة المفهوم هذا الايراد ،

⁽١) انظر « معالم السنن » : (٢٦١/١) « نيل الأوطار » : (٣١٣/٣) .

⁽٣) راجع « التحرير مع التقرير والتحبير » : (١٢٦/١) .

لولا أن مجرى الواقعة لايساعد عليه ، خصوصاً إذا اعتمدنا أن الأصل في الصلاة - كما يقول الحنفية - ليس الإتمام حتى يكون هو مبعث التعجب ، وإنما الأصل في الصلاة القصر ، بدليل ما روى عن عائشة رضي الله عنها قالت : « فوض الله الصلاة حين فرضها ركعتين ركمتين فأقرت صلاة السفر وزيد في صلاة الحضر ، (١) فلم يبق للتعجب وجه سوى اشتراط الحوف ، وعدم القصر عند عدمه (٢) .

من استدلال النافين لمفهوم الشرط:

كان من أهم ما استدل به نفاة مفهوم الشرط بجانب اعتراضهم على دليل المثبتين ، وجود بعض النصوص التي يذكر فيها الشرط ، ولا يدل على انتفاء الحكم الذي علق على الشرط ، عند انتفاء ذلك الشرط (٣) .

من ذلك قوله تعالى : ﴿ وَلَا تَكُرُ هُوا فَتَيَاتُكُمُ عَلَى الْبِغَاءُ إِنْ أُرِدُنْ تَحْصَنّاً ﴾ .

ففي هذا النص : علق النهي عن إكراه الفتيات على البغاء ، بإرادتهن التحصن ، ولو ثبت مفهوم الشرط لئبت جواز الاكراه عند عدم إرادة

⁽١) رواه البخاري ومسلم واللفظ للبخاري .

⁽٧) راجع « الإحكام » للآمدي : (١٢٩/٣) ، « البحر المحيط » للزركشي : ح ٧ مخطوط ، « التحرير مع التقرير والتحبير » : (١٢٩/١) ، « منهاج الوصول» في أصول الزيدية : (ق ٢ ٤) ، « مختصر المنتهى لابن الحاجب مع شرحه العضد وحاشية السعد » : (٢٩/٢) .

⁽۲) راجع ما استدل به الفزالي في« المستصفى » : (۲/۲) طبع مصطفى عمد اولى ، والآمدي في « الإحكام » (۱۳۹/۳) .

التحصن ، مع أن الاكراه على الزنا غير جائز بجال من الأحوال إجماعاً وهو من المسلمات في الشريعة الإسلامية ، فنحن أمام نص علق الحكم على شرط ولم ينتف بانعدام ذلك الشرط (١).

وما أحسب الأمر بجاجة إلى مزيد من الحديث عما يرد على هـذا الاستدلال: فقد كان بما عرضناه في شروط الأخذ بمفهوم المخالفة عند الجمهور ألا يكون له فائدة أخرى ؛ كالتأكيد والتقرير ، والامتنان أو الترغيب والترهيب ، أو التنفير والتشنيع ، أو أن يكون قد خرج عرج الأغلب .

وفي النص الذي يدور حوله الكلام كان المواد من التعليق بالشرط، التنفير بما كان عليه أهل الجاهلية ، أو أنه خوج مخرج الأغلب إذ أن الإكراد إغا يكون عند إرادة التحصن منه ، أما عند الرغبة في الزنا: فلا يتصور إكراد عليه ، وذلك قول ابن العوبي : (إغا ذكر الله تعالى إرادة التحصن من المرأة لأن ذلك هو الذي يصور الإكراد ، فأما إذا كانت هي راغبة في الزنا لم يتصور إكراد) .

ومعلوم أن في مثل هذه الحال ينتفي القول بالمفهوم عند الجمهور ٣٠٠.

⁽١) راجع« مختصر المنتهى لابن الحاجب مع العضد وحاشية السعد » (١٨١/٢).

⁽٣) وقال عضد الدين الايجي جراباً على من يأخذ بالمفهوم بالآية : (وقد يجاب عنه ، بعني المفهوم ، بأنه بدل على عدم الحرمة عند عدم الارادة وأنه ثابت إذ لايمكن =

وهكذا يتبدى لنا أن اتجاه المثبتين لمفهوم الشرط اتجاه لايعوزه سند من اللغة أو مفهومات الشريعة ، خصوصاً إذا نظرنا إلى الأمر في حدود تلك الشروط المخصوصة التي وضعت اللأخذ بمفهوم المخالفة .

من آثار الاختلاف في مفهوم الشرط :

إن الذي قلناه في مفهوم الوصف يمكن أن نقوله هنا وبيان ذلك فبما يلي :

ر حدنا إلى الآية الكرية : (ومن لم يستطع منكم طولاً أن ينكح المحصنات المؤمنات فما ملكت أيمانكم من فتياتكم المؤمنات) حتى قوله تعالى : (ذلك لمن خشي العنت منكم) (١) لرأينا هذا النص القرآني قد قيد الحل في تزوج الأمة المسلمة بشرطين :

الأول : عـدم استطاعة من يويد الزواج ، طوال المحصنات المؤمنات من الحوائر .

⁼ الإكراه حينئذ ، لأنهن إذا لم يردن التحصن لم يكرهن البغاء ، والإكراه إنما هو إلزام فعل مكروه ، وإذا لم يكن لم يتعلق به التحريم ، لأن شرط التكليف الامكان ، ولايلزم من عدم التحريم الإباحة) (١٨١/٢) . على أنا قد أشرنا فيا سلف إلى أن ابن العربي رحمه الله قد اعتبر من الغفلة القول في الآية بمفهوم المخالفة حيث بقول: (ولا يجوز الإكراه بحال ، فتعلق بعض الغافلين بشيء من دليل الخطاب في هذه الآية ، وذكروه في كتب الأصول لغفلتهم عن الحقائق في بعض المعاني . وهذا مما لا يحتاج إليه ، وإنما ذكر الله إرادة التحصن من المرأة ، لأن ذلك هو الذي يصور الإكراه ، فأما إذا كانت هي راغبة في الزنا لم يتصور إكراه) « أحكام القرآن » : (١٣٧٤ / ٣) .

⁽١) سورة النساء: ٢٥.

الثاني : خشية العنت ، والمراد به في الآية : الوقوع في الزنا (١) .

فإذا انتفى أحد هذين الشرطين ؛ بأن كان الرجل قادراً على الزواج بالحرة المؤمنة ، أو كان على حال لا يخشى معها الوقوع في الزنا ، حوم الزواج بالأمة المؤمنة وذلك لدلالة مفهوم الشرط على ذلك . إذ أن تعليق الحل على ذينك الشرطين ، جعله ينتفي بانتفاء واحد منها .

وقد ذهب إلى هذا القول ـ أخذاً بفهوم الشرط - : المالكية والشافعية والحنابلة (٢٠) .

وخالف الحنفية في ذلك: فأباحوا تزوج الأمة الكتابية مطلقاً ، سواء أكان ذلك عند القدرة على زواج الأمة المؤمنة ، أم كان عند عدم القدرة على ذلك . وسواء أكانت هنالك خشية من الوقوع في العنت أم لم تكن ، إذ لا يقولون بمفهوم المخالفة ، فلا يدل الاشتراط في الآية على عدم الحل عند عدم توفو القذرة ، أو عدم خشية العنت .

وقد كنا أشرنا في أكثر من مناسبة ، إلى أنهم يرون أن ما لم يتعوض

⁽١) « الروض النضير » : (؛ /؛ ؛) ، هـذا : ولأهية خشية العنت قال قتادة والثوري : إذا خاف العنت حل له ذكاح الأمةوإن وجد الطول ؛ لأن إباحتها لضرورة خوف العنت ، وقد وجدت ، فلايندفع إلا بنكاح الأمة فأشبه عادم الطول « المغني » : (١٠/٧ ه) مع « الشرح الكبير » .

⁽۲) وهذا القول هو المروي عن جابر وابن عباس ، وبه قال عطاء وطاوس والزهري وعمرو بن دينار ومكحول وإسحاق.راجع « المهذب » للشيرازي : (۲/ه ٤) « المغني » لابن قدامة : (۷/ ۹ ۰ ۰ ۵ م ۵ « الشرح الكبير » .

له النص ، فهو مسكوت عنه ، فيرجع في حكمه إلى دليل آخر . والزواج بالأمة الكتابية – عند عدم توفر ما اشترط في الآية – مسكوت عنه ، وهو مندرج تحت قوله تعالى : (وأحل لكم ما وراء دليكم) ولم يوجد ما يخرجه من هذا العموم ، جاء في « الهداية وفتح القدير » : (وعندنا الجواز مطلق في حالة الضرورة وعدمها في المسلمة والكتابية ، وعندنا الجواز مطلق المقتضى من قوله تعالى : « فانكيحوا ما طاب لكم من النساء » « واحل لكم ما وراء ذليكم ، فلا بخرج منه شيء ، إلا عا يوجب التخصص (١)) .

٢ - قال الله تعالى في شأن المطلقات ثلاثاً : (وإن كُن الولات تحمل فأنفقوا علمينين حتى تضعين تحملهم في (٢٠) .

فهـذا النص يدل بمنطوقه على وجوب النفقة للبائنة ثلاثاً إذا كانت حاملًا ، وهذا ما عليه اتفاق الفقهاه .

ولكن الاختلاف وقع في وجوب النفقة لتلك المطلقة، إذا كانت حائلًا .

⁽١) راجع « الهداية مع فتح القدير » : (٣٧٦/٢) هذا : وقد حكى صاحب « الروض النضير » أن ما ذهب إليه الحنفية من الجواز مطلقاً حكي مذهباً للإمام زيد بن علي رضي الله عنه . إذ مفهوم الشرط غير معمول به ، ولو سلم فهو قد خرج مخرج الأغلب ولا مفهوم له . راجع « الروض النضير شرح بجوع الفقه الكيير » : (٤/ه ٤) وانظر « منهاج الوصول إلى شرح معيار العقول » في أصول الزيدية : (ص ٢٦) مخطوط دار الكتب المصرية .

⁽٢) سورة الطلاق : ٦ .

وأخذا بفهوم الشرط، ذهب الجهور إلى أنها لا نجب.

وقد استدلوا لذلك ، بأن تعليق وجوب الفقة بشرط الحل ، دل على انتفاء الوجوب عند عدم الحل (١) ، فإذا كانت حاملًا: فلها النفقة ، وإذا كانت حائلًا: فلا نفقة لها .

رأي الغزالي

والغزالي - وهو بمن لا يقولون بمفهوم الشرط - وافق على أن النفقة لا نجب للبائن الحائل؛ ولكن ليس من طويق المفهوم، بل من طويق آخر، وهو انتفاء النفقة بانتفاء النكاح.

قال رحمه الله : (ويجوز أن نوافق الشافعي في هذه المسألة ، وإن خالفناه في المفهوم ، من حيث إن انقطاع ملك النكاح يوجب سقوط النفقة إلا ما استثنى ، والحامل هي المستثنى ، فتبقى الحائل على أصل النفي ، وانتهت نفقتها لا بالشعرط ، لكن بانتفاه النكاح الذي كان علة النفقة (٢)).

وذهب الحنفية إلى وجوب النفقة للمطلقة ثلاثاً ، سواء أكانت حاملًا أم حائلًا ؛ إذ أنهم لا يأخذون بمفهوم الشرط ، فلا دلالة لاشتواط الحل على نقيض وجوب الانفاق ، وهو عـــدمه ، فيبقى الحكم على أصله وهو

⁽١) راجع « المهذب » للشيرازي : (٢/١٦) ، « المنهاج » للنووي مع « مغني المحتاج » للخطيب : (١/٣٤) . « المغني » لابن قدامة : (١٨٨/٩) مع « الشرح الكبير » . « نيل الأوطار » : (٣٧٧/٦) فا بعدها .

وجوب النفقة ؛ فإن الزوجة قبل الطلاق كانت نفقتها واجبة على زوجها لاحتباسها لحق الزوج ومنفعته ، وهذا الاحتباس باق بعدد الطلاق ما دامت العدة ، وببقائه تبقى النفقة ، لا فرق بين أن تكون المطلقة حاملًا ، أو غير حامل .

وإذا كان النص القرآني قد صرح بوجوب النفقة للحامل، إنه ساكت عن نفقة الحائل، ومقتضى النفقة قائم وهو قوله عليه الصلاة والسلام فيأ روى جابر رضي الله عنه: « للمطلقة ثلاثاً النفقة والسكني (١) ه.

والحائل منطوبة تحت هذا العموم ، وما داموا لا يقولون بالمفهوم ، فلا سبيل إلى إخراجها واعتبار أن النفقة غير واجبة لها (٢).

وهكذا يتبين لنا الاختلاف في تفسير النصين سابقاً ، كيف تأثر باختلاف النظرة إلى مفهوم الشرط.

⁽١) أخرجه الدارقطني وفي سنده حرب بن أبي العالية ضعيف . هذا ومماكان له أهية في لاختلاف بشأن نفقة المبتوتة حديث فاطمة بنت قيس التي ذكرت أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : لاسكنى لها ولانفقة ، ولم يرض عمر بروايتها ، والحديث رواه مسلم والترمذي ، انظر «صحبح مسلم بشرح النووي » : (١٠/٠) فا بعدها . « الهداية مع فتح القدير » : (٢٧٣/٣) . « نصب الرابة » للزيلعي : (٢٧٣/٣) .

⁽٢) راجع « الهداية مع العناية وفتحالقدير » : (٣٣٩/٣ – ٣٤٠) . وممنقال بهذا القول : ابن شبرمة ، وابن أبي ليلى ، والثوري ، والحسنبن صالح، والبتي والعنبري، وهو المروي عن عمر وابن مسعود . راجع « المغني » لابن قدامة : (٩/٩/١) . وانظر « أصول الفقه » لأستاذنا البرديسي (ص ٣٨٠) .

الطلبُ إِلْمَالِثُ

موقف العلماءمن مفهوم الف يتر

علمنا بما سبق . أن مفهوم الغاية هو (دلالة النص الذي تُقيَّد بغاية على انتفاء ما جاء به من حكم بعد هذه الغاية وثبوت نقيضه عند ذلك) .

والمسلكان الأساسيان بالنسبة إليه قائمان ، شأن بقية المفاهيم ، إلا أن في مفهوم الغاية جديداً من حيث النظرة إليه.

ذلك أنه قد قال به مع الجمهور ، من لم يقل بمفهوم الشرط ؛ كالقاضي أبي بكر الباقلاني ، والغزالي ، وأبي الحسين . وبمن قال به أيضاً القاضي عبد الجبار (١) .

دليل القول عفهوم الفاية

ولا نوى موجباً للإطالة في استدلال كل من المثبتين والنافين لهـــذا

⁽١) وقد نقل الشوكاني عن ابن القشيري قوله : وإليه ذهب معظم نفاة المفهوم ، قال : (وحكى ابن برهان وصاحب المعتمد الاتفاق عليه) . راجع « الآمدي » : (٣٣/٣) ، « ارشاد الفحول » : (ص ١٨٢) ، تهمذيب الوصول » للحلي : (ص ٢٤ – ٢٥) « مئية اللبيب للحسني » : (ص ١٠٨)

المفهوم ، فان الأحكر قائلون به ، والجهور قد استدلوا له بالأدلة المثبتة للفهوم الصفة ؛ لأن الغاية قيد ، والقيود أوصاف ـ في المعنى ـ المقيَّـد .

فالأدلة التي تدل على حجية مفهوم الصفة ، تدل على حجية مفهوم الغاية بهذا الاعتبار (١) .

وقالوا أيضاً: إن قول القائل، صوموا إلى أن تغيب الشمس، معناه: آخو وجوب الصوم غيبوبة الشمس، فلو قدرنا ثبوت الوجوب بعد أن غابت الشمس، لم تكن الغيبوبة آخراً وهو خلاف المنطوق (٢٠).

وقد أورد النافون لمفهوم الغاية على هذا الاستدلال أن الكلام في الآخر نفسه ، لا فيا بعد الآخر ؛ ففي قوله تعالى: (فا غسِلُوا و مُجوهكُم وأيد يَكُم الله المترافق) الموافق آخر ، وليس النزاع في دخول ما بعد المرافق (٣) .

رأينا في المسألة

وفي رأينا ، أن هذا الإيراد لا يقوى على رد القول بمفهوم الغاية ؛ فإن كلمة (حتى) و (إلى) لانتهاء الغاية ، والتقييد بجرف الغاية – كما هو معلوم من الوضع اللغوي – يدل على انتفاء الحكم عما وراء الغاية ولهذا فإنه لو قال قائل لولده: لا تعط زيداً درهماً حتى يقوم ، وأعط أخاك حتى يرضى ، فإنه لا يحسن الاستفهام بعد ذلك ؛ وأن يقال : فهل أعطيه إذا

⁽١) راجع « زکي شعبان » : (س ٦٨)٠

⁽۲) راجع « مختصر المنهى معشرحه للعضد » : (۱۸۱/۲)

⁽٣) راجع المصدر السابق « الآمدي » : (٣٤/٣) .

قام ، وهل أمتنع عن إعطائه إذا رضي ? ولولا أن التقييد بالغاية ، يدل على انتفاء الحكم عما بعدها ، لما كان كذلك .

فإذا كان هــــذا الأمر معروفاً من توقيف اللغة ، فمن المجافاة لطبيعة الحطاب في اللغة إنكار القول بهذا المفهوم (١).

ولم يكن الشوكاني – في نظرنا – مغالباً حين قرر أن نفاة هـذا المفهوم ، لم يتمسكوا بشيء يصلح للتمسك به قط ، بل صمموا على منعه طرداً لباب المنع من العمل بالمفاهيم ، وليس ذلك بشيء (٢).

من آثار الاختلاف في مفهوم الغاية

كان للقول بمفهوم الغاية أو عدم القول به أثر واضح في الأحكام ، وليس معنى ذلك أن الأحكام كانت تختلف دائماً ، وانما قد تتفق ، ولكن يكون الحلاف في الماخذ .

⁽١) ومن هنا قال القاضي في « التقريب » كما نقل عنه الشوكاني : (صار معظم نفاة دليل الخطاب إلى أن التقييد بجرف الغاية يدل على انتفاء الحكم عما وراء الغاية) ، وقال : (ولهذا أجمعوا على تسميتها غاية ، وهذا من من توقيف اللغة معلوم فكان بمنزلة قولهم : تعليق الحكم بالغاية موضوع للدلالة على على أن ما بعدها بخلاف ما قبلها) . وجاء في « منهاج الوصول » للمرتضى عن قاضي القضاة : (أن المعلوم من اللغة العربية أن وضع لفظ الغاية لرفع الحكم عما بعدها في نحو قوله تعالى : « ولا تقربوهن حسق يطهرنه » حيث أوضح بلفظ الغاية أن منتهى وقت تحريم وطئهن حصول طهرهن ، وهذا بالاتفاق يفيد رفع تحريم وطئهن عند طهرهن) . راجع « إرشاد الفحول الشوكاني » : بالاتفاق يفيد رفع تحريم وطئهن عند طهرهن) . راجع « إرشاد الفحول اللؤلؤية » : (ص ١٨٢) « منهاج الوصول شرحمعيار العقول » : (ق ٢ ٤) « الغصول إللؤلؤية » :

 $^{(\}Upsilon)$ انظر ((ارشاد الفحول <math>) : (س) ،

أ فقوله تعالى: (و كلوا وا شر بوا حتى يَتَبَيّنَ لَكُمُ الحَيْطُ الرَّبُوا عَنِّى يَتَبَيِّنَ لَكُمُ الحَيْطُ الأَبْيَضُ مِنَ الخَيْطِ الأَسُودِ مِنَ الفَجُو) يدل بمنطوقه على إباحة الأكل والشرب الى الغالية التي ذكرت في النص ، وهي طاوع الفجر الصادق .

واذا أخذنا بالمفهوم المخالف، رأينا أن التقييد بالغاية يدل على عـدم إباحة الأكل والشرب بعد الفجر الصادق، وهو الغاية التي ذكرت في النص.

غير أنه يلاحظ أن العلماء متفقون على هذا الحكم ، اتفاقهم على سابقه ، فالأكل أو الشرب حوام بعد طلوع الفجر ، يفطر فاعله . ولكن الذين يقولون بمفهوم الغاية ، يرونه مدلولاً للتقييد مجتى .

أما الحنفية : فلا يوونه من مدلول النص المقيد بالغاية ، وانما تدل عليه نصوص أخرى (١٠) .

ب _ ومثل ذلك قوله جل وعلا في شأن طلاق الثلاث: (الطلاق مراتان ومثل ذلك قوله جل وعلا في شأن طلاق الثلاث: (الطلاق مراتان وأن علا مالك مراتان وأن علا مالك من المعدد من المعدد من المناكريم والمالك من المعدد المعدد المناكريم والمناكريم والمناكريم المناكريم المن

فالنص واضح في دلالة منطوقه على عدم حل المطلقة ثلاثاً لزوجها الأول، حتى تتزوج برجل آخر .

⁽١) راجع « الهداية وفتح القدير » (٦٣/٢) وانظر « مفتاح الوصول إلى بناء الفروع على الأصول » للتلمساني (ص ٦٨) ، « المهذب »للشيرازي (١٨٣/١)، « منهاج الوصول» فيأصول الزيدية (ق ٢٠٤) ، « الفصول اللؤلؤية » (ق ١٠٤) (٢) سورة البقرة : ٢٢٩

والتقييد بالغاية بجرف (حتى) يدل على حل المطلقة ثلاثاً لزوجها الأول ، بعد أن تتزوج بغيره ثم يفارقها ، فالأخذ بمفهوم الغاية يعطى هذا الحكم .

ولكن إذا كان القائلون بهذا المفهوم يعتبرون الحم المذكور مدلول التقيد بحتى ، إن الحنفية _ وهم لايقولون بمفهوم المخالفة _ يرون أن هذا الحم إنما دلت عليه نصوص أخرى ، ولولا تلك النصوص لاعتبروه حكماً محكوتاً عنه يرجع فيه إلى أصله من براءة أو عدم أصلي ١١٠ . . النع .

وهكذا رأينا غرة اختلاف النظرة إلى مفهوم الغاية هنا في اعتبار الدلالة على الحكم من أبن جاءت ? فالقائلون بمفهوم الغاية اعتبروا الحكم في المثالين مدلولاً للتقييد بالغاية ، فكان حكم ما بعد الغاية مخالفاً لحكم ما قبلها ، وغير القائلين بالمفهوم اعتبروا الحكم مدلول نصوص أخرى وردت في الموضوع (٢).

⁽١) راجع «البدائع» (١٨٧/٣) «الهدايةمع فتح القدير» (٣/٤/٣) .

 ⁽٣) راجع « أسباب اختلاف الفقهاء » للأستاذ الخفيف : (ص ٥٥٥) .

المطلب ليرابع

موقف العلماءمن غهومي العدد واللقب

أولاً _ موقف العلماء من مفهوم العدد :

علمنا في حديثنا عن المفهوم فيما سبق ، أن مفهوم العدد هو (دلالة النص المقيد بعدد مخصوص على انتفاء الحكم عند عدم تحقق العدد) .

وهذا المفهوم قال به الجمهـــور ، وهو المنقول عن مالك والشافعي وأحمد بن حنبل وداود الظاهري ، أما المانعون من مفهوم الصفة : فلا يقولون به .

ويبدو لنا أنه ليس هنالك مايدءو إلى الزيادة عما قلنهاه في مفهوم الصفة ؛ لأن أكثر العلماء يعتبرون المفهومين شيئًا واحداً كما نقل الشوكاني (١).

والآمدي – بعد أن أفرده بعنوان خاص وحرر نقطة الخلاف فيه وهي : أن تخصيص الحمكم بالعدد هل يدل على انتفاء الحمكم فيه أو لايدل ? وقرر أنه لايدل – لم يأت باستدلال جديد على ما ذهب إليه ، وإنما بيّن أنه المختار لما ذكر في المسائل المتقدمة ثم قال : (ومن نازع في

⁽١) جاء في « إرشاد الفحول » : قال الشيخ حامد وابن السمعاني : (وهو دليل كالصغة سواء) (ص ١٨١) .

ذَلَكَ فَلَا يُخْرِج فِي احتجاجه على مذهبه عما ذكرناه فيا تقدم ، وقد عوف ما فيه) (١) .

ورأينا ابن الحاجب وغيره يستدلون لاثبات مفهوم الصفة بقوله تعالى لنبيه على في شأن الاستغفار للمنافقين (إن تستخفير مم سبعين مراة أللسن الله على اله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله

فأثبت ابن الحاجب وشارحه الإيجي مفهـــوم الصفة عن طريق مفهوم العدد .

رأينا في الموضوع:

على أن الباحث يرى أن العمدة في الاحتجاج لهـذا المفهوم – شأن ماسبق – هي اللغة . ولقد دافع الشوكاني في « إرشاد الفحول » عن اتجاه المثبتين استناداً إلى اللغة حين قال : (والحق ما ذهب إليه الأولون –

⁽١) راجع « الإحكام » : (١٣٦/٣) « منهاج الوصول » في أصول الزيدية : (ق ٤٦/ب) .

⁽۲) أخرجه بهذا اللفظ الطبري في « التفسير » وقد ورد في « الصحاح »بألفاظ عتلفة وذكر لورو.ه أكثر من سبب. انظر « تفسير الطبري » (۲۹٤/۱۶) فابعد. « فتح الباري » (۳۹۲/۱۰/۳) « أسباب النزول » للواحدي : (ص ۱۹۲) .

⁽٣) انظر « ابن الحاجب مع العضد والسعد » : (١٧٦/٢) .

يُعَنِي القائلين به – والعمل به معاوم من لغة العرب ومن الشرع فإن من أمر بأمر وقيده بعدد مخصوص ، فزاد المأمور على ذلك العدد أو نقص عنه فأنكو عليه الآمر الزيادة أو النقص ، كان هذا الإنكار مقبولاً عند كل من يعوف لغة العرب ، فإن ادعى أنه قد فعل ما أمر به – مع كونه نقص عنه أو زاد عليه – كانت دعواه هذه مردودة عند كل من يعرف لغة العرب (١) .

فإذا أُضيف إلى ذلك اعتبار الشروط المخصوصة التي وضعت للأخذ بمفهوم المخالفة لم يكن علينا – حين نأخذ به – من سبيل.

نقول هذا ذاكرين أن العوب كثيراً ما تستعمل (السبعين) للدلالة على الكثرة ، دون نظر إلى مفهوم المخالفة ، فالمواد الكثرة وكفى . لذا : لابد من وضع ذلك في الاعتبار حين البحث في مفهوم العدد ، ثم نقدير القرائن التي تحف بالكلام ، ليوصل إلى المقصود بعد ذاك .

من آثار الاختلاف في مفهوم العدد :

يرى المتبع للأحكام أثراً ملحوظاً لاختلاف نظرة العلماء إلى مفهوم العدد من حيث القول به واعتباره دليلًا على الحكم ، أو عدم اعتباره ، ومن الناذج التي تدل على ذلك ما يلى :

١ ــ قال الله تعــالى : (الزّانية والزّاني فاجليدوا كلّ واحد منهمًا ما ثة جلندة و لا تأخذ كم يبيا رأفة في دين الله) .

فهذا النص يدل بمنطوقه على أن حد جريمة الزنى لكل من الزانية والزاني مائة جُلدة .

⁽١) راجع « إرشاد الفحول » للشوكان : (ص ١٨١)

وإذا أخذنا بمفهومه المخالف ، فإنه يدل على عدم اعتبار الحد مُقاماً ، إذا لم يستوف هذا العدد .

فالقائلون بمفهوم العدد ، يرون أن ورود الحد مقيداً في النص بمائة ، يدل بمفهومه على أن الحروج من العهدة بإقامة الحد على مرتكب جناية الزنى ، إنما يكون بالمائة ، فإذا نقص العدد ، فالحد غير مقام والعهدة باقية .

أما الذين لايقولون بمفهوم العدد من العاماء: فإنهم إذ يرون الآية تدل بمنطوقها على تحقق الحد بمائة جلدة ، يقررون أن عدم التحقق بأقل من هذا العدد، ليس مستفاداً من مدلول النص بمفهومه المخالف، وإنما هو مستفاد من أدلة أخرى .

ب _ ويقال مثل ذلك في قوله تعالى: (فاجلدوهم عانين جلدة » فالقائلون عفهوم العدد ، يرون أن عدم تحقق إقامة الحد بأقل من غانين يدل عليه النص عفهومه المخالف ؛ فإذا كان العدد أقل من المذكور في النص فالعهدة في إقامة الحد باقية .

أما الذين لايقولون بمفهوم العدد : فعدم تحقق إقامة الحد بأقل من ثانين جلدة ، لايدل عليه النص بمفهوم العدد ، وإنما يستفاد من أدلة أخرى .

ج _ وهذا مثال من السنة أحاط به ما أبعد القول بمفهوم العدد فيه حتى من قبل الآخذين بمفهوم المخالفة _ كما سنرى _ فقد روي أن الرسول على قال خبان بن منقذ « إذا بايعت فقل : لاخلابة ثم أنت بالحيار في كل سلعة ابتعتها ثلاث ليال ، فإن رضيت فأمسك وإن سخطت

فاردد ، (۱) فهذا النص يدل بمنطوقه على أن مدة الحيار التي حددها رسول الله مالية ثلاث ليال .

ولكن العاماء لم يقولوا في هذا النص بالمفهوم المخالف ، فلم يستدلوا بذكر العدد في النص على عدم الزيادة على الليالي الثلاث ، بحيث لا يصح أن تزيد مدة الحيار على ثلاث .

ومن هنا ذهب قوم إلى جواز اشتراط الحيار في المدة التي يتم اتفاق العاقدين عليها "قلت هذه المدة أو كثرت .

وهو قول أحمد بن حنبل وأبي بوسف ومحمد (٢) .

وذهب مالك إلى الجواز فيا زاد على الثلاث أيضاً ، ولكن قيده بالا يزيد مايتفق عليه المتعاقدان عن حاجتها ، مثل قرية لايصل المسافر إليها في أقل من أربعة أيام ، لأن الحيار للحاجة فيقدر بقدرها (٣) .

⁽١) من حديث طويل أخرجه بألف اظ مختلفة: الشافعي والبخاري وابن الجارود والحاكم في « المستدرك » والدارقطني والحميدي .

وحبان بن منقذصحاني أنصاريخزرجي مات في خلافة عثان . وقد جنح كثيرون إلى أن القصة لمنقذ والد حبان وصحح ذلك النووي . والحلابة بكسر الحاء المعجمة و تخفيف اللام : الحديمة . أنظر : « فتح الباري » (٢٨٣/٤) « صحيح مسلم بشرح النووي» (١٩٤/٠) « نبل الأوطار » : (١٩٤/٥) .

⁽٢) راجع « فتح القدير » : (١٩٠/٥) « المغني » لابن قدامة : (١٩٥/٤) - ٩٥/٤) و المغنى » لابن قدامة : (وحكمي ذلك عن الحسن بن صالح والعنسبري وابن أبي ليلى وإسحاق وأبي ثور) .

⁽٣) راجع « الحرشي على مختصر خليل » : (٥/٩/٥) « أسباب اختلاف الفقهاء» للخفيف : (ص ١٠٩/٥) .

وأنت ترى أن في ذلك عدم الأخذ بفهوم العدد .

وذهب أبو حنيفة والشافعي وزفر إلى عـدم جواز الزيادة في الحيـار على ثلاثة أيام .

وأكنهم لم يعتبروا ذلك من مفهوم العدد ، بأن يستدل بذكر العدد في النص على عدم جواز الزيادة عليه ، وإنما أرجعوه إلى أن اشتراط ثلاثة أيام جاء على خلاف القياس ، فيقتصر فيه على ماورد به النص (١).

وهكذا ترى أن الحديث المذكور لم يقل فيه أحد بمفهوم العدد؛ سواء في ذلك من يقول بمفهوم المخالفة ومن لايقول ، حتى إن الإمام الشافعي رأى مع أبي حنيفة وزفر ، أن الوقوف عند العدد المذكور في النص وعدم جواز الزيادة عليه ، لم يكن من دلالة مفهوم العدد في ذلك النص ؛ لما أن اشتراط هذا العدد من الأيام قد جاء على خلاف القياس ، وإذن فليقتصر فيه على ما ورد به النص ، وهكذا فقد أحاط بالعدد في حديث الخلابة مامنع من الأخذ بالمفهوم المخالف فيه .

ويتبدى من النصوص المذكورة التي تعتبر نماذج تدل على ما وراءها أثر النظرة إلى القاعدة الأصولية في فروع الأحكام .

ثانياً _ موقف العلماء من مفهوم اللقب:

ونفصل القول بهذا المفهوم الذي اكتفينا بالإشارة إليه من قبل ، لنبين أنه غير معترف به من القائلين بمفهوم المخالفة إلا من استثنى .

ومفهوم اللقب: هو (دلالة منطوق اسم الجنس أو اسم العلم على نقي حكمه المذكور عما عداه) . وقد مثل الآمدي للأول بجديث الأصناف الستة في تحريم الربا وهو قوله عليه السلام: « الذهب بالذهب والفضة بالفضة والبر بالبر ، والتمر بالتمر ... النع ، الحديث (١) .

والثاني بقولنا : زيد قائم . ﴿

فإذا قلنا بمفهوم اللقب : فما عدا الأصناف الستة التي تناولها الحديث لاتعتبر أصنافاً دبوية . وما عدا زيد فهو غير قائم .

ولم يقل بهذا المفهوم إلا الدقاق (٢) ، وبعض الحنابلة . أما الجهور جميعاً ، فهم على خلاف ذلك (٣) ، ولهذا قال الغزالي : (وقد أقر ببطلانه كل محصل من القائلين بالمفهوم) (٤) .

والراجع عندنا أن القول بمفهوم اللقب ، مذهب ظاهر العواد لاسند له من لغة أو عقل أو شرع ، فالعربي يفهم بكل بداهة وبساطة أن

⁽١) انظر ما سلف « الإحكام » للآمدي : (١٠٧/٣) .

⁽٢) هو محد بن محد البقدادي الشاقعي ، أبوبكر ، من آثاره (شرّح الختصر) توفي سنة ٣٩٧ ه .

⁽۳) المصدر السابق ، « مختصر المنتمى » : (۱۸۲/۲) « المدخل » لبدران : (من ۱۲۸) .

من قال : رأيت علياً ، لم يكن تقيض ذلك أنه لم ير غيره قطعاً ، وأما إذا دلت القرينة على العمل به في بعض الصور : فمرد ذلك إلى القرينة ، وذلك خارج عن محل النزاع (١) .

الظاهرية ومفهوم اللقب :

مو بنا في صدر هذا المبحث أن الظاهرية _وفيهم الإمام ابن حزم _ لا يقولون عفهوم المخالفة مطلقاً ، وإذا كان الق_ائلون عفهوم المخالفة لا يقولون عفهوم اللقب ، فالظاهرية أجدر بذلك .

ومن هنا كان من غير المقبول ما ينسب إليهم من أنهم أثبتوا مفهوم اللقب ، بناء على ما ذهبوا إليه من عدم إثبات الربا في غير ما نص عليه في حديث الأشياء الستة « الذهب بالذهب والفضة بالفضة والبر بالبر . الخ » إذ قوروا أنه لا ربا في الأرز والذرة والزبيب ونخوها ، مما لم يذكر في الحديث .

ذلك أن قصر الرباعلى الأشياء الستة الواردة في الحديث ، ليس مرده عندهم دلالة الحديث على نفي الحكم المذكور به عما سكت عنه ، بل مرده أن أهل الظاهر إنما يعملون بالمنطوق فقط .

أما ما سكت عنه الشارع: فهو على الإباحة الأصلية ، وعلى ذلك فهم لا يثبتون الربا في غير الأصناف الستة المذكورة في الحديث ؛ بناء على

⁽١) راجع « سلم الوصول » للتلمساني : (ص ٦٧) .

الإباحة الأصلية ، أو بناء على أنه واجب عندهم بدون نص يدل على الوجوب (١) .

موقفنا من مفهوم الخالفة :

هذا وبعد أن عرضنا لمفهوم المخالفة ، وشروطه ، وأنواعه ، وموقف العلماء منه بوجه عام ، وموقفهم من أهم أنواعه ، ورأينا الأدلة التي استند إليها كل فويق ، نقور أن الأدلة التي انبنى عليها القول بمفهوم المخالفة ، تجعلنا نرتضي طويق الجمهور فيها ذهبوا إليه .

فإثبات هذا المفهوم واعتباره طويقاً من طوق الدلالة على الحكم ، يتسق مع طبيعة لغة العرب ، ومدلولات الحطاب فيها .

وقد علمنا أن القول به قد صدر عن رجال هم من أغة اللغة وأعلام السيان فيها ، كالإمام محمد بن إدريس الشافعي وأبي عبيد القاسم بن سلام، وإن كان الشافعي يضم إلى الإمامة في اللغة إمامة في الفقه والاستنباط.

كما أن الأخذ بهذا المفهوم يفسح المجال للعقلية الفقهية أن تنطلق في ميدان الاستنباط ؟ فلا تقف عند ظاهر اللفظ وليفيا تستشف ما وراءه ما دام ذلك لاينبو عن اللغة ، ولا يجافى عوف الشرع .

ولقد أثبت التطور الحقوقي أن رجال الفقه والقانون لاغنى لهم عن القول بفهوم المخالفة ، فرأينا أعلام القانون — كما سيأتي – يعتبرونه طريقاً

⁽۱) راجع « الحلى » لابن حزم : (۲۰/۸ ؛ – ۲۰) « جامع بيـــان العلم و فضله » لابن عبد البر : (۲۰/۲ – ۲۰) « اصباب اختلاف الفقهاء » للأستاذ الشيخ الحفيف : (ص ۱٤۸) .

من طوق التفسير للنصوص ؛ لأن تخصيص الشيء بالذكر ، لابد أن يكون لفائدة ، وإلا كان ذلك عبثاً ، كما قرر علماؤنا الأولون .

ولقد أشرنا من قبل إلى اعتبار الضوابط التي احتاط بها العلماء الأخذ عفهوم المخالفة ، تلك الضوابط التي كانت غرة استقراء لحالات الارتباط بين فروع الأحكام ، والأصول التي تنبئ عليها. وفي هذه الضوابط الجواب على كثير من الاعتراضات ، بل وعلى الأدلة التي أقامها النافون للقول عفهوم المخالفة .

على أن الأمر بعد ذلك كله ، لا يخوج عن مفهوم الصحابة فيا عرفوه من لغتهم ، وما عهدوه من رسول الله المبين عن ربه عز وجل. وقد رأينا من قبل ما جرى من الكلام حول حديث و لأزيدن على السبعين ، وحول قصة عمر ويعلى بن أمية . ومثل ذلك كثير (١) .

ولعل من الحير أن نذكر هنا ما قاله الزركشي في معرض الحديث عن مفهوم المحالفة ، فقد جاء في « البحر المحيط » : (وفي صحبح البخاري في كتاب الجنائز عن ابن مسعود قال : قال رسول الله علية : « من مات يشرك بالله شيئاً دخل النار » قلت أنا : ومن مات لايشرك بالله شيئاً دخل الجنة » قال الزركشي : وهــــــــــــــــــ مصير منه إلى القول بالمفهوم) (٢) .

⁽١) انظر ما سبق (ص ١٧٤ ـ ٥٧٥) .

⁽٢) راجع « البحر الحيط للزركشي » ح ٢ مخطوطة دار الكتب المصرية . هذا وأخرج الحديث الإمام أحمد ، ففي « المسند » عن ابن مسعود : « خصلتان إحداها ـــ

وهكذا يجتمع للقول بمفهوم المخالفة حتى في نصوص الكتاب والسنة مسند اللغة فيا نقل عن أثنها ، وعرف الشرع فيا عهد من الصحابة الذين لم يكدر صفو سليقتهم مكدر ، إلى جانب ما من الله به عليهم من فهم كتاب الله وسنة رسوله في ظل هداية صاحب الرسالة .

كما يجتمع له أن القول به لم يكن متروكاً دون ضوابط أو قيود ، وإنما أحاطت به شروط تجيب عن كل اعتراض يكن أن يورده النافون له والمستنكرون للقول به (۱) .

ويتوفر له ما أثبت التطور في مالك الاستنباط عند رجال القانون ، أنه لابد من الأخذ بمفهوم المخالفة واعتباره طريقاً من طرق الدلالة على الأحكام محاطاً بضوابط تناى به عن مزالق الانحراف .

وهكذا يكون القول بمفهوم المخالفة بالتحديد الذي كشفنا عنه فيا سلف ، مسلكاً واضح المعالم مأمون العاقبة ، وطريقاً لاتعوزه الحجة ، ولا ينأى عنه الدليل (٢) .

__ سمعتها من رسول الله صلى الله عليه وسلم ، والأخرى من نفسي . من مات وهو يجعل لله ندأ دخل النار . وأنا أقول : من مات لا يجعل لله ندأ ولا بشرك به شيئاً دخل الجنة » . « المسند » (ه / ۱۸٦ – ۱۸۷) تحقيق المرحوم أحمد محمد شاكر .

⁽١) راجع «حاشية العبادي على شـــرح الحلي لجمع الجوامع » لابن السبكي : (٣٧/٣ ــ ٣٦) « البرهان في علوم القرآن » للزركشي : (٢١/٢ – ٢٣) . (٢) انظر « أحكام القرآن » للكيا الهراسي الطبري (ق ٣٣٥) .

المبجش الرابع

موقف رجال لت نون من لأخذ بالمفهوم

لقد اعتبر المفهوم عند شراح القانون طريقاً من طوق تفسير النصوص لاستخواج الأحسكام . فكما يستخوج الحكم من النص عن طويق دلالة المنطوق التي هي : دلالة اللفظ على حكم شرعي مذكور في الحكلام ، يستخوج أيضاً عن طويق دلالة المفهوم التي هي دلالة اللفظ على حكم شيء لم يذكر في الكلام .

فدلالة المفهوم عندهم تقابل دلالة المنطوق ، شأنها في قواعد التفسير عند الأصوليين .

وعند الأخذ بالمفهوم في تفسير النصوص القانونية نواه معتبراً بنوعيه الموافق والمخالف ؟ ذلك أن دلالة المفهوم - كما هو معلوم - قد تكون دلالة على حكم موافق لحكم المنطوق وتسمى (مفهوم موافقة) ، وقد تكون دلالة على حكم مخالف لحكم المنطوق وتسمى (مفهوم مخالفة) ، وكلاهما طريق معتبر في تفسير النص .

ولا شك أن الأخذ بالمفهوم بنوعيه الموافق والمخالف _ إلى جانب المنطوق _ في تفسير النص ، هو المقصود من المادة الأولى من المجموعة المدنية في القانونين المصري والسوري التي نصت في فقرتها الأولى على أنه « تسري النصوص التشريعية على جميع المسائل التي تتناولها هذه النصوص في لفظها أو في فحواها » .

الائخز بمفهوم الموافق والاختلاف في تحديده

مر بنا في مباحث مفهوم الموافقة عند الأصوليين ، أن اعطاء حكم المنطوق المسكوت بطريق مفهوم الموافقة ، إنما يكون الاشتراكها في معنى يدرك بمجرد معرفة اللغة ، من غير حاجة إلى استنباط أو اجتهاد بالرأي ، سواء أكان ذلك بالتساوي ، أم كان المسكوت عنه أولى من المنطوق .

وعلى هذا ؟ اعتبرت هـذه الدلالة عند الحنفية وكثيرين معهم من المتكلمين ، دلالة بظاهر اللفظ وليست قياساً ؟ لأن من أركان القياس أن يشترك المقيس والمقيس عليه بعلة لا تدرك إلا بالاجتهاد والاستنباط ، وبناء على ذلك لا تثبت الحدود والكفارات - عند الحنفية - بالقياس وتثبت بدلالة النص (مفهوم الموافقة) بينا تثبت عند الشافعية وآخرين بالقياس .

والإمامية - كما أسلفنا من قبل ، وهم من نفاة القياس ، قالوا بمفهوم الموافقة . ولم مخرج على القول به إلا الظاهرية ، حتى أن الذين اعتبروا مفهوم الموافقة قياساً سموه قياساً جلياً ، أما القياس على إطلاقه - وفيه الحقي - : فلم يعتبر عند الأصولين مفهوم موافقة .

ولقد أعدنا هــــذه الفكرة إلى الأذهان ، انبرى إلى أي حد التزم الباحثون في تفسير القانون ، تحديد مفهوم الموافقة بالمعنى المراد في قواعد التفسير في أصول الفقه .

الواقع أنا نرى مسلكين في الموضوع: المسلك الأول

أما الأول: فهو مسلك يقوم على التفريق بين مفهوم الموافقة ، والقياس ويعتبر مفهوم الموافقة في حالتي المساواة والأولوية ، طريقاً من طرق التفسير في المنصوص عليه .

أما القياس على إطلاقه : فإنما يستخدم في حالة عدم وجود النص .

يقول الاستاذ الدكنور عبد المنعم البدراوي: (ويقصد بمفهوم الموافقة دلالة النص على ثبوت حكم المنصوص عليه للمسكوت عنه بواسطة علة الحكم التي يمكن فهمها بمجود فهم اللغهة من غير حاجة إلى الاجتهاد والرأي ، فهو الحكم الذي فهم من روح النص ومعقوله) (١) ثم أبان كيف أن هذا يفترق عن القياس على إطلاقه ، وكيف أن العلة في

⁽١) وجاء بعد ذلك قوله: (فالنص قد يدل بلفظه وعبارته على حكم معين لعدل استوجبت هذا الحكم، ولا يتوقف فهم هذه العلة على الاجتهاد والرأي، بل يفهمها كلمن يعرف الألفاظ ومعانيها، فإذا وجدت حالة لا يتناولها النص بمنطوقه، ولكنها تشترك مع الحالة المنصوص عليها في النص في العلة التي استوجبت الحكمد: ثبت نفس الحكم للحالة المسكوت عنه مساوياً للمنصوص عنه في العلة، أم كانت العدلة متوافرة بشكل أقوى - ويسمى مفهوم الموافقة « القياس الجلي » i و الحالة الأولى و « القياس الجلي » i و المفهوم من « باب أولى » fortiori في الحالة الثانية وعند ذكر القياس الذي يحتاج إلى رأي واجتهاد والذي يسمى أحياناً « القياس الخفي » ثم أشار إلى أنه سببين حكمه في حالة عدم وجودالنص) انظر المدخل للعلوم القانونية (ص٢٠١).

القياس، لا تدرك بمجرد معرفة الألفاظ ومعانيها، وإنما تحتاج في ادراكها إلى الاجتهاد والرأي .

وقال الدكنور سليان موقص بعد كلامه عن مفهوم الموافقة: ويسمى هاذا الطريق من طرق الاستدلال القياسي الجلي: سواء كان ذلك في حالة المساواة المعاواة الأولوية المناطقة والمفهوم الموافق له تكون a fortori لأن المساواة أو الأولوية بين المنطوق والمفهوم الموافق له تكون ظاهرة ويمكن تحصلها بمجرد فهم اللغة من غير توقف على اجتهاد أو استنباط، وذلك بخلاف الأمو في القياس الحفي) (١).

ثم في الكلام عن حالة عدم النص ، جاء بالقياس طويقاً لاستنباط الحكم ، فبين أن المراد بالقياس هذا ، القياس الحقي الذي لا يظهر بمجرد فهم اللغة بل مجتاج إلى جهد واستنباط ، لا القياس الجيي الذي تقدم ذكره (٢) .

وهكذا يتضح لنا أن هذا المسلك - كما ذكرنا - يقوم على التفريق بين مفهوم الموافقة في حالتي الأولوية والمساواة - أياً كانت تسميته - وبين القياس على اطلاقه ، فالعلة المشتركة بين المنطوق والمسكوت في الأول لا تحتاج في ادراكها إلى رأي واجتهاد ، وإنما تدرك بمجود فهم اللغة ، بينا نرى العلة المشتركة في القياس بين المقيس والمقيس عليه ، لا بد في ادراكها من الرأي والاجتهاد ، فلا يكفي فهم اللغة .

⁽١) راجع «المدخل للعلوم القانونية» للدكتور سليان مرقص: (١/٨٠١) طبعة ٧ ٥ ٩٠٠

⁽ ٢) راجع المصدر السابق (٢ / ٢ ٢) وانظر « البدراوي » : (ص ٢٤٠) .

والتفسير بمفهوم الموافقة لاستخراج الحكم ، يكون في حالة وجود النص ، بينا يكون التفسير بالقياس في حالة عدم النص .

وبذاك كانت الدلالة بطريق المفهوم في هذا المسلك على قسمين : مفهوم موافقة ، ومفهوم مخالفة .

المسلك الثاني

أما المسلك الثاني: فيقوم على عدم التفريق بين القياس على إطلاقه _ وبين مفهوم الموافقة ، فعند الحديث عن طرق تفسير النص الداخلية يجعل أهم هذه الطرق .

١ – الاستنتاج بطويق القياس (أو بمفهوم الموافقة).

٢ – الاستنتاج بطويق الأولى (أو قياس الأولى) .

٣ ــ الاستنتاج من مفهوم المخالفة (١).

يذكر ذلك في هذا المسلك دون التعوض لبيان أن موطن الافادة من القياس هو حالة عدم وجود النص .

ففي ه أصول القانون ، للسنهوري وأبو ستيت مثلًا جاء بعد تعداد أهم طرق النفسير الداخلية ما يلي :

الاستنتاج بطويق القياس (أو مفهوم الموافقة).

وهو أن يستنبط المفسر حكماً غير منصوص عليه بالقياس على حكم منصوص عليه لاتحادهما في العلة .

⁽١) تذكر هذه الطرق الداخلية للنفسير مضافاً إليها: (تقريب النصوص المتعلقة بموضوع واحد بعضها إلى بعض). وهناك طرق خارجية للتفسير هي: (حكمة التشريع، الأعمال التحضيرية Travaux préparatoires، المعادات، المصدر الناريخي). انظر «أصول القانون للسنهوري وأبوستيت»: (ص ٢٤٩) طبع لجنة التأليف منة ٢٥٥٢.

ثم: الاستنتاج من باب أولى (أوقياس الأولى) وهو أن تكون هناك حالة منصوص على حكمها ، وتكون علة الحكم أكثر توافراً في حالة أخرى غير منصوص على الحكم فيها ، فينسحب الحكم في الحالة المنصوص عليها على الحالة غير المنصوص عليها من باب أولى (١).

وهذا المسلك الذي لا يفوق بين القياس - على إطلاقه - وبين مفهوم الموافقة الذي يعنيه علم اء الأصول في الشريعة الاسلامية كان صنيع عدد من الباحثين .

فَثْلًا رأينا الدكتور عدنان القوتلي ، بعد أن يأتي على التعويف المذكور للقياس (مفهوم الموافقة) ، كما نقلناه عن صاحبي و أصول القانون ، يقرر أن فقهاء الإسلام يطلقون على القياس بالمعنى المذكور اسم (مفهوم الموافقة) هكذا ، بدون أي تحفظ أو تفريق بين قياس جلي وبين قياس خفي .

وكذلك دون مراعاة أن العلة التي تدرك بمجرد فهم اللغة ، هي سمة مفهوم الموافقة ، وأن العلة التي لا تدرك إلا بالاجتهاد والرأي هي سمة القياس على إطلاقه (٢) .

⁽١) راجع « أصول القانون » للسنهوري وأبو ستيت : (ص ٥٤٥) ٠

⁽۲) راجع « الوجيز في شرح القانون المدني »للدكتور عدنان القوتلي : (ص٢٦-) الطبعة الرابعة وانظر « محاضرات في المدخل للقانون » للدكتور حسن كبرة: (ص٢٢٠- الطبعة (٢٢٠) « مبادىء العلوم القانونية » لحصد علي عرفه : (١/٥١/ - ١٩٧) الطبعة الثانية .

وهكذا: يلاحظ أن هـذا المسلك يفترق عن سابقه الذي يقوم على التغريق بين مفهوم الموافقة والقياس، بثلاثة أمور:

أولها : عدم التفرقة بين القياس وبين مفهوم الموافقة ؛ فكلاهما قياس بسبب علة اشترك فيها المنطوق والمسكوت عنه ، أياً كانت صفة هذه العلة ، سواء أكانت مما يمكن إدراكه بمجود المعرفة باللغة ، أم كانت مما لا يمكن إدراكه إلا بالرأي والاجتهاد .

الثاني : التفريق بين حالتي مفهوم الموافقة ، من حيث مساواة المنطوق مع المسكوت في العلة ، أو أولوية المسكوت بها على المنطوق .

فَالحَالَة الأُولَى : مفهوم موافقة أو قياس ، والحَالَة الثانية : استنتاج من باب أولى ، أو قياس الأولى .

الثالث: عدم التفويق بين وجود النص أو عدمه ؟ فمفهوم الموافقة والاستنتاج بالأولى: كلاهما قياس ، وكلاهما طريق من طرق تفسير النص الداخلية.

رأينا في الموضوع

وإنا انرى أن المسلك الأول ، الذي يقوم على التفريق بين القياس على إطلاقه مد وفيه القياس الخفي - وبين مفهوم الموافقة : هو الطريق الذي ينسجم مع مقررات قواعد التفسير عند الفقهاء ، تلك القواعد التي تربطها أعظم أواصر القوبى والنسب بالعربية لغة التنزيل التي هي عندنا لغسة الشريعة والقانون ، دون أن يكون في ذلك إهمال للمصطلحات العرفية عند تعارضه مع ألفاظها ، فاللفظ ذو الدلالة العرفية في الاصطلاح يراعى عند التفسير ، ويقدم معناه على معنى اللفظ العادي .

وفي حصر القياس الحفي بجالة عدم وجود النص ، تحديد واضع للمجال الذي يمكن أن يفيد منه المفسر ، إذا عرضت له حالة نص عليها القانون ، أو عرضت أخرى لم ينص عليها القانون .

وما أحسب أن الحيطة المطلوبة عند الاستنباط بالقياس فيا لا نص فيه ، تكون مطلوبة عند تفسير النص الموجود بطويق مفهوم الموافقة في حالتيه من المساواة أو الأولوية ؛ لأن المفستر يستخرج حكماً يشترك مع المنطون بعلة واضحة ، لا مجتاج إدراكها إلى جهد وإعمال رأي للاستنباط ، وإنما يكفى لذلك معرفته باللغة .

وبعد هذا : فقد لا يكون من معاد القول أن نقرر أن ثروتنا في الأصول والفقه تحتاج منا إلى المزيد من العناية يفهمها وإدراك مصطلحاتها ، لنستطيع أن نقول الكلمة التي لا تعوزها سلامة الدليل فيا نويد إصداره من أحكام .

ولقد رأينا من قبل مدى الدقة التي اتسمت بها بجوث الأصوليين في مفهوم الموافقة ، والنتائج التي ترتبت على اعتباره قياساً جلياً أو عدم اعتباره.

فالحنفية : لو اعتبروه قياساً ، لمــا صلح دليلًا عندهم لإثبات الحـدود والكفارات ، والذين اعتبروه قياساً جلياً لم تتأثر أحكامهم بهذا الاعتباد . لأنهم يثبتون الحدود والكفارات بالقياس .

والشيعة الامامية: لو اعتبروا مفهوم الموافقة قياساً لما قالوا به ، لأنهم من نفاة القياس. وابن حزم لتمسكه بالظاهر على شكل معين – قد بوقعه

في التناقض في بعض الأحيان _ اعتبر مفهوم الموافقة صورة من ضور القياس الذي ينكوه ولا يعتبر حجة ، ورد على القائلين به وهم الجمهرة الكبرى والكثرة الكاثرة من علماء الشريعة الاسلامية .

من أمثلة مفهوم الموافقة في القانون

إن ما ذكرناه عند دلالة النص من أمثلة لها في القانون يصلح أمثلة هنا (١)، ونضيف إلى ذلك ما يلى :

فيؤخذ من هذا النص بطريق مفهوم الموافقة ، أن الوكيل المحامي في قضية لا يجوز له إذا أصبح قاضياً أن ينظر في القضية نفسها التي كان وكيلًا فيها ، لأن المعنى الذي كان من أجله المنع في حالة المصاهرة أو القرابة من الدرجة الرابعة متوفرة في هذه الحالة أيضاً .

٣ ــ نصت المادة / ١٣٢ / من القانون المدني في مصر على أنه « يجوز أن يكون موضوع الالتزام شيئاً مستقبلًا » وإذا كان الأمر كذلك ، فجواز أن يكون موضوع الالتزام حالياً وموجوداً ، حاصل من باب أولى بدلالة مفهوم الموافقة .

 ⁽١) انظر ماسيق (س ٤٤٥ – ٤٦٥) .

عكمة النقض المصرية ومفهوم الموافقة

هذا: وقد أخذت محكمة النقض المصرية في عدد من أحكامها بمفهوم الموافقة (١) ، ومن ذلك الأحكام الآتية :

١ جاء في أحد طعونها على بعض الأحكام الجنائية في تطبيق المادة
 / ٣٣٤ من قانون العقوبات ما يلي :

(إن المادة / ٣٧٤/ أتت بنص عام يعاقب إطلاقاً كل من سولت له نفسه دخول منزل بقصد ارتكاب جريمة فيه ، فلا معنى لتضيق دائرة التحقيق بجعله يتناول حالات دون أخرى ، لا سيا أن هذا التطبيق يتنافى مع روح النص ؛ إذ القول بأن حكم هذه المادة لا يتناول سوى الحالات التي لاتتعين فيها الجريمة يؤدي إلى نتيجة غير مقبولة وهي : تمييز الجاني الذي يشرع في ارتكاب جريمة مع أن كليها دخل البيت لغرض إجرامي . وكان أولها أكثر إمعاناً في تنفيذ ما انتوى من شر ، وأولى بجزاء القانون على فعلته ، وإذن فالمادة / ٣٢٤ / ع تطبق حتى في حالة ما إذا وقعت فعلا الجريمة التي كان الدخول في البيت سبيلاً لارتكابها ، أو كانت قد شرع فيها سواء أكان ذلك الشروع معاقباً عليه أم لا) (٢) .

عن لمحكمة النقض قورت فيه اعتبار جوعة الاتلاف جناية إذا كان السلاح مع الشريك الموافق للفاعل الأصلي وقت ارتكاب الجوعة جاء ما يلي:

⁽۱) « الدائرة الجنائية » : (۲۹۳/۱)انقاعدة رقم ۱ ، جاسة ه/۱۱/ ۹۳۶ طعن رقم ۲ م ۲۰ سنة ٤ ق .

(إن المادة / ٣٢٢ / ع « قديم » تعتبر جرية الاتلاف جناية إذا وقعت من شخص واحد مجمل سلاحاً ، فإذا ثبت أن السلاح لم يكن مع الفاعل الأصلي بل كان مع الشريك المرافق له وقت ارتكاب الجريمة ، وجب من باب أولى اعتبار الحادثة جناية لتحقق غرض الشارع مع وجود سلاح في متناول الفاعل الأصلي ، وقت ارتكاب الجريمة) (١) .

وفي شأن عدم الاجازة صراحة أو ضمناً للاتفاق على الفائدة التي تزيد على الحد الزائد بمقتضى القانون ، جاء في طعن محكمة النقض مايلي :

(إن كل اتفاق على فائدة تزيد على الحد الجائز الاتفاق عليه قانوناً يحون باطلاً فيا زاد على هذا الحد ، وهذا البطلان مطلق ، لأن سبب عالفة القانون والنظام العام ، ولذلك لا تصح إجازته ولو صراحة .

ومن باب أولى ، لاتصح إجازته ضمناً باستبدال دين آخر به ، أو إقراره بصلح ولو كان أمام القاضي . وكل ما دفع زائداً على الفوائد الجائز الاتفاق عليها يجوز ، بمقتضى المادة / ١٤ / من القانون المدني ، المطألبة برده ، فإن حكم هذه المادة عام غير مقصور على الأحوال التي يكون الدفع فيها واقعاً عن غلط) (٢) .

⁽١) « الدائرة الجنائية » : (١٤/١) القاعدة ع جلسة ٢٧/٥/٢٣ طعن رقم ع ٥٠٠٠ سنة ٣ ق .

⁽۲) « الدائرة المدنية » : (۲۹۹/۱) القاعدة ٥، جلسة ٩/٥/٠ و العن رقم و منة و ق .

الأخذ بفهوم المخالفة :

قدمنا أن شراح القانون أخذوا في تفسير النصوص بالمفهوم بنوعيه واعتبروا كلاً من مفهوم الموافقة ومفهوم المخالفة طريقاً يدل على حكم المسكوت ، وبذلك سلكوا سبيل الجمهور عند فقهاء المسلمين .

ولئن رأينا اختلافاً عن المسلك الصحيح عند البعض في مفهوم الموافقة ، إن الاتفاق واقع على الأخذ بمفهوم المخالفة بمعناه المعروف في قواعد التفسير عند علماء الأصول وهو : دلالة اللفظ على حكم للمسكوت مخالف لحكم المنطوق وذلك لانتقاء قيد من القيود المعتبرة في هذا الحكم . فالنص كما يدل بمنطوقه ، ومفهومه الموافق ، يدل أيضاً بمفهومه المخالف . ومن أمثلة ذلك ما يلى :

١ - نصت المادة / ٤٦٦ / من القانون المدني في مصر على أنه « إذا باع شخص شيئاً معيناً بالذات وهو لاعلكه ، جاز للمشتري أن يطلب إبطال البيع ، فنطوق النص يدل على جواز إبطال البيع إذا كان المبيع معيناً ، حيث قيد الحكم بوصف المبيع بالتعيين .

فيدل النص بمفهومه المخالف ـ وهو هنا مفهوم الوصف - على أن بيع الشيء غير المعين بالذات ليس قابلًا للابطال (١).

عضت المادة الرابعة من القانون المدني أن من استعمل حقه استعمالاً مشروعاً لا يكون مسؤولاً عما ينشأ عن ذلك من ضرد .

وهي تدل بمفهومها المخالف أن من يستعمل حقه استعمالاً غير مشروع

⁽١) راجع « المدخل » للدكتور البدراوي : (ص ٢٢٢ – ٣٢٣) .

يكون مسؤولاً عما ينشأ عن هذا الاستعمال من ضرر . فانتفى حكم عدم المسؤولية بانتفاء وصف المشروعية الذي قيد به الاستعمال .

وهكذا يلاحظ في هذين المثالين أن المفهوم المخالف فيها هو من نوع مفهوم الوصف .

٣ - نصت المادة / ٤٣٧ / من القانون المدني على أنه و إذا هلك المبيع قبل التسليم لسبب لايد للبائع فيه - فسخ المبيع واسترد المشتري الشمن ، إلا إذا كان الهلاك بعد إنذار المشتري لتسلم المبيع » .

فقد علق فسخ البيع – وهو الحكم الذي يستفاد من منطوق النص – على هلاك المبيع قبل التسليم أو اعذار البائع المشتري لتسلم المبيع ، وإذا انتفى الشرط الذي علق عليه حكم المنطوق بنفس الحكم عن المسكوت لانتفاء ذلك الشرط .

فيدل نص المادة بمفهومه المخالف وهو هنا مفهوم الشرط على أنه إذا هلك المبيع بعد التسليم أو هلك بعد إعذار البائع المشتري لتسلم المبيع لاينفسخ البيع ولايسترد المشتري الثمن (١).

٤ - نصت المادة / ٢٠٤/ اعلى أنه ه إذا انتقلت ملكية العين المؤجرة اختياراً أو جبراً إلى شخص آخر فلا يكون الإيجار نافذاً في حق ذلك الشخص إذا لم يكن له تاريخ ثابت سابق على التصرف الذي نقل الملكية » .

⁽١) راجع الدكتور مرقس في « المدخل » : (٧٠٩/١) ·

فهذا النص يدل بفهومه المخالف على أن الإيجار الذي له تاريخ ثابت سابق على التصرف الناقل لملكية العين المؤجرة ينفذ في حق المالك الجديد.

الأخذ بمفهوم الخالفة في محكمة النقض بمصر:

١ - نصت المادة / ٦٢ / من قانون العقوبات على أنه و لاعقاب على من يكون فاقد الشعور أو الاختيار في عمله وقت ارتكاب الفعل ، إما لجنون أو عاهة في العقل وإما لغيبوبة ناشئة عن عقاقير مخدرة أيا كان نوعها إذا أخذها قهراً عنه ، أو على غير علم بها » .

فيدل النص بمفهومه المخالف على أن المتهم إذا أخذ المادة المخدرة مختاراً عن علم مجقيقة أمرها، فإنه يعاقب .

وذلك ما قضت به محكمة النقض حين قررت : أن الغيبوبة المانعة من العقاب هي التي تكون ناشئة عن مادة مخدرة يكون المتهم قد تناولها قهراً عنه أو على غير علم بها ، أما إذا كان قد تعاطاها مختاراً عن علم مجقيقة أمرها فإنه يكون مسؤولاً عن الجرائم التي تقع منه وهو تحت تأثيرها مها كانت ملابسات تناوله إياها (١).

٣ - وجاء في و الدائرة الجنائية لمحكمة النقض ، بشأن قيام الجرية المنصوص عليها في المادة / ٧٣٠ / من قانون العقوبات : أن الشرط إذا لم يتوفر فلا جرية .

⁽١) راجع « الدائرة الجنائية » لحكمة النقض : (١٧٣/١) القصاعدة رقم ١١ ((جلسة ١٩٤٠/٢/١٢ طعن رقم ٣٣ه سنة ١٠ ق) « المدخل » للأستاذ البدراوي: (ص ٢٢٣) .

« يشترط لقيام الجريمة المنصوص عليها في المادة / ٣٧٠ / من قانون العقوبات أن يكون المتهم قد دخل مسكناً في حيازة آخر بقصد منسع حيازته بالقوة ، أو ارتكاب جريمة فيه ؛ فإذا لم يثبت أن الدخول كان لغرض من هذين فلا تنطبق المادة (١) .

٣ - وفي شأن سلطان المجالس البلدية في حق فرض الرسوم المختلفة وأن ذلك محدود بأن يكون ما تفوضه في دائرة اختصاصها ، وإلا لم يكن من حقها ذلك ؛ جاء في الدائرة المدنية لمحكمة النقض ما يلي :

« الثابت من المواد : ٩ و ١٠ و ٢٣ من القانون رقم ١٤٥ لسنة الماب التي خولت المجالس البلاية حق فوض الرسوم المختلفة أن سلطان المجالس في هذا الحصوص محدود بدائرة اختصاصها ، وهي التي تحدد داعًا براسيم توفق بها رسومات توضع المعالم وتبعد الشبهات .

وإذن فمتى كان المخزن الذي فرض عليه الرسم يخوج عن دائرة اختصاص المجلس البلدي فإن القرار الصادر بفوض هذا الرسم يكون باطلا ولايغير من ذلك أن يكون المخزن المفروض عليه الرسم يستمد الماء والنور من المجلس البلدي بمقتضى عقد اشتراك خاص (٢).

⁽١) راجع « الدائرة الجنائية » لحكة النقض : (٢٧٤/١) القاعدة وقم ٢٦٩ (جلسة ٨/٣/٦ طعن رقم ٤٤١٨ سنة ١٢ ق) .

 ⁽۲) راجع « الدائرة المدنية » نحكمة النقض : (۱۰۸/۲) القاعدة رقم ۱۶۷
 (جلسة/۱۰/۳/۵۵۹ طعن رقم ۵۹۵/۲۲ ق) .

الاحتياط في الأخذ بمفهوم المخالفة :

إن شراح القانون حين قرروا العمل بمفهوم المخالفة واعتباره طويقاً من طرق دلالة الألفاظ على الأحكام ، لم يهملوا الدعوة إلى وجوب الاحتياط عند الأخذ بهذه الطويق ، فلا يستنبط الحكم من النص بمفهومه المخالف إلا إذا كانت دلالة هذا المفهوم على غابة من القوة كما في الأمثلة التي ذكرنا .

وإنما دعا الشراح إلى أخذ الحيطة والحذر في الموضوع: أن الاستدلال بطويق مفهوم المخالفة كثير الحطورة ، لأن حكم المنطوق قد يكون وارداً على سبيل التمثيل أو بيان الأغلب ، أو إشارة إلى حكمة خاصة لايدل المفهوم المخالف على عكسها ، فلا يصح العمل به .

مثال ذلك :

المادة / ٤٢١ / من القانون المدني المصري التي تنص على « أن البيع بشرط التجربة يعتبر معلقاً على شرط واقف هو قبول المبيع » .

فلا يصح أن يستدل بهذه المادة من طريق المفهوم المخالف أن البيمع على أي شرط آخر كشرط المذاق مثلًا ، أو شرط الرؤية ، يكون بيعاً باتاً ولايعتبر معلقاً على شرط واقف ،

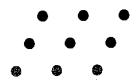
ومثل ذلك أيضاً: المادة / ٢٢٩ / مدني قديم التي كانت تنص على وسائل إثبات التاريخ . فقد كانت تدل بمفهومها المخالف على أن ما عدا الوسائل المنصوص عليها فيها لايثبت به التاريخ بوجه رسمي .

ولكن محكمة النقض رفضت الأخذ بهذا المفهوم المخالف وقورت أن هذه الوسائل ليست وأردة بالمادة على سبيل الحصر ، وأن ثبوت التاريخ

مِكُن أَن يتحقق بغيرها من الوسائل كما إذا قدمت ورقة في قضية تناولتها المرافعة في الجلسة التي نظرت فيها تلك القضة (١).

هذا : وقد رأينا عند بحث مفهوم المخالفة في أصول الفقه كيف أن الآخذين به _ وهم الجمهور _ قد أحاطوه بإطار من الشروط التي تضمن في العمل به سلامة الطويق في استنباط الأحكام من النصوص .

واذن : فاعتبار مفهوم المخالفة طريقاً يدل على الحكم ، ليس أمرأ متروكاً على إطلاقه ، وإنما هو أمر محوط بالكثير من الحيطة والاحتراس سواء أكان ذلك في الشريعة أم كان في القانون ، وبذلك يؤدي غرضه في الاستنباط على الوجه الأكمل .



⁽١) راجع « المدخل » للدكتور مرقس : (٢١٠/١) . « المدخل » للأستاذ الدكتور البدراوي : (ص ٢٢٢) « أصول القانون » للسنهوري وأبو ستيت : (ص ٣٤٧) .

الفرس *

-te	الم ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ									مُنوغ	الموظ
**	- h	·* \$	÷	٠	٠	•	•	•	•		المقدمة
144	۳ <u>-</u> ۲	وص ا	ير النص	ى تقىد	نون إل	والقا	ئىرىعة	ظرة ال	ઇ: હુ	بهيدي	الباب ال
22	•	•	•	•	سان سان	لأصوا	عندا	بيان	JI :	الأول	الفصل
24	•	•	•	•	•	•	لبان	نواع اا	•		
	•										
٥٩	•	•	•	•	رص	النصو	تفسير	ماهية	٠ : ر	الثساني	الفصل
٩.	•	•	•	وينها	ر وتد	التفسير	واعد	نشأة ة	•	-	
1.4	القانور	ﻪ ﻓﻴ	مدارس	ماير و	التف	حول	عامة	نظرة	ى :	الثالد	الفصل
-	اظ	الألف	وضوح	(ت ر	، حالا	ىير ڧ	. التف	قواعد	: (الأول	القسم
			ام .	الأحك	على	الالتها	مها ود	و إبها.			' .
<u> ۱</u> ۰۹ –	127	•	ظ .	الألفاء	۽ في	الإيها	وح و	الوُض	ل :	الاو	الباب

[﴿] هذا فهرس إجمالي رأيت أن لا أخلي هذا الجزء الأول منه ، وسيكون الفهرس التفصيلي في موطنه من الجزء الثاني مع فهارس الآيات، والأحاديث، والأعلام، والمصادر إن شاء الله .

149	الفصل الأول : الواضع وأنواعه
127	المبحث الأول : منهج الحنفية في الواضح
127	المطلب الأول: الظاهر
117	المطلب الثاني : النص • • •
140	المطلب الثالث: المفستر
171	المطلب الرابع: المحكم
1 79	المطلب الحامس : أثر التفاوت بين الأقسام
	المبحث الثاني : الواضح عند المتكامين (الظاهر
198	والنص)
198	المطلب الأول : مذهب الإمام الشافعي
	المطلب الثاني : النص والظاهر بعد الشافعي
	•
	المطلب الثاني : النص والظاهر بعد الشافعي
7 · r 7 7 9	المطلب الثاني : النص والظاهر بعد الشافعي الفصل الثماني : المبهم وأنواعه .
7 · r 7 7 9	المطلب الثاني : النص والظاهر بعد الشافعي الفصل الثماني : المبهم وأنواعه . المبحث الأول : منهج الحنفية في المبهم
7.7 779 77. 707	المطلب الثاني : النص والظاهر بعد الشافعي الفصل الثماني : المبهم وأنواعه . المبحث الأول : منهج الحنفية في المبهم المطلب الأول : الحفي
7.4 779 770 707	المطلب الثاني : النص والظاهر بعد الثانعي الفصل الثماني : المبهم وأنواعه . المبحث الأول : منهج الحنفية في المبهم المطلب الأول : الحفي
7.7 779 770 707 777	المطلب الثاني : النص والظاهر بعد الشافعي الفصل الثماني : المبهم وأنواعه . المبحث الأول : منهج الحنفية في المبهم المطلب الأول : الحفي
7.7 779 770 707 777 711	المطلب الثاني : النص والظاهر بعد الثافعي الفصل الثماني : المبهم وأنواعه . المبحث الأول : منهج الحنفية في المبهم المطلب الأول : الحفي المطلب الثاني : المشكل المطلب الثانث : المجمل المطلب الثالث : المجمل المطلب الرابع : المتشابه

الفصل الثالث : التأويل .

المبحث الأول : تطور معنى التأويل ومجاله ٣٥٥

المطلب الأول : التأويل في اللغة وفي عرف

السلف ومن بعدهم ٢٥٦ ٠

المطلب الثاني : التأويل في الاصطلاح • • ٣٦٦

المطلب الثالث: مجال التأويل • • • ٣٧٢

المبحث الثاني : شروط التأويل وأنواعه ٢٨٠٠

المطلب الأول : شروط التأويل • • • ٣٨٠

المطلب الثاني : أنواع التأويل . • • • ٣٨٩

المبحث الثالث: من فمرات الاختلاف في الحكم

على التأويل ٠ ٠ ٠ ٣٩٧

الطلب الأول: من أحكام النكاح والكفارة و الزكاة ٢٩٨

المطلب الثاني: من أحكام الصيام والذبائح ١٥٠

المبحث الرابع : طريق الجادة في التساويل ٣٨٩ وموقف الظاهرية .

المطلب الأول: طريق الجادة في التأويل : ٣٠

المطلب الثاني : موقف الظاهرية من التأويل ٤٣٨

المطلب الثالث: من غرات الاختلاف بين

الظاهرية والجمهور • • ٤٤٧

الباب الثاني : طرق دلالة الألفاظ على الأحكام • • ١٦١

```
الفصل الأول: منهج الحنفية في طرق الدلالات . • ٢٦٦
المحث الأول : عبارة النص . • • • ٤٧١
المحث الثاني : إسارة النص ٠٠٠ و١٠١٠
المطلب الأول: ماهية الإشارة . . ٧٨
المطلب الثاني : بين العبارة والإشارة ، ١٩٤
المبحث الثالث: دلالة النص ، • • ١٦٥
المطلب الأول: ماهية دلالة النص ٠٠٠ ١٦٥
ألمطلب الثاني : مدلول دلالة النص . • • • ٥٠٥
المبحث الرابع: دلالة الاقتضاء . • ١٥٥٠
المطلب الأول: ماهية دلالة الاقتضاء . • ٧٥٥
المطلت الثاني : عموم المقتضى . . . . ٥٠
المطلب الثالث: مدلول دلالة الاقتضاء . • • ١٨٥
الفصل الثاني : منهج المشكلمين في طرق الدلالات . . ١٩٥٠
المطلب الأول : المنطوق . . . . . . . . .
المطلب الثاني : المفهوم . . . . ٢٠٠٠
المبحث الثالث: موقف العلماء من مفهوم الموافقة ٦٢١
    المطلب الأول: شرط مفهوم الموافقة ودلالته
على الحكم . • • ٢٢١
المطلب الثاني : موقف أبن حزم من مفهوم الموافقة ٦٤٣
```

> انتهى الجزء الأول من الكتاب ويليه الجزء الثاني